

ॐ

ईशादि नौ उपनिषद्

(ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डूक्य, ऐतरेय,
तैत्तिरीय और श्वेताश्वतर—उपनिषद्)

[मन्त्र, अन्वय, हिंदीमें अन्वयार्थ, प्रत्येक मन्त्रकी
सरल हिंदी व्याख्या, मन्त्रोंकी वर्णानु-
क्रमणिका तथा विषय-सूचीसहित]



व्याख्याकार—

हरिकृष्णदास गोयन्दका

मुद्रक तथा प्रकाशक—मोतीलाल जालान, गीताप्रेस, गोरखपुर

[भारत-सरकारद्वारा उपलब्ध कराये गये रियायती मूल्यके कागजपर मुद्रित]

सं०	२०१०	से	२०२९	तक	४०,०००
सं०	२०३३	आठवाँ		संस्करण	१०,०००
सं०	२०३८	नवाँ		संस्करण	२०,०००
					<hr/>
					कुल ७०,०००

मूल्य चार रुपये

पता—गीताप्रेस, पो० गीताप्रेस (गोरखपुर)

निवेदन

त्वमेव माता च पिता त्वमेव त्वमेव बन्धुध सखा त्वमेव ।
त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव त्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥

मूकं करोति वाचालं पङ्क्तुं लङ्घयते गिरिम् ।
यत्कृपा तमहं वन्दे परमानन्दमाधवम् ॥

४१ उपनिषद्दोमें ईश आदि ग्यारह उपनिषद् मुख्य माने जाते हैं । उनमें गृहदारण्यक और छान्दोग्य—इन दो उपनिषद्दोंका कलेवर बहुत बड़ा है और उनमें विषय भी अत्यन्त कठिन हैं—इस कारण उन विषयोंका समझना-समझाना मुझ-जैसे अल्पज्ञ मनुष्यकी योग्यताके बाहरकी बात है, यह सोचकर उन दोनोंको छोड़कर शेष नौ उपनिषद्दोंपर यह व्याख्या लिखी गयी ।

४२ यह व्याख्या विक्रम-संवत् २००५में ईश और केन उपनिषद्पर तो स्वर्गाश्रममें और अवशिष्ट सात उपनिषद्दोंपर गोरखपुरमें पूज्यपाद भार्गवी, धीजयदयालजीकी आश्रासे 'कल्याण'के 'उपनिषद्द्व'में प्रकाशित करनेके लिये लिखी गयी थी ।

४३ इन नौ उपनिषद्दोंमेंसे पहला ईशावास्योपनिषद् तो शुक्ल-यजुर्वेदका चालीसवाँ अध्याय है एवं अन्य आठ उपनिषद् आरण्यक और ब्राह्मणग्रन्थोंके भाग हैं । इन सबमें परब्रह्म परमेश्वरके निर्गुण और सगुण स्वरूपका तत्त्व नाना प्रकारसे समझाया गया है । वेदोंका अन्तिम भाग होनेके कारण इनको वेदान्तके नामसे भी पुकारा जाता है । इन उपनिषद्दोंपर प्रधान-प्रधान सम्प्रदायोंके पूज्यपाद आचार्योंने अपने-अपने मतके अनुसार भाष्य लिखे हैं तथा संस्कृत और हिंदी-भाषामें

भी महानुभाव पण्डितोंने बहुत-सी टीकाएँ लिखी हैं। एवं संस्कृत-भाष्य और टीकाओंके हिंदी भाषामें अनुवाद भी प्रकाशित हो चुके हैं। इस परिस्थितिमें मुझ-जैसे साधारण मनुष्यके लिये इसपर व्याख्या लिखना कोई आवश्यक कार्य नहीं था। परंतु जब 'कल्याण' के विशेषाङ्क—'उपनिषद्' के निकाले जानेकी बात स्थिर हुई, उस समय पूज्यजनोंने यह कार्यभार मुझे सौंप दिया अतएव उनकी आज्ञाके पालनके लिये और अपने आध्यात्मिक विचारोंकी उन्नतिके लिये मैंने अपनी समझके अनुसार यह व्याख्या लिखकर 'उपनिषद्'में प्रकाशित करवायी थी। अब कुछ मित्रोंका आग्रह होनेसे यथास्थान आवश्यक संशोधन करके इसे पुस्तकाकारमें प्रकाशित किया जाता है। उदार महानुभाव पण्डित और संतजन मेरी इस बाल-चपलताके लिये क्षमा करेंगे।

इस व्याख्याका अधिकांश संशोधन 'उपनिषद्' की छपाईके समय पूज्यपाद भार्गवी श्रीजयदयालजी और स्वामीजी श्रीरामसुखदास-जीकी सम्मतिसे किया गया था। व्याकरणसम्मत अर्थ और हिंदी भाषाके संशोधनमें पण्डित श्रीरामनारायणदत्तजी शास्त्रीने भी पर्याप्त सहयोग दिया था। इसके लिये मैं आपलोगोंका आभारी हूँ।

उक्त टीकामें पहले अन्वयपूर्वक शब्दार्थ लिखा गया है और उसके बाद व्याख्यामें प्रत्येक मन्त्रका भाव सरल भाषामें समझाकर लिखनेकी चेष्टा की गयी है। इससे जो मूल ग्रन्थके साथ शब्दार्थ मिलाकर अर्थ समझना पसंद करते हैं और दूसरे जो संस्कृत भाषाका ध्यान नहीं रखते, ऐसे दोनों प्रकारके ही पाठकोंको उपनिषदोंका भाव समझनेमें सुविधा होगी, ऐसी आशा की जाती है।

इसके साथ प्रत्येक उपनिषदकी अलग-अलग विषय-सूची भी सम्मिलित की गयी है, इससे प्रत्येक विषयको खोज निकालनेमें पाठकोंको सुविधा मिलेगी।

गीताभवन, प्रयाग

गङ्गादाहरा, संवत् २०१०

विनिर्गत—

} हरिकृष्णदास गौयन्दका

विषय-सूची

(१) ईशावास्योपनिषद्

पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
	उपनिषद्के सम्बन्धमें प्राक्कथन तथा शान्तिपाठ	... २५
१-२	सर्वव्यापक परमेश्वरका निरन्तर स्मरण करते हुए निष्काम- भावपूर्वक कर्म करनेका विधान	... २६
३	उपर्युक्त मार्गके विररीत चलनेवालोंकी दुर्गतिका कथन	... २७
४-५	उपास्यदेव परब्रह्म परमेश्वरके स्वरूपका प्रतिपादन	... २८
६-८	परब्रह्म पुरुषोत्तमको जाननेवाले महापुरुषकी स्थिति तथा तत्त्वज्ञानके फलका निरूपण	... २९
९-११	विद्या और अविद्याकी उपासनाके तत्त्वका निरूपण	... ३१
१२-१४	सम्भूति और असम्भूतिकी उपासनाके तत्त्वका निरूपण	... ३४
१५-१६	भक्तके लिये अन्तकालमें परमेश्वरकी प्रार्थना	... ३७
१७	शरीरत्यागके समय प्रार्थना	... ३८
१८	परमधाम जाते समय अर्चिमार्गके अग्नि-अभिमानी देवतासे प्रार्थना शान्तिपाठ	... ३९ ... ४०

(२) केनोपनिषद्

उपनिषद्के सम्बन्धमें प्राक्कथन तथा शान्तिपाठ	... ४१
--	--------

प्रथम खण्ड

१. इन्द्रियादिकोंका प्रेरक कौन है—इस विषयमें शिष्यका प्रश्न	... ४२
२-८ उत्तरमें गुरुद्वारा इन्द्रियादिकोंको सत्ता-स्फूर्ति देनेवाले सर्वप्रेरक परब्रह्म परमात्माका निरूपण एवं सनेतसे उसकी अनिर्वचनीयताका प्रतिपादन	... ४२

द्वितीय खण्ड

१ 'जीवात्मा परमात्माका अंश है और सम्पूर्ण इन्द्रियादिमें जो शक्ति है, वह भी ब्रह्मकी ही है—इतना जान लेना ही पूर्ण ज्ञान नहीं है—यह कहकर गुरुका ब्रह्मज्ञानकी विलक्षणताविषयक संकेत करना	... ४७
२ शिष्यद्वारा विलक्षणतापूर्वक अपनी अनुभूतिका वर्णन	... ४८
३-४ गुरु-शिष्य-संवादका निष्कर्ष	... ४८

५ ब्रह्म-तत्त्वको इसी जन्ममें जान लेनेकी अव्यावश्यकताका प्रतिपादन ४९

तृतीय खण्ड

- १-२ परब्रह्म परमात्माकी महिमा न जाननेके कारण देवताओंका अभिमान और उसके नाशके लिये यक्षका प्रादुर्भाव ... ५१
- ३-६ यक्षको जाननेके लिये अग्निदेवका प्रयत्न और यक्षके द्वारा अग्निदेवके अभिमानका नाश ... ५२
- ७-१० यक्षको जाननेके लिये वायुदेवका प्रयत्न और यक्षके द्वारा वायुदेवके अभिमानका नाश ... ५४
- ११ यक्षको जाननेके लिये इन्द्रदेवका प्रयत्न, यक्षका अन्तर्धान होना तथा उमादेवीका प्राकट्य और उनसे इन्द्रका प्रश्न ... ५६

चतुर्थ खण्ड

- १-३ उमादेवीद्वारा यक्षरूपमें प्रकट परब्रह्मके तत्त्वका उपदेश, उपदेश पाकर इन्द्रको ब्रह्मज्ञानकी प्राप्ति तथा अग्नि, वायु और इन्द्रकी श्रेष्ठता एवं उनमें भी इन्द्रकी सर्वश्रेष्ठताका निरूपण ... ५७
- ४ आधिदैविक दृष्टान्तसे ब्रह्मज्ञानकी पूर्वावस्थाके विषयमें सांकेतिक आदेश और उसका महत्त्व ... ५९
- ५ उसी प्रकार आध्यात्मिक दृष्टान्तसे ब्रह्मज्ञानकी पूर्वावस्थाके विषयमें सांकेतिक आदेश और निरन्तर प्रेमपूर्वक उसका स्मरण होनेका कथन ... ६०
- ६ परब्रह्मकी उपासनाका प्रकार और फल ... ६१
- ७ उपसंहार ... ६१
- ८-९ ब्रह्मविद्याके साधनोंका वर्णन तथा ब्रह्मविद्याका रहस्य जाननेकी महिमा शान्तिपाठ ... ६३

(३) कठोपनिषद्

उपनिषद्के सम्बन्धमें प्राक्कथन तथा शान्तिपाठ ... ६४

प्रथम अध्याय (प्रथम चलन्ती)

- १-४ सशर्पि उद्यानके द्वारा यज्ञ करनेके अनन्तर दक्षिणाके रूपमें गोधन देते समय नचिकेत्यामें आत्मिकताका आदेश और पिता-पुत्र-संवाद ६४
- ५-६ नचिकेत्याका धैर्यपूर्ण विचारपूर्वक पिताको आश्रयान देना ... ६७
- ७-८ नचिकेत्याका यमलोक जाना और यमराजसन्तोषाना यमराजसे आतिथ्य-सन्तारके लिये प्रार्थना ... ६८

अध्याय	विषय	पृष्ठ
१	यमराजद्वारा नचिकेताका सत्कार और तीन बर मॉगनेके लिये कहना	७०
१०-११	नचिकेताद्वारा प्रथम बरमें पितृ-परितोषकी याचना और यमराजद्वारा उक्त बर-प्रदान	... ७०
१२-१३	नचिकेताद्वारा द्वितीय बरमें स्वर्गकी साधनभूत अग्निविद्याकी याचना	७१
१४-१९	यमराजद्वारा पञ्चसहित नचिकेता अग्निविद्याका वर्णन	... ७२
२०-२२	नचिकेताद्वारा तृतीय बरमें आत्मज्ञानके लिये याचना और यमराजद्वारा आत्माके तत्त्वज्ञानकी कठिनताका प्रतिपादन तथा नचिकेताकी हृदयताका वर्णन	... ७६
२३-२५	यमराजका नचिकेताको आत्मतत्त्वविषयक प्रश्नके बदलेमें भौतिक-भौतिकके प्रलोभन देना	... ७८
२६-२९	नचिकेताकी परम वैराग्यपूर्ण उक्ति तथा आत्मतत्त्व जाननेका अटल निश्चय	... ८०

(द्वितीय चल्ली)

१-२	यमराजद्वारा ब्रह्मविद्याके उपदेशका आरम्भ और श्रेय-प्रेयका विवेचन	८३
३-६	आत्मविद्याभिष्ठापी नचिकेताके वैराग्यकी प्रशंसा तथा अविद्यामें रचे-रचे मनुष्योंकी दुर्दशाका कथन	... ८५
७-९	आत्मतत्त्वको जाननेवालोंकी महिमा तथा तत्त्वज्ञानीकी दुर्लभताका वर्णन और नचिकेताकी प्रशंसा	... ८८
१०-११	यमराजद्वारा अपने उदाहरणसे निष्कामभावकी महिमाका वर्णन एवं नचिकेताकी निष्कामताका वर्णन	... ९०
१२-१३	पञ्च परमात्माकी महिमा	... ९२
१४	नचिकेताका सर्वातीत तत्त्वविषयक प्रश्न	... ९३
१५-१७	यमराजद्वारा उँकारोपदेश, नाम-नामीका अमेद-निरूपण और नामकी महिमा	... ९४
१८-१९	आत्माके स्वरूपका वर्णन	... ९५
२०-२१	परमात्माके स्वरूपका वर्णन	... ९७
२२	परमेश्वरकी महिमा समझनेवाले पुरुषकी पहिचान	... ९८
२३	कृपानिर्भर साधकको परमेश्वरकी प्राप्तिका निरूपण	... ९९
२४-२५	परमात्मा किसको और क्यों नहीं मिलते ? इसका कथन	... १००

(तृतीय चल्ली)

१	जीवात्मा और परमात्माका नित्य सम्बन्ध और प्राणियोंकी हृदय-गुफामें दोनोंके निवास-स्थानका निरूपण	... १०१
२	प्रार्थनाको परमात्माकी प्राप्तिका सर्वोत्तम साधन बतलाना	... १०२

५३

विषय

यज्ञ

३-४ रथ और रथीके रूपके परमात्मप्राप्तिके उपायका कथन ... १०३

५-९ विवेकहीनकी विवशता तथा दुर्गति और विवेकशीलकी स्वाधीनता तथा परमगतिका प्रतिपादन ... १०४

१०-११ इन्द्रियोंको असत् मार्गसे रोककर भगवान्की ओर जाननेके प्रकारका तात्त्विक विवेचन ... १०७

१२-१३ परमात्माकी प्रातिके महत्त्व और साधनका निरूपण ... १०९

१४-१५ परमात्माकी प्रातिके लिये मनुष्योंको चेतावनी, परमात्माके स्वरूपका और उसके जाननेके फलका वर्णन ... ११०

१६-१७ उपर्युक्त उपदेशमय आख्यानके श्रवण और वर्णनका फलसहित माहात्म्य ... ११२

(द्वितीय अध्याय)
(प्रथम वल्ली)

१ परमेश्वरके दर्शनमें इन्द्रियोंकी बहिर्मुखता ही विघ्न है ... ११३

२ अविवेकी और विवेकियोंका अन्तर ... ११४

३-५ जिनकी कृपाशक्तिसे इन्द्रियाँ और अन्तःकरण अपना-अपना कार्य करते हैं, उन सर्वव्यापी सर्वशक्तिमान् परमेश्वरके ज्ञानसे शोक-निन्दा आदि सब दोषोंकी निवृत्तिका कथन ... ११४

६-९ जगत्के कारणरूप परब्रह्मका अद्वितीदेवी, अग्नि और सूर्यके रूपमें वर्णन ... ११६

१०-११ परमात्माकी सर्वव्यापकता और सर्वरूपताको न जाननेके कारण जो इसे नाना रूपोंमें देखते हैं, उनको चारोंबार जन्म-मरणकी प्राप्ति होनेका कथन ... ११८

१२-१५ हृदय-गुफामें स्थित परमेश्वरको अक्षुण्णपरिमाणवाला बताना और उस परमेश्वरके न जानने और जाननेके फलका वर्णन ... ११९

(द्वितीय वल्ली)

१ परमेश्वरके ध्यानसे शोक-निवृत्ति तथा जीवन्मुक्ति और विदेह-मुक्तिका निरूपण ... १२२

२-४ परमेश्वरकी सर्वरूपता और सर्वत्र परिपूर्णताका प्रतिपादन ... १२३

५-६ यमराजद्वारा परमात्माका स्वरूप और जीवात्माकी गति बतानेकी प्रतिज्ञा ... १२४

७ जीवात्माकी गति का प्रकरण ... १२५

८-११ परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन तथा अग्नि, वायु और सूर्यके प्रधानतः परमेश्वरकी व्यापकता और निर्लेपताका कथन ... १२६

पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१२-१३	समस्त प्राणियोंके अन्तर्यामी सर्वशक्तिमान् परमेश्वरका अपने हृदयमें दर्शन करनेवालेको परमानन्द और परम शान्तिकी प्राप्तिका निरूपण	१२८
१४	उक्त परमानन्दकी प्राप्ति किस प्रकार होती है—यह जाननेके लिये नचिकेताकी उत्कण्ठा	१३०
१५	यमराजद्वारा परब्रह्मकी सर्वप्रकाशकताका प्रतिपादन (तृतीय वरली)	१३०
१	१ ससाररूप अश्वत्थ-वृक्षका वर्णन	१३१
	२, सबका शासन करनेवाले परमेश्वरके ज्ञानसे अमृतत्व प्राप्तिका उल्लेख	१३१
२	३ प्रभुकी सर्वशासकताका प्रतिपादन	१३२
	४ मनुष्यशरीरके रहते रहते परमेश्वरको न जान लेनेसे बारबार पुनर्जन्म प्राप्तिका कथन	१३२
५	५ स्थान-भेदसे भगवान्के प्राकट्यमें तारतम्य	१३३
६	६ इन्द्रियोंसे आत्माकी भिन्नता जाननेका फल	१३४
७-९	७-९ तत्त्व-विचारके वर्णनमें आत्माको बुद्धिसे पर बतलाना और सर्वश्रेष्ठ सबके आश्रय परमेश्वरको जान लेनेपर अमृतत्वकी प्राप्तिका कथन	१३५
१०-११	१०-११ योगके स्वरूप और साधनका प्रकरण	१३६
१२-१३	१२-१३ भगवद्भिदवासे भगवत्प्राप्तिका कथन	१३७
१४-१६	१४-१६ निष्कामभार्येणी एव सशयरहित निश्चयकी मग्नि	१३८
	१६ मरनेके बाद जीवकी गतिका विषय	१३९
	१७ शरीर और आत्माके भीतर रहनेवाले परमेश्वरकी उन दोनोंसे विलक्षणता और उसके ज्ञानसे मोक्षकी प्राप्तिका निरूपण	१३९
१८	१८ उपर्युक्त ब्रह्मविद्या और योगविधिके द्वारा नचिकेताको ब्रह्मकी प्राप्ति होनेका कथन	१४०
२३	२३ शान्तिपाठ (४) प्रश्नोपनिषद्	१४१
२९	२९ उपनिषद्के मध्यममें प्राङ्मथन तथा शान्तिपाठ	१४२
	(प्रथम प्रश्नोत्तर)	
२२-३	२२-३ सुषेशादि ऋषियोंका महर्षि पिप्पलाद गुरुके पास जाना, गुरुकी आज्ञा के अनुसार तप करना और प्रजोत्पत्तिके विषयमें कर्त्तव्यका प्रश्न	१४३
४-८	४-८ परमेश्वरके सकलद्वारा प्राण-और रविके सयोगसे जगत्की उत्पत्तिका	

- वर्णन एवं आदित्य और चन्द्रमामें प्राण और रश्मि-दृष्टिका कथन ... १४५
- ९-११ प्राण और रश्मिके सम्बन्धसे परमेश्वरकी उपासनाके प्रकार और उसके फलके निरूपणमें संवत्सरादिमें प्रजापति-दृष्टिका वर्णन तथा सूर्यमें उसके आत्मस्वरूप परमेश्वरको उपास्यदेव बतलाना ... १४८
- १२ मासादिमें प्रजापति-दृष्टि करके उपासना करनेका प्रकार ... १५१
- १३ दिन-रातमें प्रजापति परमेश्वरकी दृष्टि करके उपासना करनेका प्रकार तथा दिनमें मैथुनका निषेध ... १५२
- १४ अन्नको प्रजापतिस्वरूप बताने परसे प्रजाका कारण बताना ... १५२
- १५-१६ प्रजापति-व्रतका फल—प्रजाकी उत्पत्ति तथा ब्रह्मचर्य, तप और सत्य-पालनका एवं सब प्रकारके दोषोंसे रहित होनेका फल—लोककी प्राप्ति ... १५३

(द्वितीय प्रश्नोत्तर)

- १ प्रजाके आधारके विषयमें भार्गवके तीन प्रश्न ... १५४
- २-४ पिप्पलादद्वारा उत्तरमें शरीरके धारक और प्रकाशक देवोंका तथा उनमें प्राणदेवकी श्रेष्ठताका निरूपण ... १५४
- ५-६ प्राणरूपसे परमेश्वरकी उपासना करनेके लिये सर्वात्मरूपसे उसके महत्त्वका वर्णन ... १५६
- ७-१३ प्राणकी स्तुति ... १५७

(तृतीय प्रश्नोत्तर)

- १ प्राणकी उत्पत्ति आदिके विषयमें व्याश्वलायनके छः प्रश्न ... १६०
- २-३ पिप्पलाद मुनिद्वारा दो प्रश्नोंके उत्तरमें—परमात्मासे प्राणकी उत्पत्तिका और संकल्पसे प्राणके शरीरमें प्रवेश करनेका कथन ... १६१
- ४-६ तीसरे प्रश्नके उत्तरमें मुख्य प्राण, अपान, समानके वासस्थान और कार्यका तथा ध्यानकी गतिका वर्णन ... १६२
- ७ चौथे प्रश्नके उत्तरमें उदानके स्थान और कार्यका एवं मृत्युके बाद परलोकमें ले जानेका कथन ... १६४
- ८-९ पाँचवें और छठे प्रश्नके उत्तरमें जीवात्माके प्राण और इन्द्रियों-सहित दूसरे शरीरमें जानेका उल्लेख ... १६५
- १० चौथे प्रश्नके उत्तरका पुनः स्पष्टीकरण ... १६६
- ११-१२ प्राणविषयक ज्ञानका लौकिक और पारलौकिक फल ... १६७

(चतुर्थ प्रश्नोत्तर)

- १ गार्ग्यमुनिद्वारा जीवात्मा और परमात्मा-विषयमें पाँच प्रश्न ... १६८

मन्त्र	विषय	पृष्ठ
२	पिप्पलाद मुनिद्वारा पहले प्रश्नके उत्तरमें सुषुप्तिके समय इन्द्रियोंके शयन (विलीन होने) का स्थान मनको बतलाना ...	१६८
३-४	दूसरे प्रश्नके उत्तरमें सुषुप्तिकालमें पाँच प्राणरूप अग्नियोंके जागते रहनेका कथन तथा मनकी स्थितिका वर्णन ...	१७०
५	तीसरे प्रश्नके उत्तरमें स्वप्नावस्थामें जीवात्माके ही द्वारा घटनाओंके अनुभव करनेका उल्लेख ...	१७१
६	चौथे प्रश्नके उत्तरमें जीवात्माद्वारा निद्राजनित सुखके अनुभव करनेका उल्लेख ...	१७२
७-११	पाँचवें प्रश्नके उत्तरमें इन्द्रियादि सम्पूर्ण देवोंके तथा जीवात्माके भी परम आश्रय परमेश्वरका निरूपण और उनकी प्राप्तिसे परम शान्तिका कथन ...	१७३

(पञ्चम प्रश्नोत्तर)

१	ॐकारोपासनाके विषयमें सत्यकामका प्रश्न ...	१७७
२	पिप्पलादका उत्तरमें ॐकारको ही पर और अपर ब्रह्मस्वरूप बताना तथा ॐकारोपासनासे साधकके इच्छानुसार दोनोंमेंसे एककी प्राप्तिरूप फल बतलाना ...	१७७
३	एकमात्रासंयुक्त ॐकारोपासनासे पृथ्वीलोकमें महिमा पानेका उल्लेख ...	१७८
४	द्विमात्रासंयुक्त ॐकारोपासनासे चन्द्रलोकमें ऐश्वर्यप्राप्तिका उल्लेख ...	१७८
५-६	त्रिमात्रासंयुक्त ॐकारोपासनासे परम पुरुषके साक्षात्कार होनेका तथा तीनों मात्राओंसहित ॐकारकी उपासनाका रहस्य ...	१७९
७	ॐकारोपासनाका उपसंहार ...	१८१

(षष्ठ प्रश्नोत्तर)

१	सोलह कलावाले पुरुषके विषयमें सुकेशका प्रश्न ...	१८२
२	पिप्पलादद्वारा उत्तरमें सोलह कलाके समुदायरूप जागते उत्पादक परमेश्वरका निरूपण ...	१८३
३-५	पुरुषोत्तमका तत्त्व समझानेके लिये सृष्टि-क्रम और प्रलयका वर्णन ...	१८३
६	सर्वाचार परमेश्वरके ज्ञानसे जन्म-मृत्युके अभावका उल्लेख ...	१८६
७	उपदेशका उपसंहार ...	१८६
८	शिष्योंद्वारा कृतज्ञताप्रकाश और श्रुति-वन्दना ...	१८७
	शान्तिपाठ ...	१८७

(५) मुण्डकोपनिषद्

मन्त्र

विषय

पृष्ठ

उपनिषद्के सम्बन्धमें प्राक्कथन तथा शान्तिपाठ ... १८६

मुण्डक

(प्रथम खण्ड)

- १-२ ब्रह्मविद्याके उपदेशकी परम्परा ... १८९
- ३ शौनकाका महर्षि अङ्गिराके पास जाना और किसके जान लेनेपर सब कुछ जाना हुआ हो जाता है—यह पूछना ... १९०
- ४ उत्तरमें अङ्गिराद्वारा परा और अपरा इन दो विद्याओंको जाननेयोग्य बताना ... १९१
- ५ संक्षेपमें परा और अपरा विद्याका स्वरूप ... १९१
- ६ परा विद्याद्वारा जाननेयोग्य अविनाशी ब्रह्मके स्वरूपका वर्णन ... १९२
- ७ परमेश्वरसे सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्तिमें तीन दृष्टान्त ... १९३
- ८ संक्षेपमें जगत्की उत्पत्तिका क्रम ... १९४
- ९ सर्वज्ञ परमेश्वरके संकल्पमात्रसे जगत्की उत्पत्तिका वर्णन ... १९५

(द्वितीय खण्ड)

- १ अपरा विद्याका स्वरूप और फल ... १९५
- २-३ अग्निहोत्रका वर्णन तथा उसके साथ करनेयोग्य कर्म और विधिक उल्लेख ... १९६
- ४-६ अग्निकी लपटोंके प्रकारभेद तथा प्रदीप्त अग्निमें नित्य हवनका विधान एवं उसका स्वर्गप्राप्तिरूप फल ... १९८
- ७-१० उग्रयुक्त स्वर्गके साधनभूत यज्ञादि सकाम कर्मोंको सर्वोपरि माननेवाले पण्डिताभिमानी लोगोंकी निन्दा और उन कर्मोंका फल वारंवार जन्म-मृत्यु होनेका कथन ... २००
- ११ सांसारिक भोगोंसे विरक्त मनुष्योंके आचार-व्यवहार और उनके फलका वर्णन ... २०२
- १२ परमेश्वरको जाननेके लिये श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठ सद्गुरुके पास जानेका आदेश ... २०३
- १३ गुरुको अधिकारी शिष्यके प्रति तत्त्वविवेचनपूर्वक उपदेश देनेकी प्रेरणा ... २०४

द्वितीय मुण्डक

(प्रथम खण्ड)

- १ अग्निसे चिनगारियोंकी भाँति ब्रह्मसे जगत्की उत्पत्ति और

मंत्र	विषय	पृष्ठ
	उसीम उसने लय होनेका वर्णन	२००
२-३	निराकार परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन तथा उसका साकार जगत्के सूक्ष्म तत्वाकी उत्पत्तिका प्रकार	२०६
४-५	भगवान्के विराटरूपका तथा प्रकारान्तरसे जगत्के उत्पत्ति क्रमका वर्णन	२०६
६-९	परमेश्वरसे ही फलसहित यज्ञादि साधना, देवादि प्राणी और सदाचार आदि आध्यात्मिक वस्तुओंकी एव पर्वत, नदी आदि बाह्य जगत्की उत्पत्तिका निरूपण	२०८
१०	परमेश्वरसे उत्पन्न समस्त भावोंकी उन्हींका स्वरूप बताकर हृदयरूप गुहामे छिपे हुए उन अन्तर्यामी परमेश्वरको जाननेके फलका वर्णन	२११

(द्वितीय खण्ड)

१	'गुहाचर' नामसे प्रसिद्ध परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन और उसे जाननेका आदेश	२११
२-४	परब्रह्मके स्वरूपका निदर्श तथा धनुष और बाणके रूपकद्वारा परब्रह्मरूपी लक्ष्यको वेधनेका प्रकार	२१२
५-८	सबके आत्मरूप सर्वज्ञ परमेश्वरको जाननेके लिये अन्य सब बातोंको छोड़कर ध्यान करनेका आदेश तथा परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन एव उसको जाननेके फलका निरूपण	२१४
९-१०	परब्रह्मके स्थान और स्वरूपका वर्णन, उन्हें जाननेका महत्त्व तथा उन स्वप्रकाश परमेश्वरकी सर्वप्रकाशकता और सर्वव्यापकताका कथन	२१५

तृतीय मुण्डक

(प्रथम खण्ड)

१-२	एक वृक्षपर रहनेवाले दो पक्षीके रूपकद्वारा जीव और ईश्वरकी भिन्नताका निरूपण तथा ईश्वरकी महिमा जाननेसे जीवके मोहजनित शोककी निवृत्तिका कथन	२१९
३-४	परमेश्वरकी महिमाके दर्शनसे सर्वोत्तम समताकी प्राप्ति तथा उस ज्ञानी भक्तकी निरभिमानता और सर्वश्रेष्ठ स्थितिका वर्णन	२२०
५-६	सत्य, तप, ज्ञान और ब्रह्मचर्यके साधनसे परमात्माकी प्राप्ति का कथन तथा सत्यकी महिमा	२२१
७-८	परमात्माके अचिन्त्य दिव्य स्वरूपका वर्णन तथा चित्तशुद्धि और ध्यानको उनके दर्शनका उपाय बताना	२२३

- ९ आत्माके स्वरूपका वर्णन और अन्तःकरणकी शुद्धिसे उसमें विशेष शक्तिके प्रकट होनेका कथन ... २२४
- १० अन्तःकरणवाले आत्मज्ञानीकी इष्ट भोगों और लोकोंकी प्राप्तिका कथन तथा उस विवेकीका सत्कार करनेके लिये प्रेरणा २२५

(द्वितीय खण्ड)

- १-२ निष्कामभावकी प्रशंसा और सकामभावकी निन्दा एवं दोनोंका पृथक्-पृथक् ... २२६
- ३-४ तर्क, प्रमाद, निर्बलता और गुणहीनता आदिसे भगवत्प्राप्तिकी असम्भवता एवं भगवत्प्राप्तिकी उत्कट अभिलाषावाले निष्काम प्रेमी साधकको भगवत्कृपासे उनके दर्शन होनेका कथन ... २२७
- ५ उपर्युक्त प्रकारसे परमात्माको प्राप्त महात्माओंका महत्त्व ... २२८
- ६ शरीर त्यागकर ब्रह्मलोकमें जानेवाले महापुरुषोंकी मुक्तिका कथन २२९
- ७-८ जीवन्मुक्त महात्माकी अन्तःकालीन स्थिति तथा नदी और समुद्रके दृष्टान्तसे उसकी ब्रह्मलीनताका निरूपण ... २३०
- ९ 'ब्रह्मवेत्ता ही है और उसके कुलमें कोई ब्रह्मको न जानने- नहीं होता' यह कहकर उसकी मोक्षप्राप्तिका कथन ... २३१
- १०-११ ब्रह्मविद्याके दानकी विधि और उसके अधिकारीका निर्देश तथा उपदेशका उपसंहार एवं ऋषि-वन्दना ... २३१
- शान्तिपाठ ... २३२

(६) माण्डूक्योपनिषद्

- शान्तिपाठ ... २३३
- १ भूत, भविष्य, वर्तमान एवं तीनों कालोंसे अतीत, सब भावोंको अकारस्वरूप बताना ... २३४
- २ अकार और परब्रह्म परमात्माकी एकताका प्रतिपादन करनेके लिये उसके चार चरणोंका निरूपण ... २३५
- ३ परब्रह्मके पहले चरण स्थूल जगत्-रूप वैश्वानरका वर्णन ... २३६
- ४ परब्रह्मके दूसरे चरण प्रकाशमय हिरण्यगर्भरूप तैजसका वर्णन २३७
- ५ परब्रह्मके तीसरे चरण विज्ञान आनन्दमय प्राज्ञका वर्णन २३८
- ६ उक्त तीन पादोंद्वारा जिसके स्वरूपका लक्ष्य कराया गया है उसे सर्वान्तर्यामी, सर्वेश्वर, सर्वज्ञ और सबका कारण बतलाना ... २४०
- ७ परब्रह्मके चतुर्थ चरण निर्गुण-निराकार निर्विशेष स्वरूपका वर्णन २४०

- ८ नामी—परब्रह्म परमात्माकी उनके नाम—प्रणवकी तीन मात्राओंके साथ तीन पदोंकी एकताका निरूपण ... २४१
- ९ वैश्वानरनामक पहले चरणके साथ पहली मात्रा 'अ'कारकी एकता और उनके ज्ञानसे सम्पूर्ण भोगोंकी प्राप्तिरूप फल ... २४२
- १० तैजस नामक दूसरे चरणके साथ दूसरी मात्रा 'उ'कारकी एकता और उसके ज्ञानसे ज्ञानपरम्पराके उत्कर्ष और स्वभावकी प्राप्तिरूप फल ... २४३
- ११ प्राज्ञनामक तीसरे चरणके साथ तीसरी मात्रा 'म'कारकी एकता और उसके ज्ञानसे सम्पूर्ण जगत्का ज्ञान तथा सर्वत्र परब्रह्म-दृष्टिरूप फल ... २४४
- १२ मात्रारहित 'ऌ'कारकी परमेश्वरके चौथे चरण—निर्विशेष रूपके साथ एकता और उसके ज्ञानमें परब्रह्मकी प्राप्तिरूप फल ... २४५
- शान्तिपाठ ... २४५

(७) ऐतरेयोपनिषद्

उपनिषद्के सम्बन्धमें प्राकयन तथा शान्तिपाठ ... २४६

प्रथम अध्याय

(प्रथम खण्ड)

- १ परमात्माके सृष्टिरचनाविषयक प्रथम संकल्पका वर्णन ... २४७
- २-४ परमात्माके द्वारा समस्त लोकोंकी और ब्रह्मा तथा अन्य लोकपालोंकी एवं वागादि इन्द्रियों और उनके अधिष्ठातृ-देवताओंकी उत्पत्तिका निरूपण ... २४८

(द्वितीय खण्ड)

- १ इन्द्रियों और उनके अधिष्ठाता देवताओंद्वारा वासस्नान और अन्नकी याचना ... २५१
- २ परमात्माद्वारा गौ तथा अश्वशरीरकी रचना और देवताओंका उनको पसद न करना ... २५२
- ३-४ परमात्माद्वारा मनुष्य शरीरकी रचना, उसे देखकर देवताओंका प्रसन्न होना और उसके भीतर अपने-अपने स्थानोंमें प्रवेश करना २५२
- ५ देवताओंके अन्नमें क्षुधा और पिपासाको भी भाग प्रदान ... २५४

(तृतीय खण्ड)

- १-२ परमात्माद्वारा अन्नरचनाका विचार और अन्नकी सृष्टि ... २५५

- २-९ अन्नका भाग जाना तथा पुरुषका उसे वाणी, प्राण, नेत्र, कान, त्वचा, मन और उपस्थके द्वारा पकड़नेका उद्योग एवं पकड़नेमें असफल होना ... २५५
- १० अन्तमें अपानके द्वारा अन्नको पकड़ लेनेके कारण अपानकी महत्ताका उल्लेख ... २५८
- ११ परमात्माका मनुष्य-शरीरमें प्रवेश करनेका विचार ... २५९
- १२ परमात्माका 'विद्वति' नामक मूर्द्धेद्वारसे शरीरमें प्रवेश करना तथा उनके तीन स्थानों और तीन स्वप्नोंका निरूपण ... २६०
- १३ मनुष्यका सृष्टि-रचना देखकर आश्चर्ययुक्त होना और उसके बाद परमेश्वरके साक्षात्कारसे इसी शरीरमें उसके कृतकृत्य हो जानेका कथन ... २६१
- १४ परमेश्वरके 'इन्द्र' नामकी व्युत्पत्ति ... २६२

द्वितीय अध्याय

(प्रथम खण्ड)

- २ पुरुषद्वारा माताके शरीरमें गर्भप्रवेशरूप उसका प्रथम जन्म तथा माताके द्वारा गर्भके पालन-पोषणका वर्णन ... २६३
- ३ माताके गर्भसे बाहर बालकरूपमें प्रकट होनारूप उसका दूसरा जन्म तथा पिता-पुत्रके सम्बन्ध और कर्तव्यका संकेत ... २६४
- ४ पिताद्वारा पुत्रपर वैदिक और लौकिक शुभ कर्मोंका भार देकर उन्मृण होनेका और मरनेके बाद अन्य योनिमें उत्पन्न होनारूप उसके तृतीय जन्मका कथन तथा इस प्रकरणका भावार्थ—जन्म-मृत्युसे छूटनेके लिये प्रेरणा ... २६५
- ५ वामदेव ऋषिको गर्भमें ही ज्ञान होनेका उल्लेख ... २६६
- ६ देहत्यागके पश्चात् उनको परमधाम प्राप्त होनेका निरूपण ... २६७

तृतीय अध्याय

(प्रथम खण्ड)

- १ पूर्वोक्त परमात्मा और जीवात्मा इन दोनोंमेंसे उप्रास्यदेव कौन है ? और किसके सहयोगसे मनुष्यरूप आदि विषयोंका अनुभव करता है ? इसके निर्णयार्थ ऋषियोंका विचार ... २६८
- २ भनकी देखना, सुनना, मनन करना आदि शक्तियों ज्ञानरूप

- परमात्माक ही नाम हैं—इस तथ्यके अनुशीलनमे परमात्माकी मत्ताके ज्ञान होनेका कथन ... २६९
- ३ समस्त जगत्के रचयिता, सचालक, रक्षक आर आधारभूत प्रजानस्वरूप परमात्मा ही उपास्यदेव हैं—इस प्रकार श्रुतियोंका निश्चय करना ... २६९
- ४ उस प्रधानस्वरूप परमेश्वरके ज्ञानसे शरीर-स्यागके अनन्तर परम धाममें जाकर अमर हो जानेका निरूपण ... २७१
- शान्तिपाठ .. २७१

(८) तैत्तिरीयोपनिषद्

उपनिषद्के सम्बन्धमें प्राक्कथन तथा शान्तपाठ ... २७२

शिक्षणछाँ

अनुशास

- १ आचार्यद्वारा विभिन्न शक्तियोंके अविष्ठातृ देवताओंके नामसे परमेश्वरकी स्तुति प्रार्थना करके उनका वायुनामसे स्तुति और वन्दना ... २७२
- २ वेदमन्त्रोंके उच्चारणके नियमोंकी कइनेकी प्रतिज्ञा करके उनका संक्षेपमें वर्णन ... २७४
- ३ लोह, ज्योति, विद्या, प्रजा और शरीरविषयक पाँच प्रकारकी सहितोपासनाके प्रकरणमें अभीष्ट लोकप्राप्तके उपायका ज्योतियोंके संयोगसे भौतिक पदार्थोंकी उन्नतिके रहस्यका, विद्याप्राप्तिके रहस्यका, सतानप्राप्तिके उपायका एव वाणाद्वारा प्रार्थनासे शरीरकी उन्नति और नामजससे भगवत्प्राप्तिके उपायका तथा इन पाँचोंके ज्ञानसे पृथक्-पृथक् फल पानका कथन ... २७६
- ४ साधनमें सहायक बौद्धिक और शारीरिक बलके लिये परमेश्वरसे ऋकारद्वारा प्रार्थना करनेका प्रकार तथा ऐश्वर्यप्राप्ति आदिके लिये किये जानेवाले हवनके मन्त्रोंका उल्लेख ... २८१
- ५ लोको, ज्योतयो, वेदो आर प्राणाके विषयमें भूः, भुवः, स्वः, महः—इन चार महाव्याहृतियोंके प्रयोगद्वारा उपासना करनेकी विधि और उनका पृथक्-पृथक् फल ... २८५
- ६ परमेश्वरके हृदयाकाशमें रहनेका वर्णन तथा उन्हें प्रत्यक्ष देखनेवाले महापुरुषका क्रमशः भूः भुवः स्वः महःरूप लोकोमें जाने और वहाँ स्वराट् बनकर प्रकृतिर अधिकार प्राप्त कर लेनेका

निरूपण एवं उन परब्रह्मका स्वरूप बतलाकर उनकी उपासनाके लिये आदेश	२८९
७ लौकिक और पारलौकिक उन्नतिके लिये पाङ्कतरूपसे वर्णित भौतिक और आध्यात्मिक पदार्थोंके सम्बन्ध और उपयोगका निरूपण	२९२
८ अँकारकी महिमाका वर्णन	२९४
९ अध्ययनाध्यापन करनेवालोंके लिये श्रुत आदि शास्त्रोक्त सदाचारके पालनकी अवश्यकतार्थ्यताका विधान	२९५
१० त्रिशङ्कु श्रृपिके स्वानुभवके उद्गार बतलाकर भावनाशक्तिकी महिमाका दिग्दर्शन कराना	२९७
११ आचार्यद्वारा स्नातकको गृहस्थधर्मपालनकी महत्त्वपूर्ण शिक्षा	२९८
१२ उपदेशकी समाप्तिसमें पुनः विभिन्न शक्तियोंके अधिष्ठातृ-देवताओंके नामसे परमेश्वरकी स्तुति-प्रार्थना करके उनकी वायुनामसे स्तुति और वन्दना	३०३

ब्रह्मानन्दवह्नी

शान्तिपाठ	३०५
१ हृदयगुहामें छिपे हुए परमेश्वरको जाननेका फल, मनुष्यशरीरकी उत्पत्तिका प्रकार और पक्षीके रूपमें उसके अङ्गोंकी कल्पना	३०५
२ अन्नकी महिमा तथा प्राणमय शरीर और उसके अन्तरात्माका वर्णन	३०८
३ प्राणकी महिमा तथा मनोमय शरीर और उसके अन्तरात्माका वर्णन	३१०
४ मनोमय शरीरकी महिमा तथा विज्ञानमय जीवात्माके स्वरूपका वर्णन	३१३
५ विज्ञानात्माकी महिमा और उससे भिन्न उसके अन्तरात्मा-आनन्दमय परम पुरुषका वर्णन	३१५
६ परब्रह्मकी सत्ता मानने और न माननेका परिणाम, ब्रह्मकी सत्ताके विषयमें अनुप्रश्न और उसके उत्तरमें ब्रह्मके स्वरूप और शक्तिका वर्णन करते हुए सृष्टिकी उत्पत्तिका क्रम-निरूपण	३१७
७ स्वयं जगत्-रूपमें बननेवाले परमात्माकी सुकृतता तथा सबके जीवन और चेष्टाके आधारभूत उन परमात्माकी रसमयता एवं परमात्म-प्राप्त पुरुषको निर्भयपद-प्राप्ति और उन परमात्मासे विमुख पुरुषको जन्म-मरणरूप भयकी प्राप्तिका उल्लेख	३२१
८ परमात्माकी शासनशक्तिकी महिमामें एव आनन्दकी मीमांसामें मानव-जीवनकी आंगक्षा क्रमशः देनादि लोकोंके आनन्दकी उत्तरोच्चर	

- अधिकता तथा निष्काम-विरक्तके लिये उस आनन्दकी स्वभावसिद्धता और परमात्माके आनन्दकी निरतिशयता एवं उन आनन्दकेन्द्र सर्वान्तर्वासी परमेश्वरके ज्ञानसे उनकी प्राप्तिका निरूपण ... ३२४
- ९ आनन्दमय परमात्माके ज्ञाताकी निर्मयताकी प्राप्ति तथा पुण्य और पाप दोनों कर्मोंके प्रति राग-द्वेषरहित उस महापुरुषकी शोहरहित स्थितिका परिचय ... ३३१

भृगुवह्नी

- १ भृगुका अपने पिता वरुणके पास जाकर ब्रह्मोपदेशके लिये प्रार्थना तथा वरुणद्वारा अन्न, प्राण, मन आदिको ब्रह्मप्राप्तिका द्वार बतलाकर 'सब कुछ ब्रह्म ही है' इस तत्त्वका उपदेश एव भृगुका तप करना ... ३३३
- २ 'अन्न ही ब्रह्म है' ऐसा निश्चय कर भृगुका पुनः पिताके पास जाना और उनके उपदेशसे पुनः तप करना ... ३३४
- ३ 'प्राण ही ब्रह्म है' ऐसा निश्चय कर भृगुका पुनः पिताके पास जाना और उनके उपदेशसे पुनः तप करना ... ३३५
- ४ 'मन ही ब्रह्म है' ऐसा निश्चय कर भृगुका पुनः पिताके पास जाना और उनके उपदेशसे पुनः तप करना ... ३३७
- ५ 'विज्ञानस्वरूप चेतन जीवात्मा ही ब्रह्म है' ऐसा निश्चय कर भृगुका पुनः पिताके पास जाना और उनके उपदेशसे पुनः तप करना ... ३३८
- ६ भृगुका 'आनन्दमय परमात्मा ही ब्रह्म है' ऐसा निश्चय करना तथा इस भार्गवी वारुणी विद्याका महत्त्व और फल ... ३३९
- ७ अन्नकी निन्दा न करनारूप व्रतका निरूपण तथा प्राणको अन्न और शरीरको अन्नका भोक्ता कहकर उसके विज्ञानका फल बताना ... ३४१
- ८ अन्नका दुरूपयोग न करनारूप ब्रह्मका निरूपण तथा जलको अन्न और ज्योतिको अन्नका भोक्ता कहकर उसके विज्ञानका फल बताना ३४३
- ९ अन्नकी वृद्धि करनारूप ब्रह्मका निरूपण तथा पृथ्वीको अन्न और आकाशको अन्नका भोक्ता कहकर उसके विज्ञानका फल बताना ... ३४४
- १० अतिथि-सेवाका महत्त्व और उसका श्रेष्ठ फल, वाणो आदि मानुषी और वर्षा आदि दैवी विभूतियोंके रूपमें परमात्माके सर्वत्र चिन्तनका प्रकार तथा विविध कामनाओंके भावसे की जानेवाली उपासनाका फलसहित निरूपण एव परमात्माको सर्वत्र परिपूर्ण समझकर प्राप्त करनेका फल और भगवत्प्राप्त पुरुषकी स्थिति तथा उस महापुरुषके

आनन्दमय मनसे निकले हुए समता और सर्वरूपताविषयक उद्धारों (सामगान)का वर्णन	३४६
शान्तिपाठ	३५३

(६) श्वेताश्वतरोपनिषद्

शान्तिपाठ	३५४
-----------	-----	-----	-----	-----

प्रथम अध्याय

मन्त्र

१ जगत्के कारणकी, जीवनहेतुकी, स्थितिके कारणकी और सबके आधारकी खोज करनेवाले कुछ जिज्ञासुओंका परस्पर विचार-विमर्श	३५४
२ काल, स्वभाव, प्रारब्ध आदिकी जगत्कारणताका खण्डन	३५५
३ ऋषियोंद्वारा ध्यानयोगसे जगत्के वास्तविक कारण परमेश्वरकी अचिन्त्य आत्मशक्तिके साक्षात्कारका कथन	३५६
४-५ विश्वका चक्र और नदीके रूपमें वर्णन	३५७
६-७ परमात्माद्वारा जीवात्माके कर्मानुसार संसार-चक्रमें घुमाये जाने- का तथा अपनेको और सर्वप्रेरक परमात्माको पृथक्- पृथक् समझने और उनकी कृपाका अनुभव करनेसे अमृतत्व पाकर ब्रह्ममें लीन होनेका निरूपण	३६०
८ परमात्माका स्वरूप न जाननेसे जीवात्माके बन्धन होने और जाननेसे मोक्ष होनेका वर्णन	३६१
९-११ जीवात्मा, प्रकृति और इन दोनोंके शासक परमात्माके स्वरूप- का प्रतिपादन तथा तीनोंके तत्त्वको जानकर परमात्माका निरन्तर ध्यान करनेसे कैवल्यपदकी प्राप्तिका उल्लेख	३६२
१२ जानने योग्य प्रेरक परमात्मा, भोक्ता जीव और भोग्य जडवर्गकी जान लेनेसे सब कुछ जान लेनेका कथन	३६४
१३-१४ लोकारकी उपासनाद्वारा जीवात्मा और परमात्माके स्वरूपकी उपलब्धिका निरूपण एवं अरणि-सन्थनके दृष्टान्तद्वारा वाणीसे नाम-जप और मनसे स्वरूप-चिन्तन करके परब्रह्मका साक्षात्कार करनेका आदेश	३६५
१५-१६ तिलोम तेल, दहीमें घा आदिकी भाँति हृदय-गुहामें लिपे हुए और सर्वत्र परिपूर्ण परमात्माको सत्य और तपके द्वारा प्राप्त करनेके लिये प्रेरणा	३६६

द्वितीय अध्याय

- १-५ प्रथमाध्यायमें वर्णित ध्यानकी सिद्धिके लिये परमेश्वरसे स्तुति-
प्रार्थना करनेका निरूपण ... ३६७
- ६-७ ध्यान-साधनसे मनके निशुद्ध होनेका कथन एवं साधकको
परमात्माकी शरण लेनेकी प्रेरणा ... ३७०
- ८ ध्यान-योगकी विधि और वैद्यकेका प्रकारवर्णन ... ३७१
- ९ प्राणायामका क्रम और उसकी महत्ता ... ३७२
- १० ध्यानके लिये उपयुक्त न्यान और भूमिका चर्चन ३७२
- ११ योगसाधनकी उन्नतिके दोतः लक्षणोंका दिग्दर्शन ... ३७३
- १२-१३ योगसाधनसे भूतसम्बन्धी पाँच सिद्धियोंके तथा ल्युता, नीरोगता
प्रभृति अन्य सिद्धियोंके भी प्राप्तिके निरूपण ... ३७४
- १४-१५ योगसाधन परके आमतत्परसे ब्रह्मत्वकी जाननेका फल, कृत-
कृत्यता और समन्त वन्धनोंसे मुक्तिकी प्राप्ति ... ३७५
- १६-१७ सर्वस्वरूप और सर्वत्र परिपूर्ण परमदेव परमात्माकी जीवोंके
भीतर अन्तर्गामीरूपसे स्थिति यतानर उन्हें नमस्कार करना ... ३७६

तृतीय अध्याय

- १-२ समस्त जगत्की उत्पत्ति, स्थिति, मन्वानर और विलयन करने-
वाले परमेश्वरके ज्ञानसे अमृतत्व प्राप्तिका कथन ... ३७८
- ३ परमेश्वरके नेत्र, मुख, हाथ और पैरोंकी सर्वत्र विद्यमानता और
भक्तके द्वारा उनकी अनुभूतिके प्रकार-निरूपण एवं परमेश्वर
द्वारा ही सबकी शक्ति दिये जानेका उल्लेख ... ३७९
- ४-६ स्वरूप सर्वकारण सर्वत्र परमेश्वरसे शुभ बुद्धि और कल्याण-
दानके लिये प्रार्थना ... ३८०
- ७-८ सर्वश्रेष्ठ सर्वेश्वरी महान् परमेश्वरके ज्ञानसे जन्म मरणनाश तथा
उस ज्ञानी महापुरुषके अनुभव और परमात्मज्ञानके फलकी
दृढताका प्रतिपादन ... ३८१
- ९-१० परमेश्वरकी सर्वश्रेष्ठता, महत्ता और सर्वत्र परिपूर्णताका तथा
उन परमात्माका ज्ञानद्वारा दुःखोंसे छूटनेका कथन ... ३८२
- ११-१७ सर्वव्यापी, सर्वप्रेरक, सर्वरूप, सर्वत्र हाथ, पैर आदि समस्त
इन्द्रियोंसे युक्त, सब इन्द्रियोंसे रहित, सबके स्वामी और एकमात्र
शरण्य भगवानके मन्त्रोप और निर्विशेष स्वरूपके तात्त्विक

- वर्णनमें उन परमात्माको अङ्गुष्ठमात्र परिमाणवाला बताकर उनके ज्ञानसे अमृतस्वरूप हो जानेका निरूपण करना ... ३८३
- १८ नौ द्वारवाले पुरमें अन्तर्यामीरूपसे परमेश्वरकी स्थितिका वर्णन ३८६
- १९ 'वे सर्वज्ञ परमात्मा तमस्त इन्द्रियोंसे रहित होकर भी सब इन्द्रियोंका कार्य करनेमें समर्थ हैं' इसका स्पष्टीकरण और उनकी महिमाका वर्णन ... ३८७
- २० परमेश्वरको अणुसे भी अणु और महानसे भी महान् बताना और उनकी कृपासे ही उनकी महिमाके ज्ञान होनेका निरूपण करना ३८८
- २१ परमात्माको प्राप्त महात्माका स्वानुभव-वर्णन ... ३८८

चतुर्थ अध्याय

- १ शुभ बुद्धिके लिये परमेश्वरसे अभ्यर्थना ... ३८९
- २-४ परमेश्वरका जगत्के रूपमें चिन्तन करते हुए उनकी स्तुतिका प्रकार तथा अव्यक्त और जीवरूप दोनों प्रकृतियोंपर परमेश्वरके स्वामित्वका निरूपण ... ३८९
- ५ उक्त दोनों अनादि प्रकृतियोंका स्पष्टीकरण ... ३९१
- ६-७ एक वृक्षपर रहनेवाले दो पक्षीके रूपकद्वारा जीवात्मा और परमेश्वरकी भिन्नताका प्रतिपादन तथा परमेश्वरकी महिमाके ज्ञानसे जीवके मोहजनित शोककी निवृत्तिका कथन ... ३९२
- ८ दिव्य परमधाम और भगवान्के पार्षदोंका तत्त्व न जाननेवालेको वेद-शास्त्रोंसे कोई लाभ न होना तथा जाननेवालोंका परमधाममें निवास ... ३९४
- ९ परमेश्वरके रचे हुए इस जगत्में ज्ञानी पुरुषोंसे भिन्न अज्ञानी जीवोंके बन्धनका उल्लेख ... ३९५
- १० माया और मायापति परमेश्वरको जाननेकी प्रेरणा ... ३९५
- ११ समस्त कारणोंके अधिष्ठाता स्ववनीय परमेश्वरको जान लेनेसे शान्ति प्राप्त होनेका कथन ... ३९६
- १२ सद्बुद्धिके लिये उन सर्वकारण सर्वज्ञ परमेश्वरसे पुनः प्रार्थना ... ३९६
- १३ समस्त देवोंके अधिपति सबके आश्रयभूत परमेश्वरको भेंट-पूजा समर्पण करनेका समर्थन ... ३९७

- १४-२० अत्यन्त सूक्ष्म, सृष्टिही रचना और रक्षा करनेवाले, सब मनुष्योंके हृदयमें विद्यमान, सर्वव्यापक, कल्याणमय, महान् यशस्वी और दिव्य चक्षुओंसे देखे जाने योग्य परमदेव परमात्माके स्वरूपका उनकी प्राप्तिरूप फलसहित विस्तृत वर्णन ... ३९८
- २१-२२ कद्रूप परमेश्वरसे मुक्तिके लिये तथा सांसारिक भयसे रक्षाके लिये प्रार्थना ... ४०२

पञ्चम अध्याय

- १ विद्या और अविद्याकी परिभाषा एवं इन दोनोंपर शासन करनेवाले परमेश्वरकी विलक्षणता ... ४०३
- २-४ उपास्यदेव भगवान्के आदिकारणता, सर्वाधिपतित्व, सर्वप्रकाशकता, स्वयंप्रकाशमानता प्रभृति गुणगणोंका एवं उनकी अतर्क्य लीलाके रहस्यका निरूपण ... ४०४
- ५ विश्वके शासक परमात्माद्वारा सब पदार्थोंके नाना रूपोंमें परिवर्तन और जीवोंके साथ गुणोंका यथायोग्य सम्बन्ध किये जानेका कथन ४०६
- ६ वेदोंकी रहस्यभूत उपनिषद्-विद्याकी जाननेवाले ब्रह्मा तथा देवता और ऋषिगणोंके अमृतरूप हो जानेका उल्लेख ... ४०७
- ७ जीवात्माकी स्वर्णानुसार देवयान, रितुयान और नाना योनियोंमें जन्म मृत्युके चक्रमे घूमनारूप तीन गतियोंका प्रसरण ... ४०७
- ८-१० जीवात्माके स्वरूपका विवेचन ... ४०८
- ११ मनुष्ययोनिमें अथवा विभिन्न योनिमें पृथक्-पृथक् सकल्प, स्वर्ग, दृष्टि, मोह, भोजन, चलयान और वृष्टिमें सजीव शरीरकी वृद्धि और जन्म होनेका उल्लेख ... ४१०
- १२ जीवके आवागमनका कारण ... ४११
- १३ अर्थादिकालसे चले आते हुए जन्म मरणरूप चञ्चलसे छूटनेका उपाय ... ४१२
- १४ अध्यायके उपसंहारमें परमात्माकी प्राप्तिके उपायका संकेत ४१३

षष्ठ अध्याय

- १ पुनः स्वभाष और फलकी जगत्कारणताका खण्डन तथा परमेश्वरकी महिमामें सृष्टिचक्रके संचालनका समर्थन ... ४१४
- २ उन सर्वव्यापी, सर्वज्ञ, कालके भी माल, सर्वगुण-सम्पन्न, सर्वशासक परके चिन्तनका आदेश ... ४१४

- ३ परमात्माके द्वारा जीवात्माका गुण आदिके साथ सम्बन्ध कराये जानेका वर्णन ... ४१५
- ४ भगवदर्पणरूप कर्मयोगके अनुष्ठानसे कर्मबन्धनके नाशका कथन ... ४१६
- ५ भगवत्प्राप्तिके लिये उपासनारूप दूसरे साधनका वर्णन ... ४१७
- ६ ज्ञानयोगरूप तीसरे साधनका फलसहित निरूपण ... ४१७
- ७ प्रथम अध्यायमें कथित ध्यानके द्वारा परमेश्वरका साक्षात्कार करनेवाले महात्मा पुरुषोंके मुखसे जगत्के सर्वश्रेष्ठ कारणरूप परमात्माकी महिमाका कथन ... ४१८
- ८-९ परमेश्वरकी असीम ज्ञान, बल और क्रियारूप स्वाभाविक विविध शक्तियोंका वर्णन तथा उनकी अतुलनीय महत्ताका प्रतिपादन ४१९
- १० जगत्के अभिन्न निमित्तोपादानस्वरूप परमात्माकी स्तुति करते हुए उनसे अपने ब्रह्मस्वरूपमें आश्रय देनेके लिये प्रार्थना ... ४२०
- ११-१३ परब्रह्म परमात्माके सर्वव्यापी, अन्तर्यामी, साक्षी, चेतन एवं कारणस्वरूपका निरूपण एवं उनको जाननेवाले महापुरुषोंके लिये मोक्षकी प्राप्तिका प्रतिपादन ... ४२०
- १४ सूर्य-चन्द्रादि ज्योतियोंकी परब्रह्मको प्रकाशित करनेमें असमर्थताका तथा परमात्माके प्रकाशसे ही सबको प्रकाश प्राप्त होनेका उल्लेख ... ४२२
- १५-१७ परमधामकी प्राप्तिके लिये अग्निल कल्याणमय दिव्य गुणसम्पन्न सर्वेश्वरके स्वरूपका विशेषतासे वर्णन ... ४२३
- १८ परमदेव पुरुषोत्तमको जानने और पानेके लिये उनकी शरण लेनेका प्रकार ... ४२५
- १९ निर्गुण निराकार परमात्माके स्वरूपका निर्देश ... ४२६
- २० परमात्मज्ञानके बिना दुःख-निवृत्तिकी असम्भवता ... ४२७
- २१ श्वेताश्वतर ऋषिको तपसे और भगवत्कृपासे ब्रह्मज्ञान प्राप्त होने तथा उसके द्वारा अधिकारियोंको उपदेश दिये जानेका कथन ४२७
- २२ अशान्तचित्त अनधिकारीके प्रति उपदेश देनेका निषेध ... ४२८
- २३ परमेश्वर और गुरुमें श्रद्धा-भक्ति रखनेवालेको दिये हुए उपदेशकी सफलताका कथन ... ४२८
- शान्तिपाठ ... ४२९

॥ ॐ श्रीरामामने नम ॥

ईशावास्योपनिषद्

यह ईशावास्योपनिषद् शुक्लयजुर्वेदभाष्यशास्त्रीय-संहिताका चालीसवाँ अध्याय है। मन्त्र भागका अंश होनेसे इसका विशेष महत्त्व है। इसीको सबसे पहला उपनिषद् माना जाता है। शुक्लयजुर्वेदके प्रथम उनतालीस अध्यायोंमें कर्मशास्त्रका निरूपण हुआ है। यह उस काण्डका अन्तिम अध्याय है और इसमें भगवत्स्वरूप ज्ञानकाण्डका निरूपण किया गया है। इसके पहले मन्त्रम ईशावास्यम् वाक्य आनेसे इसका नाम 'ईशावास्य' माना गया है।

शान्तिपाठ

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदच्यते ।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥*

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

ॐ=सच्चिदानन्दान अद=यह परब्रह्म पूर्णम्=यस प्रकारसे पूर्ण है इदम्=यह (जगत् भी) पूर्णम्=पूर्ण (ही) है (क्याकि) पूर्णात्=उस पूर्ण (परब्रह्म) से है। पूर्णम्=यह पूर्ण, उदच्यते=उपन्न हुआ है, पूर्णस्य=पूर्णसे पूर्णम्=पूर्णसे, आदाय=निकास लेनेपर (भी) पूर्णम्=पूर्ण, एव=ही, अशिष्यते=बच रहता है।

व्याख्या—यह सच्चिदानन्दान परब्रह्म पुरुषोत्तम उस प्रकारसे सदा-सर्वदा परिपूर्ण है। यह जगत् भी उस परब्रह्मसे ही पूर्ण है, क्योंकि यह पूर्ण उस पूर्ण पुरुषात्तमसे ही उत्पन्न हुआ है। इस प्रकार परब्रह्मकी पूर्णतासे जगत् पूर्ण है, इस लिये भी वह परिपूर्ण है। उस पूर्ण ब्रह्मसे पूर्णको निकाल लेनेपर भी वह पूर्ण ही बच रहता है।

त्रिविध तापकी शान्ति हो।

* यह मन्त्र बृहदारण्यक उपनिषद्के पाचवें अध्यायके प्रथम ब्राह्मणकी प्रथम कण्ठिकाका पूर्वार्धरूप है।

कि मनुष्यकी अपने द्वारा अपना उद्धार करना चाहिये, अपना गलन नहीं करना। मदान् अज्ञानरूप अन्धकारसे आच्छादित है। इसीलिये श्रीमद्भगवान्ने गीतामें कहा है (१९, २०), 'वा कि एसे आसि स्वभावबाले दुष्टके लिये निश्चित किये हुए है और आसिही योनियों और मयूक नरकोंमें भटकना पड़ता है' (गीता १६।१६), फलस्वरूप धार-धार उन कर्कर-शंकर, कीट-पतंगोंदि विभिन्न शोक-संसारपूर्ण कितने ही विद्याल गण, यश, वैभव या अधिकार प्राप्त हैं,—सन्तके धार कर्माके इन काम-योग-प्राण लोकोके—चाहे वे कोई भी क्यों न हों, उन्हें चाहे संसारमें क्या ही नहीं लो रहे है परं अपनेकी और भी अधिक कर्मबन्धनमें जकड़ रहे है। ही है; क्योंकि इस प्रकार अपना गलन करनेवाले वे लोग अपने जीवनकी कबल और उनके पशुज उपयोगमें ही लो रहते है; वे वस्तुतः आत्माकी दशा करनेवाले विपरीत। प्राणिक और कामनायुक्त विष-किसी प्रकारसे भी कबल विपरीतकी प्राणि लिये समर्पण नहीं करते और कामोपयोगी ही जीवनका परम लक्ष्य मानकर मित्ता है। ऐसे धाररकी पाकर भी जो मनुष्य अपने कर्मसमूहकी ईश्वर-पूर्वाक वह जीवनकी भाषावन्की विधुत कृपासे जन्म-मृत्युकर संसार-समुद्रसे तरनेके लिये ही लक्ष्य—मानव-धारी अन्य सभी धारोंसे श्रेष्ठ और परम दुर्लभ है एवं

मधुकर लोकोके; श्रिभगवच्छिद=धार-धार प्राप्त होते है ॥ ३ ॥

आत्माकी दशा करनेवाले; जनाः=मनुष्य हों; वि=श; प्रत्य=प्रकार; तान्=उन्हीं मदान् अन्धकारसे; आवृताः=आच्छादित है; यो के च=जो कोई भी; आत्मबन्धन= एवं नरकर लोके है; वि=इ सभी; अन्धेन तमसा=अज्ञान तथा दुःख-बन्धनकर असुखी=असुखी; (वा) नाम=प्रसिद्ध; लोकः=जाना प्रकारकी योनियों

तारसे प्रत्यापिगच्छन्ति ये के चारुद्वेनो जनाः ॥ ३ ॥
असुखी नाम वे लोका अन्धेन तमसाऽऽवृताः ।

करके अब इसके विपरीत मानुष चरनेवाले मनुष्योंकी गीता कहने करते है—
सम्बन्ध—इस प्रकार कर्मफलरूप जन्मबन्धनसे मुक्त होनेके निश्चित मार्गका निर्देश कोई भी मार्गकर्मबन्धनसे मुक्त होनेका नहीं है (गीता २।५०, ५१; ५।१०) ॥२॥
कहा है कर्मसे लिये न होनेका यही एकमात्र मार्ग है। इसके अतिरिक्त अन्य भोगनेके लिये नहीं। यो करनेसे वे कर्म वैसे बन्धनसे नहीं डाल सकी। कर्म निवार करना केवल परमेश्वरकी पूर्वाक लिये ही है, अपने लिये नहीं—भोग-समर्पण कर दो। एका समझी कि शारीक स्वकामका आचरण करते हुए जीवन-ही धारक जीवनकी इच्छा करी—इस प्रकार अपने पूरे जीवनकी परमेश्वरके प्रति

सौ वर्षतक बीनेकी इच्छा करो—इस प्रकार अपने पुरे जीवनको परमेश्वरके प्रति समर्पण कर दो । ऐसा समझो कि शास्त्रोक्त स्वकर्मका आचरण करते हुए जीवन निर्वाह करना केवल परमेश्वरकी पूजाके लिये ही है, अपने लिये नहीं—भोग भोगनेके लिये नहीं । यों करनेसे वे कर्म तुझे बन्धनमें नहीं डाल सकेंगे । कर्म करते हुए कर्मोंसे लिप्त न होनेका यही एकमात्र मार्ग है । इसके अतिरिक्त अन्य कोई भी मार्ग कर्मबन्धनसे मुक्त होनेका नहीं है (गीता २ । ७०, ५१; ५ । १०) ॥२॥

सम्बन्ध—इस प्रकार कर्मफलरूप जन्मबन्धनसे मुक्त होनेके निश्चिन मार्गका निर्देश करके अब इसक विपरीत मार्गपर चलनेवाले मनुष्योंकी गतिका वर्णन करते हैं—

असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तममाऽऽवृताः ।

तास्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥ ३ ॥

असुर्या=असुरोंके, (जो) नाम=प्रसिद्ध; लोका =ताना प्रकारकी योनियों एवं नररूप लोक हैं, ते=वे सभी; अन्धेन तमसा=अज्ञान तथा दु ख-कलेशरूप महान् अन्धकारसे, आवृताः=आच्छादित हैं, ये के च=जो कोई भी, आत्महन = आत्माकी हत्या करनेवाले, जना =मनुष्य हों, ते=वे, प्रेत्य=मरकर, तान्=उन्हीं भयानर लोगोंको, अभिगच्छन्ति=बार बार प्राप्त होते हैं ॥ ३ ॥

व्याख्या—मानव शरीर अन्य सभी शरीरोंसे श्रेष्ठ और परम दुर्लभ है एव वह जीवको भगवान्की विशेष कृपासे जन्म मृत्युरूप सगार-समुद्रसे तरनेके लिये ही मिलता है । ऐसे शरीरको पाकर भी जो मनुष्य अपने कर्मसमूहको ईश्वर-पूजाके लिये समर्पण नहीं करते और कामोपभोगको ही जीवनका परम ध्यय मानकर त्रियर्षोती आगति और कामनावश जिम जिमी प्रकारसे भी केवल त्रियर्षोकी प्राप्ति और उनके यथेच्छ उपभोगमें ही ल्योरहते हैं, वे बस्तुतः आत्माकी हत्या करनेवाले ही हैं, क्योंकि इस प्रकार अपना पतन करनेवाले वे लोग अपने जीवनको केवल व्यर्थ ही नहीं खो रहे हैं वर अपनेको और भी अधिक कर्मबन्धनमें जकड़ रहे हैं । इन काम भोग-परायण लोगोंको—चाहे वे कोई भी क्यों न हो, उन्हें चाहे ससारमें कितने ही रिगाल नाम, यश, वैभव या अधिकार प्राप्त हों,—मरनेके बाद कर्मोंके फलस्वरूप बार-बार उन कूकर शूकर, गीट पतगादि विभिन्न शोक सतापपूर्ण आमुरी योनियोंमें और भयानक नरकोंमें भटकना पड़ता है (गीता १६ । १६, १९, २०), जो कि ऐसे आमुरी स्वभावात्के दुर्गोंके लिये निश्चित किये हुए हैं और महान् अज्ञानरूप अन्धकारसे आच्छादित हैं । इसीलिये श्रीभगवान्ने गीतामें कहा है कि मनुष्यको अपने द्वारा अपना उद्धार करना चाहिये, अपना पतन नहीं करना चाहिये (गीता ६ । ५) ॥ ३ ॥

ईशा वास्यमिदं सर्वं यत्किञ्च जगत्यां जगत् ।

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्य खिद् धनम् ॥ १ ॥

जगत्याम्=अखिल ब्रह्माण्डमें; यत् किं च=जो कुछ भी; जगत्=जड़-चेतनस्वरूप जगत् है; इदम्=यह; सर्वम्=समस्त; ईशा=ईश्वरसे; वास्यम्=व्याप्त है; तेन=उस ईश्वरको साथ रखते हुए; त्यक्तेन=त्यागपूर्वक; भुञ्जीथाः=(इसे) भोगते रहो; मा गृधः=(इसमें) आसक्त मत होओ; (क्योंकि) धनम्=धन—भोग्य-पदार्थ; कस्य खिद्=किसका है अर्थात् किसीका भी नहीं है ॥ १ ॥

व्याख्या—मनुष्योंके प्रति वेदभगवान्का पवित्र आदेश है कि अखिल विश्व-ब्रह्माण्डमें जो कुछ भी यह चराचरात्मक जगत् तुम्हारे देखने-सुननेमें आ रहा है, सब-का-सब सर्वाधार, सर्वनियन्ता, सर्वाधिपति, सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ, सर्व-कल्याणगुणस्वरूप परमेश्वरसे व्याप्त है, सदा-सर्वत्र उन्हींसे परिपूर्ण है (गीता १ । ४) । इनका कोई भी अंश उनसे रहित नहीं है (गीता १० । ३९, ४२) । यों समझकर उन ईश्वरको निरन्तर अपने साथ रखते हुए,—सदा-सर्वदा उनका स्मरण करते हुए ही तुम इस जगत्में ममता और आसक्तिका त्याग करके केवल कर्तव्य-पालनके लिये ही विषयोंका यथाविधि उन्मोग करो अर्थात्—विश्वरूप ईश्वरकी पूजाके लिये ही कर्मोंका आचरण करो । विषयोंमें मनको मत फँसने दो, इसीमें तुम्हारा निश्चित कल्याण है (गीता २ । ६४; ३ । ९; १८ । ४६) । वस्तुतः ये भोग्य-पदार्थ किसीके भी नहीं हैं । मनुष्य भूलसे ही इनमें ममता और आसक्ति कर बैठता है । ये सब परमेश्वरके ही आंग उन्हींकी प्रसन्नताके लिये इनका उपयोग होना चाहिये ॥ १ ॥

कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतः समाः ।

एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥ २ ॥

इह=इस जगत्में; कर्माणि=शास्त्रनियत कर्मोंको; कुर्वन्=(ईश्वरपूजार्थ) करने हुए; एव=ही; शतम् समाः=शौ व्योक्तक; जिजीविषेत्=जीनेकी इच्छा करनी चाहिये; एवम्=इस प्रकार (त्यागभावसे, परमेश्वरके लिये); कर्म=किये जानेवाले कर्म; त्वयि=तुझ; नरे=मनुष्यमें; न लिप्यते=लिख नहीं होंगे; इतः=इससे (भित्त); अन्यथा=अन्य कोई प्रकार अर्थात् मार्ग; न अस्ति=नहीं है (जिसमें कि मनुष्य कर्म-बन्धनसे मुक्त हो सके) ॥ २ ॥

व्याख्या—पूर्व मन्त्रके कथनानुसार जगत्के एकमात्र कर्ता, धर्ता, हर्ता, सर्वशक्तिमान्, सर्वमय परमेश्वरका सतत स्मरण रखते हुए सब कुछ उन्हींका समझकर उन्हींकी पूजाके लिये शास्त्रनियत कर्तव्यकर्मोंका आचरण करते हुए ही

सौ वर्तक जीनेकी इच्छा करो—इस प्रकार अपने पूरे जीवनको परमेश्वरके प्रति समर्पण कर दो । ऐसा समझो कि शास्त्रोक्त स्वकर्मका आवरण करते हुए जीवन-निर्वाह करना केवल परमेश्वरकी पूजाके लिये ही है, अपने लिये नहीं—भोग भोगनेके लिये नहीं । यों करनेसे वे कर्म तुम्हें बन्धनमें नहीं डाल सकेंगे । कर्म करते हुए कर्मोंसे लिप्त न होनेका यही एकमात्र मार्ग है । इसके अतिरिक्त अन्य कोई भी मार्ग कर्मबन्धनसे मुक्त होनेका नहीं है (गीता २ । ५०, ५१; ५ । १०) ॥२॥

सम्बन्ध—इस प्रकार कर्मफलरूप जन्मबन्धनसे मुक्त होनेके निश्चित मार्गका निर्देश करके अब इसके विपरीत मार्गपर चलनेवाले मनुष्योंकी गतिका वर्णन करते हैं—

असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसाऽऽवृताः ।

ताऽस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥ ३ ॥

असुर्याः=असुरीके; (जो) नाम=प्रसिद्ध; लोका =जाना प्रसारकी योनियों एवं नरकरूप लोक हैं; ते=वे सभी; अन्धेन तमसा=अज्ञान तथा दुःस्वप्नकेरूप महान् अन्धकारसे; आवृताः=आच्छादित हैं; ये के च=जो कोई भी, आत्महन=आत्माकी हत्या करनेवाले; जनाः=मनुष्य हों; ते=वे, प्रेत्य=मरकर; तान्=उन्हीं भयकर लोगोंको; अभिगच्छन्ति=बार-बार प्राप्त होने हैं ॥ ३ ॥

व्याख्या—मानव शरीर अन्य सभी शरीरोंसे श्रेष्ठ और परम दुर्लभ है एवं वह जीवकी भगवान्की विशेष कृपासे जन्म मृत्युरूप म्गार-समुद्रसे तरनेके लिये ही मिलता है । ऐसे शरीरको पाकर भी जो मनुष्य अपने कर्मसमूहकी ईश्वर-पूजाके लिये समर्पण नहीं करते और कामोपभोगको ही जीवनका परम ध्येय मानकर त्रियर्षोती श्रापके और रामनावश जिन जिनो प्रकारसे भी केवल विषयोकी प्राप्ति और उनसे कथेच्छ उपभोगमें ही लगे रहते हैं, वे वस्तुतः आत्माकी हत्या करनेवाले ही हैं; क्योंकि इस प्रकार अपना पतन करनेवाले वे लोग अपने जीवनकी केवल व्यर्थ ही नहीं खो रहे हैं वरं अपनेको और भी अधिक कर्मबन्धनमें बकड़ रहे हैं । इन काम भोग-परायण लोगोंको—चाहे वे कोई भी क्यों न हा, उन्हें चाहे सत्कारमें मिले ही विशाल नाम, यश, वैभव या अधिकार प्राप्त हों,—मरनेके बाद कर्मोंके फलस्वरूप बार-बार उन कूकर शूकर, नीट-पतगादि विभिन्न शोक सतापपूर्ण आसुरी योनियोंमें और भयानक नरकोंमें भटकना पड़ता है (गीता १६ । १६, १९, २०), जो कि ऐसे आसुरी स्वभाववाले दुष्टोंके लिये निश्चित किये हुए हैं और महान् अज्ञानरूप अन्धकारसे आच्छादित हैं । इसीलिये श्रीभगवान्ने गीतामें कहा है कि मनुष्यकी अपने द्वारा अपना उद्धार करना चाहिये, अपना पतन नहीं करना चाहिये (गीता ६ । ५) ॥ ३ ॥

सम्बन्ध—जो परमेश्वर सम्पूर्ण जगत्में व्याप्त हैं, जिनका सतत स्मरण करते हुए तथा जिनकी पूजाके लिये ही समस्त कर्म करने चाहिये, वे कैसे हैं—इस जिज्ञासापर कहते हैं—

अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनदेवा आप्नुवन् पूर्वमर्षत् ।

तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत्स्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति ॥ ४ ॥

(तन्)=वे परमेश्वर; अनेजत्=अचल; एकम्=एक; (और) मनसः=मनसे (भी); जवीयः=अधिक तीव्र गतियुक्त हैं; पूर्वम्=सबके आदि; अर्षत्=ज्ञानस्वरूप या सबके जाननेवाले हैं; एतत्=इन परमेश्वरको; देवाः=इन्द्रादि देवता भी; न आप्नुवन्=नहीं पा सके या जान सके हैं; तत्=वे (परब्रह्म पुरुषोत्तम); अन्यान्=दूसरे; धावतः=दौड़नेवालोंको; तिष्ठत्=(स्वयं) स्थित रहते हुए ही; अत्येति=अतिक्रमण कर जाते हैं; तस्मिन्=उनके होनेपर ही—उन्हींकी सत्ता-शक्तिसे; मातरिश्वा=वायु आदि देवता; अपः=जलवर्षा आदि क्रिया; दधाति=सम्पादन करनेमें समर्थ होते हैं ॥ ४ ॥

व्याख्या—वे सर्वान्तर्यामी सर्वशक्तिमान् परमेश्वर अचल और एक हैं, तथापि मनसे भी अधिक तीव्र वेगयुक्त हैं। जहाँतक मनकी गति है, वे उससे भी कहीं आगे पहलेसे ही विद्यमान हैं। मन तो वहाँतक पहुँच ही नहीं पाता। वे सबके आदि और ज्ञानस्वरूप हैं अथवा सबके आदि होनेके कारण सबको पहलेसे ही जानते हैं। पर उनको देवता तथा महर्षिगण भी पूर्णरूपसे नहीं जान सकते (गीता १०। २)। जितने भी तीव्र वेगयुक्त बुद्धि, मन और इन्द्रियाँ अथवा वायु आदि देवता हैं, अपनी शक्तिभर परमेश्वरके अनुसंधानमें सदा दौड़ लगाते रहते हैं; परंतु परमेश्वर नित्य अचल रहते हुए ही उन सबको पार करके आगे निकल जाते हैं। वे सब वहाँतक पहुँच ही नहीं पाते। असीमकी सीमाका पता ससीमको कैसे लग सकता है। वस्ति वायु आदि देवताओंमें जो शक्ति है, जिसके द्वारा वे जलवर्षण, प्रकाशन, प्राणि-प्राणधारण आदि कर्म करनेमें समर्थ होते हैं, वह इन अचिन्त्यशक्ति परमेश्वरकी शक्तिका एक अंशमात्र ही है। उनका सहयोग मिले बिना ये सब कुछ भी नहीं कर सकते ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—अब परमेश्वरकी अचिन्त्यशक्तिमत्ता तथा व्यापकता प्रकारान्तरसे पुनः वर्णन करते हैं—

तदेजति तन्नैजति तद् दूरे तद्वन्तिके ।

तदन्तरस्य सर्वस्य तद् सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥ ५ ॥

तत्=वे, एजति=चलते हैं, तत्=वे, न एजति=नहीं चलते, तत्=व,
दूरे=दूरसे भी दूर है, तत्=न, उ अन्तिके=अत्यन्त समीप है, तत्=वे, अस्य=
इस, सर्वस्य=समस्त जगत्के, अन्त=भीतर परिपूर्ण है, (और) तत्=व,
अस्य=इस, सर्वस्य=समस्त जगत्के उ बाह्यत=बाहर भी है ॥ ५ ॥

व्याख्या—व परमेश्वर चलते भी हैं और नहीं भी चलत एक ही
कालम परस्परविरोधी भाव, गुण तथा क्रिया चिनमें रह सकती हैं, वे ही तो
परमेश्वर हैं। यह उनकी अचिन्त्य शक्ति की महिमा है। दूसरे प्रकारसे यह भी
कहा जा सकता है कि भगवान् जो अपने दिव्य परमधामम और लीलाधाममें
अपने प्रिय भक्तोंको मुक्त पहुँचानेके लिये अप्राकृत सगुण-साधार रूपम प्रकट
रहकर लीला किया करते हैं, वह उनका चलना है आर निर्गुणरूपसे जो सदा
सर्वथा अचल स्थित हैं, यह उनका न चलना है। इसी प्रकार व श्रद्धा प्रेमसे
रहित मनुष्योंको कभी दर्शन नहीं देते, अत उनके लिये दूर-से-दूर ह, और
प्रेमकी पुकार सुनते ही जिन प्रेमीजनोंके सामने चाहे जहाँ उसी क्षण प्रकट हो
जाते हैं, उनके लिये व समीप-से-समीप हैं। इसके अतिरिक्त वे सदा सर्वत्र परिपूर्ण
हैं, इसलिये दूर-से दूर भी व ही ह और समीप-से-समीप भी वे ही है, क्योंकि ऐसा
कोई स्थान ही नहीं है, जहाँ वे न हों। सबके अर्थात्मी होनेके कारण भी वे
अत्यन्त समीप हैं, पर जो अज्ञानी लोग उन्हे इस रूपम नहीं पहचानते, उनके
लिये वे बहुत दूर हैं (गीता १३ । १५)। वस्तुत वे इस समस्त जगत्के परम
आधार हैं और परम कारण वे ही हैं, इसलिये बाहर भातर सभी जगह व ही
परिपूर्ण हैं (गीता ७ । ७) ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—अब आगे दो मन्त्रोंमें इन परब्रह्म परमेश्वरको जाननेवाले
महापुरुषकी स्थितिका वर्णन किया जाता है—

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति ।

सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते ॥ ६ ॥

तु=परब्रह्म, य.=जो मनुष्य, सर्वाणि=सम्पूर्ण, भूतानि=प्राणियोंको,
आत्मनि=परमात्मा, एव=ही, अनुपश्यति=निरन्तर देखता है, च=और,
सर्वभूतेषु=सम्पूर्ण प्राणियोंमें, आत्मानम्=परमात्माको (देखता है), तत =
उसके पश्चात् (वह कभी भी), न विजुगुप्सते=किसीसे घृणा नहीं करता ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस प्रकार जो मनुष्य प्राणिमात्रको सर्वाधार परब्रह्म पुरुषोत्तम
परमात्तामें देखता है और सर्वोन्तर्धामी परम प्रभु परमात्माको प्राणिमात्रमें देखता
है, वह कैसे किसीसे घृणा या द्वेष कर सकता है। वह तो सदासर्वत्र अपने परम
प्रभुके ही दर्शन करता हुआ (गीता ६ । २९ ३०) मन-ही-मन सबका प्रणाम करता

प्राणियोंके कर्मानुसार यथायोग्य; अर्धान्=सम्पूर्ण पदार्थोंकी; व्यदधात्=रचना करते आये हैं ॥ ८ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त वर्णनके अनुसार परमेश्वरको सर्वत्र जानने-देखनेवाला महापुरुष उन परब्रह्म पुरुषोत्तम सर्वेश्वरको प्राप्त होता है, जो शुभाशुभ कर्मजनित प्राकृत सूक्ष्म देह तथा पाञ्चभौतिक अस्थि शिरा-मांसादिम पङ्क्विकायुक्त स्थूल-देहसे रहित, छिद्ररहित, दिव्य शुद्ध सच्चिदानन्दघन है; एवं जो क्रान्तदर्शी—सर्वद्रष्टा है, सबके ज्ञाता सबको अपने नियन्त्रणमें रखनेवाले सर्वाधिपति है; और कर्मपरवश नहीं बर स्वेच्छासे प्रकट होनेवाले हैं तथा जो सनातन कालसे सब प्राणियोंके लिये उनके कर्मानुसार समस्त पदार्थोंकी यथायोग्य रचना और विभाग-व्यवस्था करते आये हैं ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—अब अगले तीन मन्त्रोंमें विद्या और अविद्याका तत्त्व समझाया जायगा। इस प्रकरणमें परब्रह्म परमेश्वरकी प्राक्तिके साधन 'ज्ञान' को विद्याके नामसे कहा गया है और स्वर्गादि लोकोंकी प्राप्ति अथवा इस लोकके विविध भोगैश्वर्यकी प्राक्तिके साधन 'कर्म' को अविद्याके नामसे। इन ज्ञान और कर्म—दोनोंके तत्त्वको भलीभाँति समझकर उनका अनुष्ठान करनेवाला मनुष्य ही इन दोनों साधनोंके द्वारा सर्वोत्तम तथा वास्तविक फल प्राप्त कर सकता है, अन्यथा नहीं—इस रहस्यको समझानेके लिये पहले, उन दोनोंके मयार्थ स्वरूपको न समझकर अनुष्ठान करनेवालोंकी दुर्गतिका वर्णन करते हैं—

अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।

ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः ॥ ९ ॥

ये=जो मनुष्य; अविद्याम्=अविद्याकी; उपासते=उपासना करते हैं (वे); अन्धम्=अज्ञानस्वरूप; तमः=धोर अन्धकारमें; प्रविशन्ति=प्रवेश करते हैं; (और) ये=जो मनुष्य; विद्यायाम्=विद्यामें; रताः=रत हैं अर्थात् ज्ञानके मिष्याभिमानमें मत्त हैं; ते=वे; ततः=उससे; उ=भी; भूयः इच=मानो अधिकतर; तमः=अन्धकारमें (प्रवेश करते हैं) ॥ ९ ॥

व्याख्या—जो मनुष्य भोगोंमें आसक्त होकर उनकी प्राक्तिके साधनरूप अविद्याका—विविध प्रकारके कर्मोंका अनुष्ठान करते हैं, वे उन कर्मोंके फलस्वरूप अज्ञानान्धकारसे परिपूर्ण विविध योनियों और भोगोंको ही प्राप्त होते हैं। वे मनुष्य जन्मके चरम और परम लक्ष्य श्रीपरमेश्वरको न पाकर निरन्तर जन्म-मृत्युरूप ससारके प्रवाहमें पड़े हुए विविध तापोसे सतत होते रहते हैं।

दूसरे जो मनुष्य न तो अन्तःकरणकी शुद्धिके लिये कर्तापनके अभिमानसे रहित कर्मोंका अनुष्ठान करते हैं और न विवेक-वैराग्यादि ज्ञानके प्राथमिक साधनों-

का ही सेवन करते हैं; परंतु केवल शास्त्रोंको पढ़-सुनकर अपनेमें विद्याका—ज्ञानका मिथ्या आरोप करके ज्ञानाभिमानी बन बैठते हैं, ऐसे मिथ्या ज्ञानी मनुष्य अपनेको ज्ञानी मानकर, 'हमारे लिये कोई भी कर्तव्य नहीं है' इस प्रकार कहते हुए कर्तव्यकर्मोंका त्याग कर देते हैं और इन्द्रियोंके वशमें होकर शास्त्रविधिसे विपरीत मनमाना आचरण करने लगते हैं। इससे वे लोग सकामभावसे कर्म करनेवाले विषयासक्त मनुष्योंकी अपेक्षा भी अधिकतर अन्धकारको—पशु-पक्षी, शूकर-कूकर आदि नीच योनियोंको और रौरव-कुम्भीपाकादि घोर नरकोंको प्राप्त होते हैं ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—शास्त्रके यथार्थ तात्पर्यको समझकर ज्ञान तथा कर्मका अनुष्ठान करनेसे जो सर्वोत्तम परिणाम होता है, उसका संकेतसे वर्णन करते हैं—

अन्यदेवाहुर्विद्ययान्यदाहुरविद्यया

इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद् विचचक्षिरे ॥ १० ॥

विद्यया=ज्ञानके यथार्थ अनुष्ठानसे, अन्यत् एव=दूसरा ही फल; आहुः=वतलते हैं; (और) अविद्यया=कर्मोंके यथार्थ अनुष्ठानसे; अन्यत्=दूसरा (ही) फल; आहुः=वतलते हैं; इति=इस प्रकार; (हमने) धीराणाम्=(उन) धीर पुरुषोंके; शुश्रुम=वचन सुने हैं; ये=जिन्होंने नः=हमें; तत्=उस विषयको; विचचक्षिरे=व्याख्या करके भलीभाँति समझाया था ॥ १० ॥

व्याख्या—सर्वोत्तम फल प्राप्त करानेवाले ज्ञानका यथार्थ स्वरूप है—नित्यानित्यवस्तुका विवेक, क्षणभङ्गुर विनाशशील अनित्य ऐहलौकिक और पारलौकिक भोग-सामग्रियों और उनके साधनोंसे पूर्ण विरक्ति, संयमपूर्ण पवित्र जीवन और एकमात्र सच्चिदानन्दधन पूर्णब्रह्मके चिन्तनमें अखण्ड संलग्नता। इस यथार्थ ज्ञानके अनुष्ठानसे प्राप्त होता है—परब्रह्म पुरुषोत्तम (गीता १८।४९—५५)। यथार्थ ज्ञानका यह सर्वोत्तम फल, ज्ञानाभिमानमें रत स्वेच्छाचारी मनुष्योंको जो दुर्गतिरूप फल मिलता है, उससे सर्वथा भिन्न और विलक्षण है।

इसी प्रकार सर्वोत्तम फल प्राप्त करानेवाले कर्मका स्वरूप है—कर्ममें कर्तापनके अभिमानका अभाव, राग-द्वेष और फल-कामनाका अभाव एवं अपने वर्णाश्रम तथा परिस्थितिके अनुरूप केवल भगवत्सेवाके भावसे श्रद्धापूर्वक शास्त्रविहित कर्मोंका यथायोग्य सेवन। इसके अनुष्ठानसे समस्त दुर्गुण और दुराचारोंका अशेषरूपसे नाश हो जाता है और हर्ष-शोकादि समस्त विकारोंसे रहित होकर साधक मृत्युमय संसार-सागरसे तर जाता है। सकामभावसे किये जानेवाले कर्मोंका जो पुनर्जन्मरूप फल उन कर्ताओंको मिलता है, उससे इस यथार्थ कर्म-सेवनका यह फल सर्वथा भिन्न और विलक्षण है।

इस प्रकार हमने उन परम ज्ञानी महापुरुषोंसे सुना है, जिन्होंने हमें यह विषय पृथक्-पृथक् रूपसे व्याख्या करके भलीभाँति समझाया था ॥ १० ॥

सम्बन्ध—अत्र उपर्युक्त प्रकारसे ज्ञान और कर्म—दोनोंके तत्त्वको एक साथ भलीभाँति समझनका फल स्पष्ट शब्दोंमें बतलाता है—

विद्यां चाविद्यां च यस्तद् वेदोभयं सह ।

अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते ॥११॥

यः=जो मनुष्य; तत् उभयम्=उन दोनोंको; (अर्थात्) विद्याम्=ज्ञानके तत्त्वको; च=और; अविद्याम्=कर्मके तत्त्वको; च=भी; सह=साथ-साथ; वेद=यथायतः जान लेता है; अविद्यया=(यह) कर्मोंके अनुष्ठानसे; मृत्युम्=मृत्युको; तीर्त्वा=पार करके; विद्यया=ज्ञानके अनुष्ठानसे; अमृतम्=अमृतको; अश्नुते=भोगता है अर्थात् अविनाशी आनन्दमय परब्रह्म पुरुषोत्तमको प्रत्यक्ष प्राप्त कर लेता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—कर्म और अकर्मका वास्तविक रहस्य समझनेमें बड़े-बड़े बुद्धिमान् पुरुष भी भूल कर बैठते हैं (गीता ४ । १६) । इसी कारण कर्म-रहस्यसे अनभिज्ञ ज्ञानाभिमानो मनुष्य कर्मका ब्रह्मज्ञानमें बाधक समझ लेते हैं और अपने वर्णाश्रमोचित अवश्यकर्तव्य कर्मोंका त्याग कर देते हैं; परंतु इस प्रकारके त्यागसे उन्हें त्यागका यथार्थ फल—कर्मबन्धनसे छुटकारा नहीं मिलता (गीता १८ । ८) । इसी प्रकार ज्ञान (अकर्मावस्था—नैष्कर्म्य) का तत्त्व न समझनेके कारण मनुष्य अपनेको ज्ञानी तथा ससारसे ऊपर उठे हुए मान लेते हैं । अतः वे या तो अपनेको पुण्य-पापसे अलिप्त मानकर मनमाने कर्माचरणमें प्रवृत्त हो जाते हैं या कर्मोंको भाररूप समझकर उन्हें छोड़ देते हैं और आलस्य, निद्रा तथा प्रमादमें अपने दुर्लभ मानव-जीवनके अमूल्य समयको नष्ट कर देते हैं ।

इन दोनों प्रकारके अनर्थोंसे बचनेका एकमात्र उपाय कर्म और ज्ञानके रहस्यको साथ-साथ समझकर उनका यथायोग्य अनुष्ठान करना ही है । इसीलिये इस मन्त्रमें यह कहा गया है कि जो मनुष्य इन दोनोंके तत्त्वको एक ही साथ भलीभाँति समझ लेता है, वह अपने वर्णाश्रम और परिस्थितिके अनुरूप शास्त्र-विहित कर्मोंका स्वरूपतः त्याग नहीं करता, बल्कि उनमें कर्तापनके अभिमानसे तथा राग-द्वेष और फल-कामनासे रहित होकर उनका यथायोग्य आचरण करता है । इससे उसकी जीवनयात्रा भी सुखपूर्वक चलती है और इस भावसे कर्मानुष्ठान करनेके फलस्वरूप उसका अन्तःकरण समस्त दुर्गुणों एवं विकारोंसे रहित होकर अत्यन्त निर्मल हो जाता है और भगवत्कृपासे वह मृत्युमय ससारसे सहज ही तर जाता है । इस कर्मसाधनके साथ-ही साथ विवेक-चैराग्यसम्पन्न होकर निरन्तर

ब्रह्मविचाररूप ज्ञानाम्यास करते रहनेसे श्रोपरमेश्वरके यथार्थ ज्ञानका उदय होनेपर वह शीघ्र ही परब्रह्म परमेश्वरको साक्षात् प्राप्त कर लेता है ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—अब अगले तीन मन्त्रोंमें असम्भूति और सम्भूतिका तत्त्व बतलाया जायगा । इस प्रकरणमें 'असम्भूति' शब्दका अर्थ है—जिनकी पूर्णरूपसे सत्ता न हो; ऐसी विनाशशील देव, पितर और मनुष्यादि योनियाँ एवं उनकी भोगसामग्रियाँ । इसीलिये चौदहवें मन्त्रमें 'असम्भूति'के स्थानपर स्पष्टतया 'विनाश' शब्दका प्रयोग किया गया है । इसी प्रकार सम्भूति शब्दका अर्थ है—जिसकी सत्ता पूर्णरूपसे हो वह सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्ति, स्थिति और संहार करनेवाला अविनाशी परब्रह्म पुरुषोत्तम (गीता ७।६-७) ।

देव, पितर और मनुष्यादिकी उपासना किस प्रकार करनी चाहिये और अविनाशी परब्रह्मकी किस प्रकार—इस तत्त्वको समझकर उनका अनुष्ठान करनेवाले मनुष्य ही उनके सर्वोत्तम फलोंको प्राप्त हो सकते हैं, अन्यथा नहीं । इस भावको समझानेके लिये पहले, उन दोनोंके यथार्थ स्वरूपको न समझकर अनुष्ठान करनेवालोंकी दुर्गतिका वर्णन करते हैं—

अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽसम्भूतिमुपासते ।

ततो भूय इव ते तसो य उ सम्भूत्याऽरताः ॥१२॥

ये=जो मनुष्य; असम्भूतिम्=विनाशशील देव-पितर-मनुष्य आदिकी; उपासते=उपासना करते हैं; (ते) वे; अन्धम्=अज्ञानरूप; तमः=ओर अन्धकारमें; प्रविशन्ति=प्रवेश करते हैं; (और) ये=जो; सम्भूत्याम्=अविनाशी परमेश्वरमें; रताः=रत हैं अर्थात् उनकी उपासनाके मिथ्याभिमानमें मत्त हैं; ते=वे; ततः=उनसे; उ=भी; भूयः इव=मानो अधिकतर; तमः=अन्धकारमें (प्रवेश करते हैं) ॥ १२ ॥

व्याख्या—जो मनुष्य विनाशशील स्त्री, पुत्र, धन, मान, कीर्ति, अधिकार आदि इस लोक और परलोककी भोग-सामग्रियोंमें आसक्त होकर उन्हींको सुखका हेतु समझते हैं तथा उन्हींके अर्जन-सेवनमें सदा संलग्न रहते हैं एवं इन भोग-सामग्रियोंकी प्राप्ति, संरक्षण तथा वृद्धिके लिये उन विभिन्न देवता, पितर और मनुष्यादिकी उपासना करते हैं, जो स्वयं जन्म-मरणके चक्रमें पड़े हुए होनेके कारण अभावग्रस्त और शरीरकी दृष्टिसे विनाशशील हैं, उनके उपासक वे भोगासक्त मनुष्य अपनी उपासनाके फलस्वरूप विभिन्न देवताओंके लोकोंका और विभिन्न भाग्यानियोंकी प्राप्त होते हैं । यही उनका अज्ञानरूप और अन्धकारमें प्रवेश करना है । (गीता ७।२० से २३)

दूसरे जो मनुष्य शास्त्रके तात्पर्यको तथा भगवान्के दिव्य गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यकी न समझनेके कारण न तो भगवान्का भजन-ध्यान ही करते हैं

और न भद्राका अभाव तथा भोगोंमें आसक्ति होनेके कारण लोकोत्सेवा और शास्त्रविहित देवोपासनामें ही प्रवृत्त होते हैं, ऐसे वे विषयासक्त मनुष्य छूट-मूठ ही अपने को ईश्वरोपासक बतलाकर सरलदृश्य जनतासे अपनी पूजा कराने लगते हैं। ये लोग मिथ्याभिमानके कारण देवताओंको तुच्छ बतलाते हैं और शास्त्रानुसार अत्यश्रुतव्य देवपूजा तथा गुरुजनोंका सम्मान-सत्कार करना भी छोड़ देते हैं। इतना ही नहीं, दूसरोंको भी अपने वाग्जालमें फँसाकर उनके मनोम भी देवोपासना आदिके प्रति अभद्रा उत्पन्न कर देते हैं। ये लोग अपनेको ही ईश्वरके समरूढ मानते-मनवाते हुए मनमाने दुराचरणमें प्रवृत्त हो जाते हैं। ऐसे दम्भी मनुष्योंको अपने दुष्कर्मोंका कुफल भोगनेके लिये बाध होकर कूकर शूकर आदि नीच योनियों और शैव-शुम्भोपाकादि नरकोंमें जाकर भीषण यन्त्रणाएँ भोगनी पड़ती हैं। यही उनका विनाशशील देवताओंकी उपासना करनेवालोंकी अपेक्षा भी अधिकतर घोर अन्वकारमें प्रवेश करना है (गीता १६। १८, १९) ॥ १२ ॥

सम्बन्ध—शास्त्रके यथार्थ तत्पर्यको समझकर सम्मूर्ति और असम्मूर्तिकी उपासना करनेसे जो सर्वात्मन परिणाम होता है, अत्र संकेतसे उसका वर्णन करते हैं—

अन्यदेवाहुः

सम्भवादन्यदाहुरसम्भवात् ।

इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद्विचचक्षिरे ॥ १३ ॥

सम्भवात्=अविनाशी ब्रह्मकी उपासनासे; अन्यत् एव=दूसरा ही फल; आहुः=बतलाते हैं; (और) असम्भवात्=विनाशशील देव पितर-मनुष्य आदिकी उपासनासे; अन्यत्=दूसरा (ही) फल; आहुः=बतलाते हैं; इति=इस प्रकार; (हमने) धीराणाम्=(उन) धीर पुरुषोंके; शुश्रुम=वचन सुने हैं; ये=जिन्होंने; नः=हमें; तत्=उस विषयको; विचचक्षिरे=व्याख्या करके भलीभाँति समझाया था ॥ १३ ॥

व्याख्या—अविनाशी ब्रह्मकी उपासनाका यथार्थ स्वरूप है—परब्रह्म पुरुषोत्तम भगवान्को सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ, सर्वाधार, सर्वमय, सम्पूर्ण ससारके कर्ता, धर्ता, हर्ता, नित्य अविनाशी समझना और भक्ति, भद्रा तथा प्रेमपरिपूरित हृदयसे नित्य-निरन्तर उनके दिव्य परम मधुर नाम, रूप, लीला, धाम तथा प्राकृत गुणरहित एव दिव्य गुणगणमय सच्चिदानन्दधन स्वरूपका भजन, कीर्तन, स्मरण आदि करते रहना। इस प्रकारकी सच्ची उपासनासे उपासक को शीघ्र ही अविनाशी परब्रह्म पुरुषोत्तमकी प्राप्ति हो जाती है (गीता ९। ३४)। ईश्वरोपासनाका मिथ्या स्वाँग भरनेवाले दम्भियोंको जो फल मिलता है, उससे इन सच्चे उपासकोंको मिलनेवाला यह फल सर्वथा भिन्न और विलक्षण है।

इसी प्रकार विनाशशील देवता, पितर, मनुष्य आदिकी उपासनाका यथार्थ स्वरूप है—शास्त्रों एवं भीभगवान्के आज्ञानुसार (गीता १७। १४) देवता,

रूपम्=दिव्य स्वरूप है; तत्=उस; ते=आपके दिव्य स्वरूपको; पश्यामि=मैं आपकी कृपासे ध्यानके द्वारा देख रहा हूँ; यः=जो; असौ=वह (सूर्यका आत्मा) है; असौ=वह; परुषः=परम पुरुष (आपका ही स्वरूप है); अहम्=मैं (भी); सः अस्मि=वही हूँ ॥ १६ ॥

व्याख्या—भगवन् ! आप अपनी सहज कृपासे भक्तोंके भक्ति-साधनमें तृप्ति प्रदान करके उनका पोषण करनेवाले हैं; आप समस्त ज्ञानियोंमें अग्रगण्य, परम-ज्ञानस्वरूप तथा अपने भक्तोंको अपने स्वरूपका यथार्थ ज्ञान प्रदान करनेवाले हैं (गीता १० । ११); आप सबका यथायोग्य नियमन, नियन्त्रण और शासन करनेवाले हैं; आप ही भक्तों या ज्ञानी महापुरुषोंके लक्ष्य हैं और अविज्ञेय होनेपर भी अपने भक्तवत्सल स्वभावके कारण भक्तिके द्वारा उनके जाननेमें आ जाते हैं; आप प्रजापतिके भी प्रिय हैं। हे प्रभो ! इस सूर्यमण्डलकी तप्त रश्मियोंको एकत्र करके अपनेमें लुप्त कर लीजिये। इसके उग्र तेजको समेटकर अपनेमें मिला लीजिये और मुझे अपने दिव्यस्वरूपके प्रत्यक्ष दर्शन कराइये। अभी तो मैं आपकी कृपासे आपके सौन्दर्य-माधुर्यनिधि दिव्य परम कल्याणमय सच्चिदानन्दस्वरूपका ध्यान-दृष्टिसे दर्शन कर रहा हूँ; साथ ही बुद्धिके द्वारा समझ भी रहा हूँ कि जो आप परम पुरुष इस सूर्यके और समस्त विश्वके आत्मा हैं, वही मेरे भी आत्मा हैं; अतः मैं भी वही हूँ ॥ १६ ॥

सम्बन्ध—ध्यानके द्वारा भगवान्के दिव्य महत्त्वमय स्वरूपके दर्शन करता हुआ साधक अब भगवान्की साक्षात् सेवामें पहुँचनेके लिये व्यग्र हो रहा है और शरीरका त्याग करते समय सूक्ष्म तथा स्थूल शरीरके सर्वथा विघटनकी भावना करता हुआ भगवान्से प्रार्थना करता है—

वायुरनिलममृतमथेदं । भस्मान्तं शरीरम् ।

ॐ क्रतो सर क्रतुं सर क्रतो सर क्रतुं सर ॥ १७ ॥

अथ=अब; वायुः=ये प्राण और इन्द्रियाँ; अमृतम्=अविनाशी; अनिलम्=ममृष्टि वायु-तत्त्वमें; (प्रविशतु)=प्रविष्ट हो जायँ; इदम्=यह; शरीरम्=स्थूलशरीर; भस्मान्तम्=अग्निमें जलकर भस्मरूप; (भूयात्)=हो जाय; ॐ=हे सच्चिदानन्दधन; क्रतो=यशमय भगवन्; सर=(आप मुझ भक्तको) स्मरण करें; क्रतुम्=मेरेद्वारा किये हुए कर्मोंका; सर=स्मरण करें; क्रतो=हे यशमय भगवन्; सर=(आप मुझ भक्तको) स्मरण करें; क्रतुम्=(मेरे) कर्मोंको; सर=स्मरण करें ॥ १७ ॥

व्याख्या—परमवामका यात्री वह साधकअपने प्राण, इन्द्रिय और शरीरको अपनेसे सर्वथा गिन्न समझकर उन सबको उनके अपने-अपने उपादान तत्त्वमें

सदाके लिये विलीन करना एवं सूक्ष्म और स्थूल शरीरका सर्वथा विघटन करना चाहता है। इसलिये कहता है कि प्राणादि सम्प्रिवायु आदिमें प्रविष्ट हो जायें और स्थूल शरीर जलकर भस्म हो जाय। फिर वह अपने आराध्य देव परब्रह्म पुरुषोत्तम श्रीभगवान्से प्रार्थना करता है कि 'हे यज्ञमय विष्णु—सच्चिदानन्द गिज्ञानस्वरूप परमेश्वर ! आप अपने निजजन मुझको और मेरे कर्मोंको स्मरण कीजिये। आप स्वभावसे ही मेरा और मेरेद्वारा बने हुए भक्तिरूप कार्योंका स्मरण करेंगे; क्योंकि आपने कहा है 'अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गतिम्— मैं अपने भक्तका स्मरण करता हूँ और उसे परम गतिमें पहुँचा देता हूँ, अपनी सेवामें स्वीकार कर लेता हूँ; क्योंकि यही सर्वश्रेष्ठ गति है।''

इसी अभिप्रायसे भक्त यहाँ दूसरी बार फिर कहता है कि 'भगवान् ! आप मेरा और मेरे कर्मोंका स्मरण कीजिये। अन्तकालमें मैं आपकी स्मृतिमें आ गया तो फिर निश्चय ही आपकी सेवामें शीघ्र पहुँच जाऊँगा ॥ १७ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार अपने आराध्यदेव परब्रह्म पुरुषोत्तम भगवान्से प्रार्थना करके अब साधक अपुनरावर्ती अर्घि आदि मार्गके द्वारा परम धाममें जाते समय उस मार्गके अग्नि-अभिमानि देवतासे प्रार्थना करता है—

अग्ने नय सुपथा राये अस्मान विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् ।

युयोध्यस्सज्जुहुराणमेनो भूयिष्ठां ते नमउक्तिं विधेम ॥ १८ ॥*

अग्ने=हे अग्निके अघिष्ठात देवता !; अस्मान्=हमें; राये=परम धनरूप परमेश्वरकी सेवामें पहुँचानेके लिये; सुपथा=सुन्दर शुभ (उत्तरायण) मार्गसे; नय=(आप) ले चलिये; देव=हे देव; (आप हमारे) विश्वानि=सम्पूर्ण; वयुनानि=कर्मोंको; विद्वान्=जाननेवाले हैं; (अतः) अस्मत्=हमारे; जुहुराणम्=इस मार्गके प्रतिबन्धक; एतः=(जो) पाप हों (उन सबको); युयोधि=(आप) दूर कर दीजिये; ते=आपको; भूयिष्ठां=बार बार; नमउक्तिम्=नमस्कारके वचन; विधेम=(हम) कहते हैं—बार-बार नमस्कार करते हैं ॥१८॥

व्याख्या—साधक कहता है—हे अग्निदेवता ! मैं अब अपने परम प्रभु भगवान्की सेवामें पहुँचना और सदाके लिये उन्हींकी सेवामें रहना चाहता हूँ । आप शीघ्र ही मुझे परम सुन्दर मङ्गलमय उत्तरायणमार्गसे भगवान्के परमधाममें पहुँचा दीजिये आप मेरे कर्मोंको जानते हैं । मैंने जीवनमें भगवान्की भक्ति की है और उनकी कृपासे इस समय भी मैं ध्याननेत्रोंसे उनके दिव्य स्वरूपके दर्शन और उनके नामोंका उच्चारण कर रहा हूँ । तथापि आपके ध्यानमें मेरा कोई ऐसा कर्म शेष हो, जो इस मार्गमें

प्रतिबन्धकरूप हो, तो आप कृपा करके उसे नष्ट कर दीजिये । मैं आपको बार-बार विनयपूर्वक नमस्कार करता हूँ * ॥ १८ ॥

॥ यजुर्वेदीय ईशावास्योपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदच्यते ।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥
ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः

इसका अर्थ इस ग्रन्थके प्रारम्भमें दिया जा चुका है ।



* इस उपनिषद्का पंद्रहवाँ और सोलहवाँ मन्त्र सबके लिये मननीय है । इन मन्त्रोंके भावके अनुसार सबको भगवान्से दर्शन देनेके लिये प्रार्थना करनी चाहिये । 'सत्यधर्माय 'दृष्टये' का यह भाव भी समझना चाहिये कि 'भगवन् ! आप अपने स्वरूपका वह आवरण—वह परदा हटा दीजिये, जिससे सत्यधर्मरूप आप परमेश्वरकी प्राप्ति तथा आपके मङ्गलमय श्रीविग्रहका दर्शन हो सके । इसी प्रकार सत्रहवें और अठारहवें मन्त्रके भावका भी प्रत्येक मनुष्यको विशेषतः सुमूर्धु-अवस्थामें अवश्य स्मरण करना चाहिये । इन मन्त्रोंके अनुसार अन्तकालमें भगवान्की प्रार्थना करनेसे मनुष्य-मात्रका कल्याण हो सकता है । भगवान्ने स्वयं भी गीतामें कश है—

अन्तकाले च मानेव स्मरन् मुत्तदा कञ्चैव न ।

यः प्रयाति स मङ्गलं याति नारत्यत्र संशयः ॥

(८ । ५)

सुमूर्धुमात्रके लाभके लिये इन दो मन्त्रोंका भावार्थ इस प्रकार है—हे परमात्मन् ! मेरे ये इन्द्रिय और प्राण आदि अपने-अपने कारण-तत्त्वोंमें लीन हो जायँ और मेरा यह स्थूल शरीर भी भस्म हो जाय । इनके प्रति मेरे मनमें किञ्चित् भी आसक्ति न रहे । हे वरुणमय विष्णो ! आप कृपा करके मेरा और मेरे कर्मोंका स्मरण करें । आपके स्मरण कर लेनेसे मैं और मेरे कर्म सब पवित्र हो जायँगे । फिर तो मैं अवश्य ही आपके चरणोंकी सेवामें पहुँच जाऊँगा ॥ १७ ॥ हे अग्नि-स्वरूप परमेश्वर ! आप ही मेरे धन हैं—सर्वस्व हैं; अतः आपकी ही प्राप्तिके लिये आप मुझे उचित मार्गसे अपने चरणोंके समीप पहुँचाइये । मेरे जितने भी शुभाशुभ कर्म हैं, वे आपसे छिपे नहीं हैं; आप सबको जानते हैं, मैं उन कर्मोंके बलपर आपको नहीं पा सकता । आप स्वयं ही दया करके मुझे अपना लीजिये । आपकी प्राप्तिमें जो भी प्रतिबन्धक पास हैं, उन सबको आप दूर कर दें; मैं मार्गवार आपकी नमस्कार करता हूँ ॥ १८ ॥

॥ ॐ श्रीपरमात्मने नमः ॥

केनोपनिषद्

यह उपनिषद् सामवेदके 'तल्वकार ब्राह्मण' के अन्तर्गत है। तल्वकारको जैमिनीय उपनिषद् भी कहते हैं। 'तल्वकार ब्राह्मण'के अस्तित्वके सम्बन्धमें कुछ पाश्चात्य विद्वानोंको संदेह हो गया था, परन्तु डा० बनेलको कहींसे एक प्राचीन प्रति मिल गयी, तबसे यह संदेह जाता रहा। इस उपनिषद्में सबसे पहले 'केन' शब्द आया है, इसीसे इसका 'केनोपनिषद्' नाम पड़ गया। इसे 'तल्वकार उपनिषद्' और 'ब्राह्मणोपनिषद्' भी कहते हैं। तल्वकार ब्राह्मणका यह नवम अध्याय है। इसके पूर्वके आठ अध्यायोंमें अन्तःकरणकी शुद्धिके लिये विभिन्न कर्म और उपासनाओंका वर्णन है। इस उपनिषद्का प्रतिपाद्य विषय परब्रह्म-तत्त्व बहुत ही गहन है, अतएव उसको भलीभाँति समझानेके लिये गुरु-शिष्य-संवादके रूपमें तत्त्वका विवेचन किया गया है।

शान्तिपाठ

ॐ आप्यायन्तु ममाङ्गानि वाक् प्राणश्चक्षुः श्रोत्रमथो बल-
मिन्द्रियाणि च सर्वाणि । सर्वं ब्रह्मोपनिषदं माहं ब्रह्म निराकुर्यां मा
मा ब्रह्म निराकरोत्, अनिराकरणमस्त्वनिराकरणं मेऽस्तु । तदात्मनि
निरते य उपनिषत्सु धर्मास्ते मयि सन्तु, ते मयि सन्तु ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

ॐ=हे परब्रह्म परमात्मन्; मम=मेरे; अङ्गानि=सम्पूर्ण अङ्ग; वाक्=वाणी;
प्राणः=प्राण; चक्षुः=नेत्र; श्रोत्रम्=कान; च=और; सर्वाणि=सब; इन्द्रियाणि=
इन्द्रियाँ; अथो=अथ; बलम्=शक्ति; आप्यायन्तु=परिपुष्ट हों; सर्वम्= (यह
जो) सर्वरूप; औपनिषदम्=उपनिषत्-प्रतिपादित; ब्रह्म=ब्रह्म है; अहम्=मैं;
ब्रह्म=इस ब्रह्मको; मा निराकुर्याम्=अम्बीकार न करूँ; (और) ब्रह्म=ब्रह्म;
मा=ब्रह्मको; मा निराकरोत्=परिग्याप्त न करे; अनिराकरणम्=(उसके साथ
मेरा) अटूट सम्बन्ध; अस्तु=हो; मे=मेरे साथ; अनिराकरणम्=(उसका)
अटूट सम्बन्ध; अस्तु=हो; उपनिषत्सु=उपनिषदोंमें प्रतिपादित; ये=जो; धर्माः=
धर्मसमूह हैं; ते=वे सब; तदात्मनि=उस परमात्मामें; निरते=लगे हुए; मयि=

मुझमें; सन्तु=हों; ते=वे सब; मयि=मुझमें; सन्तु=हों । ॐ=हे परमात्मन्; शान्तिः शान्तिः शान्तिः=त्रिविध तापोंकी निवृत्ति हो ।

व्याख्या—हे परमात्मन् ! मेरे सारे अङ्ग, वाणी, नेत्र, श्रोत्र आदि सभी कर्मेन्द्रियाँ और ज्ञानेन्द्रियाँ, प्राणसमूह, शारीरिक और मानसिक शक्ति तथा ओज—सब पुष्टि एवं वृद्धिको प्राप्त हों । उपनिषदोंमें सर्वरूप ब्रह्मका जो स्वरूप वर्णित है, उसे मैं कभी अस्वीकार न करूँ और वह ब्रह्म भी मेरा कभी परित्याग न करे । मुझे सदा अपनाये रखले । मेरे साथ ब्रह्मका और ब्रह्मके साथ मेरा नित्य सम्बन्ध बना रहे । उपनिषदोंमें जिन धर्मोंका प्रतिपादन किया गया है, वे सारे धर्म, उपनिषदोंके एकमात्र लक्ष्य परब्रह्म परमात्मामें निरन्तर लगे हुए मुझ साधकमें सदा प्रकाशित रहें, मुझमें नित्य-निरन्तर बने रहें और मेरे त्रिविध तापोंकी निवृत्ति हो !

प्रथम खण्ड

सम्बन्ध—शिष्य गुरुदेवसे पूछता है—

* केनेपितं पतति प्रेषितं मनः केन प्राणः प्रथमः प्रैति युक्तः ।
केनेपितां वाचमिमां वदन्ति चक्षुः श्रोत्रं क उ देवो युनक्ति ॥ १ ॥

केन=किसके द्वारा; इपितम्=सत्तास्फूर्ति पाकर; (और) प्रेषितम्=प्रेरित—संचालित होकर; (यह) मनः=मन (अन्तःकरण); पतति=अपने विषयोंमें गिरता है—उनतक पहुँचता है; केन=किसके द्वारा; युक्तः=नियुक्त होकर; प्रथमः=अन्य सबसे श्रेष्ठ; प्राणः=प्राण; प्रैति=चलता है; केन=किसके द्वारा; इपिताम्=क्रियाशील की हुई; इमाम्=इस; वाचम्=वाणीको; वदन्ति=लोग बोलते हैं; कः=(और) कौन; उ=प्रसिद्ध; देवः=देव; चक्षुः=नेत्रेन्द्रिय (और); श्रोत्रम्=कर्णेन्द्रियको; युनक्ति=नियुक्त करता है (अपने-अपने विषयोंके अनुभवमें लगाता है) ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें चार प्रश्न हैं । इनमें प्रकारान्तरसे यह पूछा गया है कि जडरूप अन्तःकरण, प्राण, वाणी आदि कर्मेन्द्रिय और चक्षु आदि ज्ञानेन्द्रियोंको अपना-अपना कार्य करनेकी योग्यता प्रदान करनेवाला और उन्हें अपने-अपने कार्यमें प्रवृत्त करनेवाला जो कोई एक सर्वशक्तिमान् चेतन है, वह कौन है ? और कैसा है ? ॥ १ ॥

सम्बन्ध—इसके उत्तरमें गुरु कहते हैं—

श्रोत्रस्य श्रोत्रं मनसो मनो यद्वाचो ह वाचः स उ प्राणस्य प्राणः ।

चक्षुषश्शुरतिमुच्य धीराः प्रेत्यासाल्लोकादमृता भवन्ति ॥ २ ॥

यत्=जो; मनसः=मनका; मनः=मन अर्थात् कारण है; प्राणस्य=प्राणका; प्राणः=प्राण है; वाचः=वाक् इन्द्रियका; वाचम्=वाक् है; श्रोत्रस्य=श्रोत्रेन्द्रियका; श्रोत्रम्=श्रोत्र है; उ=और, चक्षुषः=चक्षु इन्द्रियका; चक्षुः=चक्षु है; सः=वह; ह=ही (इन सबका प्रेरक परमात्मा है); धीराः=शानीजन (उसे जानकर); अतिमुच्य=जीवन्मुक्त होकर; अस्मात्=इस; लोकात्=लोकसे; प्रेत्य=जानेके बाद (मृत्युके अनन्तर); अमृताः=अमर (जन्म-मृत्युसे रहित); भवन्ति=हो जाते हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें गुरु शिष्यके प्रश्नोंका स्पष्ट उत्तर न देकर 'जो श्रोत्रका भी श्रोत्र है' इत्यादि शब्दोंके द्वारा संकेतसे समझा रहे हैं कि जो इन मन, प्राण और सम्पूर्ण इन्द्रियोंका—समस्त जगत्का परम कारण है, जिससे ये सब उत्पन्न हुए हैं, जिसकी शक्तिको पाकर ये सब अपना-अपना कार्य करनेमें समर्थ हो रहे हैं और जो इन सबको जाननेवाला है; वह परब्रह्मपुरुषोत्तमही इन सबका प्रेरक है। उसे जानकर शानीजन जीवन्मुक्त होकर इस लोकसे प्रयाण करनेके अनन्तर अमृतस्वरूप—विदेहमुक्त हो जाते हैं अर्थात् जन्म-मृत्युसे सदाके लिये छूट जाते हैं ॥ २ ॥

सम्बन्ध—वह मन, प्राण और इन्द्रियोंका प्रेरक ब्रह्म 'ऐसा' है—इस प्रकार स्पष्ट न बतलानेसे ही क्यों समझाया ?—इस जिज्ञासापर पुनः गुरु कहते हैं—

न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग्गच्छति नो मनो न विद्मो न विजानीमो यथैतदनुगिन्यादन्यदेव तद्विदितादथो अविदितादधि । इति शुश्रुम पूर्वेषां ये नस्तद्व्याचक्षिरे ॥ ३ ॥

तत्र=वहाँ (उस ब्रह्मतरु); न=न तो; चक्षुः=चक्षु इन्द्रिय (आदि सब शानेन्द्रियाँ); गच्छति=पहुँच सकती है; न=न, वाक्=वाक् इन्द्रिय (आदि कर्मेन्द्रियाँ); गच्छति=पहुँच सकती है; (और) नो=न; मनः=मन (अन्तःकरण) ही; (अतः) यथा=जिस प्रकार; एतत्=इस (ब्रह्मके स्वरूप) को; अनुशिष्यात्=बतलाया जाय कि वह ऐसा है; न विद्मः=(इस बातको) न तो हम स्वयं अपनी बुद्धिसे जानते हैं; (और) न विजानीमः=न दूसरोंसे सुनकर ही जानते हैं (क्योंकि); तत्=वह; विदितात्=जाने हुए (जाननेमें आनेवाले) पदार्थसमुदायसे; अन्यत् एव=भिन्न ही है; व्यो=और; अविदितात्=(मन-इन्द्रियोंद्वारा) न जाने हुए (जाननेमें न आनेवाले) से (भी); अधि=ऊपर है; इति=यह; पूर्वेषाम्=अपने पूर्वाचार्योंके मुखसे, शुश्रुम=सुनते आये हैं; ये=जिन्होंने; नः=हमें; तत्=उस ब्रह्मका तत्त्व; व्याचक्षिरे=भलीभाँति व्याख्या करके समझाया था ॥ ३ ॥

व्याख्या—उन सच्चिदानन्दवन परब्रह्मको प्राकृत अन्तःकरण और इन्द्रियों नहीं जान सकती । ये वहाँ तक पहुँच ही नहीं पाती । उस अलौकिक दिव्य तत्त्वमें इनका प्रवेश ही नहीं हो सकता । बल्कि इनमें जो चेतना और क्रिया प्रतीत होती है, यह उसी ब्रह्मकी प्रेरणासे और उसीकी शक्तिसे होती है । ऐसी अवस्थामें मन-इन्द्रियोंके द्वारा कोई कैसे बतलाये कि वह ब्रह्म (ऐसा है) । इस प्रकार ब्रह्म-तत्त्वके उपदेशका कोई तरीका न तो हमने किसीके भी द्वारा समझा है और न हम स्वयं अपनी बुद्धिसे ही विचारके द्वारा समझ रहे हैं । हमने तो जिन महापुरुषोंसे इस गूढ़ तत्त्वका उपदेश प्राप्त किया है, उनसे यही सुना है कि वह परब्रह्म परमेश्वर जड़-चेतन दोनोंसे ही भिन्न है—जाननेमें आनेवाले सम्पूर्ण दृश्य जड़-वर्ग (क्षर) से तो वह सर्वथा भिन्न है और इस जड़-वर्गको जाननेवाले परंतु स्वयं जाननेमें न आनेवाले जीवात्मा (अक्षर) से भी उत्तम है । ऐसी स्थितिमें उसके स्वरूपतत्त्वको वाणीके द्वारा व्यक्त करना कदापि सम्भव नहीं है । इसीसे उसको समझानेके लिये संकेतका ही आश्रय लेना पड़ता है [गीता १५ । १८] ॥३॥

सम्बन्ध—अब उसी ब्रह्मको प्रश्नोंके अनुसार पुनः पाँच मन्त्रोंमें समझाते हैं—

यद्वाचानभ्युदितं येन वागभ्युद्यते ।
तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ ४ ॥

यत्=जो; वाचा=वाणीके द्वारा; अनभ्युदितम्=नहीं बतलाया गया है; [अपि तु=बल्कि;] येन=जिससे; वाक्=वाणी; अभ्युद्यते=बोली जाती है; अर्थात् जिसकी शक्तिसे वक्ता बोलनेमें समर्थ होता है; तत्=उसको; एव=ही; त्वम्=तु; ब्रह्म=ब्रह्म; विद्धि=जान; इदम् यत्=वाणीके द्वारा बतानेमें आनेवाले जिस तत्त्वकी; उपासते=(लोग) उपासना करते हैं; इदम्=यह; न=ब्रह्म नहीं है ॥ ४ ॥

व्याख्या—वाणीके द्वारा जो कुछ भी व्यक्त किया जा सकता है तथा प्राकृत वाणीसे बतलाये हुए जिस तत्त्वकी उपासना की जाती है, वह ब्रह्मका वास्तविक स्वरूप नहीं है । ब्रह्मतत्त्व वाणीसे सर्वथा अतीत है । उसके विषयमें केवल इतना ही कहा जा सकता है कि जिसकी शक्तिके किसी अंशसे वाणीमें प्रकाशित होनेकी—बोलनेकी शक्ति आधी है, जो वाणीका भी ज्ञाता, प्रेरक और प्रवर्तक है, वह ब्रह्म है । इस मन्त्रमें (जिसकी प्रेरणासे वाणी बोलती जाती है, वह कौन है ?) इस प्रश्नका उत्तर दिया गया है ॥ ४ ॥

यन्मनसा न मनुते येनाहुर्मनो मतम् ।
तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ ५ ॥

यत्=जिसको; (कोई भी) मनस्ता=मनसे (अन्तःकरणके द्वारा ; न= नहीं; मनुते=समझ सकता; [अपि तु=रत्निक]; येन=जिससे; मनः=मन; मनम्=(मनुष्यका) जाना हुआ हो जाता है; आहुः=रेखा कहते हैं; तत्= उसको; एव=ही; त्वम्=तू; ब्रह्म=ब्रह्म; विद्धि=जान; इदम् यत्=मन और बुद्धिके द्वारा जाननेमें आनेवाले जिस तत्त्वकी; उपासते=(भोग) उपासना करते हैं; इदम्=यह; न=ब्रह्म नहीं है ॥ ५ ॥

व्याख्या—बुद्धि और मनका जो कुछ भी विषय है, जो इनके द्वारा जाननेमें आ सकता है तथा प्राकृत मन-बुद्धिसे जाने हुए जिस तत्त्वकी उपासना की जाती है, वह ब्रह्मका वास्तविक स्वरूप नहीं है। परब्रह्म परमेश्वर मन और बुद्धिसे सर्वथा अतीत है। इसके विषयमें केवल इतना ही कहा जा सकता है कि जो मन बुद्धिका शाता, उनको मनन और निश्चय करनेकी शक्ति देनेवाला तथा मनन और निश्चय करनेमें नियुक्त करनेवाला है तथा जिसकी शक्तिके किसी अंशसे बुद्धिमें निश्चय करनेकी और मनमें मनन करनेकी सामर्थ्य आयी है, वह ब्रह्म है। इस मन्त्रमें जिसकी शक्ति और प्रेरणाने पाकर मन अपने ज्ञेय पदार्थोंको जानता है, वह कौन है ? इस प्रश्नका उत्तर दिया गया है ॥ ५ ॥

यच्चक्षुषा न पश्यति येन चक्षुषि पश्यति ।

तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ ६ ॥

यत्=जिसको (कोई भी); चक्षुषा=चक्षुके द्वारा; न=नहीं; पश्यति= देख सकता; [अपि तु=रत्निक]; येन=जिससे; चक्षुषि=चक्षु; (अपने विषयोंको) पश्यति=देखता है; तत्=उसको; एव=ही; त्वम्=तू; ब्रह्म=ब्रह्म; विद्धि=जान; इदम् यत्=चक्षुके द्वारा देखनेमें आनेवाले जिस दृश्यवर्गकी; उपासते=(भोग) उपासना करते हैं; इदम्=यह; न=ब्रह्म नहीं है ॥ ६ ॥

व्याख्या—चक्षुका जो कुछ भी विषय है, जो इसके द्वारा देखने-जाननेमें आ सकता है तथा प्राकृत आँसोंसे देखे जानेवाले जिस पदार्थसमूहकी उपासना की जाती है, वह ब्रह्मका वास्तविक रूप नहीं है। परब्रह्म परमेश्वर चक्षु आदि इन्द्रियोंसे सर्वथा अतीत है। उसके विषयमें केवल इतना ही कहा जा सकता है कि जिसकी शक्ति और प्रेरणासे चक्षु आदि शानेन्द्रियाँ अपने-अपने विषयको प्रत्यक्ष करनेमें समर्थ होती हैं, जो इनको जाननेवाला और इन्हें अपने विषयोंको जाननेमें प्रवृत्त करनेवाला है तथा जिसकी शक्तिके किसी अंशका यह प्रभाव है वह ब्रह्म है। इस मन्त्रमें जिसकी शक्ति और प्रेरणासे चक्षु अपने विषयोंको देखता है, वह कौन है ? इस प्रश्नका उत्तर दिया गया है ॥ ६ ॥

यद्योत्रेण न शृणोति येन श्रोत्रसिद्धं श्रुतम् ।

तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ ७ ॥

यत्=जिसको (कोई भी); श्रोत्रेण=श्रोत्रके द्वारा; न=नहीं; शृणोति=सुन सकता; [अपि तु=बल्कि;] येन=जिससे; इदम्=यह; श्रोत्रम्=श्रोत्र-इन्द्रिय; श्रुतम्=सुनी हुई है; तत्=उसको; एव=ही; त्वम्=तू; ब्रह्म=ब्रह्म; विद्धि=जान; इदम् यत्=श्रोत्र-इन्द्रियके द्वारा जाननेमें आनेवाले जिस तत्त्वकी; उपासते=(लोग) उपासना करते हैं; इदम्=यह; न=ब्रह्म नहीं है ॥ ७ ॥

व्याख्या—जो कुछ भी सुननेमें आनेवाला पदार्थ है तथा प्राकृत कानोंसे सुने जानेवाले जिस वस्तु-समुदायकी उपासना की जाती है, वह ब्रह्मका वास्तविक स्वरूप नहीं है । परब्रह्म परमेश्वर श्रोत्रेन्द्रियसे सर्वथा अतीत है । उसके विषयमें केवल इतना ही कहा जा सकता है कि जो श्रोत्र-इन्द्रियका ज्ञाता, प्रेरक और उसमें सुननेकी शक्ति देनेवाला है तथा जिसकी शक्तिके किसी अंशसे श्रोत्र-इन्द्रियमें शब्दोंको ग्रहण करनेकी सामर्थ्य आयी है, वह ब्रह्म है । इस मन्त्रमें 'जिसकी शक्ति और प्रेरणासे श्रोत्र अपने विषयोंको सुननेमें प्रवृत्त होता है, वह कौन है ?' इस प्रश्नका उत्तर दिया गया है ॥ ७ ॥

यत् प्राणेन न प्राणिति येन प्राणः प्रणीयते ।

तदेव त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ ८ ॥

यत्=जो; प्राणेन=प्राणके द्वारा; न प्राणिति=चेष्टायुक्त नहीं होता; [अपि तु=बल्कि;] येन=जिससे; प्राणः=प्राण; प्रणीयते=चेष्टायुक्त होता है; तत्=उसको; एव=ही; त्वम्=तू; ब्रह्म=ब्रह्म; विद्धि=जान; इदम् यत्=प्राणोंकी शक्तिसे चेष्टायुक्त दीखनेवाले जिस तत्त्व-समुदायकी; उपासते=(लोग) उपासना करते हैं; इदम्=यह; न=ब्रह्म नहीं है ॥ ८ ॥

व्याख्या—प्राणके द्वारा जो कोई भी चेष्टायुक्त की जानेवाली वस्तु है, तथा प्राकृत प्राणसे अनुप्राणित जिस तत्त्वकी उपासना की जाती है, वह ब्रह्मका वास्तविक स्वरूप नहीं है । परब्रह्म परमेश्वर उससे सर्वथा अतीत है । उसके विषयमें केवल इतना ही कहा जा सकता है कि जो प्राणका ज्ञाता, प्रेरक और उसमें शक्ति देनेवाला है, जिसकी शक्तिके किसी अंशको प्राप्त करके और जिसकी प्रेरणासे यह प्रधान प्राण सबको चेष्टायुक्त करनेमें समर्थ होता है, वही सर्व-शक्तिमान् परमेश्वर ब्रह्म है । इस मन्त्रमें 'जिसकी प्रेरणासे प्राण विचरता है, वह कौन है ?' इस प्रश्नका उत्तर दिया गया है ।

सारांश यह कि प्राकृत मन तथा इन्द्रियोंसे जिन विषयोंकी

उपलब्धि होती है, वे सभी प्राकृत होते हैं; अतएव उनको परब्रह्म परमेश्वर परात्पर पुरुषोत्तमका वान्तविक स्वरूप नहीं माना जा सकता। इसलिये उनकी उपासना भी परब्रह्म परमेश्वरकी उपासना नहीं है। मन-बुद्धि आदिते अतीत परब्रह्म परमेश्वरके स्वरूपको साकेतिक भाषामे समझानेके लिये ही यहाँ गुरुने इन सबके शता, शक्तिप्रदाता, स्वामी, प्रेरक, प्रवर्तक, सर्वशक्तिमान्, नित्य, अप्राकृत परम तत्त्वको ब्रह्म बतलाया है ॥ ८ ॥

प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥



द्वितीय खण्ड

यदि मन्यसे सुवेदेति दभ्रमेवापि

नूनं त्वं वेत्थ ब्रह्मणो रूपम् ।

यदस्य त्वं यदस्य देवेष्वथ नु

मीमांस्यमेव ते मन्ये विदितम् ॥ १ ॥

यदि=यदि; त्वम्=तू; इति=यह; मन्यसे=मानता है (कि); सुवेद=(मैं ब्रह्मको) भलीभाँति जान गया हूँ; अपि=तो; नूनम्=निश्चय ही; ब्रह्मणः=ब्रह्मका; रूपम्=स्वरूप; दभ्रम्=योद्धा-सा, पव=ही; (तू) वेत्थ=जानता है; (क्योंकि) अस्य=इस (परब्रह्म परमेश्वर) का; यत्=जा (आशिक) स्वरूप; त्वम्=तू है; (और) अस्य=इसका; यत्=जो (आशिक) स्वरूप; देवेषु=देवताओंमें है; [तत् अल्पम् पव=यह सब मिलकर भी अल्प ही है;] अथ नु=इसीलिये, मन्ये=मैं मानता हूँ कि; ते विदितम्=तेरा जाना हुआ (स्वरूप); मीमांस्यम् पव=निस्सदेह विचारणीय है ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रम गुरु अपने शिष्यका सावधान करते हुए कहते

हैं कि 'हमारे द्वारा संकेतसे बतलाये हुए ब्रह्मतत्त्वको सुनकर यदि तू ऐसा मानता है कि मैं उस ब्रह्मको भलीभाँति जान गया हूँ तो यह निश्चित है कि तूने ब्रह्मके स्वरूपको बहुत योद्धा जाना है; क्योंकि उस परब्रह्मका अशभूत जा जीवात्मा है, उसीको, अथवा समस्त देवताओंमें—यानी मन, बुद्धि, प्राण, इन्द्रिय आदिमें जा ब्रह्मका अंश है, जिससे व अपना काम करनेमें समर्थ हो रहे हैं, उसको यदि तू ब्रह्म समझता है तो तेरा यह समझना यथार्थ नहीं है। ब्रह्म इतना ही नहीं है। इस जीवात्माको और समस्त विषय ब्रह्माण्डमें व्याप्त जो ब्रह्मकी शक्ति है, उस सबको मिलाकर भी देखा जाय तो वह ब्रह्मका एक अंश ही है। अतएव तेरा समझा हुआ यह ब्रह्मतत्त्व तेरे लिये पुनः विचारणीय है, ऐसा मैं मानता हूँ ॥१॥

सम्बन्ध—गुरुदेवके, उपदेशपर, गम्भीरतापूर्वक विचार करनेके अनन्तर शिष्य उनके सामने अपना विचार प्रकट करता है—

नाहं मन्ये वेदेति नो न वेदेति वेद च ।

यो नस्तद्वेद तद्वेद नो न वेदेति वेद च ॥ २ ॥

अहम्=मैं; सुवेद=ब्रह्मको भलीभाँति जान गया हूँ; इति न मन्ये= यो नहीं मानता; (और) नो=न; इति=ऐसा (ही मानता हूँ कि); न वेद= नहीं जानता; (क्योंकि) वेद च=जानता भी हूँ; (किंतु यह जानना विलक्षण है) नः=हम शिष्योंमेंसे; यः=जो कोई भी; तत्=उस ब्रह्मको; वेद=जानता है; तत्=(वही) मेरे उक्त वचनके अभिप्रायको; च=भी; वेद=जानता है; (कि) वेद=मैं जानता हूँ; (और) न वेद=नहीं जानता; इति=ये दोनों ही; नो=नहीं हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें शिष्यने अपने गुरुदेवके प्रति संकेतसे अपना अनुभव इस प्रकार प्रकट किया है कि “उस ब्रह्मको मैं भलीभाँति जानता हूँ, यह मैं नहीं मानता और न यह ही मानता हूँ कि मैं उसे नहीं जानता; क्योंकि मैं जानता भी हूँ । तथापि मेरा यह जानना वैसा नहीं है, जैसा कि किसी ज्ञाताका किसी श्रेय वस्तुको जानना है । यह उससे सर्वथा विलक्षण और अलौकिक है । इसलिये मैं जो यह कह रहा हूँ कि ‘मैं उसे नहीं जानता—ऐसा भी नहीं और जानता हूँ—ऐसा भी नहीं; तो भी मैं उसे जानता हूँ ।’ मेरे इस कथनके रहस्यको हम शिष्योंमेंसे वही ठीक समझ सकता है, जो उस ब्रह्मको जानता है” ॥ २ ॥

सम्बन्ध—अब श्रुति स्वयं उपर्युक्त गुरु-शिष्य-संवादका निष्कर्ष कहती है—

न वेद सः ।

अविज्ञातं विजानतां विज्ञातमविजानताम् ॥ ३ ॥

यस्य अमतम्=जिसका यह मानना है कि ब्रह्म जाननेमें नहीं आता; तस्य=उसका; म्=(तो वह) जाना हुआ है; (और) यस्य=जिसका; मतम्=यह मानना है कि ब्रह्म मेरा जाना हुआ है; सः=वह; न=नहीं; वेद=जानता; (क्योंकि) विजानताम्=जाननेका अभिमान रखनेवालोंके लिये; अविज्ञातम्=(वह ब्रह्मतत्त्व) जाना हुआ नहीं है; (और) अविजानताम्=जिनमें ज्ञातापनका अभिमान नहीं है, उनका; विज्ञातम्=(वह ब्रह्मतत्त्व) जाना हुआ है अर्थात् उनके लिये वह अपरोक्ष है ॥ ३ ॥

व्याख्या—जो महापुरुष परब्रह्म परमेश्वरका साक्षात् कर लेते हैं, उनमें किञ्चिन्मात्र भी ऐसा अभिमान नहीं रह जाता कि हमने परमेश्वरको जान लिया

। वे परमात्माके अनन्त असीम महिमा महार्णवमें निमग्न हुए यही समझते कि परमात्मा स्वयं ही अपनेको जानते हैं । दूसरा कोई भी ऐसा नहीं है, जो उनका पार पा सके । भला, असीमही सीमा ससीम कैसे पा सकता है ! अतएव जो यह मानता है कि मैंने ब्रह्मको जान लिया है, मैं ज्ञानी हूँ, परमेश्वर मेरे श्रेय हैं, यह बहुत-सा भ्रममें है; क्योंकि ब्रह्म इस प्रकार जानना विषय नहीं है । जितने भी ज्ञानके साधन हैं, उनमेंसे एक भी ऐसा नहीं जो ब्रह्म तक पहुँच सके । अतएव इस प्रकारके जाननेवालोंके लिये परमात्मा सदा अज्ञात हैं, जबतक जाननेका अभिमान रहता है, तबतक परमेश्वरका साक्षात्कार नहीं होता । परमेश्वरका साक्षात्कार उन्हीं भगवान् महापुरुषोंको होता है, जिनमें जाननेका अभिमान किञ्चित् भी नहीं रह गया है ॥ ३ ॥

प्रतियोधचिदितं मतममृतत्वं हि विन्दते ।

आत्मना विन्दते वीर्यं विद्यया विन्दतेऽमृतम् ॥ ४ ॥

प्रतियोधचिदितम्=उपर्युक्त प्रतियोध (सचेत) से उत्पन्न ज्ञान ही, मतम्=वास्तविक ज्ञान है; हि=क्योंकि (इससे); अमृतत्वम्=अमृतस्वरूप परमात्माको; विन्दते=(मनुष्य) प्राप्त करता है, आत्मना=अन्तर्यामी परमात्मासे; वीर्यम्=परमात्माको जाननेकी शक्ति (ज्ञान), विन्दते=प्राप्त करता है; (और उस) विद्यया=विद्या—ज्ञानसे; अमृतम्=अमृतरूप परब्रह्म पुरुषोत्तमको, विन्दते=प्राप्त होता है ॥ ४ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त वर्णनमें परमात्माके जिस स्वरूपका लक्ष्य कराया गया था, उसको भलीभाँति समझ लेना ही वास्तविक ज्ञान है और इसी ज्ञानसे परमात्माकी प्राप्ति होती है । परमात्माका ज्ञान करनेकी यह जो जानरूपी शक्ति है, यह मनुष्यको अन्तर्यामी परमात्मासे ही मिलती है । मन्त्रमंत्रिणासे अमृत रूप परब्रह्मकी प्राप्ति होती है, यह इसीलिये कहा गया है कि जिससे मनुष्यमें परब्रह्म पुरुषोत्तमके यथार्थ स्वरूपको जाननेके लिये रुचि और उत्साहकी वृद्धि हो ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—अब उस ब्रह्मतत्त्वको इसी जन्ममें जान लेना अत्यन्त आवश्यक है—
यत् नगरम् इस प्रकरणका उपसंहार किया जाता है—

इह चेद्वेदीदथ सत्यमस्ति न चेदिहावेदीन्महती विनष्टिः ।

भूतेषु भूतेषु विचित्य धीराः प्रेत्यासाल्लोकादमृता भवन्ति ॥ ५ ॥

चेत्=यदि; इह=इस मनुष्यशरीरमें, अथर्वीन्=(परब्रह्मको) जान लिया, अथ=तब तो, सत्यम्=गुप्त कुशल, अस्ति=, चेत् यदि, इह=इस शरीरके

रहते-रहते; न अवेदीत्=(उसे) नहीं जान पाया (तो); महती=महान्;
विनष्टिः=विनाश है; (यही सोचकर) धीराः=बुद्धिमान् पुरुष; भूतेषु भूतेषु=
प्राणी-प्राणीमें (प्राणिमात्रमें); चिचित्य=(परब्रह्म पुरुषोत्तमको) समझकर;
अस्मात्=इस; लोकात्=लोकसे; प्रेत्य=प्रयाण करके; अमृताः=अमर; भवन्ति=
हो जाते हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—मानव-जन्म अत्यन्त दुर्लभ है; इसे पाकर जो मनुष्य परमात्माकी प्राप्तिके साधनमें तत्परताके साथ नहीं लग जाता, वह बहुत बड़ी भूल करता है। अतएव श्रुति कहती है कि 'जबतक यह दुर्लभ मानव-शरीर विद्यमान है, भगवत्कृपासे प्राप्त साधन-सामग्री उपलब्ध है, तभीतक शीघ्र-से-शीघ्र परमात्माको जान लिया जाय तो सब प्रकारसे कुशल है—मानव-जन्मकी परम सार्थकता है। यदि यह अवसर हाथसे निकल गया तो फिर महान् विनाश हो जायगा—बार-बार मृत्युरूप संसारके प्रवाहमें बहना पड़ेगा। फिर, रो-रोकर पश्चात्ताप करनेके अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं रह जायगा। संसारके त्रिविध तापों और विविध शूलोंसे बचनेका यही एक परम साधन है कि जीव मानव-जन्ममें दक्षताके साथ साधन-परायण होकर अपने जीवनको सदाके लिये सार्थक कर ले। मनुष्य-जन्मके सिवा जितनी और योनियाँ हैं, सभी केवल कर्मोंका फल भोगनेके लिये ही मिलती हैं। उनमें जीव परमात्माको प्राप्त करनेका कोई साधन नहीं कर सकता। बुद्धिमान् पुरुष इस बातको समझ लेते हैं और इसीसे वे प्रत्येक जातिके प्रत्येक प्राणीमें परमात्माका साक्षात्कार करते हुए सदाके लिये जन्ममृत्युके चक्रसे छूटकर अमर हो जाते हैं ॥ ५ ॥

द्वितीय खण्ड समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय खण्ड

सम्बन्ध—प्रथम प्रकरणमें ब्रह्मका स्वरूप-तत्त्व समझानेके लिये उसकी शक्तिका सांकेतिक भाषामें विभिन्न प्रकारसे दिग्दर्शन कराया गया। द्वितीय प्रकरणमें ब्रह्म-ज्ञानकी विलक्षणता बतलानेके लिये यह कहा गया कि प्रथम प्रकरणके वर्णनसे आपाततः ब्रह्मका जैसा स्वरूप समझमें आता है, वस्तुतः उसका पूर्णस्वरूप उतना ही नहीं है। वह तो उसकी महिमाका अंशमात्र है। जीवात्मा, मन, प्राण, इन्द्रिय आदि तथा उनके देवता—सभी उसीसे अनुप्राणित, प्रेरित और शक्तिमान् होकर कार्यक्षम होते हैं। अब इस तीसरे प्रकरणमें दृष्टान्तके द्वारा यह समझाया जाता है कि विश्वमें जो कोई भी प्राणी या पदार्थ शक्तिमान्, सुन्दर और प्रिय प्रतीत होते हैं, उनके जीवनमें जो सफलता दीखती है, वह सभी उस परब्रह्म परमेश्वरके एक अंशकी ही महिमा

है (गीता १० । ४१) । इनपर यदि कोई अभिमान करना है तो वह बहुत बड़ी भूल करता है—

ब्रह्म ह देवेभ्यो विजिग्ये तस्य ह ब्रह्मणो विजये देवा अमहीयन्त
त ऐक्षन्तास्माकमेवायं विजयोऽस्माकमेवायं महिमेति ॥ १ ॥

ब्रह्म=परब्रह्म परमेश्वरने; ह=ही; देवेभ्यः=देवताओंके लिये (उनको निमित्त बनाकर); विजिग्ये=(असुरोंपर) विजय प्राप्त की; ह=किन्तु; तस्य=उस; ब्रह्मणः=परब्रह्म पुरुषोत्तमकी; विजये=विजयमें; देवाः=इन्द्रादि देवताओंके; अमहीयन्त=अपनेमें महत्त्वका अभिमान कर लिया; ते=वे; इति=यों; ऐक्षन्त=समझने लगे (कि); अयम्=यह; अस्माकम् एव=हमारी ही; विजयः=विजय है (और); अयम्=यह; अस्माकम् एव=हमारी ही; महिमा=महिमा है ॥ १ ॥

व्याख्या=परब्रह्म पुरुषोत्तमने देवोंपर कृपा करके उन्हें शक्ति प्रदान की, जिससे उन्होंने असुरोंपर विजय प्राप्त कर ली। यह विजय वस्तुतः भगवान्की ही थी, देवता तो केवल निमित्तमात्र थे; परंतु इस ओर देवताओंका ध्यान नहीं गया और वे भगवान्की कृपाकी ओर लक्ष्य न करके भगवान्की महिमामें अपनी महिमा समझ बैठे और अभिमानवश यह मानने लगे कि हम बड़े भारी शक्तिशाली हैं एवं हमने अपने ही बल-बौद्धिसे असुरोंको पराजित किया है ॥ १ ॥

तद्वैषां विजज्ञौ तेभ्यो ह प्रादुर्वभूव तन्न व्यजानत किमिदं
यक्षमिति ॥ २ ॥

ह तत्=प्रसिद्ध है कि उस परब्रह्मने; एयाम्=इन देवताओंके (अभिमान-को); विजज्ञौ=ज्ञान लिया (और कृपापूर्वक उनका अभिमान नष्ट करनेके लिये वह); तेभ्यः=उनके सामने; ह=ही; प्रादुर्वभूव=माकाररूपमें प्रकट हो गया; तत्=उसको (यक्षरूपमें प्रकट हुआ देखकर भी); इदम्=यह; यक्षम्=दिव्य यज्ञ; किम् इति=कौन है, इस बातमें; न व्यजानत=(देवताओंने) नहीं जाना ॥ २ ॥

व्याख्या—देवताओंके मिथ्या अभिमानको कृपा-वरुणाख्य भगवान् समझ गये। भक्त-नत्यागकारी भगवान्ने सोचा कि यह अभिमान बना रहा तो इनका पतन हो जायगा। भक्त-मुहूर्त्त भगवान् भक्तोंका पतन कैसे सह सकते थे। अतः देवताओंपर कृपा करके उनका दर्प चूर्ण करनेके लिये वे उनके सामने दिव्य यज्ञरूपमें प्रकट हो गये। देवता आश्चर्यचकित होकर उस अत्यन्त

अद्भुत विशाल रूपको देखने और विचार करने लगे कि यह दिव्य यक्ष कौन है; पर वे उसको पहचान नहीं सके ॥ २ ॥

तेऽग्निमब्रुवञ्जातवेद एतद् विजानीहि किमिदं यक्षमिति
तथेति ॥ ३ ॥

ते=उन इन्द्रादि देवताओंने; अग्निम्=अग्निदेवसे; [इति=इस प्रकार;]
अब्रुवन्=कहा; जातवेदः=हे जातवेदा (आप जाकर); एतत्=इस बातको;
विजानीहि=जानिये—इसका भलीभाँति पता लगाइये (कि); इदम् यक्षम्=
यह दिव्य यक्ष; किम् इति=कौन है; तथा इति=(अग्निने कहा—) बहुत
अच्छा ! ॥ ३ ॥

व्याख्या—देवता उस अति विचित्र महाकाय दिव्य यक्षको देखकर मन-
ही-मन सहम-से गये और उसका परिचय जाननेके लिये व्यग्र हो उठे । अग्नि-
देवता परम तेजस्वी हैं, वेदार्थके ज्ञाता हैं, समस्त जात-पदार्थोंका पता रखते
हैं और सर्वज्ञ-से हैं । इसीसे उनका गौरवयुक्त नाम 'जातवेदा' है । देवताओंने
इस कार्यके लिये अग्निको ही उपयुक्त समझा और उन्होंने कहा—'हे जातवेदा !
आप जाकर इस यक्षका पूरा पता लगाइये कि यह कौन है ।' अग्निदेवताको
अपनी बुद्धि-शक्तिका गर्व था । अतः उन्होंने कहा—'अच्छी बात है, अभी
पता लगाता हूँ' ॥ ३ ॥

तदभ्यद्रवत् तमभ्यवदत् कोऽसीत्यग्निर्वा अहमसीत्यब्रवीत्जातवेदा
वा अहमसीति ॥ ४ ॥

तत्=उसके समीप (अग्निदेव); अभ्यद्रवत्=दौड़कर गया; तम्=उस
अग्निदेवसे; अभ्यवदत्=(उस दिव्य यक्षने) पूछा; कः असि इति=(कि तुम)
कौन हो; अब्रवीत्=(अग्निने) यह कहा (कि); अहम्=मैं; वै अग्निः=प्रसिद्ध
अग्निदेव; अस्मि इति=हूँ (और); अहम् वै=मैं ही; जातवेदाः=जातवेदाके
नामसे; अस्मि इति=प्रसिद्ध हूँ ॥ ४ ॥

व्याख्या—अग्निदेवताने सोचा, इसमें कौन बड़ी बात है; इसलिये वे तुरंत
यक्षके समीप जा पहुँचे । उन्हें अपने समीप खड़ा देखकर यक्षने पूछा—
आप कौन हैं ? अग्निने सोचा—मेरे तेजःपुञ्जस्वरूपको सभी पहचानते हैं, इसने
कैसे नहीं जाना; उन्होंने तमककर उत्तर दिया—'मैं प्रसिद्ध अग्नि हूँ, मेरा
ही गौरवमय और रहस्यपूर्ण नाम जातवेदा है' ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—तब यक्षरूपी ब्रह्मने अग्निसे पूछा—

तस्मिन्स्त्वयि किं वीर्यमिति । अपीदस्त्वं दहेयम्, यदिदं पृथिव्यामिति ॥ ५ ॥

तस्मिन् त्वयि=उक्त नामोंवाले तुझ अग्निमें; किं वीर्यम्=क्या सामर्थ्य है; इति=यह बता; (तब अग्निने यह उत्तर दिया कि) अपि=यदि (मैं चाहूँ तो); पृथिव्याम्=पृथ्वीमें; यत् इदम्=यह जो कुछ भी है; इदम् सर्वम्=इस सबको; दहेयम् इति=जलाकर भस्म कर दूँ ॥ ५ ॥

व्याख्या—अग्नि की गर्वोक्ति सुनकर ब्रह्मने अनजान की भाँति कहा—‘अच्छा ! आप अग्निदेवता हैं और जातवेदा—सबका ज्ञान रखनेवाले भी आप ही हैं ? बड़ी अच्छी बात है; पर यह तो बताइये कि आपमें क्या शक्ति है; आप क्या कर सकते हैं ? इसपर अग्निने पुनः गर्व उत्तर दिया—‘मैं क्या कर सकता हूँ’ इसे आप जानना चाहते हैं ? अरे, मैं चाहूँ तो इस सारे भूमण्डलमें जो कुछ भी देखनेमें आ रहा है, सबको जलाकर अभी राखका ढेर कर दूँ ॥५॥

तस्मै तृणं निदधावेतद्दहेति । तदुपप्रेयाय सर्वजवेन तन्न शशाक दग्धुं स तत एव निवृत्ते, नैतदशकं विज्ञातुं यदेतद् यक्षमिति ॥ ६ ॥

(तब उस दिव्य यक्षने) तस्मै=उस अग्निदेवके सामने, तृणम्=एक तिनका; निदधौ=रख दिया; (और) इति=यह कहा कि; एतत्=इस तिनकेको, दद्द=जला दो; सः=वह (अग्नि); सर्वजवेन=पूर्ण शक्ति लगाकर; तत् उपप्रेयाय=उस तिनकेपर दूट पड़ा (परतु); तत्=उसको; दग्धुम्=जलानेमें; न एव शशाक=किसी प्रकार समर्थ नहीं हुआ; ततः=(तब लजित होकर) वहाँसे; निवृत्ते=लौट गया (और देवताओंसे बोला); एतत्=यह; विज्ञातुम्=जाननेमें; न अशकम्=मैं समर्थ नहीं हो सका (कि वखत); एतत्=यह; यक्षम्=दिव्य यक्ष; यत् इति=कौन है ॥ ६ ॥

व्याख्या—अग्निदेवतानी पुनः गर्वोक्ति सुनकर सबको सत्ता शक्ति देनेवाले यक्षरूपी परब्रह्म परमेश्वरने उनके आगे एक सूया तिनका डालकर कहा—‘आप तो सभीको जला सकते हैं; तनिक-सा बल लगाकर इस गूरे तृणको जला दीजिये ।’ अग्निदेवताने मानो इसको अपना अपमान समझा और वे सहज ही उस तृणके पास पहुँचे और उसे जलाना चाहा; जय नहीं जला तब उन्होंने उसे जलानेके लिये अपनी पूरी शक्ति लगा दी । पर उसको तनिक-सी आँच भी नहीं लगी । आँच लगती कैसे ? अग्निमें जो अग्नित्व है—दाहिका शक्ति है, वह तो शक्तिके मूलभंडार परमात्मासे ही मिली हुई है । वे यदि उस शक्तिखोतको रोक दें तो फिर शक्ति

कहाँसे आयेगी । अग्निदेव इस बातको न समझकर ही डींग हाँक रहे थे । पर जब ब्रह्मने अपनी शक्तिको रोक लिया, सूखा तिनका नहीं जल सका, तब तो उनका सिर लजासे झुक गया और वे हतप्रतिज्ञ और हतप्रभ होकर चुपचाप देवताओंके पास लौट आये और बोले कि 'मैं तो भलीभाँति नहीं जान सका कि यह यक्ष कौन है' ॥ ६ ॥

अथ वायुमब्रुवन् वायवेतद् विजानीहि किमेतद् यक्षमिति तथेति ॥ ७ ॥

अथ=तब; वायुम्=वायुदेवतासे; अब्रुवन्=(देवताओंने) कहा; वायो=हे वायुदेव ! (जाकर); एतत्=इस बातको; विजानीहि=आप जानिये—इसका भलीभाँति पता लगाइये (कि); एतत्=यह; यक्षम्=दिव्य यक्ष; किम् इति=कौन है; (वायुने कहा) तथा इति=बहुत अच्छा ! ॥ ७ ॥

व्याख्या—जब अग्निदेव असफल होकर लौट आये, तब देवताओंने इस कार्यके लिये अप्रतिमशक्ति वायुदेवको चुना और उनसे कहा कि 'वायुदेव ! आप जाकर इस यक्षका पूरा पता लगाइये कि यह कौन है ।' वायुदेवको भी अपनी बुद्धि-शक्तिका गर्व था; अतः उन्होंने भी कहा—'अच्छी बात है, अभी पता लगाता हूँ' ॥ ७ ॥

तदभ्यद्रवत् तमभ्यवदत् कोऽसीति । वायुर्वा अहमस्मीत्य-
ब्रवीन्मातरिश्वा वा अहमस्मीति ॥ ८ ॥

तत्=उसके समीप; अभ्यद्रवत्=(वायुदेवता) दौड़कर गया; तम्=उससे (भी); अभ्यवदत्=(उस दिव्य यक्षने) पूछा; कः अस्मि इति=(कि तुम) कौन हो; अब्रवीत्=(तब वायुने) यह कहा (कि); अहम्=मैं; वै वायुः=प्रसिद्ध वायुदेव; अस्मि इति=हूँ (और), अहम् वै=मैं ही; रिश्वा=मातरिश्वाके नामसे; अस्मि इति=प्रसिद्ध हूँ ॥ ८ ॥

व्याख्या—वायुदेवताने सोचा, 'अग्नि कहीं भूल कर गये होंगे नहीं तो यक्षका परिचय जानना कौन बड़ी बात थी । अस्तु, इस सफलताका श्रेय मुझीको मिलेगा ।' यह सोचकर वे तुरंत यक्षके समीप जा पहुँचे । उन्हें अपने समीप खड़ा देखकर यक्षने पूछा—'आप कौन हैं ?' वायुने भी अपने गुण-गौरवके गर्वसे तमककर उत्तर दिया 'मैं प्रसिद्ध वायु हूँ, मेरा ही गौरवमय और रहस्यपूर्ण नाम मातरिश्वा है' ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—यक्षरूपी ब्रह्मने वायुसे पूछा—

तस्मिन्स्त्वयि किं वीर्यमिति ? अपांद्स् सर्वमाददीयम्,
यदिदं पृथिव्यामिति ॥ ९ ॥

तस्मिन् त्वयि=उक्त नामोंवाले तुझ वायुमें, किं वीर्यम्=क्या सामर्थ्य है, इति=यह बता (तब वायुने यह उत्तर दिया कि); अपि=यदि (मैं चाहूँ तो), पृथिव्याम्=पृथ्वीमें; यत् इदम्=यह जो कुछ भी है; इदम् सर्वम्=इस सबको; आददीयम् इति=उठा लूँ—आकाशमें उड़ा दूँ ॥ ९ ॥

व्याख्या—वायुकी भी वैसी ही गर्वोंक्ति सुनकर ब्रह्मने इनसे भी वैसे ही अनजानकी भौँतिकहा—‘अच्छा ! आप वायुदेवता हैं और मातरिक्षा—अन्तरिक्षमें बिना ही आधारके विचरण करनेवाले भी आप ही हे ? बड़ी अच्छी बात है ! पर यह तो बताइये कि आपमें क्या शक्ति है—आप क्या कर सकते हैं ?’ इसपर वायुने भी अग्निकी भौँतिक पुनः सगर्ब उत्तर दिया कि ‘मैं चाहूँ तो इस सारे भूमण्डलमें जो कुछ भी देखनेमें आ रहा है, सबको बिना आधारके उठा लूँ—उड़ा दूँ’ ॥ ९ ॥

तस्मै तृणं निदधावेतदादत्स्वेति । तदुपप्रेयाय सर्वजवेन तन्न
शशाकादातुं स तत एव निववृते, नैतदशकं विज्ञातुं यदेतद्
यक्षमिति ॥ १० ॥

(तब उस दिव्य यक्षने) तस्मै=उस वायुदेवके सामने, तृणम्=एक तिनका; निदधौ=रख दिया (और यह कहा कि); एतत्=इस तिनकेको; आदत्स्व इति=उठा ले—उड़ा दो, सः=यह (वायु), सर्वजवेन=पूर्ण शक्ति लगाकर; तत् उपप्रेयाय=उस तिनकेपर शपटा (परतु), तत्=उसको; आदातुम्=उड़ानेमें; न एव शशाक=किसी प्रकार भी समर्थ नहीं हुआ; ततः=(तब लजित होकर) बहँसि; निववृते=लौट गया (और देवताओंसे बोला); एतत्=यह; विज्ञातुम्=जाननेमें, न अशकम्=मैं समर्थ नहीं हो सका (कि यस्तुतः); एतत्=यह, यक्षम्=दिव्य यक्ष, यत् इति=कौन है ॥ १० ॥

व्याख्या—वायुदेवताकी भी पुनः वैसी ही गर्वोंक्ति सुनकर सबको सत्ता-शक्ति देनेवाले परब्रह्म परमेश्वरने उनके आगे भी एक सूखा तिनका डालकर कहा—‘आप तो सभीको उड़ा सकते हैं, तनिक सा बल लगाकर इस सूखे तृणको उड़ा दीजिये ।’ वायुदेवताने भी मानो इसको अपना अपमान समझा और वे सर्ज ही उस तृणके पास पहुँचे, उसे उड़ाना चाहा, जब नहीं उड़ा तब उन्होंने अपनी पूरी शक्ति लगा दी । परतु शक्तिमान् परमात्माके द्वारा शक्ति रोक लिये जानेके कारण वे उसे तनिकसा हिला भी नहीं सके और अग्निकी ही भौँतिक

हतप्रतिज्ञ और हतप्रभ होकर लजासे सिर झुकाये वहाँसे लौट आये एवं देवताओंसे बोले कि 'मैं तो भलीभाँति नहीं जान सका कि यह यक्ष कौन है ?' ॥ १० ॥

अथेन्द्रमनुचन् मघवन्नेतद् विजानीहि किमेतद् यक्षमिति
तथेति । तदभ्यद्रवत् । तस्मात् तिरोदधे ॥ ११ ॥

अथ=तदनन्तर; इन्द्रम्=इन्द्रसे; अनुचन्=(देवताओंने) यह कहा;
मघवन्=हे इन्द्रदेव !; एतत्=इस बातको; विजानीहि=आप जानिये—
भलीभाँति पता लगाइये (कि); एतत्=यह; यक्षम्=दिव्य यक्ष; किम् इति=
कौन है (तत्र इन्द्रने कहा); तथा इति=बहुत अच्छा; तत् अभ्यद्रवत्=
(और वे) उस यक्षकी ओर दौड़कर गये (परंतु वह दिव्य यक्ष); तस्मात्=
उनके सामनेसे; तिरोदधे=अन्तर्धान हो गया ॥ ११ ॥

व्याख्या—जब अग्नि और वायु-सरीखे अप्रतिमशक्ति और बुद्धिसम्पन्न देवता असफल होकर लौट आये और उन्होंने कोई कारण भी नहीं बताया, तब देवताओंने विचार करके स्वयं देवराज इन्द्रको इस कार्यके लिये चुना और उन्होंने कहा—'हे महान् बलशाली देवराज ! अब आप ही जाकर पूरा पता लगाइये कि यह यक्ष कौन है । आपके सिवा अन्य किसीके इस काममें सफल होनेकी सम्भावना नहीं है ।' इन्द्र 'बहुत अच्छा' कहकर तुरंत यक्षके पास गये; पर उनके यहाँ पहुँचते ही वह उनके सामनेसे अन्तर्धान हो गया । इन्द्रमें इन देवताओंसे अधिक अभिमान था; इसलिये ब्रह्मने उनको वार्तालापका अवसर नहीं दिया । परंतु इस एक दोषके अतिरिक्त अन्य सब प्रकारसे इन्द्र अधिकारी थे, अतः उन्हें ब्रह्मतत्त्वका ज्ञान कराना आवश्यक समझकर इसीकी व्यवस्थाके लिये वे स्वयं अन्तर्धान हो गये ॥ ११ ॥

स त्वा न्नेवाकाशे स्त्रियमाजगाम बहुशोभमानामुमाहैमवतीं
होवाच किमेतद् यक्षमिति ॥ १२ ॥

सः=वे इन्द्र; तस्मिन् एव=उसी; आकाशे=आकाशप्रदेशमें (यक्षके स्थानपर ही); बहुशोभमानाम्=अतिशय सुन्दरी; स्त्रियम्=देवी; है तीम्=हिमाचलकुमारी; उमाम्=उमाके पास; आजगाम=आ पहुँचे (और); ताम्=उनसे; ह उवाच=(सादर) यह बोले (देवि !); एतत्=यह; यक्षम्=दिव्य यक्ष; किम् इति=कौन था ॥ १२ ॥

व्याख्या—यक्षके अन्तर्धान हो जानेपर इन्द्र वहीं खड़े रहे, अग्नि-वायुकी भाँति वहाँसे लौट नहीं । इतनेहीमें उन्होंने देखा कि जहाँ दिव्य यक्ष था, ठीक उसी जगह अत्यन्त शोभामयी हिमाचलकुमारी उमादेवी प्रकट हो गयी हैं ।

उन्ह देखकर इन्द्र उनके पास चले गये । इन्द्रपर कृपा करके कश्यामय परब्रह्म पुरुषोत्तमने ही उमारूपा साक्षात् ब्रह्मविद्याको प्रकट किया था । इन्द्रने भक्तिपूर्वक उनसे कहा—‘भगवती ! आप सर्वज्ञशिरोमणि ईश्वर श्रीशङ्करकी स्वरूपा-शक्ति हैं । अतः आपको अवश्य ही सब बातोंका पता है । कृपापूर्वक मुझे बतलाइये कि यह दिव्य यक्ष, जो दर्शन देकर तुरत ही छिप गया, वस्तुतः कौन है और किस हेतुसे यहाँ प्रकट हुआ था ? ॥ १२ ॥

तृतीय खण्ड समाप्त ॥ ३ ॥



चतुर्थ खण्ड

सा ब्रह्मेति हांवाच । ब्रह्मणो वा एतद्विजये महीयध्वमिति, ततो ह्येव विदाश्चकार ब्रह्मेति ॥ १ ॥

सा=उस (भगवती उमादेवी) ने, ह उवाच=स्पष्ट उत्तर दिया कि, ब्रह्म इति=(व तो) परब्रह्म परमामा है, ब्रह्मण. वै=उन परमात्माकी ही, एतद्विजये=इस विजयमें, महीयध्वम् इति=तुम अपनी महिमा मानने लगे थे, ततः एव=उमाके इस कथनसे ही, ह=निश्चयपूर्वक, विदाश्चकार=(इन्द्रने) समझ लिया (कि), ब्रह्म इति=(यह) ब्रह्म है ॥ १ ॥

व्याख्या—देवराज इन्द्रके पूछनेपर भगवती उमादेवीने इन्द्रसे कहा कि ‘तुम जिन दिव्य यक्षको देख रहे थे और जो इस समय अन्तर्धान हो गये हैं, वे साक्षात् परब्रह्म परमेश्वर, ह । तुमलोगोंने जो असुरोंपर विजय प्राप्त की है, यह उन ब्रह्मणी शक्तिसे ही की है, अतएव वस्तुतः यह उन परब्रह्मकी ही विजय है, तुम तो इसमें निमित्तमात्र थे । परंतु तुमलोगोंने ब्रह्मकी इस विजयको अपनी विजय मान लिया और उनकी महिमाको अपनी महिमा समझने लगे । यह तुम्हारा मिथ्याभिमान था और जिन परम कारुणिक परमात्माने तुमलोगोंपर कृपा करके असुरोंपर तुम्हें विजय प्रदान करायी, उन्हीं परमात्माने तुम्हारे मिथ्याभिमानका नाश करके तुम्हारा कल्याण करनेके लिये यक्षके रूपमें प्रकट होकर अग्नि और वायुका गर्व चूर्ण किया एव तुम्हें वास्तविक ज्ञान देनेके लिये मुझे प्रेरित किया । अतएव तुम अपनी स्वतन्त्र शक्तिके सारे अभिमानका त्याग करके, जिन ब्रह्मकी महिमासे महिमान्वित और शक्तिमान् बने हो उन्हींकी महिमा समझो । स्वप्नमें भी यह भावना मत करो कि ब्रह्मकी शक्तिके बिना अपनी स्वतन्त्र शक्तिसे कोई भी कुछ कर सकता है । उमाके इस उत्तरसे देवताओंमें सबसे पहले इन्द्रको यह निश्चय हुआ कि यक्षके रूपमें स्वयं ब्रह्म ही उन लोगोंके सामने प्रकट हुए थे ॥ १ ॥

त द्वा एते देवा अतितरामिवान्यान् देवान् यदग्निर्वायु-
रिन्द्रस्ते ह्येनन्नेदिष्टं पस्पृशुस्ते ह्येनत् प्रथमो विदाञ्चकार
ब्रह्मेति ॥ २ ॥

त त् वै=इसीलिये; एते देवाः=ये तीनों देवता; यत्=जो कि;
अग्निः=अग्नि; वायुः=वायु (और); इन्द्रः=इन्द्रके नामसे प्रसिद्ध हैं;
अन्यान्=दूसरे (चन्द्रमा आदि); देवान्=देवोंकी अपेक्षा; अतितराम् इव=मानो
अतिशय श्रेष्ठ हैं; हि=क्योंकि; ते=उन्होंने ही; एनत् नेदिष्टम्=इन अत्यन्त
प्रिय और समीपस्थ परमेश्वरको; पस्पृशुः=(दर्शनद्वारा) स्पर्श किया है; ते-हि=
(और) उन्होंने ही; एनत्=इनको; प्रथमः=सबसे पहले; विदाञ्चकार=जाना
है (कि); ब्रह्म इति=ये साक्षात् परब्रह्म परमेश्वर हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—समस्त देवताओंमें अग्नि, वायु और इन्द्रको ही परम श्रेष्ठ
मानना चाहिये; क्योंकि उन्हीं तीनोंने ब्रह्मका संस्पर्श प्राप्त किया है । परब्रह्म
परमात्माके दर्शनका, उनका परिचय प्राप्त करनेके प्रयत्नमें प्रवृत्त होनेका और
उनके साथ वार्तालापका परम सौभाग्य उन्हींको प्राप्त हुआ और उन्होंने ही सबसे
पहले इस सत्यको समझा कि हमलोगोंने जिनका दर्शन प्राप्त किया है, जिनसे
वार्तालाप किया है और जिनकी शक्तिसे असुरोंपर विजय प्राप्त की है, वे ही
साक्षात् पूर्णब्रह्म परमात्मा हैं ।

सारांश यह कि जिन सौभाग्यशाली महापुरुषको किसी भी कारणसे
भगवान्के दिव्य संस्पर्शका सौभाग्य प्राप्त हो गया है, जो उनके दर्शन-स्पर्श और
उनके साथ सदालाप करनेका सुअवसर पा चुके हैं, उनकी महिमा इस मन्त्रमें
इन्द्रादि देवताओंका उदाहरण देकर की गयी है ॥ २ ॥

सम्बन्ध—अब यह कहते हैं कि इन तीनों देवताओंमें भी अग्नि और वायुकी
अपेक्षा देवराज इन्द्र श्रेष्ठ हैं—

इ वा इन्द्रोऽतितरामिवान्यान् देवान् स ह्येनन्नेदिष्टं
पस्पर्श, स ह्येनत् प्रथमो विदाञ्चकार ब्रह्मेति ॥ ३ ॥

तस्मात् वै=इसीलिये; इन्द्रः=इन्द्र; अन्यान् देवान्=दूसरे देवताओंकी
अपेक्षा; अतितराम् इव=मानो अतिशय श्रेष्ठ है; हि=क्योंकि; सः=उसने;
एनत् नेदिष्टम्=इन अत्यन्त प्रिय और समीपस्थ परमेश्वरको; पस्पर्श=(उमादेवीसे
सुनकर सबसे पहले) मनके द्वारा स्पर्श किया; स हि=(और) उसीने;
एनत्=इनको; प्रथमः=अन्यान्य देवताओंसे पहले; विदाञ्चकार=भलीभाँति
जाना है (कि); ब्रह्म इति=ये साक्षात् परब्रह्म पुरुषोत्तम हैं ॥ ३ ॥

व्याख्या—अग्नि तथा वायुने दिव्य यक्षके रूपमें ब्रह्मका दर्शन और उसके साथ वार्तालापका सौभाग्य तो प्राप्त किया था; परंतु उन्हें उसके स्वरूपका ज्ञान नहीं हुआ था। भगवती उमाके द्वारा सबसे पहले देवराज इन्द्रको सर्वशक्तिमान् परब्रह्म पुरुषोत्तमके तत्त्वका ज्ञान हुआ। तदनन्तर इन्द्रके बतलानेपर अग्नि और वायुको उनके स्वरूपका पता लगा और उसके बाद इनके द्वारा अन्य सब देवताओंने यह जाना कि हमें जो दिव्य यक्ष दिखलायी दे रहे थे, वे साक्षात् परब्रह्म पुरुषोत्तम ही हैं। इस प्रकार अन्यान्य देवताओंने केवल सुनकर जाना; परंतु उन्हें परब्रह्म पुरुषोत्तमके साथ न तो वार्तालाप करनेका सौभाग्य मिला और न उनके तत्त्वको समझनेका ही। अतएव उन सब देवताओंसे तो अग्नि, वायु और इन्द्र श्रेष्ठ है; क्योंकि इन तीनोंको ब्रह्मका दर्शन और तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति हुई। परंतु इन्द्रने सबसे पहले उनके तत्त्वको समझा, इसलिये इन्द्र सबसे श्रेष्ठ माने गये ॥ ३ ॥

सम्बन्ध—अप उपर्युक्त ब्रह्मतत्त्वको आधिदैविक दृष्टान्तके द्वारा संकेतसे समझाते हैं—

तस्यैष आदेशो यदेतद् विद्युतो व्यद्युतदा इतीन्यमीमिपदा
इत्यधिदैवतम् ॥ ४ ॥

तस्य=उस ब्रह्मका; एषः=यह; आदेशः=सांकेतिक उपदेश है; यत्=जो कि; एतत्=यह; विद्युतः=बिजलीका; व्यद्युतत् आ=चमकना सा है; इति=इस प्रकार (क्षणस्थायी) है; इत्=तथा जो; न्यमीमिपत् आ=नेत्रोका शपकना-सा है; इति=इस प्रकार; अधिदैवतम्=यह आधिदैविक उपदेश है ॥४॥

व्याख्या—जब साधकके हृदयमें ब्रह्मको साक्षात् करनेकी तीव्र अभिलाषा जाग उठती है, तब भगवान् उसकी उत्कण्ठाको और भी तीव्रतम तथा उत्कट बनानेके लिये बिजलीके चमकने और आँखोंके शपकनेकी भाँति अपने स्वरूपकी क्षणिक शौकी दिखलाकर छिप जाया करते हैं। पूर्वोक्त आख्यायिकामें इसी प्रकार इन्द्रके सामनेसे दिव्य यक्षके अन्तर्धान हो जानेकी बात आयी है। देवर्षि नारदको भी उनके पूर्वजन्ममें क्षणभरके लिये अपनी दिव्य शौकी दिखलाकर भगवान् अन्तर्धान हो गये थे। यह कथा श्रीमद्भागवत (स्क० १।६।१९-२०) में आती है। जब साधकके नेत्रोंके सामने या उसके हृदय देशमें पहले-पहल भगवान्के साकार या निराकार स्वरूपका दर्शन या अनुभव होता है; तब वह आनन्दाश्चर्यसे चकित-सा हो जाता है। इससे उसके हृदयमें अपने आराध्यदेवको नित्य-निरन्तर देखते रहने या अनुभव करते रहनेकी अनिवार्य और परम उत्कट अभिलाषा उत्पन्न हो जाती है। फिर उसे क्षणभरके

लिये भी इष्ट-साक्षात्कारके बिना शान्ति नहीं मिलती। यही बात इस मन्त्रमें आधिदैविक उदाहरणसे समझायी गयी है—ऐसा प्रतीत होता है। वस्तुतः यहाँ बड़ी ही गोपनीय रीतिसे ऐसे शब्दोंमें ब्रह्मतत्त्वका संकेत किया गया है कि जिसे कोई अनुभवी संत-महात्मा ही बतला सकते हैं। शब्दोंका अर्थ तो अपनी-अपनी भावनाके अनुसार विभिन्न प्रकारसे लगाया जा सकता है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—अब इसी बातको आध्यात्मिक भावसे समझाते हैं—

अथाध्यात्मं यदेतद्गच्छतीव च मनोऽनेन चैतदुपस्मरत्यभीक्षणं

संकल्पः ॥ ५ ॥

अथ=अब; अध्यात्मम्=आध्यात्मिक (उदाहरण दिया जाता है); यत्=जो कि; मनः=(हमारा) मन; एतत्=इस (ब्रह्म) के समीप; गच्छति इव=जाता हुआ-सा प्रतीत होता है; च=तथा; एतत्=इस ब्रह्मको; अभीक्षणम्=निरन्तर; उपस्मरति=अतिशय प्रेमपूर्वक स्मरण करता है; अनेन=इस मनके द्वारा (ही); संकल्पः च=संकल्प अर्थात् उस ब्रह्मके साक्षात्कारकी उत्कट अभिलाषा भी (होती है) ॥ ५ ॥

व्याख्या—जब साधकको अपना मन आराध्यदेव श्रीभगवान्के समीपतक पहुँचता हुआ-सा दीखता है, वह अपने मनसे भगवान्के निर्गुण या सगुण—जिस स्वरूपका भी चिन्तन करता है, उसकी जब प्रत्यक्ष अनुभूति-सी होती है, तब स्वाभाविक ही उसका अपने उस इष्टमें अत्यन्त प्रेम हो जाता है। फिर वह क्षण-भरके लिये भी अपने इष्टदेवकी विस्मृतिको सहन नहीं कर सकता। उस समय वह अतिशय व्याकुल हो जाता है (तद्विस्मरणे परमव्याकुलता, नारदभक्तिसूत्र १९)। वह नित्य-निरन्तर प्रेमपूर्वक उसका स्मरण करता रहता है और उसके मनमें अपने इष्टको प्राप्त करनेकी अनिवार्य और परम उत्कट अभिलाषा उत्पन्न हो जाती है। पिछले मन्त्रमें जो बात आधिदैविक दृष्टिसे कही गयी थी, वही इसमें आध्यात्मिक दृष्टिसे कही गयी है ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—अब उस ब्रह्मकी उपासनाका प्रकार और उसका फल बतलाते हैं—

तद् तद्वनं नाम तद्वनमित्युपासितव्यं स य एतदेवं वेदाभि
हैनं सर्वाणि भूतानि संवाञ्छन्ति ॥ ६ ॥

तत्=वह परब्रह्म परमात्मा; तद्वनम्=(प्राणिमात्रका प्रापणीय होनेके कारण) 'तद्वन'; नाम ह=नामसे प्रसिद्ध है; (अतः) तद्वनम्=वह आनन्दधन परमात्मा प्राणिमात्रकी अभिलाषाका विषय और सबका परम प्रिय है; इति=इस भावसे; उपासितव्यम्=उसकी उपासना करनी चाहिये; सः यः=वह

जो भी साधक; एतत्=उस ब्रह्मको; एवम्=इस प्रकार (उपासनाके द्वारा); वेद=ज्ञान लेता है; एनम् ह=उसको निःसदेह; सर्वाणि=सम्पूर्ण; भूतानि=प्राणी; अभि=सब ओरसे; संवाञ्छन्ति=हृदयसे चाहते हैं अर्थात् वह प्राणि-मायका प्रिय हो जाता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—वह आनन्दस्वरूप परब्रह्म परमेश्वर सभीका अत्यन्त प्रिय है । सभी प्राणी किसी-न-किसी प्रकारसे उसीको चाहते हैं, परंतु पहचानते नहीं; इसीलिये वे सुखके रूपमें उसे खोजने हुए दुःस्वरूप विषयोंमें भटकने रहते हैं, उसे पा नहीं सकते । इस रहस्यको समझकर साधकको चाहिये कि उस परब्रह्म परमात्माको प्राणीमात्रका प्रिय समझकर उसके नित्य अचल अमल अनन्त परम आनन्द-स्वरूपका नित्य निरन्तर चिन्तन करता रहे । ऐसा करते करते जब वह आनन्द-स्वरूप सर्वप्रिय परमात्माका साक्षात्कार कर लेता है, तब वह स्वयं भी आनन्दमय हो जाता है । अतः जगत्के सभी प्राणी उसे अपना परम आत्मीय समझकर उसके साथ हृदयसे प्रेम करने लगते हैं ॥ ६ ॥

उपनिषदं भो ब्रूहीत्युक्ता त उपनिषद् ब्राह्मीं वाच त
उपनिषदमब्रूमेति ॥ ७ ॥

भो:=हे गुरुदेव; उपनिषदम्=ब्रह्मसम्बन्धी रहस्यमयी विद्याका; ब्रूहि=उपदेश कीजिये; इति=इस प्रकार (शिष्यके प्रार्थना करनेपर गुरुदेव कहते हैं कि); ते=तुझको (हमने); उपनिषत्=रहस्यमयी ब्रह्मविद्या; उक्ता=बतला दी; ते=तुझको (हम); वाच=निश्चय ही; ब्राह्मीम्=ब्रह्मविषयक; उपनिषदम्=रहस्यमयी विद्या, अब्रूम=बतला चुके हैं; इति=इस प्रकार (तुम्हें समझना चाहिये) ॥ ७ ॥

व्याख्या—गुरुदेवसे सान्नेतिक भाषामें ब्रह्मविद्याका श्रेष्ठ उपदेश सुनकर शिष्य उसको पूर्णरूपसे हृदयङ्गम नहीं कर सका; इसलिये उसने प्रार्थना की कि 'भगवन् ! मुझे उपनिषद्—रहस्यमयी ब्रह्मविद्याका उपदेश कीजिये ।' इसपर गुरुदेवने कहा—'वत्स ! हम तुम्हें ब्रह्मविद्याका उपदेश कर चुके हैं । तुम्हारे प्रश्नके उत्तरमें 'श्रोत्रस्य श्रोत्रम्' से लेकर उपर्युक्त मन्त्रतक जो कुछ उपदेश किया है, तुम यह हृदयरूपसे समझ लो कि वह सुनिश्चित रहस्यमयी ब्रह्मविद्याका ही उपदेश है ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—ब्रह्मविद्याके सुननेमात्रमें ही ब्रह्मके स्वरूपका रहस्य समझमें नहीं आता, इसके लिये विशेष साधनकी आवश्यकता होती है, इसलिये अब उन प्रधान साधनोंका वर्णन करते हैं--

तस्यै तपो दमः कर्मति प्रतिष्ठा वेदाः सर्वाङ्गानि सत्य-
मायतनम् ॥ ८ ॥

तस्यै=उस रहस्यमयी ब्रह्मविद्याके; तपः=तपस्या; दमः=मन-इन्द्रियोंका नियन्त्रण; कर्म=कर्तव्यपालन; इति=ये तीनों; प्रतिष्ठाः=आधार हैं; वेदाः=वेद; सर्वाङ्गानि=उस विद्याके सम्पूर्ण अङ्ग हैं अर्थात् वेदमें उसके अङ्ग-प्रत्यङ्गोंका सविस्तर वर्णन है; सत्यम्=सत्यस्वरूप परमेश्वर; आयतनम्=उसका अधिष्ठान—प्राप्तव्य है ॥ ८ ॥

व्याख्या—सुन-पढ़कर रट लिया और ब्रह्मज्ञानी हो गये, यह तो ब्रह्म-विद्याका उपहास है और अपने-आपको धोखा देना है। ब्रह्मविद्यारूपी प्रासादकी नींव हैं—तप, दम और कर्म आदि साधन। इन्हींपर वह रहस्यमयी ब्रह्मविद्या स्थिर हो सकती है। जो साधक साधन-सम्पत्तिकी रक्षा, वृद्धि तथा स्वधर्मपालनके लिये कठिन-से-कठिन कष्टको सहर्ष स्वीकार नहीं करते, जो मन और इन्द्रियोंको भली-भाँति वशमें नहीं कर लेते और जो निष्कामभावसे अनासक्त होकर वर्णाश्रमोचित अवश्यकर्तव्य कर्मका अनुष्ठान नहीं करते, वे ब्रह्मविद्याका यथार्थ रहस्य नहीं जान पाते; क्योंकि ये ही उसे जाननेके प्रधान आधार हैं। साथ ही यह भी जानना चाहिये कि वेद उस ब्रह्मविद्याके समस्त अङ्ग हैं। वेदमें ही ब्रह्मविद्याके समस्त अङ्ग-प्रत्यङ्गोंकी विशद व्याख्या है, अतएव वेदोंका उसके अङ्गोंसहित अध्ययन करना चाहिये और सत्यस्वरूप परमेश्वर अर्थात् त्रिकालावाधित सच्चिदानन्दधन परमेश्वर ही उस ब्रह्मविद्याका परम अधिष्ठान, आश्रयस्थल और परम लक्ष्य है। अतएव उस ब्रह्मको लक्ष्य करके जो वेदानुसार तप, दम और निष्काम कर्म आदिका आचरण करते हुए उसके तत्त्वका अनुसंधान करते हैं, वे ही ब्रह्मविद्याके सर्वस्व परब्रह्म पुरुषोत्तमको प्राप्त कर सकते हैं ॥ ८ ॥

यो वा एतामेवं वेदापहत्य पाप्मानमनन्ते स्वर्गं लोके ज्येये
प्रतितिष्ठति प्रतितिष्ठति ॥ ९ ॥

यः=कोई भी; एताम् वै=इस प्रसिद्ध [ब्रह्मविद्याको; एवम्=पूर्वोक्त प्रकारसे भलीभाँति; वेद=जान लेता है; [सः=वह;] पाप्मानम्=समस्त पाप-समूहको; अपहत्य=नष्ट करके; अनन्ते=अविनाशी, असीम; ज्येये=सर्वश्रेष्ठ; स्वर्गं लोके=परमधाममें; प्रतितिष्ठति=प्रतिष्ठित हो जाता है; प्रतितिष्ठति=सदाके लिये स्थित हो जाता है ॥ ९ ॥

व्याख्या—ऊपर बतलाये हुए प्रकारसे जो उपनिषद्रूपा ब्रह्मविद्याके रहस्यको जान लेता है अर्थात् तदनुसार साधनमें प्रवृत्त हो जाता है, वह समस्त

पापोंका—परमात्म साक्षात्कारमें प्रतिबन्ध करूँ। तमस्तु शुभाशुभ कर्मोंका अशेषरूपसे नाश करके नित्य-सत्य सर्वश्रेष्ठ परमधाममें स्थित हो जाता है, कभी बहोसि लौटता नहीं। मर्दाके लिये यहाँ प्रतिष्ठित हो जाता है। यहाँ 'प्रतितिष्ठति' पदका पुनः उच्चारण प्रग्य-समाप्तिका सूचक तो है ही, साथ ही उपदेशकी निश्चितताका प्रतिपादक भी है ॥ ९ ॥

चतुर्थ खण्ड समाप्त ॥ ४ ॥

॥ सामवेदीय केनोपनिषद् समाप्त ॥



शान्तिपाठ

ॐ आप्यायन्तु ममाङ्गानि वाक् प्राणश्चक्षुः श्रोत्रमथो चल-
मिन्द्रियाणि च सर्वाणि । सर्वं ब्रह्मोपनिषदं माहं ब्रह्म निराकुर्यां मा
मा ब्रह्म निराकरोत्, अनिराकरणमस्त्वनिराकरणं मेऽस्तु । तदात्मनि
निरते य उपनिषत्सु धर्मास्ते मयि सन्तु ते मयि सन्तु ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

इसका अर्थ इस उपनिषद्के प्रारम्भमें दिया जा चुका है ।



कठो निषद्

कठोपनिषद् उपनिषदोंमें बहुत प्रसिद्ध है । यह कृष्णयजुर्वेदकी कठ-शाखाके अन्तर्गत है । इसमें नचिकेता और यमके संवादरूपमें परमात्माके रहस्यमय तत्त्वका बड़ा ही उपयोगी और विशद वर्णन है । इसमें दो अध्याय हैं और प्रत्येक अध्यायमें तीन-तीन वल्लियाँ हैं ।

शान्तिपाठ

ॐ सह नाववतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहे ।
तेजस्वि नावधीतमस्तु । मा विद्विपावहे ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

ॐ=पूर्णब्रह्म परमात्मन्; (आप) नौ=हम दोनों (गुरु-शिष्य) की; सह=साथ-साथ; अवतु=रक्षा करें; नौ=हम दोनोंका; सह=साथ-साथ; भुनक्तु=पालन करें; सह=(हम दोनों) साथ-साथ ही; वीर्यम्=शक्ति; करवावहे=प्राप्त करें; नौ=हम दोनोंकी; अधीतम्=पढ़ी हुई विद्या; तेजस्वि=तेजोमयी; अस्तु=हो; मा विद्विपावहे=हम दोनों परस्पर द्वेष न करें ।

व्याख्या—हे परमात्मन् ! आप हम गुरु-शिष्य दोनोंकी साथ-साथ सब प्रकारसे रक्षा करें, हम दोनोंका आप साथ-साथ समुचितरूपसे पालन-पोषण करें, हम दोनों साथ-ही-साथ सब प्रकारसे बल प्राप्त करें, हम दोनोंकी अध्ययन की हुई विद्या तेजपूर्ण हो—कहीं किसीसे हम विद्यामें परास्त न हों और हम दोनों जीवनभर परस्पर स्नेह-सूत्रमें बंधे रहें, हमारे अंदर परस्पर कभी द्वेष न हो । हे परमात्मान् ! तीनों तापोंकी निवृत्ति हो ।

प्रथम अध्याय

प्रथम वल्ली

ॐ उशन् ह वै वाजश्रवसः सर्ववेदसं ददौ । तस्य ह नचिकेता
नाम पुत्र आस ॥ १ ॥

ॐ=ॐ इस सच्चिदानन्दघन परमात्माके नामका स्मरण करके उपनिषद्का आरम्भ करते हैं; ह वै=प्रसिद्ध है कि; उशन्=यज्ञका फल चाहनेवाले;

वाजश्रवसः=वाजश्रवाके पुत्र (उद्दालक) ने; सर्ववेदसम्=(विश्वजित् यज्ञमें) अपना सारा धन; ददौ=(ब्राह्मणोंको) दे दिया; तस्य=उसका; नचिकेता= नचिकेता; नाम ह=नामसे प्रसिद्ध; पुत्रः आस=एक पुत्र था ॥ १ ॥

व्याख्या—ग्रन्थके आरम्भमें परमात्माका स्मरण मङ्गलकारक है, इसलिये यहाँ सर्वप्रथम (ॐकार)का उच्चारण करके उपनिषद्का आरम्भ हुआ है। जिस समय भारतवर्षका पवित्र आकाश यज्ञधूम और उसके पवित्र सौरभसे परिपूर्ण रहता था, त्यागमूर्ति ऋषि-महर्षियोंके द्वारा गाये हुए वेदमन्त्रोंकी दिव्य ध्वनिसे सभी दिशाएँ गूँजती रहती थीं, उसी समयका यह प्रसिद्ध इतिहास है। गौतमवंशीय वाजश्रवात्मज महर्षि अरुणके पुत्र अथवा अन्नके प्रचुर दानसे महान् कीर्ति पाये हुए (वाज=अन्न, श्रव=उसके दानसे प्राप्त यज्ञ) महर्षि अरुणके पुत्र उद्दालक ऋषिने फलकी कामनासे विश्वजित् नामक एक महान् यज्ञ किया। इस यज्ञमें सर्वस्व दान करना पड़ता है। अतएव उद्दालकने भी अपना सारा धन ऋत्विजों और सदस्योंको दक्षिणामें दे दिया। उद्दालकजीके नचिकेता नामसे प्रसिद्ध एक पुत्र था ॥ १ ॥

तंह कुमारसन्तं दक्षिणासु नीयमानासु श्रद्धाऽऽविवेश सोऽमन्यत ॥ २ ॥

दक्षिणासु नीयमानासु=(जिस समय ब्राह्मणोंको) दक्षिणाके रूपमें देनेके लिये (गौएँ) लायी जा रही थीं, उस समय; कुमारम्=छोटा बालक; सन्तम्=होनेपर भी; तम् ह=उस (नचिकेता) में; श्रद्धा=भ्रद्धा (आस्तिक बुद्धि) का; आविवेश=आवेश हो गया (और); सः=(उन जराजीर्ण गायोंको देखकर) वह; अमन्यत=विचार करने लगा ॥ २ ॥

व्याख्या—उस समय गोधन ही प्रधान धन था और वाजश्रवस उद्दालकके घरमें इस धनकी प्रचुरता थी। होता, अश्वर्यु, ब्रह्मा और उद्गाता—ये चार प्रधान ऋत्विज होते हैं; ऐसा माना गया है कि इनको सबसे अधिक गौएँ दी जाती हैं। प्रशास्ता, प्रतिप्रस्थाता, ब्राह्मणाच्छंसी और प्रस्तोता—इन चार गौण ऋत्विजोंकी मुख्य ऋत्विजोंकी अपेक्षा आधी; अन्धावाक, नेष्टा, आग्नीध्र और प्रतिदत्ता—इन चार गौण ऋत्विजोंकी मुख्य ऋत्विजोंकी अपेक्षा तिहाई एवं प्रावस्तुत, नेतः, होता और सुब्रह्मण्य—इन चार गौण ऋत्विजोंकी मुख्य ऋत्विजोंकी अपेक्षा चौथाई गौएँ दी जाती हैं। नियमानुसार जब इन सबको दक्षिणाके रूपमें देनेके लिये गौएँ लायी जा रही थीं, उस समय बालक नचिकेताने उनको देख लिया। उनकी दयनीय दशा देखते ही

उसके निर्मल अन्तःकरणमें श्रद्धा-आस्तिकताने प्रवेश किया और वह सोचने लगा—॥ २ ॥

पीतोदका जग्धत्तृणा दुग्धदोहा निरिन्द्रियाः ।

अनन्दा नाम ते लोकास्तान् स गच्छति ता ददत् ॥ ३ ॥

पीतोदकाः=जो (अन्तिम वार) जल पी चुकी हैं; जग्धत्तृणाः=जिनका घास खाना समाप्त हो गया है; दुग्धदोहाः=जिनका दूध (अन्तिम वार) दुह लिया गया है; निरिन्द्रियाः=जिनकी इन्द्रियों नष्ट हो चुकी हैं; ताः=ऐसी (निरर्थक, मरणासन्न) गौओंको; ददत्=देनेवाला; सः=वह दाता (तो); ते लोकाः=त्रे (शूकर-कूकरादि नीच योनियों और नरकादि) लोक; अनन्दाः=जो सब प्रकारके सुखोंसे शून्य; नाम=प्रसिद्ध हैं; तान्=उनको; गच्छति=प्राप्त होता है (अतः पिताजीको सावधान करना चाहिये) ॥ ३ ॥

व्याख्या—पिताजी ये कैसी गौएँ दक्षिणामें दे रहे हैं ! अब इनमें न तो झुककर जल पीनेकी शक्ति रही है, न इनके मुखमें घास चबानेके लिये दाँत ही रह गये हैं और न इनके स्तनोंमें तनिक-सा दूध ही बचा है । अधिक क्या, इनकी तो इन्द्रियाँ भी निश्चेष्ट हो चुकी हैं—इनमें गर्भधारण करनेतककी भी सामर्थ्य नहीं है ! भला, ऐसी निरर्थक और मृत्युके समीप पहुँची हुई गौएँ जिन ब्राह्मणोंके घर जायँगी, उनको दुःखके सिवा ये और क्या देंगी ? दान तो उसी वस्तुका करना चाहिये, जो अपनेको सुख देनेवाली हो, प्रिय हो और उपयोगी हो तथा वह जिनको दी जाय, उन्हें भी सुख और लाभ पहुँचानेवाली हो । दुःखदायिनी अनुपयोगी वस्तुओंको दानके नामपर देना तो दानके व्याजसे अपनी विपद् टालना है और दान ग्रहण करनेवालोंको धोखा देना है । इस प्रकारके दानसे दाताको वे नीच योनियाँ और नरकादि लोक मिलते हैं, जिनमें सुखका कहीं लेश भी नहीं है । पिताजी इस दानसे क्या सुख पायेंगे ? यह तो यज्ञमें वैगुण्य है; जो इन्होंने सर्वस्व-दानरूपी यज्ञ करके भी उपयोगी गौओंको मेरे नामपर रख लिया है; और सर्वस्वमें तो मैं भी हूँ, मुझको तो इन्होंने दानमें दिया नहीं । पर मैं इनका पुत्र हूँ, अतएव मैं पिताजीको इस अनिष्टकारी परिणाममें बचानेके लिये अपना बलिदान कर दूँगा । यही मेरा धर्म है ॥ ३ ॥

स होवाच पितरं तत् कस्मै सां दास्यसीति । द्वितीयं तृतीयं
त९होवाच मृत्यवे त्वा ददामीति ॥ ४ ॥

सः ह—यह सोचकर वह; पितरम्=अपने पितासे; उवाच=बोला कि;

तत (तात)=हे प्यारे पिताजी ! आप; माम्=मुझे, कस्मै=किसको; दास्यसि इति=देंगे !; (उत्तर न मिलनेपर उसने वही बात) द्वितीयम्=दुबारा; तृतीयम्=तिबारा (कदा); तम् ह्=(तब पिताने) उससे; उवाच=(क्रोधपूर्वक इस प्रकार) कदा; त्वा=तुझे (मैं); मृत्युये=मृत्युको; ददामि इति=देता हूँ ॥ ४ ॥

व्याख्या—यह निश्चय करके उसने अपने पितासे कहा—‘पिताजी ! मैं भी तो आपका घन हूँ, आप मुझे किसको देते हैं ? पिताने कोई उत्तर नहीं दिया; तब नचिकेताने फिर कहा—‘पिताजी ! मुझे किसको देते हैं ? पिताने इस बार भी उपेक्षा की । पर धर्मभीरु और पुत्रका कर्तव्य जाननेवाले नचिकेतासे नहीं रहा गया । उसने तीसरी बार फिर वही कहा—‘पिताजी ! आप मुझे किसको देते हैं ? अब ऋषिको क्रोध आ गया और उन्होंने आवेशमें आकर कहा—‘तुझे देता हूँ मृत्युको !’ ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—यह सुनकर नचिकेता मन-ही-मन विचारने लगा कि—

वहूनामेमि प्रथमो वहूनामेमि मध्यमः ।

किं स्वियमस्य कर्तव्यं यन्ममाद्य करिष्यति ॥ ५ ॥

वहूनाम्=मैं बहुत-से शिष्योंमें तो; प्रथमः=प्रथम श्रेणीके आचरणपर; एमि=चलता आया हूँ (और); वहूनाम्=बहुतामैं; मध्यमः=मध्यम श्रेणीके आचारपर; एमि=चलता हूँ (कभी भी नोची श्रेणीके आचरणको मैंने नहीं अपनाया फिर पिताजीने ऐसा क्यों कहा ।); यमस्य=यमका; किम् स्वित् कर्तव्यम्=ऐसा कौन-सा कार्य हो सकता है; यत् अद्य=जिसे आज; मया=नरेद्वारा (मुझे देकर); करिष्यति=(पिता जी) पूरा करेंगे ॥ ५ ॥

व्याख्या—शिष्यों और पुत्रोंकी तीन श्रेणियाँ होती हैं—उत्तम, मध्यम और अधम । जो गुरु या पिताका मनोरथ समझकर उनकी आज्ञाकी प्रतीक्षा किये बिना ही उनकी रुचिके अनुसार कार्य करने लगते हैं, वे उत्तम हैं । जो आज्ञा पानेपर कार्य करते हैं, वे मध्यम हैं और जो मनोरथ जान लेने और स्पष्ट आदेश सुन लेनेपर भी तदनुसार कार्य नहीं करते, वे अधम हैं । मैं बहुत-से शिष्योंमें तो प्रथम श्रेणीका हूँ, प्रथम श्रेणीके आचरणपर चलनेवाला हूँ; क्योंकि उनसे पहले ही मनोरथ समझकर कार्य कर देता हूँ, बहुत-से शिष्योंसे मध्यम श्रेणीका भी हूँ, मध्यम श्रेणीके आचारपर भी चलता आया हूँ; परंतु अधम श्रेणीका तो हूँ ही नहीं । आज्ञा मिले और सेवा न करूँ, ऐसा तो मैंने कभी किया ही नहीं । फिर, पता नहीं, पिताजीने मुझे ऐसा क्यों कहा ? मृत्युदेवताका भी ऐसा कौन-सा प्रयोजन है, जिसको पिताजी आज मुझे उनको देकर पूरा करना चाहते हैं ? ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—सम्भव है, पिताजीने क्रोधके आवेशमें ही ऐसा कह दिया हो; परंतु जो

कुछ भी हो, पिताजीका वचन तो सत्य करना ही है। इधर ऐसा दीख रहा है कि पिताजी अब पश्चात्ताप कर रहे हैं, अतएव उन्हें सान्त्वना देना भी आवश्यक है। यह विचारकर नचिकेता एकान्तमें पिताके पास जाकर उनकी शोकनिवृत्तिके लिये इस प्रकार आश्वासनपूर्ण वचन बोला—

अनुपश्य यथा पूर्वे प्रतिपश्य तथापरे ।

मिव मर्त्यः पच्यते सस्यमिवाजायते पुनः ॥ ६ ॥

पूर्व=आपके पूर्वज पितामह आदि; यथा=जिस प्रकारका आचरण करते आये हैं; अनुपश्य=उसपर विचार कीजिये (और); अपरे=(वर्तमानमें भी) दूसरे श्रेष्ठ लोग; [यथा=जैसा आचरण कर रहे हैं;] तथा प्रतिपश्य=उसपर भी दृष्टिपात कर लीजिये (फिर आप अपने कर्तव्यका निश्चय कीजिये); मर्त्यः= (यह) मरणधर्मा मनुष्य; सस्यम् इव=अनाजकी तरह; पच्यते=पकता है अर्थात् जराजीर्ण होकर मर जाता है (तथा); सस्यम् इव=अनाजकी भाँति ही; पुनः=फिर; आजायते=उत्पन्न हो जाता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—पिताजी ! अपने पितामहादि पूर्वजोंका आचरण देखिये और इस समयके दूसरे श्रेष्ठ पुरुषोंका आचरण देखिये। उनके चरित्रमें न कभी पहले असत्य था, न अब है। असाधु मनुष्य ही असत्यका आचरण किया करते हैं; परंतु उस असत्यसे कोई अजर-अमर नहीं हो सकता। मनुष्य मरणधर्मा है। यह अनाजकी भाँति जरा-जीर्ण होकर मर जाता है और अनाजकी भाँति ही कर्मवश पुनः जन्म ले लेता है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—अतएव इस अनित्य जीवनके लिये मनुष्यको कभी कर्तव्यका त्याग करके मिथ्या आचरण नहीं करना चाहिये। आप शोकका त्याग कीजिये और अपने सत्यका पालन कर मुझे मृत्यु (यमराज) के पास जानेकी अनुमति दीजिये। पुत्रके वचन सुनकर उद्दालकको दुःख हुआ; परंतु नचिकेताकी सत्यपरायणता देखकर उन्होंने उसे यमराजके पास भेज दिया। नचिकेताको यमसदन पहुँचनेपर पता लगा कि यमराज कहीं बाहर गये हुए हैं; अतएव नचिकेता तीन दिनोंतक अन्न-जल ग्रहण किये बिना ही यमराजकी प्रतीक्षा करता रहा। यमराजके लौटनेपर उनकी पत्नीने कहा—

वैश्वानरः प्रविशत्यतिथिर्ब्राह्मणो गृहान् ।

तस्यैतां शान्तिं कुर्वन्ति हर वैवस्वतोदकम् ॥ ७ ॥

वैवस्वत=हे सूर्यपुत्र; वैश्वानरः=स्वयं अग्निदेवता (ही); ब्राह्मणः अतिथिः=ब्राह्मण अतिथिके रूपमें; गृहान्=(गृहस्थके) घरोंमें; प्रविशति=प्रवेश करते हैं; तस्य=उनकी (साधु पुरुष); पताम्=ऐसी (अर्थात् अर्घ्य-पाद्य-

आसन आदिके द्वारा); शान्तिम्=शान्ति; कुर्यन्ति=क्रिया करते हैं (अतः आप); उदकम् हर=(उनके पाद-प्रक्षालनादिके लिये) जल ले जाइये ॥ ७ ॥

व्याख्या—साक्षात् अग्नि ही मानो तेजसे प्रन्वलिप्त होकर ब्राह्मण अतिथिके रूपमें गृहस्थके घरपर पधारते हैं । साधुहृदय गृहस्थ अपने कल्याणके लिये उस अतिथिरूप अग्निको शान्त करनेके लिये उसे जल (पात्र-अर्घ्य आदि) दिया करते हैं, अतएव हे सूर्यपुत्र ! आप उस ब्राह्मण-बालकके पैर धोनेके लिये तुरंत जल ले जाइये । भाव यह कि वह अतिथि लगातार तीन दिनोंसे आपकी प्रतीक्षामें अनशन किये बैठा है, आप स्वयं उसकी सेवा करेंगे, तभी वह शान्त होगा ॥ ७ ॥

आशाप्रतीक्षे संगतं सनृतां च
इष्टापूर्ते पुत्रपशूश्च सर्वान् ।
एतद् वृङ्क्ते पुरुषस्याल्पमेधसो
यस्यानश्नन् वसति ब्राह्मणो गृहे ॥ ८ ॥

यस्य=जिसके; गृहे=घरमें; ब्राह्मणः=ब्राह्मण अतिथि; अनश्नन्=बिना भोजन किये; वसति=निवास करता है; [तस्य=उस;] अल्पमेधसः=मन्दबुद्धि; पुरुषस्य=मनुष्यकी; आशाप्रतीक्षे=नाना प्रकारकी आशा और प्रतीक्षा; संगतम्=उनकी पूर्तिसे होनेवाले सब प्रकारके सुख; सनृताम् च=सुन्दर भाषणके फल एवं; इष्टापूर्ते च=यज्ञ, दान आदि शुभ कर्मोंके और कुओं, बगीचा, तालाब आदि निर्माण करानेके फल तथा; सर्वान् पुत्रपशून्=समस्त पुत्र और पशु; एतद् वृङ्क्ते=इन सबको (वह) नष्ट कर देता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—जिसके घरपर अतिथि ब्राह्मण भूखा बैठा रहता है, उस मन्दबुद्धि मनुष्यको न तो वे इच्छित पदार्थ मिलते हैं, जिनके मिलनेकी उसे पूरी आशा थी; न वे ही पदार्थ मिलते हैं, जिनके मिलनेका निश्चय था और वह बाट ही देस रहा था, कभी कोई पदार्थ मिल भी गया तो उससे सुखकी प्राप्ति नहीं होती । उसकी वाणीमेंसे सौन्दर्य, सत्य और माधुर्य निकल जाते हैं, अतः सुन्दर वाणीसे प्राप्त होनेवाला सुख भी उसे नहीं मिलता, उसके यज्ञ-दानादि इष्ट कर्म और कूप, तालाब, घर्मशाला आदिके निर्माणरूप पूर्वकर्म एवं उनके फल नष्ट हो जाते हैं । इतना ही नहीं, अतिथिका असत्कार उसके पूर्वपुण्यसे प्राप्त पुत्र और पशु आदि धनको नष्ट कर देता है ॥ ८ ॥

सम्यग्ध-पत्नीके वचन सुनकर घर्ममूर्ति यमराज तुरंत नचिकेताके पास गये और पात्र-अर्घ्य आदिके द्वारा विधिवत् उसकी पूजा करके कहने लगे—

तिस्रो रात्रिर्यदवात्सीर्गृहे मे
 अनश्नन् ब्रह्मन्नतिथिर्नमस्यः ।
 नमस्तेऽस्तु ब्रह्मन् स्वस्ति मेऽस्तु

तस्मात् प्रति त्रीन् वरान् वृणीष्व ॥ ९ ॥

ब्रह्मन्=हे ब्राह्मणदेवता; नमस्यः अतिथिः=आप नमस्कार करनेयोग्य अतिथि हैं; ते=आपको; नमः अस्तु=नमस्कार हो; ब्रह्मन्=हे ब्राह्मण; मे स्वति=मेरा कल्याण; अस्तु=हो; यत्=(आपने) जो; तिस्रः=तीन; रात्रीः=रात्रियोंतक; मे=मेरे; गृहे=घरपर; अनश्नन्=बिना भोजन किये; अवात्सीः=निवास किया है; तस्मात्=इसलिये आप (मुझसे); प्रति=प्रत्येक रात्रिके बदले (एक-एक करके); त्रीन् वरान्=तीन वरदान; वृणीष्व=माँग लीजिये ॥ ९ ॥

व्याख्या—ब्राह्मणदेवता ! आप नमस्कारादि सत्कारके योग्य मेरे माननीय अतिथि हैं; कहाँ तो मुझे चाहिये था कि मैं आपका यथायोग्य पूजन-सेवन करके आपको संतुष्ट करता और कहाँ मेरे प्रमादसे आप लगातार तीन रात्रियोंसे भूखे बैठे हैं । मुझसे यह बड़ा अपराध हो गया है । आपको नमस्कार है । भगवन् ! इस मेरे दोषकी निवृत्ति होकर मेरा कल्याण हो । आप प्रत्येक रात्रिके बदले एक-एक करके मुझसे अपनी इच्छाके अनुरूप तीन वर माँग लीजिये ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—तपोमूर्ति अतिथि ब्राह्मण-वालकके अनशनसे मयमीत होकर घर्मश्रमराजने जब इस प्रकार कहा, तब पिताको सुख पहुँचानेकी इच्छासे नचिकेता बोला—

शान्तसंकल्पः सुमना यथा स्याद्वीतमन्युर्गौतमो माभि मृत्यो ।

त्वत्प्रसृष्टं माभिवदेत्प्रतीत एतत्त्रयाणां प्रथमं वरं वृणे ॥१०॥

मृत्यो=हे मृत्युदेव; यथा=जिस प्रकार; गौतमः=(मेरे पिता) गौतम-वंशीय उद्दालक; मा अभि=मेरे प्रति; शान्तसंकल्पः=शान्त संकल्पवाले; सुमनाः=प्रसन्नचित्त (और); वीतमन्युः=क्रोध एवं खेदसे रहित; स्यात्= हो जाय (तथा); त्वत्प्रसृष्टम्=आपके द्वारा वापस भेजा जानेपर जब मैं उनके पास जाऊँ तो; मा प्रतीतः=वे मुझपर विश्वास करके (यह वही मेरा पुत्र नचिकेता है, ऐसा भाव रखकर); अभिवदेत्=मेरे साथ प्रेमपूर्वक वातचीत करें; एतत्=यह (मैं); त्रयाणाम्=अपने तीनों वरोंमेंसे; प्रथमम् वरम्=पहला वर; वृणे=माँगता हूँ ॥ १० ॥

व्याख्या—मृत्युदेव ! तीन वरोंमेंसे मैं प्रथम वर यही माँगता हूँ कि मेरे गौतमवंशीय पिता उद्दालक, जो क्रोधके आवेशमें मुझे आपके पास भेजकर

अथ अशान्त और दुखी हो रहे हैं, मेरे प्रति क्रोधरहित, ज्ञान्तचित्त और सर्वथा सन्तुष्ट हो जायँ तथा आपके द्वारा अनुमति पाकर जब मैं घर जाऊँ, तब वे मुझे अपने पुत्र नचिकेताके रूपमें पहचानकर मेरे साथ पूर्ववत् बड़े स्नेहसे वात्सलीयता करें ॥ १० ॥

सम्बन्ध—यमराजने कहा—

यथा पुरस्ताद् भविता प्रतीत
औद्दालकिरारुणिर्मत्प्रसृष्टः ।

सुखम् रात्रीः शयिता वीतमन्यु-

स्त्वां ददृशिवान्मृत्युमुखात्प्रमुक्तम् ॥११॥

त्वाम्=तुमको; मृत्युमुखात्=मृत्युके मुल्लसे; प्रमुक्तम्=छूटा हुआ; ददृशिवान्=देखकर; मत्प्रसृष्टः=मुझसे प्रेरित; आरुणिः=(तुम्हारे पिता) अरुणपुत्र; औद्दालकिः=उद्दालक; यथा पुरस्तात्=पहलेकी भाँति ही; प्रतीतः=यह मेरा पुत्र नचिकेता ही है, ऐसा विश्वास करके; वीतमन्युः=दुःख और क्रोधसे रहित; भविता=हो जायँगे; रात्रीः=(और वे अपनी आयुकी शेष) रात्रियोंमें; सुखम्=सुखपूर्वक; शयिता=शयन करेंगे ॥ ११ ॥

व्याख्या—तुमको मृत्युके मुल्लसे छूटकर घर लौटा हुआ देखकर मेरी प्रेरणासे तुम्हारे पिता अरुण-पुत्र उद्दालक बड़े प्रसन्न होंगे, तुमको अपने पुत्ररूपमें पहचानकर तुममें पूर्ववत् प्रेम करेंगे तथा उनका दुःख और क्रोध सर्वथा शान्त हो जायगा । तुम्हें पाकर अब वे जीवनभर सुखकी नींद सोयेंगे ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—इस वरदानको पाकर नचिकेता बोला, हे यमराज ।

स्वर्गे लोके न भयं किञ्चनास्ति

न तत्र त्वं न जरया विभेति ।

उमे तीर्त्याशनायापिपासे

शोकातिगो मोदते स्वर्गलोके ॥१२॥

स्वर्गे लोके=स्वर्गलोकमें; किञ्चन भयम्=किञ्चिन्मात्र भी भय; न अस्ति=नहीं है; तत्र त्वम् न=वहाँ मृत्युरूप स्वयं आप भी नहीं हैं; जरया न विभेति=वहाँ कोई बुढ़ापेसे भी भय नहीं करता; स्वर्गलोके=स्वर्गलोकके निवासी; अशनायापिपासे=भूख और प्यास; उमे तीर्त्या=इन दोनोंसे पार होकर; शोकातिगः=दुःखोंसे दूर रहकर, मोदते=आनन्द भोगते हैं ॥ १२ ॥

स त्वमग्निं स्वर्ग्यमध्येषि मृत्यो
 प्रब्रूहि त्वं श्रद्धधानाय मह्यम् ।
 स्वर्गं अमृतत्वं भजन्त
 एतद् द्वितीयेन वृणे वरेण ॥१३॥

मृत्यो=हे मृत्युदेव; स त्वम्=वे आप; स्वर्ग्यम् अग्निम्=उपर्युक्त
 स्वर्गकी प्राप्तिके साधनरूप अग्निको; अध्येषि=जानते हैं (अतः); त्वम्=
 आप; मह्यम्=मुझ; श्रद्धधानाय=श्रद्धालुको (वह अग्निविद्या); प्रब्रूहि=
 भलीभाँति समझाकर कहिये; स्वर्गलोकाः=स्वर्गलोकके निवासी; अमृतत्वम्=
 अमरत्वको; भजन्ते=प्राप्त होते हैं (इसलिये); एतत्=यह (मैं); द्वितीयेन
 वरेण=दूसरे वरके रूपमें; वृणे=माँगता हूँ ॥ १३ ॥

व्याख्या—मैं जानता हूँ कि स्वर्गलोक सुखकर है, वहाँ किसी
 प्रकारका भी भय नहीं है। स्वर्गमें न तो कोई वृद्धावस्थाको प्राप्त होता है और
 न जैसे मर्त्यलोकमें आप (मृत्यु) के द्वारा लोग मारे जाते हैं वैसे कोई मारा
 ही जाता है। वहाँ मृत्युकालीन संकट नहीं है। यहाँ जैसे प्रत्येक प्राणी भूख और
 प्यास दोनोंकी ज्वालासे जलते हैं, वैसे वहाँ नहीं जलना पड़ता। वहाँके निवासी
 शोकसे तरकर सदा आनन्द भोगते हैं, परंतु वह स्वर्ग अग्निविज्ञानको जाने
 बिना नहीं मिलता। हे मृत्युदेव ! आप उस स्वर्गके साधनभूत अग्निको यथार्थ
 रूपसे जानते हैं। मेरी उस अग्निविद्यामें और आपमें श्रद्धा है, श्रद्धवान् तत्त्वका
 अधिकारी होता है, अतः आप कृपया मुझको उस अग्निविद्याका उपदेश कीजिये,
 जिसे जानकर लोग स्वर्गलोकमें रहकर अमृतत्वको—देवत्वको प्राप्त होते हैं। यह
 मैं आपसे दूसरा वर माँगता हूँ ॥ १२-१३ ॥

न्ध—तव यमराज बोले—

प्र ते ब्रवीमि तद् मे निबोध
 स्वर्ग्यमग्निं नचिकेतः । नन् ।
 अनन्तलोकाप्तिमथो प्रतिष्ठां
 विद्धि त्वमेतं निहितं गुहायाम् ॥१४॥

नचिकेतः=हे नचिकेता; स्वर्ग्यम् अग्निम्=स्वर्गदायिनी अग्निविद्याको;
 प्रजानन्=अच्छी तरह जाननेवाला मैं; ते प्रब्रवीमि=तुम्हारे लिये उसे भलीभाँति
 बतलाता हूँ; तत् उ मे निबोध=(तुम) उसे मुझसे भलीभाँति लो;
 त्वम् पतम्=तुम इस विद्याको; अनन्तलोकाप्तिम्=अविनाशी लोककी प्राप्ति

करानेवाली, प्रतिष्ठाम्=उस की आधारस्वरूपा; अयो=और; गुहाबाम् निहितम्= बुद्धिरूप गुफामें छिपी हुई; विद्धि=समझो ॥ १४ ॥

व्याख्या—नचिकेता ! मैं उस स्वर्गकी साधनरूपा अग्निविद्याको भलीभाँति जानता हूँ और तुमको यथार्थरूपसे बतलाता हूँ । तुम इसको अच्छी तरहसे सुनो । यह अग्निविद्या अनन्त—विनाशरहित लोकरूकी प्राप्ति करानेवाली है और उसकी आधारस्वरूपा है । पर तुम ऐसा समझो कि यह है अत्यन्त गुप्त । विद्वानोंकी बुद्धि-रूप गुफामें छिपी रहती है ॥ १४ ॥

सम्बन्ध—इतना कहकर यमराजने—

लोकादिमग्निं तमुवाच तस्मै

या इष्टका यावतीर्वा यथा वा ।

स चापि तत्प्रत्यवदद्यथोक्त-

मथास्य मृत्युः पुनरेवाह तुष्टः ॥१५॥

तम् लोकादिम्=उस स्वर्गलोकरूकी कारणरूपा; अग्निम्=अग्निविद्याका; तस्मै उवाच=उस नचिकेताको उपदेश दिया; याः वा यावतीः=उसमें कुण्ड-निर्माण आदिके लिये जो जो और जिननी; इष्टकाः=ईंटें आदि आवश्यक होती हैं; वा यथा=तथा जिस प्रकार उनका चयन किया जाता है (वे सब बातें भी बतायीं); च सः अपि=तथा उस नचिकेताने भी; तत् यथोक्तम्=वह जैसा सुना था, ठीक उसी प्रकार समझकर; प्रत्यवदत्=यमराजको पुनः सुना दिया, अथ=उसके बाद; मृत्युः अस्य तुष्टः=यमराज उसपर संतुष्ट होकर; पुनः एव आह=फिर बोले—॥ १५ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त प्रकारसे अग्निविद्याकी महत्ता और गोपनीयता बतलाकर यमराजने स्वर्गलोककी कारणरूपा अग्निविद्याका रहस्य नचिकेताको समझाया । अग्निके लिये कुण्ड-निर्माणादिमें किस आकारकी, कौसी और कितनी ईंटें चाहिये एवं अग्निका चयन किस प्रकार किया जाना चाहिये—यह सब भलीभाँति समझाया । तदनन्तर नचिकेताकी बुद्धि तथा स्मृतिकी परीक्षाके लिये यमराजने नचिकेतासे पूछा कि तुमने जो कुछ समझा हो, वह मुझे सुनाओ । तीक्ष्णबुद्धि नचिकेताने सुनकर जैसा यथार्थ समझा था, सब ज्यों-का-त्यों सुना दिया । यमराज उसकी विलक्षण स्मृति और प्रतिभाको देखकर बड़े ही प्रसन्न हुए और बोले ॥ १५ ॥

तमब्रवीत्

प्रीयमाणो

महात्मा

वरं

तवेहाद्य

ददामि

भूयः ।

तवैव

नाम्ना

भवितायमग्निः

सृङ्गां

चेमामनेकरूपां

हाण ॥१६॥

प्रियमाणः=(उसकी अलौकिक बुद्धि देखकर) प्रसन्न हुए; महात्मा= महात्मा यमराज; तम्=उस नचिकेतासे; अत्रवीत्=बोले; अद्य=अब मैं; =तुमको; इह=यहाँ; भूयः वरम्=पुनः यह (अतिरिक्त) वर; द्दामि= देता हूँ कि; अयम् अग्निः=यह अग्निविद्या; तव एव नाम्ना=तुम्हारे ही नामसे; भटि =प्रसिद्ध होगी; च इमाम्=तथा इस; अनेकरूपाम् सृङ्गाम्=अनेक रूपोंवाली रत्नोंकी मालाको भी; गृहाण=तुम स्वीकार करो ॥ १६ ॥

व्याख्या—महात्मा यमराजने प्रसन्न होकर नचिकेतासे कहा—‘तुम्हारी अप्रतिम योग्यता देखकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई है, इससे अब मैं तुम्हें एक वर और तुम्हारे विना माँगें ही देता हूँ । वह यह कि यह अग्नि, जिसका मैंने तुमको उपदेश किया है, तुम्हारे ही नामसे प्रसिद्ध होगी । और साथ ही यह लो, मैं तुम्हें तुम्हारे देवत्वकी सिद्धिके लिये यह अनेक रूपोंवाली विविध यज्ञ-विज्ञानरूपी रत्नोंकी माला देता हूँ । इसे स्वीकार करो ॥ १६ ॥

सम्बन्ध—उस अग्निविद्याका फल वतलाते हुए यमराज कहते हैं—

त्रिणाचिकेतस्त्रिभिरेत्य

संधिं

ऋर्मकृत्

तरति

जन्ममृत्यु ।

ब्रह्मजज्ञं

देवमीड्यं

विदित्वा

निचाय्ये ऽशान्तिमत्यन्तमेति

॥१७॥

त्रिणाचिकेतः=इस (अग्निका शास्त्रोक्त रीतिसे) तीन बार अनुष्ठान करनेवाला; त्रिभिः संधिम् एत्य=तीनों (ऋक्, साम, यजुर्वेद) के साथ सम्बन्ध जोड़कर; त्रिकर्मकृत्=यज्ञ, दान और तपरूप तीनों कर्मोंको निष्काम-भावसे करता रहनेवाला मनुष्य; जन्ममृत्यु तरति=जन्म-मृत्युसे तर जाता है; ब्रह्मजज्ञम्=(वह) ब्रह्मासे उत्पन्न सृष्टिके जाननेवाले; ईड्यम् देवम्=स्तवनीय इस अग्निदेवको; विदित्वा=जानकर तथा; निचाय्ये=इसका निष्कामभावसे चयन करके; इमाम् अत्यन्तम् शान्तिम् एति=इस अनन्त शान्तिको पा जाता है (जो मुझको प्राप्त है) ॥ १७ ॥

व्याख्या—इस अग्निका तीन बार अनुष्ठान करनेवाला पुरुष ऋक्, यजुः, साम—तीनों वेदोंसे सम्बन्ध जोड़कर, तीनों वेदोंके तत्त्व-रहस्यमें निष्णात होकर, निष्कामभावसे यज्ञ, दान और तपरूप तीनों कर्मोंको करता हुआ जन्म-मृत्युसे तर जाता है । वह ब्रह्मासे उत्पन्न सृष्टिको जाननेवाले स्तवनीय इस

अग्निदेवको भलीभौति जानकर इसका निष्कामभावसे चयन करके उस अनन्त शान्तिको प्राप्त हो जाता है, जो मुझको प्राप्त है ॥ १७ ॥

त्रिणाचिकेतस्त्रयमेतद्विदित्वा

य एवं विद्वान्श्चिनुते नाचिकेतम् ।

स मृत्युपाशान् पुरतः प्रणोद्य

शोकातिगो मोदते स्वर्गलोके ॥१८॥

एतत् त्रयम्=ईंटोंके स्वरूप, संख्या और अग्नि-चयन विधि—इन तीनों बातोंको; विदित्वा=जानकर; त्रिणाचिकेतः=तीन बार नाचिकेत-अग्निविद्याका अनुष्ठान करनेसला तथा; यः एवम्=जो कोई भी इस प्रकार; विद्वान्=जाननेवाला पुरुष; नाचिकेतम्=इस नाचिकेत अग्निका; चिनुते=चयन करता है; सः मृत्युपाशान्=वह मृत्युके पाशको; पुरतः प्रणोद्य=अपने सामने ही (मनुष्य-शरीरमें ही) फाटकर; शोकातिगः=शोकमें पार होकर; स्वर्गलोके मोदते=स्वर्गलोकमें आनन्दका अनुभव करता है ॥ १८ ॥

व्याख्या—किस आकारकी कैसी ईंटें हों और कितनी संख्यामें हों एव किस प्रकारसे अग्निका चयन किया जाय—इन तीनों बातोंको जानकर जो विद्वान् तीन बार नाचिकेत अग्निविद्याका निष्कामभासे अनुष्ठान करता है—अग्निका चयन करता है, वह देहपातसे पहले ही (जन्म) मृत्युके पाशको तोड़कर शोकरहित होकर अन्तमें स्वर्गलोकके (अविनाशी ऊर्ध्वलोकके) आनन्दका अनुभव करता है ॥ १८ ॥

एष तेऽग्निर्नचिकेतः स्वर्ग्यो

यमवृणीथा द्वितीयेन वरेण ।

एतमग्निं तथैव प्रवक्ष्यन्ति जनास-

स्तृतीयं वरं नचिकेतो वृणीष्व ॥१९॥

नचिकेतः=हे नचिकेता; एषः ते=यह तुम्हें बतलायी हुई; स्वर्ग्यः अग्निः=स्वर्ग प्रदान करनेवाली अग्निविद्या है; यम् द्वितीयेन वरेण अवृणीथाः=जिसको तुमने दूसरे वरसे माँगा था; एतम् अग्निम्=इस अग्निको (अपने); जनासः=लोग; तथ एव=तुम्हारे ही नामसे; प्रवक्ष्यन्ति=कहा करेंगे; नचिकेतः=हे नचिकेता, तृतीयम् वरम् वृणीष्व=(अब तुम) तीसरा वर माँगो ॥ १९ ॥

व्याख्या—यमराज कहते हैं—नचिकेता ! तुम्हें यह उसी स्वर्गकी

साधनरूपा अग्निविद्याका उपदेश दिया गया है, जिसके लिये तुमने दूसरे वरमें याचना की थी। अबसे लोग तुम्हारे ही नामसे इस अग्निको पुकारा करेंगे। नचिकेता ! अब तुम तीसरा वर माँगो ॥ १९ ॥

सम्बन्ध—नचिकेता तीसरा वर माँगता है—

येयं प्रेते विचिकित्सा मनुष्ये-
ऽस्तीत्येके नायमस्तीति चैके ।

एतद्विद्यामनुशिष्टस्त्वयाहं

वरा मेष

वरस्त्वतीयः ॥२०॥

प्रेते मनुष्ये=मरे हुए मनुष्यके विषयमें; या इयम्=जो यह; विचिकित्सा=सं है; एके (आहुः) अयम् अस्ति इति=कोई तो यों कहते हैं कि मरनेके बाद यह आत्मा रहता है; च एके (आहुः) न अस्ति इति=और कोई ऐसा कहते हैं कि नहीं रहता; त्वया अनुशिष्टः=आपके द्वारा उपदेश पाया हुआ; अहम् एतत् विद्याम्=मैं इसका निर्णय भलीभाँति समझ लूँ; एषः वराणाम्=यही तीनों वरोंमेंसे; तृतीयः वरः=तीसरा वर है ॥ २० ॥

व्याख्या—इस लोकके कल्याणके लिये पिताकी संतुष्टिका वर और परलोकके लिये स्वर्गके साधनरूप अग्निविज्ञानका वर प्राप्त करके अब नचिकेता आत्माके यथार्थ स्वरूप और उसकी प्राप्तिका उपाय जाननेके लिये यमराजके सामने दूसरे लोगोंके दो मत उपस्थित करके उसपर उनका अनुभूत विचार सुनना चाहता है। इसलिये नचिकेता कहता है कि भगवन् ! मृत मनुष्यके सम्बन्धमें यह एक बड़ा संदेह फैला हुआ है। कुछ लोग तो कहते हैं कि मृत्युके बाद भी आत्माका अस्तित्व रहता है और कुछ लोग कहते हैं नहीं रहता। इस विषयमें आपका जो अनुभव हो, वह मुझे बतलाइये ।* आपके

* मृत्युके पश्चात् आत्माका अस्तित्व रहता है या नहीं, इस सम्बन्धमें नचिकेताको स्वयं कोई संदेह नहीं है। पिताको दक्षिणामें जरा-जीर्ण गौएँ देते देखकर नचिकेताने स्पष्ट कहा था कि ऐसी गौओंका दान करनेवाले आनन्दरहित (अनन्दाः) नरकादि लोकोंको प्राप्त होते हैं। इसी प्रकार दूसरे वरमें नचिकेताने स्वर्गसुखोंका वर्णन करके स्वर्गप्राप्तिके साधनरूप अग्निविद्याके उपदेशकी प्रार्थना की थी। इससे सिद्ध है कि वह स्वर्ग और नरकमें विश्वास करता था। स्वर्ग-नरकादि लोकोंकी प्राप्ति मरनेके पश्चात् ही होती है। आत्माका अस्तित्व न हो तो ये लोक किसको प्राप्त हों। यहाँ इसीलिये नचिकेताने अपना मत न बताकर कहा है कि कुछ लोग मरनेके बाद आत्माका अस्तित्व मानते हैं और कुछ लोग नहीं मानते। यह प्रश्नका एक ऐसा सुन्दर प्रकार है कि जिसके उत्तरमें आत्माकी

द्वारा उपदेश पाकर मैं इस रहस्यको भलीभाँति समझ लँ । वस तीनों वरोंमेंसे यही मेरा अभीष्ट तीसरा वर है ॥ २० ॥

सम्बन्ध—नचिकेताका महत्त्वपूर्ण प्रश्न सुनकर यमराजने मन-ही-मन उसकी प्रशंसा की । सोचा कि ऋषिकुमार बालक होनेपर भी बड़ा प्रतिभाशाली है, कैसे गोपनीय विषयको जानना चाहता है; परंतु आत्मतत्त्व उपयुक्त अधिकारीको ही बतलाना चाहिये । अनधिकारीके प्रति आत्मतत्त्वका उपदेश करना हानिकर होता है, अतएव पहले पात्र-परीक्षाका आवश्यकता है—यों विचारकर यमराजने इस तत्त्वकी कठिनताका वर्णन करके नचिकेताको टालना चाहा और कहा—

देवैरत्रापि विचिकित्सितं पुरा
न हि सुविज्ञेयमणुरेव धर्मः ।
अन्यं वरं नचिकेतो वृणीष्व
मा उपरोत्सीरति मा सृजैनम् ॥ २१ ॥

नचिकेतः=हे नचिकेता; अत्र पुरा=इस विषयमें पहले; देवैः अपि=देवताओंने भोगे; विचिकित्सितम्=संदेह किया था (परंतु उनकी भी समझमें नहीं आया); हि एवः धर्मः अणुः=योंकि यह विषय बड़ा सूक्ष्म है; न सुविज्ञेयम्=सहज ही समझमें आनेवाला नहीं है (इसलिये); अन्यम् वरम् वृणीष्व=तुम दूसरा वर माँग लो; मा मा उपरोत्सीः=मुझपर दबाव मत डालो; एनम् मा=इस आत्मज्ञानसम्बन्धी वरको मुझे; अतिसृज=लौटा दो ॥२१॥

व्याख्या—नचिकेता ! यह आत्मतत्त्व अत्यन्त सूक्ष्म विषय है । इसका समझना सड़ज नहीं है । पहले देवताओंकी भी इस विषयमें संदेह हुआ था । उनमें भी बहुत विचार-विनिमय हुआ था; परंतु वे भी इसको जान नहीं पाये । अतएव तुम दूसरा वर माँग लो । मैं तुम्हें तीन वर देनेका वचन दे चुका हूँ, अतएव तुम्हारा ऋणी हूँ; पर तुम इस वरके लिये, जैसे महाजन ऋणीको दबाता है वैसे मुझको मत दबाओ । इस आत्मतत्त्वविषयक वरको मुझे लौटा दो । इसको मेरे लिये छोड़ दो ॥ २१ ॥

नित्य सत्ता, उसके स्वरूप, गुण और परम लक्ष्य पर-आत्माकी प्राक्तिके साधनोंका विवरण अपने आप ही आ जाना है । अतः यह प्रश्न आत्मज्ञानविषयक है, न कि आत्माके अस्तित्वमें संदेह-व्यञ्जक । तैत्तिरीय ब्राह्मणमें नचिकेताका जो इतिहास मिलता है, उसमें तो नचिकेताने तीसरे वरमें पुनर्मृत्यु (जन्म-मृत्यु) पर विजय पानेका—मुक्तिका साधन जानना चाहा है (तृतीयं वृणीष्वेति । पुनर्मृत्योर्मेऽपचिन्ति ब्रूहि) ।

सम्बन्ध—नचिकेता आत्मतत्त्वकी कठिनताकी बात सुनकर तनिक भी घबराया नहीं, न उसका उत्साह ही मन्द हुआ वरं उसने और भी दृढ़ताके साथ कहा—

देवैरत्रापि विचिकित्सितं किल

त्वं च मृत्यो यन्न सुविज्ञेयमात्थ ।

वक्ता चास्य त्वाद्गन्यो न लभ्यो

नान्यो वरस्तुल्य एतस्य कश्चित् ॥२२॥

मृत्यो=हे यमराज; त्वम् यत् आत्थ=आपने जो यह कहा कि; अत्र किल देवैः अपि=सचमुच इस विषयपर देवताओंने भी; विचिकित्सितम्=विचार किया था (परंतु वे निर्णय नहीं कर पाये); च न सुविज्ञेयम्=और वह सुविज्ञेय भी नहीं है (इतना ही नहीं); च=इसके सिवा; अस्य वक्ता=इस विषयका कहनेवाला भी; त्वाद्गन्=आपके-जैसा; अन्यः न लभ्यः=दूसरा नहीं मिल सकता; [अतः]=इसलिये मेरी समझमें तो; एतस्य तुल्यः=इसके समान; अन्यः कश्चित्=दूसरा कोई भी; वरः न=वर नहीं है ॥ २२ ॥

व्याख्या—हे मृत्यो ! आप जो यह कहते हैं कि पूर्वकालमें देवताओंने भी जब इस विषयपर विचार-विनिमय किया था तथा वे भी इसे जान नहीं पाये थे और यह विषय सहज नहीं है, बड़ा ही सूक्ष्म है, तब यह तो सिद्ध ही है कि यह बड़े ही महत्त्वका विषय है और ऐसे महत्त्वपूर्ण विषयको समझानेवाला आपके समान अनुभवी वक्ता मुझे हूँदनेपर भी दूसरा कोई मिल नहीं सकता । आप कहते हैं इसे छोड़कर दूसरा वर माँग लो । परंतु मैं तो समझता हूँ कि इसकी तुलनाका दूसरा कोई वर है ही नहीं । अतएव कृपापूर्वक मुझे इसीका उपदेश कीजिये ॥ २२ ॥

सम्बन्ध—विषयकी कठिनतासे नचिकेता नहीं घबराया, वह अपने निश्चयपर ज्यों-का-त्यों दृढ़ रहा । इस एक परीक्षामें वह उत्तीर्ण हो गया । अब यमराज दूसरी परीक्षाके रूपमें उसके सामने विभिन्न प्रकारके प्रलोभन रखनेकी बात सोचकर उससे कहने लगे—

शतायुषः

पुत्रपौत्रान्

वृणीष्व

वहून् पशून् हस्तिहिरण्यमश्वान् ।

भूमेर्महदायतनं

वृणीष्व

स्वयं च जीव शरदो यावदिच्छसि ॥२३॥

शतायुषः=सैकड़ों वर्षोंकी आयुवाले, पुत्रपौत्रान्=बेटे और पोतोंको (तथा); वहून् पशून्=बहुत-से गौ आदि पशुओंको (एवं); हस्तिहिरण्यम्=

हाथी, सुवर्ण और; अश्वान् घृणीष्व=घोड़ोंको माँग लो; भूमेः महत् आयतनम्=भूमिके बड़े विस्तारवाले मण्डल (साम्राज्य) को; घृणीष्व=माँग लो; स्वयं च=तुम स्वयं भी; यावत् शरद्ः=जितने वर्षोंतक; इच्छसि=चाहो; जीव=जीते रहो ॥ २३ ॥

व्याख्या—नचिकेता ! तुम बड़े भोले हो, क्या करोगे इस वरको लेकर ? तुम ग्रहण करो इन सुखकी विशाल सामग्रियोंको । इस सौ-सौ वर्ष जीनेवाले पुत्र-पौत्रादि बड़े परिवारको माँग लो । गौ आदि बहुत-से उपयोगी पशु, हाथी, सुवर्ण, घोड़े और विशाल भूमण्डलके महान् साम्राज्यको माँग लो और इन सबको भोगनेके लिये जितने वर्षोंतक जीनेकी इच्छा हो, उतने ही वर्षोंतक जीते रहो ॥ २३ ॥

एतत्तुल्यं यदि मन्यसे वरं
घृणीष्व वित्तं चिरजीविकां च ।
महाभूमौ नचिकेतस्त्वमेधि
कामानां त्वा कामभाजं करोमि ॥२४॥

नचिकेतः=हे नचिकेता; वित्तम् चिरजीविकाम्=धन, सम्पत्ति और अनन्तकालनरु जीनेके साधनोंको; यदि त्वम्=यदि तुम; एतत्तुल्यम्=इस आत्म-ज्ञानविषयक वरदानके समान; वरम् मन्यसे घृणीष्व=वर मानते हो तो माँग लो; च महाभूमौ=और तुम इस पृथ्वीलोकमें; एधि=बड़े भारी सम्राट् बन जाओ; त्वा कामानाम्=(मैं) तुम्हें सम्पूर्ण भोगोंमेंसे; कामभाजम्=अति उत्तम भोगोंको भोगनेवाला; करोमि=बना देता हूँ ॥ २४ ॥

व्याख्या—‘नचिकेता ! यदि तुम प्रचुर धन-सम्पत्ति, दीर्घजीवनके लिये उपयोगी सुख-सामग्रियाँ अथवा और भी जितने भोग मनुष्य भोग सकता है, उन सबको मिलाकर उस आत्मतत्त्व-विषयक वरके समान समझते हो तो इन सबको माँग लो । तुम इस विशाल भूमिके सम्राट् बन जाओ । मैं तुम्हें समस्त भोगोंको इच्छा-नुसार भोगनेवाला बनाये देता हूँ ।’ इस प्रकार यहाँ यमराजने वाक्चातुर्यसे आत्म-तत्त्वका मदत्त्व यदाते हुए नचिकेताको विशाल भोगोंका प्रलोभन दिया ॥ २४ ॥

सम्बन्ध—इतनपर भी नचिकेता अपने निश्चयपर अटल रहा; तब स्वर्गके दैवी भोगोंका प्रलोभन देते हुए यमराजने कहा—

ये ये कामा दुर्लभा मर्त्यलोके
सर्वान् कामान्श्चन्दतः प्रार्थयस्व ।

इमा रामाः सरथाः सतूर्या
 न हीदृशा लम्भनीया मनुष्यैः ।
 आभिर्मत्प्रत्ताभिः परिचारयस्व
 नचिकेतो मरणं मानुप्राक्षीः ॥२५॥

ये ये कामाः=जो जो भोग; मर्त्यलोके=मनुष्यलोकमें; दुर्लभाः=दुर्लभः
 हैं; सर्वान् कामान्=उन सम्पूर्ण भोगोंको; छन्दतः प्रार्थयस्व=इच्छानुसार माँग
 लो; सरथाः सतूर्याः इमाः रामाः=रथ और नाना प्रकारके वाजोंके सहित इन
 स्वर्गकी अप्सराओंको (अपने साथ ले जाओ); मनुष्यैः ईदृशाः=मनुष्योंकी
 ऐसी छियाँ; न हि लम्भनीयाः=निःसंदेह अलभ्य हैं; मत्प्रत्ताभिः=मेरे द्वारा दी
 हुई; आभिः=इन छियोंसे; परिचारयस्व=तुम अपनी सेवा कराओ; नचिकेतः=
 हे नचिकेता; मरणम्=मरनेके बाद आत्माका क्या होता है; मा अनुप्राक्षीः=
 इस बातको मत पूछो ॥ २५ ॥

व्याख्या—नचिकेता ! जो-जो भोग मृत्युलोकमें दुर्लभ हैं, उन सबको
 तुम अपने इच्छानुसार माँग लो । ये रथों और विविध प्रकारके वाजोंसहित जो
 स्वर्गकी सुन्दरी रमणियाँ हैं, ऐसी रमणियाँ मनुष्योंमें कहीं नहीं मिल सकती । वड़े-
 वड़े ऋषि-मुनि इनके लिये ललचाते रहते हैं । मैं इन सबको तुम्हें सहज ही
 दे रहा हूँ । तुम इन्हें ले जाओ और इनसे अपनी सेवा कराओ; परंतु नचिकेता !
 आत्मतत्त्वविषयक प्रश्न मत पूछो ॥ २५ ॥

सम्बन्ध—यमराज शिष्यपर स्वाभाविक ही दया करनेवाले महान् अनुभवी
 आचार्य हैं । इन्होंने अधिकारि-परीक्षाके साथ ही इस प्रकार भय और एकके बाद एक
 उत्तम भोगोंका प्रलोभन दिखाकर, जैसे खूँटेको हिला-हिलाकर दृढ़ किया जाता है, वैसे
 ही नचिकेताके वैराग्यसम्पन्न निश्चयको और भी दृढ़ किया । पहले कठिनताका भय
 दिखाया; फिर इस लोकके एक-से-एक बढ़कर भोगोंके चित्र उसके सामने रखे और
 अन्तमें स्वर्गलोकमें भी उसका वैराग्य करा देनेके लिये स्वर्गके दैवी भोगोंका चित्र
 उपस्थित किया और कहा कि इनको यदि तुम अपने उस आत्मतत्त्वसम्बन्धी वरके समान
 समझते हो तो इन्हें माँग लो । परंतु नचिकेता तो दृढ़निश्चयी और सच्चा अधिकारी था ।
 वह जानता था कि इस लोक और परलोकके वड़े-स-वड़े भोग-सुखकी आत्मज्ञानके
 सुखके किसी क्षुद्रतम अंशके साथ भी तुलना नहीं की जा सकती । अतएव उसने अपने
 निश्चयका युक्तिपूर्वक समर्थन करते हुए पूर्ण वैराग्ययुक्त वचनोंमें यमराजसे कहा—

शोभान्ना मर्त्यस्य यदन्तर्कतत्-
 सर्वेन्द्रियाणां जरयन्ति तेजः ।

अपि मम जीवितमल्पमेव

तत्रैव वाहास्तन नृत्यगीते ॥ २६ ॥

अन्नम्=हे यमराज । (जिन भोगोंका आपने वर्णन किया, वे), श्वोभावा = क्षणभङ्गुर भोग (और उनसे प्राप्त होनेवाले सुख), मर्त्यस्य=मनुष्यके; सर्वेन्द्रियाणाम्=अन्तःकरणसहित सम्पूर्ण इन्द्रियोंका, यत् तेज=जो तेज है; एतत्=उसको, जरयन्ति=शीघ्र कर डालते हैं; अपि सर्वम्=इसके सिवा समस्त; जीवितम्=आयु (चाहे वह कितनी भी बड़ी क्यों न हो), अल्पम् एव=अल्प ही है (इसलिये), तत्र वाहा=ये आपके रथ आदि वाहन और, नृत्यगीते=ये अप्सराओंके नाच-गान; तत्र एव=आपके ही पास रहें (मुझे नहीं चाहिये) ॥ २६ ॥

व्याख्या—हे सबका अन्त करनेवाले यमराज । आपने जिन भोग्य वस्तुओंकी महिमाके पुल बाँधे हैं, वे सभी क्षणभङ्गुर हैं । कलतक रहेगी या नहीं, इसमें भी सदेह है । इनके सयोगसे प्राप्त होनेवाला सुख वास्तवमें सुख ही नहीं है, वह तो दुःख ही है (गीता ५ । २२) । ये भोग्य वस्तुएँ कोई लाभ तो देती ही नहीं, वरं मनुष्यकी इन्द्रियोंके तेज और धर्मको हरण कर लेती हैं । आपने जो दीर्घजीवन देना चाहा है, वह भी अनन्तकालकी तुलनामें अत्यन्त अल्प ही है । जय ब्रह्मा आदि देवताओंका जीवन भी अल्पकालका है—एक दिन उन्हें भी मरना पड़ता है, तब औरोंकी तो बात ही क्या है । अतएव मैं यह सब नहीं चाहता । ये आपके रथ, हाथी, घोड़े, ये रमणियाँ और इनके नाच-गान आप अपने ही पास रखें ॥ २६ ॥

न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यो

लप्स्यामहे वित्तमद्राक्ष्म चैत् त्वा ।

जीविष्यामो यावदीक्षिष्यसि त्वं

घरस्तु मे घरणीयः स एव ॥ २७ ॥

मनुष्य=मनुष्य; वित्तेन=धनसे; तर्पणीयः न=कभी भी वृत्त नहीं किया जा सकता है; चैत्=जब कि (हमने); त्वा अद्राक्ष्म=आपके दर्शन पा लिये हैं (तब); वित्तम्=धनको; लप्स्यामहे=(तो हम) पा ही लेंगे; (और) त्वम् यावद्=आप जतक; ईक्षिष्यसि=शासन करते रहोगे (तबतक तो); जीविष्यामः=हम जीते ही रहेंगे (इन सबको भी क्या माँगना है अतः); मे घरणीयः घरः तु=मेरे माँगने लायक घर तो; सः एव=वह (आत्मज्ञान) ही है ॥ २७ ॥

व्याख्या—आप जानते ही हैं, धनसे मनुष्य कभी वृत्त नहीं हो सकता ।

आगमें धी-ईधन डालनेसे जैसे आग जोरोंसे भड़कती है, उसी प्रकार धन और भोगोंकी प्राप्तिसे भोग-कामनाका और भी विस्तार होता है। वहाँ तृप्ति कैसी। वहाँ तो दिन-रात अपूर्णता और अभावकी अग्निमें ही जलना पड़ता है। ऐसे दुःखमय धन और भोगोंको कोई भी बुद्धिमान् पुरुष नहीं माँग सकता। मुझे अपने जीवननिर्वाहके लिये जितने धनकी आवश्यकता होगी, उतना तो आपके दर्शनसे अपने-आप प्राप्त हो जायगा। रही दीर्घ जीवनकी बात, सो जवतक मृत्युके पदपर आपका शासन है, तवतक मुझे मरनेका भी भय क्यों होने लगा। अतएव किसी भी दृष्टिसे दूसरा वर माँगना उचित नहीं मालूम होता। इसलिये मेरा प्रार्थनीय तो वह आत्मतत्त्वविषयक वर ही है। मैं उसे लौटा नहीं सकता ॥ २७ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार भोगोंकी तुच्छताका वर्णन करके अब नचिकेता अपने वरका महत्त्व बतलाता हुआ उसीको प्रदान करनेके लिये दृढ़तापूर्वक निवेदन करता है—

अजीर्यताममृतानामुपेत्य

जीर्यन् मर्त्यः धःस्थः प्रजानन् ।

अभिध्यायन् वर्णरतिप्रमोदा-

नतिदीर्घे जीविते को रमेत ॥२८॥

जीर्यन् मर्त्यः=यह मनुष्य जीर्ण होनेवाला और मरणधर्मा है; प्रजानन्= इस तत्त्वको भलीभाँति समझनेवाला; धःस्थः=मनुष्यलोकका निवासी; कः= कौन (ऐसा) मनुष्य है (जो कि); अजीर्यताम्=बुढ़ापेसे रहित; अमृतानाम्= न मरनेवाले (आप-सदृश) महात्माओंका; उपेत्य=सङ्ग पाकर भी; वर्णरति-प्रमोदान्=(स्त्रियोंके) सौन्दर्य, क्रीड़ा और आमोद-प्रमोदका; अभिध्यायन्= बार-बार चिन्तन करता हुआ; अतिदीर्घे=बहुत कालतक; जीविते=जीवित रहनेमें; रमेत=प्रेम करेगा ? ॥ २८ ॥

व्याख्या—हे यमराज ! आप ही बताइये—भला, आप-सरीखे अजर-अमर महात्मा देवताओंका दुर्लभ एवं अमोघ सङ्ग प्राप्त करके मृत्युलोकका जरा-मरणशील ऐसा कौन बुद्धिमान् मनुष्य होगा जो स्त्रियोंके सौन्दर्य, क्रीड़ा और आमोद-प्रमोद-में आसक्त होकर उनकी ओर दृष्टिपात करेगा और इस लोकमें दीर्घकालतक जीवित रहनेमें आनन्द मानेगा ? ॥ २८ ॥

यस्मिन्निदं विचिकित्सन्ति मृत्यो

यत्साम्पराये महति ब्रूहि नस्तत् ।

यौऽयं

वरो

गूढमनुप्रविष्टो

नान्यं

तस्मान्नचिकेता

वृणीते ॥२९॥

मृत्यो=हे यमराज; यस्मिन्=जिस; महति साम्पराये=महान् आश्व-
मय परलोकासम्बन्धी आत्मज्ञानके विषयमें; इदम् विचिकित्सन्ति=(लोग)
यह शङ्का करते हैं कि यह आत्मा मरनेके बाद रहता है या नहीं; (तत्र) यत्=
उगमं जो निर्णय है; तत् नः ब्रूहि=वर आप हमें बतलाइये; यः अयम्=जो
यह; गूढम् अनुप्रविष्टः वरः=अत्यन्त गम्भीरताको प्राप्त हुआ वर है;
तस्मात्=इससे; अन्यम्=दूसरा वर; नचिकेताः=नचिकेता; न घृणीते=नहीं
मँगता ॥ २९ ॥

व्याख्या—नचिकेता कहता है—हे यमराज ! जिस आत्मतत्त्व-सम्बन्धी
महान् ज्ञानके विषयमें लोग यह शङ्का करते हैं कि मरनेके बाद आत्माका अस्तित्व
रहता है या नहीं, उसके सम्बन्धमें निर्णयात्मक जो आपका अनुभूत ज्ञान हो,
मुझे कृपापूर्वक उसीका उपदेश कीजिये । यह आत्मतत्त्वसम्बन्धी वर अत्यन्त
गूढ़ है—यह सत्य है; पर आपका शिष्य यह नचिकेता इसके अतिरिक्त दूसरा कोई
वर नहीं चाहता ॥ २९ ॥

प्रथम वल्ली समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय वल्ली

सम्बन्ध—इस प्रकार परीक्षा करके जब यमराजने समझ लिया कि नचिकेता
दृढ़निश्चयी, परम वैराग्यवान् एवं निर्भीक है, अतः ब्रह्मविद्याका उत्तम अधिकारी है तब
ब्रह्मविद्याका उपदेश आरम्भ करनेके पहले उसका महत्त्व प्रकट करते हुए यमराज बोले—

अन्यच्छ्रेयोऽन्यदुतैव

प्रेय-

स्तेः उभे नानार्थे पुरुषस्य सिनीतः ।

तयोः श्रेय आददानस्य साधु

भवति हीयतेऽर्थाद्य उ प्रेषो घृणीते ॥ १ ॥

श्रेयः=कल्याणका साधन; अन्यत्=अलग है; उत=और; प्रेयः=प्रिय
लगनेवाले भोगोंका साधन; अन्यत् एव=अलग ही है; ते=वे; नानार्थे=भिन्न-
भिन्न फल देनेवाले; उभे=दोनों साधन; पुरुषम्=मनुष्यको; सिनीतः=बाँधते
हैं—अपनी-अपनी ओर आकर्षित करते हैं; तयोः=उन दोनोंमेंसे; श्रेयः=
कल्याणके साधनको; आददानस्य=ग्रहण करनेवालेका; साधु भवति=कल्याण
होता है; उ यः=परंतु जो; प्रेषः घृणीते=सांसारिक भोगोंके साधनको स्वीकार
करता है; [सः=वह;] अर्थात्=परार्थ लाभमें; हीयते=ग्रह हो जाता है ॥१॥

व्याख्या—मनुष्य-शरीर अन्यान्य योनियोंकी भाँति केवल कर्मोंका फल भोगनेके लिये ही नहीं मिला है । इसमें मनुष्य भविष्यमें सुख देनेवाले साधनका अनुष्ठान भी कर सकता है । वेदोंमें सुखके साधन दो बताये गये हैं— (१) श्रेय अर्थात् सदाके लिये सब प्रकारके दुःखांसि सर्वथा छूटकर नित्य आनन्दस्वरूप परब्रह्म पुत्रोत्तमको प्राप्त करनेका उपाय और (२) प्रेय अर्थात् स्त्री, पुत्र, धन, मकान, सम्मान, यश आदि इहलोककी और स्वर्गलोककी जितनी भी प्राकृत सुखभोगकी सामग्रियाँ हैं, उनकी प्राप्तिका उपाय । इस प्रकार अपने-अपने ढंगसे मनुष्यको सुख पहुँचा सकनेवाले ये दोनों साधन मनुष्यको बाँधते हैं—उसे अपनी-अपनी ओर खींचते हैं । अधिकांश लोग तो भोगोंमें प्रत्यक्ष और तत्काल सुख मिलता है, इस प्रतीतिके कारण, उसका परिणाम सोचे-समझे बिना ही प्रेयकी ओर खिंच जाते हैं; परंतु कोई-कोई भाग्यवान् मनुष्य भगवान्की दयासे प्राकृत भोगोंकी आपातरमणीयता एवं परिणामदुःखताका रहस्य जानकर उनकी ओरसे विरक्त हो श्रेयकी ओर आकर्षित हो जाता है । इन दोनों प्रकारके मनुष्योंमेंसे जो भगवान्की कृपाका पात्र होकर श्रेयको अपना लेता है और तत्परताके साथ उसके साधनमें लग जाता है, उसका तो सब प्रकारसे कल्याण हो जाता है । वह सदाके लिये सब प्रकारके दुःखांसि सर्वथा छूटकर अनन्त असीम आनन्दस्वरूप परमात्माको पा लेता है । परंतु जो सांसारिक सुखके साधनोंमें लग जाता है, वह अपने मानव-जीवनके परम लक्ष्य परमात्माकी प्राप्तिरूप यथार्थ प्रयोजनको सिद्ध नहीं कर पाता, इसलिये उसे आत्यान्तिक और नित्य सुख नहीं मिलता । उसे तो भ्रमवश सुखरूप प्रतीत होनेवाले वे अनित्य भोग मिलते हैं, जो वास्तवमें दुःखरूप ही हैं । अतः वह वास्तविक सुखसे भ्रष्ट हो जाता है ॥ १ ॥

श्रेयश्च

प्रेयश्च

मनुष्यमेत-

स्तौ सम्परीत्य विविनक्ति धीरः ।

श्रेयो हि धीरोऽभि प्रेयसो वृणीते

प्रेयो मन्दो योगक्षेमाद् वृणीते ॥ २ ॥

श्रेयः च प्रेयः च=श्रेय और प्रेय—वे दोनों ही; मनुष्यम् एतः=मनुष्यके सामने आते हैं; धीरः=बुद्धिमान् मनुष्य; तौ=उन दोनोंके स्वरूपपर; सम्परीत्य=भलीभाँति विचार करके; विविनक्ति=उनको पृथक्-पृथक् समझ लेता है; (और) धीरः=वह श्रेष्ठबुद्धि मनुष्य; श्रेयः हि=परम कल्याणके साधनको ही; प्रेयसः=भोग-साधनकी अपेक्षा; अभिवृणीते=श्रेष्ठ समझकर

प्रश्न करता है (परतु) ; मन्द्=मन्दबुद्धिमान् मनुष्य, योगश्रेयात्=श्रेयिक योगश्रेयकी इच्छाने, प्रेय वृणीते=भोगोंके साधनरूप प्रेयको अरनाता है ॥ २ ॥

व्याख्या—अत्रिनाम मनुष्य तो पुनर्जन्ममें विश्वास न होनेके कारण इस पिपयमें विचार ही नहीं करने, वे भोगोंमें आलस्य होकर अपने देवदुःख मनुष्य जीवनको पण्यत भोगोंके भोगनेमें ही समाप्त कर देते हैं । किंतु जिनका पुनर्जन्ममें और परलोकमें विश्वास है, उन विचारशील मनुष्योंके सामने धर्म वे श्रेय और प्रेय दोनों आते हैं, नर वे इन दोनोंके गुण दोषोंपर विचार करके दोनोंको प्रयत्नपूर्वक समझनेकी चेष्टा करते हैं । इनमें जो श्रेष्ठ बुद्धिसम्पन्न होता है, वह तो दोनोंके तत्त्वको पूर्णतया समझकर नीरन्तर विवेकी हमसी तरह प्रेयकी उपेक्षा करके श्रेयको ही ग्रहण करता है । परतु जो मनुष्य अन्तर्बुद्धि है, जिसकी बुद्धिमें विवेक शक्तिका अभाव है, वह श्रेयके पक्षमें अविश्वास करके प्रत्यक्ष दिखायी देनेवाले लौकिक योगश्रेयकी सिद्धिके लिये प्रेयको अरनाता है, वह इतना ही समझता है कि जो कुछ भोगपदार्थ प्राप्त हैं, वे मुरझित बने रहें और जो अप्राप्त हैं, वे प्रचुर मात्रामें मिल जायें । यही योगश्रेय है ॥ २ ॥

सम्बन्ध—परमात्माकी प्रतिक साधनरूप श्रेयको प्रशंसा करके श्वयमराज साधारण मनुष्योंमें नचिकेताकी विवेकता दिखाने हुए उसके वैराग्यकी प्रशंसा करते हैं—

म त्वं प्रियान् प्रियरूपांश्च कामा-

नभिध्यायन्नचिकेतोऽत्यसाक्षीः ।

नैतां सुद्धां चित्तमयीमयाप्तो

यस्यां मज्जन्ति बहवो मनुष्याः ॥ ३ ॥

नचिकेत = नचिकेता । (जन्म मनुष्योंमें) स त्वम्=तुम (ऐसे निष्ठा हो कि), प्रियान् च=प्रिय लगनेवाले और; प्रियरूपान्=अत्यन्त सुन्दर रूपवाले, कामान्=उस लोक और परलोकके समस्त भोगोंको, अभिध्यायन्=भगीर्षोसि सोच-समझकर जयन्त्राश्री=(तुमने) छोड़ दिया, पन्ताम् चित्तमयीम् सुद्धाम्=इस सम्पत्तिरूप शुद्धता (वेड़ी) को, न अप्राप्त=(तुम) नहीं प्राप्त हुए (इसका न-मन नहीं पैस), यस्याम्=जिसमें, बहव मनुष्याः=बहुतसे मनुष्य, मज्जन्ति=फँस जाते हैं ॥ ३ ॥

व्याख्या—श्वयमराज कहते हैं—हे नचिकेता । तुम्हारी परीक्षा करके मैंने अच्छी तरह देखा लिया कि तुम बड़े बुद्धिमान्, विपरीत तथा वैराग्यसम्पन्न हो । अपनेको बहुत बड़े चतुर, विवेकी और तार्किक माननेवाले लोग भी जिस चमक दमक वाली सम्पत्तिसे मोह-जालमें फँस जाया करते हैं, उसे भी तुमने स्वीकार नहीं

क्रिया । मैंने बड़ी ही लुभावनी भाषामें तुम्हें बार-बार पुत्र, पौत्र, हाथी, घोड़े, गौएँ, धन, सम्पत्ति, भूमि आदि अनेकों दुष्प्राप्य और लोभनीय भोगोंका प्रलोभन दिया; इतना ही नहीं, स्वर्गके दिव्य भोगों और अप्रतिम सुन्दरी स्वर्गीय रमणियोंके चिर-भोगसुखका लालच दिया; परंतु तुमने सहज ही उन सबकी उपेक्षा कर दी । अतः तुम अवश्य ही परमात्मतत्त्वका श्रवण करनेके सर्वोत्तम अधिकारी हो ॥ ३ ॥

दूरमेते विपरीते विषूची
अविद्या च विद्येति ज्ञाता ।

विद्याभीप्सिनं नचिकेतसं मन्ये
न त्वा कामा बहवोऽलो पन्त ॥ ४ ॥

या अविद्या=जो कि अविद्या; च विद्या इति ज्ञाता=और विद्या नामसे विख्यात हैं; एते=ये दोनों; दूरम् विपरीते=परस्पर अत्यन्त विपरीत (और); विषूची=भिन्न-भिन्न फल देनेवाली हैं; नचिकेतसम्=तुम नचिकेताको; विद्या-भीप्सिनम् मन्ये=मैं विद्याका ही अभिलाषी मानता हूँ (क्योंकि); त्वा बहवः कामाः=तुमको बहुत-से भोग; न अलोऽलोपन्त=(किसी प्रकार भी) नहीं लुभा सके ॥ ४ ॥

व्याख्या—ये अविद्या और विद्या नामसे प्रसिद्ध दो साधन पृथक्-पृथक् फल देनेवाले हैं और परस्पर अत्यन्त विरुद्ध हैं । जिसकी भोगोंमें आसक्ति है, वह कल्याण-साधनमें आगे नहीं बढ़ सकता और जो कल्याणमार्गका पथिक है, वह भोगोंकी ओर दृष्टि नहीं डालता । वह सब प्रकारके भोगोंको दुःखरूप मानकर उनका परित्याग कर देता है । हे नचिकेता ! मैं मानता हूँ कि तुम विद्याके ही अभिलाषी हो; क्योंकि बहुत-से बड़े-बड़े भोग भी तुम्हारे मनमें किञ्चिन्मात्र भी लोभ नहीं उत्पन्न कर सके ॥ ४ ॥

अविद्यायामन्तरे वर्तमानाः
स्वयं धीराः पण्डितम्मन्यमानाः ।

दन्द्रम्यमाणाः परियन्ति मूढा
अन्वेनैव नीयमाना यथान्धाः* ॥ ५ ॥

अविद्यायाम् अन्तरे वर्तमानाः=अविद्याके भीतर रहते हुए (भी); स्वयं धीराः=अपने-आपको बुद्धिमान् (और); पण्डितम् मन्यमानाः=विद्वान् माननेवाले; मूढाः=(भोगकी इच्छा करनेवाले) वे मूर्खलोग; दन्द्रम्यमाणाः= नाना योनियोंमें चारों ओर भटकते हुए; (तथा) परियन्ति=ठीक वैसै ही

टोकरें ग्याते रक्ते, यथा=जैसे; अन्धेन एव नीयमाना=अन्धे मनुष्ये डाग चलाने जानेवाले; अन्धा = अन्धे (अपने सम्यक् न पहुँचकर इधर उधर भटकते और कष्ट भोगते) ॥ ५ ॥

ध्याख्या—जब अन्धे मनुष्यको मार्ग दिखलानेवाला भी अन्धा ही मिल जाता है, तब जैसे वह अपने अभीष्ट स्थानपर नहीं पहुँच पाता, वीचमें ही टोकरें ग्याता भटकता है और सॉटे-कड़मों विधकर या गहरे गड्डे आदिमें गिरकर अथवा किसी चट्टान, दीवार और पशु आदिसे टकराकर नाना प्रकारके कष्ट भोगता है, जैसे ही उन मूर्खोंकी भी पशु, पक्षी, कीट, पतंग आदि विविध दुःखपूर्ण योनियोंमें एक नरकादिमें प्रवेश करके अनन्त जन्मांतक अनन्त यन्त्रणाओंका भोग करना पड़ता है, जो अपने आपको ही बुद्धिमान् और विद्वान् समझने हैं, विद्या बुद्धिने मिथ्याभिमानम प्राप्त और महापुरुषोंके वचनोंकी कुछ भी परवा न करके उनकी अपहेलना करते हैं और प्रत्यक्ष सुखरूप प्रतीत होनेवाले भोगोंका भोग करनेमें तथा उनके उपार्जनमें ही निरन्तर क्लृप्त रहकर मनुष्य जीवनका अमूल्य समय व्यर्थ नष्ट करते रहते हैं ॥ ५ ॥

न साम्परायः प्रतिभाति चालं

प्रमाद्यन्तं वित्तमोहेन मूढम् ।

अयं लोको नास्ति पर इति मानी

पुनः पुनर्नशमापद्यते मे ॥ ६ ॥

वित्तमोहेन मूढम्=इस प्रकार सम्पत्तिमें मोहसे मोहित, प्रमाद्यन्तम् घालम्=निरन्तर प्रमाद करनेवाले अज्ञानीको, साम्पराय=परलोक, न प्रतिभाति=नहीं सूझता, अयम् लोक=(वह समझता है) कि यह प्रत्यक्ष दीपनेवाला लोक ही सत्य है, पर न अस्ति=इसके सिवा दूसरा (स्वर्ग-नरक आदि लोक) कुछ भी नही है; इति मानी=इस प्रकार माननेवाला अभिमानी मनुष्य, पुनः पुनः=बार-बार, मे वशम्=मेरे (यमराजके) यत्न, आपद्यते=आता है ॥ ६ ॥

ध्याख्या—इस प्रकार मनुष्य-जीवनके महत्त्वको नहीं समझनेवाला अभिमानी मनुष्य सासारिक भोग-सम्पत्तिमें प्राक्तिके साधनरूप धनादिमें मोहमें मारित हुआ रहता है, अतएव भोगोंमें आसक्त होकर वह प्रमादपूर्वक मनमाना आचरण करने लगता है । उसे परलोक नहीं सूझता । उसके अन्तःकरणमें इस प्रकारके विचार उत्पन्न ही नहीं होते कि मरनेके बाद मुझे अपने समस्त सम्पत्तिका पत्र भोगनेके लिये या य नोकर बार-बार विविध योनियोंमें जन्म देना पड़ेगा ।

घट मूर्ख सयज्ञता है कि बस, जो कुछ यहाँ प्रत्यक्ष दिखायी देता है, यही लोक है। इसीकी सच्चा है। यहाँ जितना विषय-सुख भोग लिया जाय, उतनी ही बुद्धिमान्नी है। इसके आगे क्या है। परलोकको किसने देखा है। परलोक तो लोगोंकी कल्पना-भाव है इत्यादि। इस प्रकारकी मान्यता रखनेवाला मनुष्य बारंबार यमराजके घंगुलमें पड़ता है और वे उसके कर्मानुसार उसे नाना योनियोंमें ढकेलते रहते हैं। उसके जन्म-मरणका चक्र नहीं छूटता ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार विषयासक्त, प्रत्यक्षवादी मूर्खोंकी निन्दा करके अब उस आत्मतत्त्वकी और उसको जानने, समझने तथा वर्णन करनेवाले पुरुषोंकी दुर्लभताका वर्णन करते हैं—

श्रवणायपि बहुभिर्यो न लभ्यः

श्रृण्वन्तोऽपि बहवो यं न विद्युः ।

आश्चर्यो वक्ता कुशलोऽस्य लब्धा-

ऽऽश्चर्यो ज्ञाता कुशलानुशिष्टः ॥ ७ ॥

यः बहुभिः=जो (आत्मतत्त्व) बहुतोंको तो; श्रवणाय अपि=सुननेके लिये भी; न लभ्यः=नहीं मिलता; यम्=जिसको; बहवः=बहुतसे लोग; श्रृण्वन्तः अपि=सुनकर भी; न विद्युः=नहीं समझ सकते; अस्य=ऐसे इस गूढ़ आत्मतत्त्वका; वक्ता आश्चर्यः=वर्णन करनेवाला महापुरुष आश्चर्यमय है (बड़ा दुर्लभ है); लब्धा कुशलः=उसे प्राप्त करनेवाला भी बड़ा कुशल (सफल जीवन) कोई एक ही होता है; कुशलानुशिष्टः=और जिसे तत्त्वकी उपलब्धि हो गयी है, ऐसे ज्ञानी महापुरुषके द्वारा शिक्षा प्राप्त किया हुआ; ज्ञाता=आत्मतत्त्वका ज्ञाता भी; आश्चर्यः=आश्चर्यमय है (परम दुर्लभ है) ॥ ७ ॥

व्याख्या—आत्मतत्त्वकी दुर्लभता बतलानेके लिये यमराजने कहा— नचिकेता ! आत्मतत्त्व कोई साधारण-सी बात नहीं। जगत्में अधिकांश मनुष्य तो ऐसे हैं—जिनको आत्मतत्त्वका चर्चातक सुननेको नहीं मिलती। वे ऐसे वातावरणमें रहते हैं कि जहाँ प्रातःकाल जागनेसे लेकर रात्रिको सोनेतक केवल विषय-चर्चा ही हुआ करती है, जिससे उनका मन आठों पहर विषय-चिन्तनमें डूबा रहता है। उनके मनमें आत्मतत्त्व सुनने-समझनेकी कभी कल्पना ही नहीं आती; और भूले-भटके यदि ऐसा कोई प्रसङ्ग आ जाता है तो उन्हें विषय-सेवनसे अवकाश नहीं मिलता। कुछ लोग ऐसे होते हैं, जो सुनना-समझना उत्तम समझकर सुनते तो हैं, परंतु उनके विषयाभिभूत मनमें उसकी धारणा नहीं हो पाती अथवा मन्द बुद्धिके कारण वे उसे समझ नहीं पाते। जो तीक्ष्णबुद्धि पुरुष समझ लेते हैं, उनमें भी ऐसे आश्चर्यमय महापुरुष कोई विरले ही होते हैं, जो उस आत्मतत्त्वका यथार्थ

रूपसे वर्णन करनेवाले समर्थ वक्ता नो । एष ऐसे पुरुष भी कोई एक ही होते हैं, किन्हींने आत्मतत्त्वको प्राप्त करके जीवनकी सफलता सम्पन्न की हो, और भली-भौति समझाकर वर्णन करनेवाले सफल-जीवन अनुभवी आमदर्शी आचार्यके द्वारा उपदेश प्राप्त करके उसके अनुसार मनन निदिध्यासन करते-करते तत्त्वका साक्षात्कार करनेवाले पुरुष भी जगत्में कोई विरले ही होते हैं । अतः इसमें सर्वत्र ही दुर्लभता है ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—अब आत्मज्ञानकी दुर्लभताका कारण बतलते हैं—

न नरेणावरेण प्रोक्त एष
सुविज्ञेयो बहुधा चिन्त्यमानः ।
अनन्यप्रोक्ते गतिरत्र नास्ति
अणीयान् द्यतर्क्यमणुप्रमाणात् ॥ ८ ॥

अवरेण नरेण प्रोक्तः—अल्पज्ञ मनुष्यके द्वारा बतलाये जानेपर, बहुधा चिन्त्यमानः—(और उनके अनुसार) बहुत प्रकारसे चिन्तन किये जानेपर भी, एष—यह आत्मतत्त्व, सुविज्ञेय न—सहज ही समझमें आ जाय, ऐसा नहीं है; अनन्यप्रोक्ते—किसी दूसरे शान्ति पुरुषके द्वारा उपदेश न किये जानेपर; अत्र गति न अस्ति—इस विषयमें मनुष्यका प्रवेश नहीं होता, हि अनुप्रमाणात्—क्योंकि यन् अत्यन्त सूक्ष्म वस्तुमें भी अणीयान्—अधिक सूक्ष्म है, अतर्क्यम्—(इसलिये) तर्कसे अतीत है ॥ ८ ॥

व्याख्या—प्रवृत्तिपर्यन्त जो भी सूक्ष्मातिसूक्ष्म तत्त्व है, यह आत्मतत्त्व उससे भी सूक्ष्म है । यन् इतना गहन है कि जरातक इमें यथार्थरूपसे समझानेवाले कोई महापुरुष नहीं मिलते, तत्रतत्र मनुष्यका इसमें प्रवेश पाना अत्यन्त ही कठिन है । अल्पज्ञ—साधारण ज्ञानवाले मनुष्य यदि इसे बतलाते हैं और उसके अनुसार यदि कोई विविध प्रकारसे इसके चिन्तनका अभ्यास करता है, तो उसका आमज्ञानरूपी षट् नहीं होता आत्मतत्त्व तन्निष्ठा भी समझमें नहीं आता । दूसरेसे सुने बिना केवल अपने आप तर्क-वितर्कयुक्त विचार करनेसे भी यन् आत्मतत्त्व समझमें नहीं आ सकता । अतः मुनना आश्चर्य है, पर मुनना उनसे है, जो ज्ञाने भगीभौति जाननेवाले महापुरुष हैं । तभी तर्कसे सत्यता अतीत इस गहन विषयकी जानकारी हो सकती है ॥ ८ ॥

नैषा तर्केण मतिरापनेया
प्रोक्तान्येनैव मज्ञानाय प्रेषु ।

यां त्वमापः सत्यधृतिर्वतासि

त्वाद्दृक् नो भूयान्नचिकेतः प्रष्टा ॥ ९ ॥

प्रष्टा=हे प्रियतम !; याम् त्वम् आपः=जिसको तुमने पाया है; एषा मतिः= यह बुद्धि; तर्केण न आपनेया=तर्कसे नहीं मिल सकती (यह तो); अन्येन प्रोक्ता एव=दूसरेके द्वारा कही हुई ही; सुज्ञानाय=आत्मज्ञानमें निमित्त; [भवति]=होती है; वत=सचमुच ही (तुम); सत्यधृतिः= उत्तम धैर्यवाले; असि=हो; नचिकेतः=हे नचिकेता ! (हम चाहते हैं कि); त्वाद्दृक्=तुम्हारे-जैसे ही; प्रष्टा=पूछनेवाले; नः भूयात्=हमें मिला करें ॥ ९ ॥

व्याख्या—नचिकेताकी प्रशंसा करते हुए यमराज फिर कहते हैं कि हे प्रियतम ! तुम्हारी इस पवित्र मति—निर्मल निष्ठाको देखकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई है। ऐसी निष्ठा तर्कसे कभी नहीं मिल सकती। यह तो तभी उत्पन्न होती है, जब भगवत्कृपासे किसी महापुरुषका सङ्ग प्राप्त होता है और उनके द्वारा लगातार परमात्माके महत्त्वका विशद विवेचन सुननेका सौभाग्य मिलता है। ऐसी निष्ठा ही मनुष्यको आत्मज्ञानके लिये प्रयत्न करनेमें प्रवृत्त करती है। इतना प्रलोभन दिये जानेपर भी तुम अपनी निष्ठापर दृढ़ रहे, इससे यह सिद्ध है कि वस्तुतः तुम सच्ची धारणासे सम्पन्न हो। नचिकेता ! हमें तुम-जैसे ही पूछनेवाले जिज्ञासु मिला करें ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—अब यमराज अपने उदाहरणसे निष्कामभावकी प्रशंसा करते हुए कहते हैं—

जानाम्यहम्

शेवधिरित्यनित्यं

न ह्यध्रुवैः प्राप्यते हि ध्रुवं तत् ।

ततो मया नाचिकेतश्चितोऽग्नि-

रनित्यैर्द्रव्यैः प्राप्तवानस्मि नित्यम् ॥१०॥

अहम् जानामि=मैं जानता हूँ कि; शेवधिः=कर्मफलरूप निधि; अनित्यम् इति=अनित्य है; हि अध्रुवैः=क्योंकि अनित्य (विनाशशील) वस्तुओंसे; तत् ध्रुवम्=वह नित्य पदार्थ (परमात्मा); न हि प्राप्यते= नहीं मिल सकता; ततः=इसलिये; मया=मेरे द्वारा (कर्तव्यबुद्धिसे); अनित्यैः द्रव्यैः=अनित्य पदार्थोंके द्वारा; नाचिकेतः= नाचिकेत नामक; अग्निः चितः= अग्निका चयन क्रिया गया (अनित्य भोगोंकी प्राप्तिके लिये नहीं; अतः उस निष्कामभावकी अपूर्व शक्तिसे मैं); नित्यम्=नित्य वस्तु परमात्माको; प्राप्तवान् अस्मि=प्राप्त हो गया हूँ ॥ १० ॥

ध्याय्या—नचिषेता । मैं इस बातको भलीभाँति जानता हूँ कि तमोंके फलस्वरूप इस लोक और परलोकके भोगसमूहकी जो निधि मिलती है, वह चाहे कितनी ही महान क्यों न हो, एक दिन उसका विनाश निश्चित है, अतएव यह अनित्य है । और यह सिद्ध है कि अनित्य साधनोंसे नित्य पदार्थकी प्राप्ति नहीं हो सकती । इस रहस्यको जानकर ही मैंने नाचिषेता अग्निके चयनादिरूपसे जो कुछ यज्ञादि कर्तव्य कर्म अनित्य वस्तुओंके द्वारा किये, सबके सब कामना और आसक्तिसे रहित होकर केवल कर्तव्यबुद्धिसे किये । इस निष्कामभावकी ही यह महिमा है कि अनित्य पदार्थोंके द्वारा कर्तव्यपालनरूप ईश्वरभूजा करके मैंने नित्य सुखरूप परमात्माको प्राप्त कर लिया ॥ १० ॥

सम्यग्ध—नचिषेतामें वह निष्कामभाव पूर्णरूपसे है, इसलिये यमराज उसकी प्रशंसा करते हुए कहते हैं—

कामस्याप्तिं

जगतः

प्रतिष्ठां

क्रतोरनन्त्यमभयस्य

पारम् ।

स्तोममहदुर्गायं

प्रतिष्ठां

दृष्ट्वा धृत्या धीरो नचिकेतोऽत्यस्त्राक्षीः ॥११॥

नचिषेत् = हे नचिषेता !, कामस्य आप्तिम् = जिसमें सब प्रकारके भोग मिल सकते हैं, जगत प्रतिष्ठाम = जो जगत्का आधार, क्रतो अनन्त्यम् = यमका चिरस्थायी फल, अभयस्य पारम् = निर्मयता की अप्रति (और), स्तोममहत् = स्तुति करनेयोग्य एवं महत्त्वपूर्ण है (तथा), उर्गायम् = यज्ञोंमें जिसके गुणानां प्रसारण गाये गये हैं, प्रतिष्ठाम् = (और) जो दीर्घकालतककी स्थितिसे सम्पन्न है, ऐसे स्वर्गलोकको, दृष्ट्वा धृत्या = देखकर भी तुमने धैर्यपूर्वक, अत्यस्त्राक्षी = उसका त्याग कर दिया, [अत] = इसलिये (मैं समझता हूँ कि) धीर [अग्नि] = (तुम) रहत ही बुद्धिमान् हो ॥ ११ ॥

ध्याय्या—नचिषेता । तुम सब प्रकारसे श्रेष्ठ बुद्धिसम्पन्न और निष्काम हो । मैंने तुम्हारे सामने प्रदानके रूपमें उस स्वर्गलोकको रक्खा, जो सब प्रकारके भोगोंसे परिपूर्ण जगत्का आधारस्वरूप, यज्ञादि शुभकर्मोंका अन्तर्गत्त फल, सब प्रकारके दान और भयमें रहित, स्तुति करनेयोग्य और अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है । वेदाने भाँति भाँतिसे उसकी शोभाके गुणगान किये हैं और वह दीर्घकालतक स्थिर रहनेवाला है, तुमने उससे महत्त्वको समझकर भी उड़े धैर्यके साथ उसका परित्याग कर दिया, तुम्हारा मन तबित भी उसमें आसक्त नहीं हुआ, तुम अपने निश्चयपर दृढ़ और फल रहे—यह साधारण बात नहीं है । इसलिये

मैं यह मानता हूँ कि तुम बड़े ही बुद्धिमान्, अनासक्त और आत्मतत्त्वको जाननेके अधिकारी हो ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार नविकेताके निष्कामभावको देखकर यमराजने विश्वय कर लिया कि यह परमात्माके तत्त्वज्ञानका यथार्थ अधिकारी है; अतः उसके अन्तःकरणमें परब्रह्म पुरुषोत्तमके तत्त्वकी जिज्ञासा उत्पन्न करनेके लिये यमराज अब दो मन्त्रोंमें परब्रह्म परमात्माकी महिमाका वर्णन करते हैं—

तं दुर्दर्शं गूढमनुप्रविष्टं
गुहाहितं गह्वरेष्टं पुराणम् ।
अध्यात्मयोगाधिगमेन देवं
मत्वा धीरो हर्षशोकौ जहाति ॥१२॥

गूढम्=जो योगमायाके पर्देमें छिपा हुआ; अनुप्रविष्टम्=सर्वव्यापी; गुहाहितम्=सबके हृदयरूप गुफामें स्थित (अतएव); गह्वरेष्टम्=संसाररूप गहन वनमें रहनेवाला; पुराणम्=सनातन है, ऐसे; तम् दुर्दर्शम् देवम्=उस कठिनतासे देखे जाननेवाले परमात्मदेवको; धीरः=शुद्ध बुद्धियुक्त साधक; अध्यात्मयोगाधिगमेन=अध्यात्मयोगकी प्राप्तिके द्वारा; मत्वा=समझकर; शोकौ जहाति=हर्ष और शोकको त्याग देता है ॥ १२ ॥

व्याख्या—यह सम्पूर्ण जगत् एक अत्यन्त दुर्गम गहन वनके सदृश है, परंतु यह परब्रह्म परमेश्वरसे परिपूर्ण है, वह सर्वव्यापी इसमें सर्वत्र प्रविष्ट है (गीता ९ । ४) । वह सबके हृदयरूपी गुफामें स्थित है (गीता १३ । १७; १५ । १५; १८ । ६१) । इस प्रकार नित्य साथ रहनेपर भी लोग उसे सहजमें देख नहीं पाते; क्योंकि वह अपनी योगमायाके पर्देमें छिपा है (गीता ७ । २५), इसलिये अत्यन्त गुप्त है । उसके दर्शन बहुत ही दुर्लभ हैं । जो शुद्ध बुद्धिसम्पन्न साधक अपने मन-बुद्धिको-नित्य निरन्तर उसके चिन्तनमें संलग्न रखता है, वह उस सनातन देवको प्राप्त करके सदाके लिये हर्ष-शोकसे रहित हो जाता है । उसके अन्तःकरणमेंसे हर्ष-शोकादि विकार समूल नष्ट हो जाते हैं* ॥ १२ ॥

एतच्छ्रुत्वा सम्परिगृह्य मर्त्यः
प्रवृह्य धर्म्यमणुमेतमाप्य ।

* प्रातःसरणीय भाष्यकार श्रीशङ्कराचार्यजीने भी ब्रह्मसूत्रके भाष्यमें इस प्रकारणको परमात्मविषयक माना है ('प्रकरणं चेदं परमात्मनः'—देखिये ब्रह्मसूत्र अध्याय १ पा० २ के १२ वें सूत्रका भाष्य) ।

स मोदते मोदनीयं हि लब्ध्वा

विद्वृतं सन्न नचिकेतमं मन्ये ॥१३॥

मन्यं=मनुष्य (जव), एतत्=इस, धर्म्यम्=धर्ममय (उपदेश) को, श्रुत्वा=सुनकर, सम्परिशृह्य=भलीभांति ग्रहण करके, प्रवृह्य=(और) उसपर विवकपूर्ण विचार करके, एतम्=इस, अणुम्=सूक्ष्म आमतत्परा, आध्य=ज्ञानकर (अनुभव कर लेता है, तत्र), स=वह, मोदनीयम्=आनन्दस्वरूप परब्रह्म पुरुषोत्तमको, लब्ध्वा=पाकर, मोदते हि=आनन्दम ही मग्न हो जाता है, नचिकेतसम्=तुम नचिकेताके लिये, विद्वृतम् सन्न मन्ये=(मैं) परमधामका द्वार खुला हुआ मानता हूँ ॥ १३ ॥

व्याख्या—इस अत्यात्म विषयक धर्ममय उपदेशको पहिल तो अनुभवी महापुरुषके द्वारा अतिशय श्रद्धापूर्वक सुनना चाहिये, सुनकर उसका मनन करना चाहिये । तदनन्तर एकान्तम उसपर विचार करके बुद्धिम उसको स्थिर करना चाहिये । इस प्रकार साधन करनेपर जब मनुष्यको आत्मस्वरूपकी प्राप्ति हो जाती है अथात् जब वह आत्माको तत्त्वसे समझ लेता है, तब आनन्दस्वरूप परब्रह्म परमात्माको प्राप्त हो जाता है । उस आनन्दके महान् समुद्रको पाकर वह उसमें निमग्न हो जाता है । हे नचिकेता । तुम्हारे लिये उस परमधामका द्वार खुला हुआ है । तुमको वहाँ जानेसे कोई रोक नहीं सक्ता । तुम ब्रह्मप्राप्तिके उत्तम अधिकारी हो, ऐसा मैं मानता हूँ ॥ १३ ॥

सम्बन्ध—यमराजके मुखसे परब्रह्म पुरुषोत्तमकी महिमा सुनकर और अपनको उसका अधिकारी जानकर नचिकेताके मनमें परमात्मतत्त्वकी जिज्ञासा उत्पन्न हो गयी । शाय ही उस यमराजके द्वारा अपनी प्रशंसा सुनकर साधु-सम्मत सकोच भी हुआ । इस-लिये उसने यमराजसे नीचेमें ही पूछा—

अन्यत्र धर्मादन्यत्राधर्मादन्यत्रास्मात्कृताकृतात् ।

अन्यत्र भूताच्च भव्याच्च यत्तत्पश्यसि तद्वद् ॥१४॥

यत् तत्=जिस उस परमेश्वरको, धर्मात् अन्यत्र=धर्मसे अतीत, अधर्मात् अन्यत्र=अधर्मसे भी अतीत; च=तथा, अस्मात् कृताकृतात्=यह कार्य और कारणरूप सम्पूर्ण जगत्से भी; अन्यत्र=भिन्न, च=और; भूतात् भव्यात्=भूत, वर्तमान एवं भविष्यत्—तीनों कालोंसे तथा इनसे सम्बन्धित पदार्थोंसे भी; अन्यत्र=वृथक; पश्यसि=(आप) जानते हैं; तत्=उसे; घट्=बतलाइये ॥ १४ ॥

व्याख्या—नचिकेता कहता है—भगवन् ! आप यदि मुझपर प्रसन्न हैं

तो धर्म और अधर्मिक सम्बन्धसे रहित, कार्य-कारणरूप प्रकृतिसे पृथक् एवं भूत, वर्तमान और भविष्यत्—इन सबसे भिन्न जिस परमात्मतत्त्वको आप जानते हैं, उसे मुझको बतलाइये ॥ १४ ॥

सम्बन्ध—नचिकेतके इस प्रश्न पर पूरुषोत्तम यमराज उस ब्रह्मतत्त्वके वर्णन करने की प्रतिज्ञा करते हुए उपदेश आरम्भ करते हैं—

सर्वे वेदा यत् पदमामनन्ति
तपांसि सर्वाणि च यद् वदन्ति ।
यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति
तत्ते पदसंग्रहेण ब्रवीम्यमित्येतत् ॥१५॥

सर्वे वेदाः=सम्पूर्ण वेद; यत् पदम्=जिस परम पदका; आमनन्ति=धारधार प्रतिपादन करते हैं; च=और; सर्वाणि तपांसि=सम्पूर्ण तप; यत्=जिस पदका; वदन्ति=लक्ष्य कराते हैं अर्थात् वे जिसके साधन हैं; यत् इच्छन्तः=जिसको चाहनेवाले साधकगण; ब्रह्मचर्यम्=ब्रह्मचर्यका; चरन्ति=पालन करते हैं; तत् पदम्=वह पद; त=तुम्हें; (मैं) संग्रहेण=संक्षेपसे; ब्रवीमि=बतलाता हूँ; (वह है) ओम्=ओम्; इति=ऐसा; एतत्=यह (एक अक्षर) ॥ १५ ॥

व्याख्या—यमराज यहाँ परब्रह्म पुरुषोत्तमको परमप्राप्य बतलाकर उसके वाचक ओंकारको प्रतीकरूपसे उसका स्वरूप बतलाते हैं । वे कहते हैं कि समस्त वेद नाना प्रकार और नाना छन्दोंसे जिसका प्रतिपादन करते हैं, सम्पूर्ण तप आदि साधनोंका जो एकमात्र परम और चरम लक्ष्य है तथा जिसको प्राप्त करनेकी इच्छासे साधक निष्ठापूर्वक ब्रह्मचर्यका अनुष्ठान किया करते हैं, उस पुरुषोत्तम भगवान्‌का परमतत्त्व मैं तुम्हें संक्षेपमें बतलाता हूँ । वह है 'ओं' यह एक अक्षर ॥ १५ ॥

सम्बन्ध—नामरहित होनेपर भी परमात्मा अनेक नामोंसे पुकारे जाते हैं । उनमें सब नामोंमें 'ओं' सर्वश्रेष्ठ माना गया है । अतः यहाँ नाम और नामीका अमेद मानकर 'प्रणव' को परब्रह्म पुरुषोत्तमके स्थानमें वर्णन करते हुए यमराज कहते हैं—

* भाष्यकार श्रीशंकराचार्यजीने इस प्रकारणको भी अपने ब्रह्मसूत्रभाष्यमें परमेश्वरविषयक ही माना है ('पृष्ठं वेद ब्रह्म'—देखिये ब्रह्मसूत्र अध्याय १ पा० ३ के २४ वें सूत्रका भाष्य) ।

एतद्व्येवाक्षरं ब्रह्म एतद्व्येवाक्षरं परम् ।

एतद्व्येवाक्षरं ज्ञात्वा यो यदिच्छति तस्य तन् ॥१६॥

एतत्=यत्, अक्षरम् एव हि=अक्षर ही तो, ब्रह्म=ब्रह्म (आर); एतत्=यत्, अक्षरम् एव हि=अक्षर ही, परम्=परब्रह्म हि=उमलियं, एतत् एव=उगी, अक्षरम्=अक्षरों; ज्ञात्वा=जानकर, य=जो; यत्=जिमो, इच्छति=चाता है; तस्य=उसको, तत्=यही (मिल जाता है) ॥ १६ ॥

व्याख्या—यह अत्रिनाशी प्रणव—ॐकार ही तो ब्रह्म (परमात्मा का स्वरूप) है और यही परब्रह्म परमपुरुष पुरुषोत्तम है अर्थात् उस ब्रह्म और परब्रह्म दोनों का ही नाम ॐकार है, अतः इस तत्त्वको समझकर साधक इसके द्वारा दोनोंमेंसे किसी भी अभीष्ट रूपको प्राप्त कर सकता है ॥ १६ ॥

एतदालम्बनं श्रेष्ठमेतदालम्बनं परम् ।

एतदालम्बनं ज्ञात्वा ब्रह्मलोके महीयते ॥१७॥

एतत्=यही, श्रेष्ठम्=अत्युत्तम, आलम्बनम्=आलम्बन है; एतत्=यही (सपत्ता); परम् आलम्बनम्=अन्तिम आश्रय है, एतत्=इस, आलम्बनम्=आलम्बनको, ज्ञात्वा=भलीभाँति जानकर (साधक); ब्रह्मलोके=ब्रह्मलोकमें; महीयते=महिमान्वित होता है ॥ १७ ॥

व्याख्या—यह ॐकार ही परब्रह्म परमात्माकी प्राप्तिके लिये सत्र प्रकारके आलम्बनोंमेंसे सबसे श्रेष्ठ आलम्बन है और यही चरम आलम्बन है। इससे परे और कोई आलम्बन नहीं है अर्थात् परमात्माके श्रेष्ठ नामकी शरण हो जाना ही उनकी प्राप्ति का सर्वोत्तम एवं अमोघ साधन है। इस रहस्यको समझकर जो साधक भक्ता और प्रेमपूर्वक इसपर निर्भर करता है, वह निस्संदेह परमात्माकी प्राप्ति का परम गौरव लाभ करता है ॥ १७ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार ॐकारको ब्रह्म और परब्रह्म—इन दोनों का प्रतीक बताकर अब नचिकेताके प्रश्नानुसार यमराज पहले आत्माके स्वरूप का वर्णन करते हैं—

न जायते म्रियते वा विपश्चि-

न्नायं कुतश्चिन्न वभूव कश्चित् ।

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो

न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥१८॥

विपश्चित्=नित्य ज्ञानस्वरूप आत्मा; न जायते=न तो जन्मता है; वा न म्रियते=और न मरता ही है; अयम् न=यह न तो न्ययं; कुतश्चित्=

किसीसे हुआ है; [न=न] (इससे) कश्चित्=कोई भी; वभूव=हुआ है अर्थात् यह न तो किसीका कार्य है और न कारण ही है; अयम्=यह; अजः=अजन्मा; नित्यः=नित्य; शाश्वतः=सदा एकरस रहनेवाला (और); पुराणः=पुरातन है अर्थात् क्षय और वृद्धिसे रहित है; शरीरे हन्यमाने=शरीरके नाश किये जानेपर भी (इसका); न हन्यते=नाश नहीं किया जा सकता* ॥ १८ ॥

हन्ता चेन्मन्यते हन्तुं हतश्चेन्मन्यते हतम् ।

उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥१९॥

चेत्=यदि कोई; हन्ता=मारनेवाला व्यक्ति; हन्तुम्=अपनेको मारनेमें समर्थ; मन्यते=मानता है (और); चेत्=यदि; हतः=(कोई) मारा जानेवाला व्यक्ति; हतम्=अपनेको मारा गया; मन्यते=समझता है (तो); तौ उभौ=वे दोनों ही; न विजानीतः=(आत्मस्वरूपको) नहीं जानते (क्योंकि); अयम्=यह आत्मा; न हन्ति=न तो (किसीको) मारता है (और); न हन्यते=न मारा ही जाता है† ॥ १९ ॥

व्याख्या—यमराज यहाँ आत्माके शुद्ध स्वरूपका और उसकी नित्यताका निरूपण करते हैं, क्योंकि जबतक साधकको अपनी नित्यता और निर्विकारताका अनुभव नहीं हो जाता एवं वह जबतक अपनेको शरीर आदि अनित्य वस्तुओंसे भिन्न नहीं समझ लेता, तबतक इन अनित्य पदार्थोंसे वैराग्य होकर उसके अन्तःकरणमें नित्य तत्त्वकी अभिलाषा उत्पन्न नहीं होती। उसको यह दृढ़ अनुभूति होनी चाहिये कि जीवात्मा नित्य चेतन ज्ञानस्वरूप है; अनित्य, विनाशी

* गीतामें इस मन्त्रके भावको इस प्रकार समझाया गया है—

न जायते म्रियते वा कदाचिन्नार्यं भूत्वा भविता वा न भूयः ।

भजो नित्यः द्वाशतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ (२ । २०)

यह आत्मा किसी भी कालमें न तो जन्मता है और न मरता ही है तथा न यह उत्पन्न होकर फिर होनेवाला ही है; क्योंकि यह अजन्मा, नित्य, सनातन और पुरातन है; शरीरके मारे जानेपर भी यह नहीं मारा जाता ।'

† गीतामें इस मन्त्रके भावको और भी स्पष्टरूपसे व्यक्त किया गया है—

य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम् ।

उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ (२ । १९)

जो इस आत्माको मारनेवाला समझता है तथा जो इसको मारा गया मानता है, वे दोनों ही नहीं जानते; क्योंकि यह आत्मा वास्तवमें न तो किसीको मारता है न किसीके द्वारा मारा जाता है ।

अष्ट शरणं जगं भागाम वाम्पत्रम इममा ऋषि सम्बन्ध नहीं है । यह अनादि और अनन्त * न ता इममा ऋषि ऋषिण ह आर न नाय हा, अतः यह जन्म-मरणसे मरथा रन्ति, मदा एषम्, मरथा निपभार है । शरारक नागम स्वमा नाश नग ना। जालग इममा मारगनाग या मग्नेनाग मानत ह, व वस्तुत आत्मस्वरूपकी जानत हा नहा, व सप्रथा भ्रान्त है । उनही ज्ञानाग ध्यान नहा देना चाहिये । वस्तुत आ मा न ता ऋषिनागे मारता ह आर न इस ऋषि मार ही मरता ह ।

मावर्ककी शरार जग भागाकी आनत्यता और अपन् आ माता नित्यतापर विचार करके, इन आनत्य भागास मुक्तकी आशाका त्याग करके सदा अपने साथ रहनेवाले निप सुगन्धस्वरूप परब्रह्म पुरुषोत्तमकी प्राप्त करनेका अभिलाषी बनना चाहिये ॥ १८ १९ ॥

मन्त्र—इस प्रकार अस्तित्व वगनद्वारा नाचकनाच अन्त करणसे परब्रह्म पुरुषोत्तम तत्त्वकी विज्ञाना उत्पन्न करके यमराज अत्र परमात्मा स्वस्वरूपकी वर्णन करत है—

अणोरणीयान्महतो

महीया-

नात्मास्य जन्तोर्निहितो गुहायाम् ।

तमक्रतुः

पश्यति

वीतशोको

धातुप्रसादात्सर्वान्परब्रह्म परमेश्वरकी कृपासे ही,

॥ २० ॥*

अस्य=इस, जन्तो=जीवा माके, गुहायाम्=हृदयरूप गुहा, निहित.= रहनेवाला, आत्मा=परमात्मा, अणो अणीयान्=सूक्ष्मसे अतिसूक्ष्म (और), महत. महीयान्=महान्से भी महान् है, आत्मन. तम् महिमानम्=परमात्मा की उस महामाकी, अक्रतुः=कामनारहित (और), वीतशोको=चिन्तारहित (कोई त्रिस्ता साधक), धातुप्रसादात्=सर्वांगर परब्रह्म परमेश्वरकी कृपासे ही, पश्यति=देख पाता ह ॥ २० ॥

व्याख्या—इसमें पहले जागत्माके शुद्ध स्वरूपका वर्णन किया गया ह, उसका इस मन्त्रमें 'जन्तु' नाम देकर उसका उदाहरण व्यक्त का गयी ह । भाव यह है कि शरीर परब्रह्म पुरुषोत्तम उस जागत्माके जयन्त समाप ज्यों यह स्थित रहता है, वही हृदयमें ठिप टिप * ता भा य उसका आर नहा देखता । मोक्षका भागाम भूला रहता ह । इसा कारण यह 'जन्तु' ह—मनुष्य शरीर पाकर भी कष्ट-पतन आदि सुख प्राणियाका भाति अपना दुःख जानन व्यर्थ नष्ट कर रहा ह । जो साधक पूर्वोक्त विचरनके अनुसार अपने आरकी नित्य चतनस्वरूप

समझकर सब प्रकारके भोगोंकी कामनासे रहित और शोकरहित हो जाता है, वह परमात्माकी कृपासे यह अनुभव करता है कि परब्रह्म पुरुषोत्तम अणुसे भी अणु और महान्से भी महान्—सर्वव्यापी हैं और इस प्रकार उनकी महिमाको समझकर उनका साक्षात्कार कर लेता है। (यहाँ 'धातुप्रसादात्' का अर्थ 'परमेश्वरकी कृपा' किया गया है। 'धातु' शब्दका अर्थ सर्वाधार परमात्मा माना गया है। विष्णुसहस्रनाममें भी 'अनादिनिधनो धाता विधाता धातुरुत्तमः'—'धातु' को भगवान्का एक नाम माना गया है) ॥ २० ॥

आसीनो दूरं व्रजति शयानो याति सर्वतः ।

कस्तं मदामदं देवं मदन्यो ज्ञातुमर्हति ॥२१॥

आसीनः=(वह परमेश्वर) बैठा हुआ ही; दूरम् व्रजति=दूर पहुँच जाता है; शयानः=सोता हुआ (भी); सर्वतः याति=सब ओर चलता रहता है; तम् मदामदम् देवम्=उस ऐश्वर्यके मदसं उन्मत्त न होनेवाले देवको; मदन्यः कः=मुझसे भिन्न दूसरा कौन; ज्ञातुम्=जाननेमें; अर्हति=समर्थ है ॥२१॥

व्याख्या—परब्रह्म परमात्मा अचिन्त्यशक्ति हैं और विरुद्ध धर्मोंके आश्रय हैं। एक ही समयमें उनमें विरुद्ध धर्मोंकी लीला होती है। इसीसे वे एक ही साथ सूक्ष्म-से-सूक्ष्म और महान्-से-महान् बताये गये हैं। यहाँ यह कहते हैं कि वे परमेश्वर अपने नित्य परमधाममें विराजमान रहते हुए ही भक्ताधीनतावश उनकी पुकार सुनते ही दूर-से-दूर चले जाते हैं। परमधाममें निवास करनेवाले पार्षद भक्तोंकी दृष्टिमें वहाँ शयन करते हुए ही वे सब ओर चलते रहते हैं। अथवा वे परमात्मा सदा-सर्वदा सर्वत्र स्थित हैं। उनकी सर्वव्यापकता ऐसी है कि बैठे भी वही हैं, दूर देशमें चलते भी वही हैं, सोते भी वही हैं और सब ओर जाते-आते भी वही हैं। वे सर्वत्र सब रूपोंमें नित्य अपनी महिामें स्थित हैं। इस प्रकार अलौकिक परमैश्वर्यस्वरूप होनेपर भी उन्हें अपने ऐश्वर्यका तनिक भी अभिमान नहीं है। उन परमदेवको जाननेका अधिकारी उनका कृपापात्र मेरे (आत्मतत्त्वज्ञ यमराजके सदृश अधिकारियोंके) सिवा दूसरा कौन हो सकता है ॥ २१ ॥

सम्बन्ध—अब इस प्रकार उन परमेश्वरकी महिमाको समझानेवाले पुरुषकी पहचान बताते हैं—

अशरीरम्

शरीरेष्वनवस्थेष्ववस्थितम् ।

महान्तं विभुमात्मानं मत्वा धीरां न शोचति ॥२२॥

अनवस्थेषु=(जो) स्थिर न रहनेवाले (विनाशशील); शरीरेषु=शरीरोंमें; अशरीरम्=शरीररहित (एवं); अवस्थितम्=अविचलभावसे स्थित है; महान्तम्=(उस) गहान्; विभुम्=सर्वव्यापी; आत्मानम्=परमात्माको;

मत्वा=जानकर, धीर=बुद्धिमान् महापुरुष, न शोचति=(कभी किसी भी कारणसे) शोक नहीं करता ॥ २० ॥

व्याख्या—प्राणियों के शरीर जन्मिय और मृताशयात् २, इनम प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है । इन मयम समभावसे स्थित परब्रह्म पुनर्पौत्तम इन शरीरगत सर्वाया स्थित, अशरीरी है । इसी कारण व मित्य और अचल है । प्राकृत देहा काल गुणादिसे अपरिच्छिन्न उन मयान्, सर्वव्यापी, सबके आत्मरूप परमेश्वरको जान लेके बाद २० जानी महापुरुष कभी किसी भी कारणसे किञ्चिन्मात्र भी शोक नहा करता । यही उसकी पहचान है ॥ २२ ॥

सम्बन्ध—अब यह बतलाते हैं कि वे परमात्मा अपन पुरुषार्थसे नहा मिलते, वरं उसीको मिलते हैं, जिसको व स्वीकार कर लेते हैं—

नाथमात्मा प्रवचनेन लभ्यो
न मेधया न बहुना श्रुतेन ।
यमेतं पृणुते तेन लभ्य-
स्तस्यैव आत्मा विपृणुते तनून्स्वाम् ॥२३॥*

अयम् आत्मा=यह परब्रह्म परमात्मा न=न ता प्रवचनेन=प्रवचनसे, न मेधया=न बुद्धिस (और), न बहुना श्रुतेन=न बहुत सुननेसे ही, लभ्य=प्राप्त हो सकता है, यम्=जिसको पृणुते=स्वाकार कर लेता है, तेन पृणुते लभ्य=उसके द्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है (मयान्), पृणुते आत्मा=यह परमात्मा, तस्यै=उसके लिये, स्वाम् तनूम्=अपने यथार्थ स्वरूपको, विपृणुते=प्रकट कर देता है ॥ २३ ॥

व्याख्या—जिन परमेश्वरकी महिमाका वर्णन मैं कर रहा हूँ, वे न तो उनको मिलते हैं, जो शास्त्रोंकी पढ़-सुनकर लच्छेदार भाषामें परमात्म-स्वरूपका नामा प्रचारसे वर्णन करते हैं, न उन तर्कशील बुद्धिमान् मनुष्योंको ही मिलते हैं, जो ध्यानसे अभिमानमें प्रमत्त हुए तन्त्रके द्वारा विवेचन करने उन्हें समझनेकी चेष्टा करते हैं और न उनही ही मिलते हैं, जो परमात्माके विषयमें बहुत कुछ सुनते रहते हैं । व तो उसीको प्राप्त होते हैं, जिसको व स्वयं स्वीकार कर लेते हैं और व स्वाकार उपासी करते हैं, जिसको उनके लिये उल्लेख इच्छा होता है । जो उनके बिना रह नहा सकता । जो जन्मा बुद्धि व साधनान् भक्षण न करके केवल उनही श्रुतार्थी ही प्रतीति करता रहता है, ऐसे कृप निम्न साधनपर परमात्मा दृग्गम करते हैं और योगभावाना रहता रहताकर उसके सामने अपना स्वरूप प्रकट कर देते हैं ॥ -३ ॥

सम्बन्ध—अब यह बतलाते हैं कि परमात्मा किसको प्राप्त नहीं होते—

नाविरतो दुश्चरितान्नाशान्तो नासमाहितः ।
नाशान्तमानसो वापि प्रज्ञानेनैवमाप्नुयात् ॥ २४ ॥

प्रज्ञानेन=सूक्ष्म बुद्धिके द्वारा; अपि=भी; एवम्=इस परमात्माको; न दुश्चरितात् अविरतः आप्नुयात्=न तो वह मनुष्य प्राप्त कर सकता है, जो बुरे आचरणोंसे निवृत्त नहीं हुआ है; न अशान्तः=न वह प्राप्त कर सकता है, जो अशान्त है; न असमाहितः=न वह कि जिसके मन, इन्द्रियाँ संयत नहीं हैं; वा=और; न अशान्तमानसः [आप्नुयात्]=न वही प्राप्त करता है, जिसका मन शान्त नहीं है ॥ २४ ॥

व्याख्या—जो मनुष्य बुरे आचरणोंसे विरक्त होकर उनका त्याग नहीं कर देता, जिसका मन परमात्माको छोड़कर दिन-रात सांसारिक भोगोंमें भटकता रहता है, परमात्मापर विश्वास न होनेके कारण जो सदा अशान्त रहता है, जिसका मन, बुद्धि और इन्द्रियाँ वशमें की हुई नहीं हैं, ऐसा मनुष्य सूक्ष्म-बुद्धिद्वारा आत्माविचार करते रहनेपर भी परमात्माको नहीं पा सकता, क्योंकि वह परमात्माकी असीम कृपाका आदर नहीं करता, उसकी अवहेलना करता रहता है; अतः वह उनकी कृपाका अधिकारी नहीं होता ॥ २४ ॥

सम्बन्ध—उस परब्रह्म परमेश्वरके तत्त्वको सुनकर और बुद्धिद्वारा विचार करके भी मनुष्य उसे क्यों नहीं जान सकता ? इस जिज्ञासापर कहते हैं—

यस्य ब्रह्म च क्षत्रं च उभे भवत ओदनः ।
मृत्युर्यस्योपसेचनं क इत्था वेद यत्र सः ॥ २५ ॥

यस्य=(संहारकालमें) जिस परमेश्वरके; ब्रह्म च क्षत्रम् च उभे=ब्राह्मण और क्षत्रिय—ये दोनों ही अर्थात् सम्पूर्ण प्राणिमात्र; ओदनः=भोजन; भवतः=वन जाते हैं (तथा); मृत्युः यस्य=सबका संहार करनेवाली मृत्यु (भी) जिसका; उपसेचनम्=उपसेचन (भोज्य वस्तुके साथ लगाकर खानेका व्यञ्जन, तरकारी आदि); [भवति]=वन जाता है; सः यत्र=वह परमेश्वर जहाँ (और); इत्था=जैसा है, यह ठीक-ठीक; कः वेद=कौन जानता है ॥ २५ ॥

व्याख्या—मनुष्य-शरीरमें भी धर्मशील ब्राह्मण और धर्मरक्षक क्षत्रियका शरीर परमात्माकी प्राप्तिके लिये अधिक उत्तम माना गया है; किन्तु वे भी उन कालस्वरूप परमेश्वरके भोजन वन जाते हैं, फिर अन्य साधारण मनुष्य-शरीरोंकी तो बात ही क्या है। जो सबको मारनेवाले मृत्युदेव हैं, वे भी उन परमेश्वरके उपसेचन अर्थात् भोजनके साथ लगाकर खाये जानेवाले व्यञ्जन—चटनी-तरकारी

शास्त्रिणी भौति है। एमे ब्राह्मणश्रितियादि समस्त प्राणियांश्च और स्वयं मृत्युके मत्कार अथवा आश्रयदाता परमेश्वरको भग, कोई भी मनुष्य इन अनियमन, बुद्धि और इन्द्रियादि द्वारा अन्य जेय मनुओंकी भौति जैसे जान सकता है। हिमकी सामर्थ्य है, जो मरुत जाननेवालेको जान ले। अतः (पूर्वोक्त २३ में मन्त्रके अनुगाय) जिसको परमात्मा जना उपाया पात्र बनाकर अपना तत्त्व समझाना चाहते हैं, वही ज्ञानको जान सकता है। अग्नी शक्तिमे उक्त कोई भी यथार्थ रूपमें नया जान सकता क्वा।। ए चैतित जेय मनुओंकी भौति बुद्धिके द्वारा जाननेमे आनेवाले नहीं ॥ २ ॥

द्वितीय धरणी समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय धरणी

सम्बन्ध—द्वितीय धरणीमे जीवाना और परमात्माके स्वरूपका पृथक्-पृथक् वर्णन किया गया अरु उनको जानकर परब्रह्मको प्राप्त कर लेना फल भी बताया गया। मध्येमे ये बात भी कही गयी कि जिसको व परमात्मा स्वीकार करत है, वही ज्ञान जान सकता है परन्तु परमात्माको प्राप्त करनेके मात्तमें वहाँ स्पष्टरूपमे वर्णन नहीं हुआ, एतद् मन्त्रोंके ज्ञान करनेके लिए तृतीय धरणीका आगमन करत हुए मन्त्रोंके द्वारा जीवाना और परमात्माके लिये सम्बन्ध और निजाम स्थान बताया है—

ज्ञानं पिपन्तौ मुहुतस्य लोके
गुहा प्रविष्टौ परमे परमै ।
छायातपो त्रयविदो वदन्ति
पञ्चाग्नयो ये च त्रिणाचिकेताः ॥ १ ॥

सुसुतस्य लोके—गर्भ समोंके पञ्चस्वरूप मनुष्य शरीरमें, परमे परार्थे—ब्रह्मज्ञते उत्तम निजाम-स्थान (हृदय आशय) मे गुहाम् प्रविष्टौ=बुद्धिरूप गुहामे छिप हुआ, मुहुतम् पिपन्तौ=मयका मन्त्र करनेवाले (दो हैं), छाया तपो—(१) छाया और धूमकी भौति परस्पर भिन्न है, (यह बात) ब्रह्मविदो=ब्रह्मज्ञता जना मन्त्रानुसृत वदन्ति=कहते हैं, च ये=तथा जो त्रिणाचिकेताः=तीन बार नाचिकेत अभिज्ञा कथन कर लेनेवाले (और) पञ्चाग्नयो=पञ्चाग्निमन्त्रके उक्त [ते वदन्ति]=इभा यकीबात कहते हैं ॥१॥

व्याख्या—यमकाया यगौ जीवाना और परमात्माके लिये सम्बन्धका

अनुष्ठान करनेवाले आस्तिक सज्जन सभी एक स्वरसे वही कहते हैं कि यः मनुष्य-शरीर बहुत ही दुर्लभ है। पूर्वजन्माज्ञित अनेकों पुण्यकर्मोंको निमित्त बनाकर परम कृपालु परमात्मा कृपापरवश हो जीवको उसके कल्याण-सम्पादन-के लिये यह श्रेष्ठ शरीर प्रदान करते हैं और फिर उस जीवात्माके साथ ही स्वयं भी उसीके हृदयके अन्तस्तलमें—परब्रह्मके निवासस्वरूप श्रेष्ठ स्थानमें अन्तर्यामीरूपसे प्रविष्ट हो रहते हैं (छा० उ० ६ । ३ । २) । इतना ही नहीं, वे दोनों साथ-ही-साथ वहाँ सत्यका पान करने हैं—शुभ कर्मोंके अवश्यम्भावी सफलका भोग करते हैं (गीता ५ । २९) । अवश्य ही दोनोंके भोगमें बड़ा अन्तर है। (परमात्मा असङ्ग और अभोक्ता हैं) उनका प्रत्येक प्राणीके हृदयमें निवास करके उसके शुभ कर्मोंके फलका उपभोग करना उनकी वैसे ही लीला है, जैसी अजन्मा होकर जन्म ग्रहण करना। इसलिये यह कहा जाता है कि वे भोगते हुए भी वस्तुतः नहीं भोगते। अथवा यह भी कहा जा सकता है कि परमात्मा सत्यको पिलाते हैं—शुभ कर्मका फल भुगताते हैं और जीवात्मा पीता है—फल भोगता है। परन्तु जीवात्मा फलभोगके समय असङ्ग नहीं रहता। यह अभिमानवश उसमें सुखका उपभोग करता है। इस प्रकार साथ रहनेपर भी जीवात्मा और परमात्मा दोनों छाया और धूपकी भाँति परस्पर भिन्न हैं। जीवात्मा छायाकी भाँति अल्प-प्रकाश—अल्पज्ञ है और परमात्मा धूपकी भाँति पूर्णप्रकाश—सर्वज्ञ ! परन्तु जीवात्मामें जो कुछ अल्पज्ञान है, वह भी परमात्माका ही है, जैसे छायामें अल्प-प्रकाश पूर्णप्रकाशान्वय धूपका ही होता है ॥

इस रहस्यको समझकर मनुष्यको अपनेमें किसी प्रकारकी भी शक्ति-सामर्थ्यका अभिमान नहीं करना चाहिये और अन्तर्यामीरूपसे सदा-सर्वदा अपने हृदयमें रहनेवाले परम आत्मीय परम कृपालु परमात्माका नित्य-निरन्तर चिन्तन करने रहना चाहिये ॥ १ ॥

सम्बन्ध—परमात्माको जानने और प्राप्त करनेका जो सर्वोत्तम साधन उन्हें जानने और पानेकी शक्ति प्रदान करनेके लिये उन्हेंसे प्रार्थना करना है, इस बातको यमराज स्वयं प्रार्थना करते हुए बतलाते हैं—

यः सेतुरीजानानामक्षरं ब्रह्म यत् परम् ।
अभयं तितीर्षतां पारं नाचिकेतः शक्रेमहि ॥ २ ॥

ईजानानाम्=यज्ञ करनेवालोंके लिये; यः सेतु.=जो दुःखसमुद्रसे पार

० इस मन्त्रमें 'जीवात्मा' और 'परमात्मा'को ही गुहामें प्रविष्ट बतलाया गया है, 'बुद्धि' और 'जीव' को नहीं। 'गुहाहित्वं तु...परमात्मन एव दृश्यते' (देखिये— ब्रह्मसूत्र अध्याय १ पाद २ सू० ११ का शाङ्करभाष्य) ।

पहुँचा देने योग्य सेतु है, [तम्] नाचिकेतम्=उस नाचिकेत अग्निसे (और) पारम् तितीर्षताम्=मसार-ममुद्रसे पार होनेकी इच्छावालेके लिये; यन् क्षमयम्=जो भयगन्धि पद है; [तत्] अक्षरम्=उम अग्निनाशी; परम् ब्रह्म=परब्रह्म पुरुषोत्तमसे, शक्रेमहि=जानने और प्राप्त करनेमें भी हम समर्थ हैं ॥ २ ॥

ध्याख्या—यमराज कहते हैं कि हे परमात्मन ! आप हमें यह सामर्थ्य दीजिये, जिससे हम निष्ठाभासमें यज्ञादि शुभ कर्म करनेकी विधिकी भलीभाँति जान सकें और आपसे आज्ञासामर्थ्य प्राप्त अनुष्ठान करके आपकी प्रसन्नता प्राप्त कर सकें तथा जो मसार-ममुद्रमें पार होनेकी इच्छावाले विद्वत् पुरुषोंके लिये निर्भयपद है, उस परम अग्निनाशी तथा परब्रह्म पुरुषोत्तम भगवानको भी जानने और प्राप्त करनेके योग्य बन जाय ।

इस मन्त्रमें यमराजो परमात्माने उन्हें जाननेकी शक्ति प्रदान करनेके लिये प्रार्थना करने का भाव दिग्गताया है कि परब्रह्म पुरुषोत्तमको जानने और प्राप्त करनेका मार्ग उत्तम और सत्य मान उनसे प्रार्थना करना ही है ॥ २ ॥

सम्बन्ध—अतः, उस परब्रह्म पुरुषोत्तमसे परमात्माने कि साधनोंसे सम्पन्न मनुष्य पहुँच सकता है, यह बात गद और शरीर रूपकी कल्पना करके समझायी गयी है—

आत्मानं रथिनं विद्धि शरीरं रथमेव तु ।

बुद्धिं तु मारयि विद्धि मनः प्रग्रहमेव च ॥ ३ ॥

आत्मानम्=(ये ननिष्ठा । तम्) जीवामाते तो, रथिनम्=रथवा म्यामा (उग्रम पैदा कर चलाया) विद्धि=समझो, तु=और, शरीरम् एव=शरीरको ही, रथम्=रथ (समझो) तु बुद्धिम=तथा बुद्धिको, मारयिम्=मारयि (रथको चलायेगा) विद्धि=समझो, च मन एव=और मनको ही प्रग्रहम्=लगाम (समझो) ॥ ३ ॥

इन्द्रियाणि हयानाहुर्मिपयास्तेषु गोचरान् ।

आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं भोक्तेत्याहुर्मनीषिणः ॥ ४ ॥

मनीषिणः=जानीता (इस रूपकमें) इन्द्रियाणि=इन्द्रियोंको, हयान्=घोड़े; आहु=बतलाने है (और), विषयान्=विषयको, तेषु गोचरान्=उन घोड़ोंके चित्रनेवा मार्ग (बतलाते हैं), आत्मेन्द्रियमनोयुक्तम्=(तथा) शरीर, इन्द्रिय और मन—उन सबसे साथ रहनेवाला जीवामा ही, भोक्ता=भोग है, इति पाठ=इति ॥ ४ ॥

व्याख्या—जीवात्मा परमात्मासे विछुड़ा हुआ है, अनन्तकालसे वह अनवरत संसाररूपी वीहड़ वनमें इधर-उधर सुखकी खोजमें भटक रहा है। सुख समझकर जहाँ भी जाता है, वहीं धोखा खाता है। सर्वथा साधनहीन और दयनीय है। जबतक वह परम सुखस्वरूप परमात्माके समीप नहीं पहुँच जाता, तबतक उसे सुख-शान्ति कभी नहीं मिल सकती। उसकी इस दयनीय दशाकी देखकर दयामय परमात्माने उसे मानव-शरीररूपी सुन्दर सर्वसाधनसम्पन्न रथ दिया। इन्द्रियरूप बलवान् घोड़े दिये। उनके मनरूपी लगाम लगाकर उसे बुद्धिरूपी सारथिके हाथोंमें सौंप दिया और जीवात्माको उस रथमें बैठाकर—उसका स्वामी बनाकर यह बतला दिया कि वह निरन्तर बुद्धिकी प्रेरणा करता रहे और परमात्माकी ओर ले जानेवाले भगवान्के नाम, रूप, लीला, धाम आदिके श्रवण, क्रीर्तन, मननादि विषयरूप प्रशस्त और महज मार्गपर चलकर शीघ्र परमात्माके धाममें पहुँच जाय।

जीवात्मा यदि ऐसा करता तो वह शीघ्र ही परमात्मातक पहुँच जाता; परंतु वह अपने परमानन्दमय भगवत्प्राप्तिरूप इस महान् लक्ष्यको मोहवश भूल गया। उसने बुद्धिकी प्रेरणा देना बंद कर दिया, जिससे बुद्धिरूपी सारथि असावधान हो गया, उसने मनरूपी लगामको इन्द्रियरूपी दुष्ट घोड़ोंकी इच्छापर छोड़ दिया। परिणाम यह हुआ कि जीवात्मा विषयप्रवण इन्द्रियोंके अधीन होकर सतत संसारचक्रमें डालनेवाले लौकिक शब्द-स्पर्शादि विषयोंमें भटकने लगा। अर्थात् वह जिन शरीर, इन्द्रिय, मनके सहयोगसे भगवान्को प्राप्त कर सकता, उन्हींके साथ युक्त होकर वह विषय-विषयके उपभोगमें लग गया ॥ ३-४ ॥

मन्वेन्ध—परमात्माकी ओर न जाकर उसकी इन्द्रियाँ लौकिक विषयोंमें क्यों लग गयीं, इसका कारण बतलाते हैं—

यस्त्वविज्ञानवान् भवत्ययुक्तेन मनसा सदा ।

तस्येन्द्रियाण्यवश्यानि दुष्टाश्वा इव सारथेः ॥ ५ ॥

यः सदा=जो सदा; अविज्ञानवान्=विवेकहीन बुद्धिवाला; तु=और; अयुक्तेन=अवशीभूत (चञ्चल); मनसा=मनमें (युक्त); भवति=रहता है; तस्य=उसकी; इन्द्रियाणि=इन्द्रियाँ; सारथेः=असावधान सारथिके; दुष्टाश्वाः इव=दुष्ट घोड़ोंकी भाँति; अवश्यानि=वशमें न रहनेवाली; [भवन्ति]=हो जाती हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—रथको घोड़े ही चलाते हैं, परंतु उन घोड़ोंको चाहे जिस ओर चाहे जिस मार्गपर ले जाना—लगाम हाथमें थामे हुए बुद्धिमान् सारथिका काम है। इन्द्रियरूपी बलवान् और दुर्धर्ष घोड़े स्वाभाविक ही आपातरमणीय

विषयोंमें भरे समागम्य श्री श्री धामने जंगरनी ओर मनमाना दौडना चान्ते हैं; परंतु यदि बुद्धिरूप मारथि मनरूपी लगामको जोगमें र्गानकर उन्में अपने यशमें कर लेता है तो फिर घोड़े मनरूपी लगामके सहारे बिना चाड़े जिम ओर नहीं जा सकते । यह सभी जानते हैं कि इन्द्रियों विषयोंका ग्रहण तभी कर सकती हैं, जब मन उनके साथ होता है । घोड़े उनी ओर दौडने हैं, जिस ओर लगामका समाग होता है; पर इस लगामको ठीक रगना मारथिनी बल बुद्धिपर निर्भर करता है । यदि बुद्धिरूपी मारथि विरैरयुक्त स्वामीका आज्ञाकारी, लक्ष्यपर मदा स्थिर, बलवान्, मार्गके जानने सम्पन्न और इन्द्रियरूपी घोड़ोंको चलानेमें टाट नहीं होता तो इन्द्रियरूपी दुष्ट घोड़े उसके यशमें न रहकर लगामके सहारे सम्पूर्ण रगको ही अपने यशमें कर लेते हैं और फलस्वरूप रथी और मारथिमेत उस रथको लिये हृष्ट गन्ने गडटेमें जा पड़ते हैं । बुद्धिके नियन्त्रणमें रहित इन्द्रियों उत्तरोत्तर उसी प्रकार उन्मृद्दाल होती चली जाती है जैसे अमाशयान मारथिके दुष्ट घोड़े ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—अथ स्वयं सावधान रहकर अपनी बुद्धियों विवेकशील बनानेका ज्ञान बनलते हैं—

यस्तु विज्ञानवान् भवति युक्तेन मनसा मदा ।

तस्येन्द्रियाणि वश्यानि मद्यथा इव मारथेः ॥ ६ ॥

तु य. मदा=परंतु जो मदा विज्ञानवान्=विषययुक्त बुद्धिशाल (और); युक्तेन=यशम स्थिर हृष्ट मनसा=मनमें सम्पन्न भवति=गन्ता है, तस्य=उसकी, इन्द्रियाणि=इन्द्रियों मारथे=मारवान मारथिके मद्यथा इव=जैसे जोड़ाभी भाँति वश्यानि=यशम [भवन्ति]=गन्ता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—जो जीवामा अपनी बुद्धियों विषयसम्पन्न बना लेता है— निमनी बुद्धि अपने लक्ष्यकी ओर ध्यान रगती हुई नियन्त्रण निपुणताके साथ इन्द्रियोंको सम्मार्गपर चलानेके लिये मनका साथ लिये रगती है, उसका मन भी लक्ष्यकी ओर लगा रहता है पर उसकी इन्द्रियों निश्चयामिसका बुद्धिके अधीन रहकर भगवत्सम्बन्धी परित्र विषयोंके मेधनम उसी प्रकार सम्पन्न रगती है, जैसे श्रेष्ठ अथ सावधान मारथिके अधीन रहकर उसके निर्दिष्ट मार्गपर चलने रगते हैं ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—शास्त्रके मन्त्रके अनुगाग १५५३ सूक्त अर मन अर्थात् विवेक का स्वयंमें हीन होत है, उसकी क्या रगि होती है—इमें स्वगत है—

यस्त्वविज्ञानवान् भवत्यमनस्कः मदाशुचिः ।

न म तत्पदमाप्नोति मरुमारं चाश्विगच्छति ॥ ७ ॥

यः तु सदा=जो कोई सदा; अविज्ञानवान्=विवेकहीन बुद्धिवाला; अमनस्कः=असंयतचित्त (और); अशुचिः=अपवित्र; भवति=रहता है; सः तत्पदम्=उस परमपदको; न आप्नोति=नहीं पा सकता; च=अपि तु; संसारम् अधिगच्छति=बार-बार जन्म-मृत्युरूप संसार-चक्रमें ही भटकता रहता है ॥ ७ ॥

व्याख्या—जिसकी बुद्धि सदा ही विवेकसे—कर्तव्याकर्तव्यके ज्ञानसे रहित और मनको वशमें रखनेमें असमर्थ रहती है, जिसका मन नियंहरहित—असंयत है और जिसका विचार दूषित रहता है तथा जिसकी इन्द्रियाँ निरन्तर दुराचारमें प्रवृत्त रहती हैं—ऐसे बुद्धिशक्तिसे रहित मन-इन्द्रियोंके वशमें रहनेवाले मनुष्यका जीवन कभी पवित्र नहीं रह पाता और इसलिये वह मानव-शरीरसे प्राप्त होनेयोग्य परमपदको नहीं पा सकता, वरं अपने दुष्कर्मोंके परिणाम-स्वरूप अनवरत इस संसार-चक्रमें ही भटकता रहता है—कूकर-शूकरादि विभिन्न योनियोंमें जन्मता एवं मरता रहता है ॥ ७ ॥

यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कः सदा शुचिः ।

स तु तत्पदमाप्नोति यस्माद् भूयो न जायते ॥ ८ ॥

तु यः सदा=परंतु जो सदा; विज्ञानवान्=विवेकशील बुद्धिसे युक्त; समनस्कः=संयतचित्त (और); शुचिः=पवित्र; भवति=रहता है; सः तु=वह तो; तत्पदम्=उस परमपदको; आप्नोति=प्राप्त कर लेता है; यस्मात् भूयः=जहाँसे (लौटकर) पुनः; न जायते=जन्म नहीं लेता ॥ ८ ॥

व्याख्या—इसके विपरीत जो छटे मन्त्रके अनुसार स्वयं सावधान होकर अपनी बुद्धिको निरन्तर विवेकशील बनाये रखता है और उसके द्वारा मनको रोककर पवित्रभावमें स्थित रहता है अर्थात् इन्द्रियोंके द्वारा भगवान्की आज्ञाके अनुसार पवित्र कर्मोंका निष्कामभावसे आचरण करता है तथा भगवान्को अर्पण किये हुए भोगोंका राग-द्वेषसे रहित हो निष्कामभावसे शरीरनिर्वाहके लिये उपभोग करता रहता है, वह परमेश्वरके उस परमधामको प्राप्त कर लेता है; जहाँसे फिर लौटना नहीं होता ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—आठवें मन्त्रमें कही हुई बातको फिरसे स्पष्ट करते हुए श्यके रूपक-का उपसंहार करते हैं—

विज्ञानसारथिर्यस्तु मनःप्रग्रहवान् नरः ।

सोऽध्वनः पारमाप्नोति तद्विष्णोः परमं पदम् ॥ ९ ॥

यः नरः=जो (कोई) मनुष्य; विज्ञानसारथिः तु=विवेकशील बुद्धि-रूप सारथिसे संपन्न (और); मनःप्रग्रहवान्=मनरूप लगामको वशमें

रुग्नेनागतं स नरा अरुग्नेन न्यगामार्गये, पारम्पर पञ्चर, विष्णो ऋ सर्वध्यायी पद्मल पुष्पोत्तम भगवान्पे, नत् परमम् पद्मसुप्त सुप्रसिद्ध परम-पदको; क्षान्तिः प्राप्त हो जाता है ॥ ९ ॥

ध्याएया—तृतीय मन्त्रमे नवम मन्त्रतक—सात मन्त्रोंमें रथके रूपसे यह रात समझायी गयी है कि यह अति दुर्लभ मनुष्य शरीर जिस जीवात्माको परमात्माकी कृपामें मिल गया है, उसे शीघ्र सचेत होकर भगवत्प्राप्तिके मार्गमें लग जाना चाहिये । शरीर अनित्य है, प्रतिगण इसका हास हो रहा है । यदि अरुग्ने जीवनके इस अमृत्य समयको पशुओंकी भौतिक सामारिक भोगोंके भोगनेमें ही नष्ट कर दिया गया तो फिर बारबार जन्म-मृत्युरूप ससार चक्रमें घूमनेको पाव नोना पड़ेगा । जिस महान् कार्यकी सिद्धिके लिये यह दुर्लभ मनुष्य शरीर मिला था, वह पूरा नहीं होगा । अतः मनुष्यको भगवान्की कृपामें मिली हुई विवेकशक्ति का सदुपयोग करना चाहिये । ससारकी अनित्यताको और इन आपातगमगीय स्थितय जनित सुगमोंकी यथाऽऽवश्यकताको समझकर इनके चिन्तन और उपभोगमें सर्वथा उपरत नो जाना चाहिये । केवल शरीरनिर्वाहके उपयुक्त कर्तव्यमोंका निष्कामभागमें भगवान्की आज्ञा समझकर अनुष्ठान करते हुए अपनी बुद्धिमें भगवान्के नाम, रूप, लीला, धाम तथा उनकी श्रेष्ठ शक्ति और अमृतकी दयाकर दृष्ट विश्राम उत्पन्न करना चाहिये । सर्वभोगमें भगवान्की निमग्न नो जाना चाहिये । अपने मनका भगवान्के चिन्तनमें, शरीरको उनके गुण प्रणमनमें, नेत्रोंको उनके दर्शनमें, कर्णोंको उनके मणिमिश्रणमें लगाना चाहिये । इस प्रकार शरीर, चिन्तन, कर्ण, भगवान्को छोड़ देना चाहिये । शीघ्रता एक भण भी भगवान्की स्मृतिके लिये न शीघ्र पाये । शरीर मनुष्य-जीवनकी शक्ति है । उसे संभालना है, वह विश्रय ही परब्रह्म पुष्पोत्तमके अचिन्त्य पदमको प्राप्त करने लिये उत्तम नो जाता ॥ १० ॥

मन्त्र—इन्द्र वर्णनमें रथके रूपकी कल्पना करके भगवत्प्राप्तिके लिये जो सात मन्त्रों का समूह विवेकशील बुद्धि द्वारा मनको दायें कर इन्द्रियोंको विषय वर्णन करके शरीर-प्राप्तिके मार्गमें गानकी बात कही गयी । स्वयं का विष्णो केनादि स्वयंसे ही दुष्ट और पञ्चार इन्द्रियोंको रथके प्रिय और अभ्यस्त अर्थात् नासिकि प्रद, शरीर का जो रथ मानना तात्पर्य विरचन कर इन्द्रियोंको उत्तम मार्ग लक्ष्य भगवान्की सा गानना प्रद, प्रवर्णन है—

इन्द्रियेभ्यः परा ह्यर्था अर्थेभ्यश्च परं मनः ।

मनस्तु परा वृद्धिवृद्धेरत्मा महान परः ॥११॥

हि इन्द्रियेभ्यः=क्योंकि इन्द्रियोंसे; अर्थाः=शब्दादि विषय; पराः=वलवान् हैं; च=और; अर्थेभ्यः=शब्दादि विषयोंसे; मनः=मन; परम्=पर (प्रबल) है; तु मनसः=और मनसे भी; बुद्धिः=बुद्धि; परा=पर (बलवती) है; बुद्धेः=(तथा) बुद्धिसे; महान् आत्मा=महान् आत्मा (उन सबका स्वामी होनेके कारण); परः=अत्यन्त श्रेष्ठ और बलवान् है ॥ १० ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें 'पर' शब्दका प्रयोग बलवान्के अर्थमें हुआ है, यह बात समझ लेनी चाहिये; क्योंकि कार्य-कारणभावसे या सूक्ष्मताकी दृष्टिसे इन्द्रियोंकी अपेक्षा शब्दादि विषयोंको श्रेष्ठ बतलाना युक्तियुक्त नहीं कहा जा सकता। इसी प्रकार 'महान्' विशेषणके सहित, 'आत्मा' शब्द भी 'जीवात्मा' का वाचक है, 'महत्तत्त्व' का नहीं। जीवात्मा इन सबका स्वामी है, अतः उसके लिये महान् विशेषण देना उचित ही है। यदि महत्तत्त्वके अर्थमें इसका प्रयोग होता तो 'आत्मा' शब्दके प्रयोगकी कोई आवश्यकता ही नहीं थी। दूसरी बात यह भी है कि बुद्धि-तत्त्व ही महत्तत्त्व है। तत्त्व-विचारकालमें इनमें भेद नहीं माना जाता। इसके सिवा आगे चलकर जहाँ निरोध (एक तत्त्वको दूसरेमें लीन करने) का प्रसङ्ग है, वहाँ भी बुद्धिका निरोध महान् आत्मा-में करनेके लिये कहा गया है। इन सब कारणोंसे तथा ब्रह्मसूत्रकारको सांख्यमतानुसार महत्तत्त्व और अव्यक्त प्रकृतिरूप अर्थ स्वीकार न होनेसे भी यही मानना चाहिये कि यहाँ 'महान्' विशेषणके सहित 'आत्मा' पदका अर्थ जीवात्मा ही है।* इसलिये मन्त्रका सारांश यह है कि इन्द्रियोंसे अर्थ (विषय) बलवान् है। वे साधककी इन्द्रियोंको बलपूर्वक अपनी ओर आकर्षित करते रहते हैं, अतः साधकको उचित है कि इन्द्रियोंको विषयोंमें दूर रखे। विषयोंसे बलवान् मन है। यदि मनकी विषयोंमें आनक्ति न रहे तो इन्द्रियाँ और विषय—ये दोनों साधककी कुछ भी हानि नहीं कर सकते। मनमें भी बुद्धि बलवान् है, अतः बुद्धिके द्वारा विचार करके मनको राग-द्वेषरहित बनाकर अपने वशमें कर लेना चाहिये। एवं बुद्धिसे भी इन सबका स्वामी महान् 'आत्मा' बलवान् है। उसकी आज्ञा माननेके लिये ये समी वाध्य हैं। अतः मनुष्यको आत्मशक्तिका अनुभव करके उसके द्वारा बुद्धि आदि सबको नियन्त्रणमें रखना चाहिये ॥ १० ॥

महतः परमव्यक्तमव्यक्तात् पुरुषः परः ।

पुरुषान्न परं किञ्चित्सा काष्ठा सा परा गतिः ॥११॥

* भाष्यकार प्रातःरमणीय स्वामी शंकराचार्यजीने भी यहाँ 'महान् आत्मा' को जीवात्मा ही माना है, महत्तत्त्व नहीं (देखिये ब्रह्मसूत्र अ० १ पा० ४ सू० १ का शाङ्करभाष्य) ।

महत् = उस जीवामने, परम = अत्यन्त ही; अन्यक्तम् = भगवानकी
 अ यत्त मायाशक्ति, अन्यक्तान् = अयक्त मायामे भी, पर = श्रेष्ठ है, पुण्य =
 परमपुरुष (न्यय परमेश्वर) पुण्यान् = परम पुण्य भगवानमे, परम् = अठ और
 वरान, मित्रिन = कुल भी, न = नग, सा साष्टा = उरी मरती परम जगधि
 (और), सा परा गति = उरी परम गति है ॥ ११ ॥

व्याख्या—उम मन्त्रम (अयक्त) शब्द भगवानकी उम त्रिगुणमयी देवी
 मायाशक्तिये लिपि प्रयुक्त हुआ है, जो गीताम दुःखय (अतिदुःख) उतार्थी
 गरी है (गीता ७।१४) तथा जिम्मे मोक्षि हुए जीव भगवानको नहीं जानत
 (गीता ७।१०)। यही जीवामा और परमात्माने बीचम परदा है, जिसके
 कारण जीव सर्वव्यापी अन्तर्वासी परमेश्वरको नित्य समीप होनेपर भी नहीं देख
 पाता। इसे हम प्रकरणम जीवसे भी बलवान् बतलानेका यम भाव है कि जीव
 अपनी शक्तिसे हम मायाको नग हटा सकता, भगवानकी शरण ग्रहण करनेपर
 भगवानकी दयाके दलसे ही यह हमम पर हो सकता है (गीता ७।१४)।
 यो (अयक्त) शब्दस सात्व्यमताजलभिवारा (प्रधान तत्त्व) नहीं ग्रहण करना
 चाहिये, क्योंकि उनके मतमें (प्रधान) स्वतन्त्र है, वह आत्मासे पर नहीं है,
 तथा आत्माको भोग और मुक्ति—दोनों वस्तुएँ देकर उसका प्रयोजन सिद्ध
 करनेवाला है। परन्तु उपनिषद् और गीताम इस अन्यक्त प्रकृतिको कहा भी
 मुक्ति देनेम समर्थ नहीं माना है। अत इस मन्त्रका ता प्रथ वट है कि इन्द्रियो,
 मन और बुद्धि—इन सबपर जात्माका अधिकार है, अत यह स्वय उनको वशम
 करके भगवानकी ओर बट सकता है। परन्तु इस आत्मासे भी बलवान् एक बार
 तत्व है, जिसका नाम (अव्यक्त) है। कोई उसे प्रकृति और कोई माया भी कहते
 हैं। इससे सब जीवसमुदाय मोहित होकर उसके वशमें हो रहा है। इसको हटाना
 बीचके अधिकारकी बात नहीं है, अतः इससे भी बलवान् जो इसके स्वामी परम-
 पुरुष परमेश्वर हैं—जो बल, क्रिया और शान आदि सभी शक्तियोंकी अन्तिम
 अशक्ति और परम आधार है—उन्हीकी शरण लेनी चाहिये। जब व दया करके
 इस मायारूप परदेको स्वय हटा देंगे, तब उसी धन कहा भगवानकी प्राप्ति हो
 जायगी, क्योंकि वे तो सदासे ही सत्रप्र विद्यमान ह ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—यही भाव अने मन्त्रमे स्पष्ट करत हैं—

एष सर्वेषु भूतेषु गूढात्मा न प्रकाशते ।

दृश्यते त्वय्यया बुद्ध्या सूक्ष्मया सूक्ष्मदृशिभिः ॥१२॥

एष. आत्मा=यह सत्रका आ मरूप परमपुरुष, सर्वेषु भूतेषु=समस्त
 प्राणियोंम रहता हुआ भी, गूढ=मायाके परदेम। तथा रहनेके कारण, न प्रकाशते=
 सर्वे प्रत्यक्ष नहीं होता, तु सूक्ष्मदृशिभिः=केवल सूक्ष्मतन्त्रको समझनेवाले पुरुषों-

द्वारा ही; सूक्ष्मया अग्र्यया बुद्ध्या=अति सूक्ष्म तीक्ष्ण बुद्धिसे; दृश्यते=देखा जाता है ॥ १२ ॥

व्याख्या—ये परब्रह्म पुरुषोत्तम भगवान् सबके अन्तर्यामी हैं, अतः सब प्राणियोंके हृदयमें विराजमान हैं, परंतु अपनी मयाके परदेमें छिपे हुए हैं, इस कारण उनके जाननेमें नहीं आते । जिन्होंने भगवान्का आश्रय लेकर अपनी बुद्धिको तीक्ष्ण बना लिया है, वे सूक्ष्मदर्शी ही भगवान्की दयासे सूक्ष्मबुद्धिके द्वारा उन्हें देख पाते हैं ॥ १२ ॥

सम्बन्ध—विवेकशील मनुष्यको भगवान्के शरण होकर किस प्रकार भगवान्की प्राप्तिके लिये साधन करना चाहिये ?— इस जिज्ञासापर कहते हैं—

यच्छेद्वाङ्मनसी प्राज्ञस्तद्यच्छेज्ज्ञान आत्मनि ।

ज्ञानमात्मनि महति नियच्छेत्तद्यच्छेच्छान्त आत्मनि ॥१३॥

प्राज्ञः=बुद्धिमान् साधकको चाहिये कि; वाक्=(पहले) वाक् आदि (समस्त इन्द्रियों)को; मनसी=मनमें; यच्छेत्=निरुद्ध करे; तत्=उस मनको; ज्ञाने आत्मनि=ज्ञानस्वरूप बुद्धिमें; यच्छेत्=विलीन करे; ज्ञानम्=ज्ञानस्वरूप बुद्धिको; महति आत्मनि=महान् आत्मामें; नियच्छेत्=विलीन करे; (और); तत्=उसको; शान्ते आत्मनि=शान्तस्वरूप परमपुरुष परमात्मामें; यच्छेत्=विलीन करे ॥ १३ ॥

व्याख्या—बुद्धिमान् मनुष्यको उचित है कि वह पहले तो वाक् आदि इन्द्रियोंको बाह्य विषयोंसे हटाकर मनमें विलीन कर दे अर्थात् इनकी ऐसी स्थिति कर दे कि इनकी कोई भी क्रिया न हो—मनमें विषयोंकी स्फुरणा न रहे । जब यह साधन भलीभाँति होने लगे, तब मनको ज्ञानस्वरूप बुद्धिमें विलीन कर दे अर्थात् एकमात्र विज्ञानस्वरूप निश्चयात्मिका बुद्धिकी वृत्तिके सिवा मनकी भिन्न सत्ता न रहे, किसी प्रकारका अन्य कोई भी चिन्तन न रहे । जब यहाँतक दृढ़ अभ्यास हो जाय, तदनन्तर उस ज्ञानस्वरूपा बुद्धिको भी जीवात्माके शुद्ध स्वरूपमें विलीन कर दे । अर्थात् ऐसी स्थितिमें स्थित हो जाय, जहाँ एकमात्र आत्मतत्त्वके सिवा—अपनेसे भिन्न किसी भी वस्तुकी सत्ता या स्मृति नहीं रह जाती । इसके पश्चात् अपने-आपको भी पूर्व-निश्चयके अनुसार शान्त आत्मारूप परब्रह्म पुरुषोत्तममें विलीन कर दे ॥ १३ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार परमात्माके स्वरूपका वर्णन करके तथा उसकी प्राप्तिका महत्त्व और साधन बतलाकर अब श्रुति मनुष्योंको सावधान करती हुई कहती है—

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत ।

क्षुरस्य धारा निशिता दुरत्यया दुर्गा यश्चस्तत्कवयो वदन्ति ॥१४॥

उत्तिष्ठत=(मनुष्या !) उठो, जाग्रत=जाग्रा (साधन ने जाग्रो जाग) वगन् प्राप्य=श्रेष्ठ महापुरुषांशो पान्त्र—उनके पास जाकर (उनसे बात) निरोधन=उम परम परमपरमा जान लो (क्याफि), कत्रय=त्रिभूत वर्णजन तत् पत्र=उम तत्त्वज्ञानके मार्गको, ध्रुवम्=दूरती, निगिता दुर्गन्ध्या=नीला नी हुई दुर्गन्ध, धारा [द्य]=धारके सदृश, दुर्गम्=दुर्गम (अयन्त कठिन), घटन्ति=वतलात है ॥ १४ ॥

ध्याख्या— मनुष्या ! तुम जन्म-जन्मान्तरमे अज्ञाननिद्राम मो रहे ने । अब तुम्ह परमा मात्री दयामि वर दुर्गन्ध मनुष्य शरीर मिला है । इसे पान्त्र अब एव वण भी प्रमादम मत खाओ । शीघ्र साधन ने जाओ । श्रेष्ठ महापुरुषाण पास जाकर उनसे उपदेशद्वारा अपने कयागत मार्ग और परमा माता कस्य समझ लो । परमा माता तत्व बड़ा गन है, उसके स्वरूपका ज्ञान, उसको प्राप्तना भाग महापुरुषांशो सहायता और परमा मात्री कृपाके बिना वैसा ही दुस्तर है, जिम प्रकार दूरती तेज धारपर चलना । ऐसे दुर्गन्ध मागम मुगमतापुत्र पर लोभके सरल उपाय व अनुभवी महापुरुष ही बता सकत है, जो स्वय इसे पार कर चुके हैं ॥ १४ ॥

सम्बन्ध— ब्रह्मप्राप्तिका मार्ग काना दुस्तर क्या है ? इस विज्ञानापर परमा माता स्वरूपका वर्णन करत हुए इसको जाननका कल बतलात है—

अशब्दमस्पर्शमरूपमच्ययं •

तथारमं नित्यमगन्धवच्च यत् ।

अनाद्यनन्तं महतः परं ध्रुवं

निचाय्य तन्मृत्युमुखात् प्रमुच्यते ॥१५॥

यत्=जो, अशब्दम्=शब्दरहित, अस्पर्शम्=स्पर्शरहित, अरूपम्=रूपरहित, अरसम्=रसरा त च=और, अगन्धवत्=बिना गन्धवाला है, तथा=तथा (जो), अच्ययम्=जाननाशी, नित्यम्=नित्य अनादि=अनादि, अनन्तम्=अनन्त (असीम), महतः परम्=महान् आभासे श्रेष्ठ (एव), ध्रुवम्=सर्वथा सय तत्र है, तत्=उम परमा माको, निचाय्य=जानकर (मनुष्य), मृत्युमुखात्=मृत्यु उदित, प्रमुच्यते=सदाके लिये छूट जाता है ॥ १५ ॥

ध्याख्या— स कन्तन उस प २८ जन्मानांशो प्राकृत शब्द (१५) रूप, रस और गन्धके रहित स्वरूपके वर तद ज्ञाना गया है कि साधारण मनुष्याको एसा करनारी नित्यानी वरों वृच नगा है । व नित्य, अनिनाशी, अनादि

और असीम हैं । जीवान्मासे भी श्रेष्ठ और सर्वथा सत्य हैं । उन्हें जानकर मनुष्य सदाके लिये जन्म-मरणसे छूट जाता है ॥ १५ ॥

सम्बन्ध—यहाँतक एक अध्यायके उपदेशको पूर्ण करके अब इस आख्यानके श्रवण और वर्णनका महात्म्य बतलाते हैं—

नाचिकेतमुपाख्यानं मृत्युप्रोक्तं सनातनम् ।

उक्त्वा श्रुत्वा च मेधावी ब्रह्मलोके महीयते ॥१६॥

मेधावी=बुद्धिमान् मनुष्य; मृत्युप्रोक्तम्=यमराजके द्वारा कहे हुए; नाचिकेतम्=नाचिकेताके; सनातनम्=(इस) सनातन; उपाख्यानम्=उपाख्यानका; उक्त्वा=वर्णन करके; च=और; श्रुत्वा=श्रवण करके; ब्रह्मलोके=ब्रह्मलोकमें; महीयते=महिमान्वित होता है (प्रतिष्ठित होता है) ॥ १६ ॥

व्याख्या—यह जो इस अध्यायमें नाचिकेताके प्रति यमराजका उपदेश है, यह कोई नयी बात नहीं है; यह परम्परागत सनातन उपाख्यान है । बुद्धिमान् मनुष्य इसका वर्णन और श्रवण करके ब्रह्मलोकमें प्रतिष्ठावाला होता है ॥ १६ ॥

य इमं परमं गुह्यं श्रावयेद् ब्रह्मसंसदि ।

प्रयतः श्राद्धकाले वा तदानन्त्याय कल्पते ।

तदानन्त्याय कल्पत इति ॥१७॥

यः=जो मनुष्य; प्रयतः=सर्वथा शुद्ध होकर; इमम्=इस; परमम्=परम गुह्य—रहस्यमय प्रसङ्गको; ब्रह्मसंसदि=ब्राह्मणोंकी सभामें; श्रावयेत्=सुनाता है; वा=अथवा; श्राद्धकाले=श्राद्धकालमें; [श्रावयेत्]=(भोजन करनेवालोंको) सुनाता है; तत्=(उसका) वह श्रवण करानारूप कर्म; आनन्त्याय कल्पते=अनन्त होनेमें (अविनाशी फल देनेमें) समर्थ होता है; तत् आनन्त्याय कल्पते इति=वह अनन्त होनेमें समर्थ होता है ॥ १७ ॥

व्याख्या—जो मनुष्य विशुद्ध होकर सावधानीसे इस परम रहस्यमय प्रसङ्गको तत्त्वविचनपूर्वक भगवत्प्रेमी शुद्धबुद्धि ब्राह्मणोंकी सभामें सुनाता है अथवा श्राद्धकालमें भोजन करनेवाले ब्राह्मणोंको सुनाता है, उसका यह वर्णनरूप कर्म अनन्त फल देनेवाला होता है, अनन्त होनेमें समर्थ होता है । दुवारा कहकर इस सिद्धान्तकी निश्चितता और अध्यायकी समाप्तिका लक्ष्य कराया गया है ॥ १७ ॥

॥ तृतीय चल्ली समाप्त ॥ ३ ॥

॥ प्रथम अध्याय समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय अध्याय

प्रथम वल्ली

सम्बन्ध—तृतीय वल्लीमें यह बतलाया गया कि वे परब्रह्म परम पर सम्पूर्ण प्राणियोंमें वर्तमान हैं, परंतु सबको देखने नहीं। कोई विरला ही उन्हें सूक्ष्म बुद्धि द्वारा देख सकता है। इसपर यह प्रश्न होता है कि जब वे ब्रह्म अपने ही हृदयमें हैं तब उन्हें सभी लोग अपनी बुद्धिरूप नज़रोंद्वारा क्यों नहीं देख सकते ? कोई विरला ही क्यों देखता है ? इसपर कहते हैं—

पराञ्चि खानि व्यतृणत् स्वयंभू-

स्तस्मात्पराङ्पश्यति नान्तरात्मन् ।

कश्चिद्भीरः

प्रत्यगात्मानमैश्व-

दात्तचक्षुरमृतत्वमिच्छन्

॥ १ ॥

स्वयंभू = स्वयं प्रकृत होनेवाले परमेस्वरको, खानि = समस्त इन्द्रियाण्ये द्वारा, पराञ्चि = बाहरकी ओर जानेवाले ही, व्यतृणत् = गनाये हैं, तस्मात् = इसलिये (मनुष्य इन्द्रियोंके द्वारा प्रायः), पराङ् = बाहरकी वस्तुओंको ही, पश्यति = देखता है, अन्तरात्मन् = अन्तरात्माको, न = नहीं, कश्चित् भीरः = किसी (भाग्यशाली) बुद्धिमान् मनुष्यने ही, अमृतत्वम् = अमर पदको, इच्छन् = पानेकी इच्छा करके, आद्युत्तचक्षुः = चक्षु आदि इन्द्रियोंको ग्राह्य विषयोंकी ओरसे लौटकर, प्रत्यगात्मानम् = अन्तरात्माको, ऐश्वर्यम् = देखा है ॥ १ ॥

व्याख्या—शब्द-स्पर्श-रूप-रस-गन्ध—इन्द्रियोंके ये सभी स्थूल विषय बाहर हैं। इसका यथार्थ ज्ञान करानेके लिये इन्द्रियोंकी रचना हुई है, क्योंकि इनका ज्ञान हुए बिना न तो मनुष्य किसी विषयके स्वरूप और गुणको ही ज्ञान सकता है और न उसका यथायोग्य त्याग एवं ग्रहण करके भगवान्के इन्द्रिय निर्माणके उद्देश्यको सिद्ध करनेके लिये उनके द्वारा नवीन शुभ कर्मोंका संग्रहण ही कर सकता है। इन्द्रिय निर्माण इसीलिये है कि मनुष्य इन्द्रियोंके द्वारा स्वास्थ्यकर, सुबुद्धिदायक, विपुल विषयोंका ग्रहण करके सुगमय जीवन विताते हुए परमात्माकी ओर अप्रसर हो। इसीलिये स्वयंभू भगवान्ने इन्द्रियोंका मूल बाहरकी ओर बनाया, परंतु उनके अभावसे अधिकांश मनुष्य इस बातको नहीं जानते और विषयासक्तियुक्त उन्मत्तकी भाँति अपरात्मणीय परिणाममें

भगवान्से हटाकर दुःखशोकमय नरकोंमें पहुँचानेवाले अशुद्ध विषयभोगोंमें ही रचे-पचे रहते हैं। वे अन्तर्यामी परमात्माकी ओर देखते ही नहीं। कोई विरला ही बुद्धिमान् मनुष्य ऐसा होता है जो सत्सङ्ग, स्वाध्याय तथा भगवत्कृपासे अशुद्ध विषयभोगोंकी परिणामदृःखताको जानकर अमृतस्वरूप परमात्माको प्राप्त करनेकी इच्छासे इन्द्रियोंको बाह्य विषयोंसे लौटाकर, उन्हें भगवत्सम्बन्धी विषयोंमें लगाकर अन्तरात्माको—अन्तर्यामी परमात्माको देखता है ॥ १ ॥

पराचः कामाननुयन्ति वाला-
स्ते मृत्योर्यन्ति विततस्य पाशम् ।
अथ धीरा अमृतत्वं विदित्वा
ध्रुवमध्रुवेष्विह न प्रार्थयन्ते ॥ २ ॥

[ये] वालाः=जो मूर्ख; पराचः कामान्=बाह्य भोगोंका; अनुयन्ति=अनुसरण करते हैं (उन्हींमें रचे-पचे रहते हैं); ते=वे; विततस्य=सर्वत्र फैले हुए; मृत्योः=मृत्युके; पाशम्=बन्धनमें; यन्ति=पड़ते हैं; अथ=किंतु; धीराः=बुद्धिमान् मनुष्य; ध्रुवम्=नित्य; अमृतत्वम्=अमरपदको; विदित्वा=बिबेकद्वारा जानकर; इह=इस जगत्में; अध्रुवेषु=अनित्य भोगोंमेंसे किसीको (भी); न प्रार्थयन्ते=नहीं चाहते ॥ २ ॥

व्याख्या—जो बाह्य विषयोंकी चमक-दमक और आपातरमणीयताको देखकर उनमें आसक्त हुए रहते हैं और उनके पाने तथा भोगनेमें ही दुर्लभ एवं अमूल्य मनुष्यजीवनको खो देते हैं, वे मूर्ख हैं। निश्चय ही वे सर्वकालव्यापी मृत्युके पाशमें बँध जाते हैं, दीर्घकालतक नाना प्रकारकी योनियोंमें जन्म धारण करके बार-बार जन्मते-मरते रहते हैं, परंतु जो बुद्धिमान् हैं, वे इस विषयपर गहराईसे यां विचार करते हैं कि ये इन्द्रियोंके भोग तो जीवको दूसरी योनियोंमें भी पर्याप्त मिल सकते हैं। मनुष्य-शरीर उन सबसे विलक्षण है। इसका वास्तविक उद्देश्य विषयभोग कर्मा नहीं हो सकता। इस प्रकार विचार करनेपर जब यह बात उनकी समझमें आ जाती है कि इसका उद्देश्य अमृतस्वरूप नित्य परब्रह्म परमात्माको प्राप्त करना है और वह इरी शरीरमें प्राप्त किया जा सकता है, तब वे सर्वतोभावेस उसीकी ओर लग जाते हैं। फिर वे इस विनाशशील जगत्में क्षणभङ्गुर भोगोंको प्राप्त करनेकी इच्छा नहीं करते, इनसे सर्वथा विरक्त होकर सावधानीके साथ परमार्थ-साधनमें लग जाते हैं ॥ २ ॥

येन रूपं रसं गन्धं शब्दान्स्पर्शाश्च मैथुनान् ।

एतेनैव विजानाति किमत्र परिशिष्यते ॥ एतद्वै तत् ॥ ३ ॥

येन=जिसके अनुग्रहमें (मनुष्य); शब्दान्=शब्दोंको; स्पर्शान्=स्पर्शोंको; रूपम्=रूप समुदायको; रसम्=रस समुदायको; गन्धम्=गन्ध-समुदायको; च=और; मैथुनान्=स्त्री प्रसंग आदिके सुगंधोंको, विज्ञानानि=अनुभव करता है; एतेन एव=इसीके अनुग्रहसे (यह भी जानता है कि); अत्र किम्=यहाँ क्या, परिशिष्यते=शय रह जाता है; एतत् वै=यह ही है; तत्=यह परमात्मा (जिसके विषयमें तुमने पूछा था ।) ॥ ३ ॥

व्याख्या—शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्वात्मक सब प्रकारके विषयाका और स्त्री-सहवासादिके होनेवाले सुखाका मनुष्य जिस परम देवसे मिली हुई शानशक्तिके द्वारा अनुभव करता है, उन्हींकी दी हुई शक्तिसे इनकी क्षणभङ्गुरताको देखकर वह यह भी समझ सकता है कि इन सबमेंसे ऐसी कौन वस्तु है, जो यहाँ शय रहेगी ? विचार करनेपर यही समझमें आता है कि ये सभी पदार्थ प्रतिक्षण बदलनेवाले होनेसे विनाशशील हैं । इन सबके परम कारण एकमात्र परब्रह्म परमेश्वर ही नित्य है । ये पहले भी ये और पीछे भी रहेंगे । अतः हे नचिकेता ! तुम्हारा पूछा हुआ वह ब्रह्मतत्त्व यही है, जो सबका शेषी है, सबका पर्यवसान है, सबकी अवधि और सबकी परम गति है ॥ ३ ॥

स्वप्नान्तं जागरितान्तं चोर्भौ येनानुपश्यति ।

महान्तं विभुमात्मातं मत्वा धीरो न शोचति ॥ ४ ॥

स्वप्नान्तम् च=स्वप्नके दृश्योंको और; जागरितान्तम्=जाग्रत् अस्थाये दृश्योंको; उर्भौ=इन दोनों अस्थायोंके दृश्योंको (मनुष्य), येन=जिससे, अनुपश्यति=चार-चार देखता है, [तम्]=उस; महान्तम्=सबभेद, विभुम्=सर्वव्यापी; आत्मानम्=सबके आत्माको; मत्वा=जानकर, धीरः=बुद्धिमान् मनुष्य; न शोचति=शोक नहीं करता ॥ ४ ॥

व्याख्या—जिस परमात्माके सहयोगसे यह जीवात्मा स्वप्न और जाग्रत्में होनेवाली समस्त घटनाओंका चार-चार अनुभव करता रहता है, इन सबको जाननेकी शक्ति इसमें जिस परब्रह्म परमेश्वरसे मिली है, जिसकी वृत्तसे इस जीवको उस (परमात्मा) की विज्ञानशक्ति का एक अंश प्राप्त हुआ है उस सबकी अज्ञा महान् सदा सर्वदा सर्वत्र व्याप्त परब्रह्म परमात्माको जानकर धीर पुरुष कभी किसी भी कारणसे, किंचिन्मात्र भी शोक नहीं करता ॥

य इमं मध्यदं वेद आत्मानं जीवमन्तिकान् ।

ईशानं भूतभव्यस्य न ततो विजुगुप्सते ॥ एतद्वै तत् ॥ ५ ॥

यः=जो मनुष्य; मध्यदम्=कमल-दाता, जीवम्=जीवको

प्रदान करनेवाले (तथा); भूतभव्यस्य=भूत, (वर्तमान) और भविष्यका; ईशानम्=शासन करनेवाले; इमम्=इस; आत्मानम्=परमात्माको; अन्तिक्रात् वेद्= (अपने) लिये समीप जानता है; ततः [सः]=उसके बाद वह, न विजुगुप्सते=(कभी) किसीकी निन्दा नहीं करता; एतत् वै=वह ही (है); तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ५ ॥

व्याख्या—जो साधक सबको जीवन प्रदान करनेवाले, जीवोंके परम जीवन और उन्हें उनके कर्मोंका फल भुगतानेवाले तथा भूत, वर्तमान और भावी जगत्का एकमात्र शासन करनेवाले उस परब्रह्म परमेश्वरको इस प्रकार समझ लेता है कि वह अन्तर्यामीरूपसे निरन्तर मेरे समीप—मेरे हृदयमें ही स्थित है और इससे स्वाभाविक ही यह अनुमान कर लेता है कि इसी प्रकार वे सर्वनियन्ता परमात्मा सबके हृदयमें स्थित हैं, वह फिर उनके इस महिमामय स्वरूपको कभी नहीं भूल सकता । इसलिये वह कभी किसीकी निन्दा नहीं करता, किसीसे भी घृणा या द्वेष नहीं करता । नचिचेता ! तुमने जिस ब्रह्मके विषयमें पूछा था, वह यही है, जिसका मैंने ऊपर वर्णन किया है ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—अब यह बतलाते हैं कि ब्रह्मासे लेकर स्थावरपर्यन्त समस्त प्राणी उन परब्रह्म परमेश्वरसे ही उत्पन्न हुए हैं; अतः जो कुछ भी है, सब उन्हींका रूपविशेष है । उनसे भिन्न यहाँ कुछ भी नहीं है; क्योंकि इस सम्पूर्ण जगत्के अभिन्ननिमित्तोपादान कारण एकमात्र परमेश्वर ही हैं, वे एक ही अनेक रूपोंमें स्थित हैं ।

यः पूर्वं तपसां जातमद्भ्यः पूर्वमजायत ।

गुहां प्रविश्य तिष्ठन्तं यो भूतेभिर्व्यपश्यत ॥ एतद्वै तत् ॥ ६ ॥

यः=जो; अद्भ्यः=जलसे; पूर्वम्=पहले; अजायत=हिरण्यगर्भरूपमें प्रकट हुआ था; [तम्]=उस; पूर्वम्=सबसे पहले; तपसः जातम्=तपसे उत्पन्न; गुहाम् प्रविश्य=हृदय-गुफामें प्रवेश करके; भूतेभिः [सह]=जीवात्माओंके साथ; तिष्ठन्तम्=स्थित रहनेवाले परमेश्वरको; यः=जो पुरुष; व्यपश्यत=देखता है (वही ठीक देखता है); एतद् वै=वह ही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ६ ॥

व्याख्या—जो जलसे उपलक्षित पाँचों महाभूतोंसे पहले हिरण्यगर्भ ब्रह्माके रूपमें प्रकट हुए थे, उन अपने ही संकल्परूप तपसे प्रकट होनेवाले और सब जीवोंके हृदयरूप गुफामें प्रविष्ट होकर उनके साथ रहनेवाले परमेश्वरको जो

और वर्तमानका शासक जीव नहीं हो सकता । प्रकरण भी यहाँ परमात्माका ही जीवका नहीं (देखिये ब्रह्मसूत्र १ । ३ । २४ का शाङ्करभाष्य) ।

इस प्रकार जानता है कि सरये हृदयमें नियास करनेवाले सबके अन्तर्यामी परमेश्वर एक ही हैं, यह सम्पूर्ण जगत् उन्हींकी महिमाका प्रकाश करता है, वही यथार्थ जानता है । वे सदा सरये हृदयमें रहनेवाले ही वे तुम्हारे पृष्ठे हुए परब्रह्म परमेश्वर हैं ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—उन्हीं परब्रह्मका अब अदितिदेवीके रूपसे वर्णन करते हैं—

या प्राणेन सम्भवत्यदितिर्देवतामयी ।

गुहां प्रविश्य तिष्ठन्ती या भूनेभिर्व्यजायत ॥ एतद्वै तत् ॥ ७ ॥

या=जो, देवतामयी=देवतामयी, अदिति=अदिति; प्राणेन=प्राणोंके सहित, सम्भवति=उत्पन्न होती है; या=जो; भूनेभिः=प्राणियोंके सहित; व्यजायत=उत्पन्न हुई है (तथा जो); गुहाम्=हृदयरूपी गुफां; प्रविश्य=प्रवेश करके; तिष्ठन्तीम्=वहाँ रहनेवाली है उसे (जो पुरुष देवता है वही यथार्थ देवता है); एतत् चै=यही है; तत्=यह (परमात्मा, जिसने विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ७ ॥

व्याख्या—जो सर्वदेवतामयी भगवती अदितिदेवी पहले-पहल उस परब्रह्मके सफलसे सब जगत्की जीवन्ती शक्तिके सहित उत्पन्न होती है तथा जो सम्पूर्ण प्राणियोंको बीजरूपसे अपने साथ लेकर प्रकट हुई थी । हृदयरूपी गुहामें प्रविष्ट होकर वहीं रहनेवाली वः भगवती—भगवान्की अचिन्त्यमहाशक्ति भगवान्में सरया अभिन्न है, भगवान् और उनकी शक्तिमें कोई भेद नहीं है, भगवान् ही शक्तिरूपमें सरये हृदयमें प्रवेश किये हुए हैं । हे नचिकेता ! वे ही वे ब्रह्म हैं, जिनके विषयमें तुमने पूछा था ।

अथवा—जननीरूपमें समस्त देवताओंका सृजन करनेवाली होनेके कारण जो सर्वदेवतामयी है, शब्दादि समस्त भोगसम्पत्ता अदन—अभ्रण करनेवाली होनेके भी जिनका नाम अदिति है, जो त्रिण्यगर्मरूप प्राणोंके सहित प्रकट होती है और समस्त भूतप्राणियोंके साथ ही जिनका प्रादुर्भाव होता है तथा जो सम्पूर्ण भूत प्राणियोंकी हृदय-गुफां प्रविष्ट होकर वहाँ स्थित रहती है, वे परमेश्वरकी महाशक्ति वस्तुतः उनका प्रतीक ही हैं । स्वयं परमेश्वर ही इस रूपमें अपनेको प्रकट करते हैं । ये ही वः ब्रह्म हैं, जिनके सम्बन्धमें नचिकेता ! तुमने पूछा था ॥ ७ ॥

अरण्योनिहितो जातवेदा गर्भ इव सुभृतो गर्भिणीभिः ।

दिवे दिव ईत्सो जागृवद्भिर्हविष्मद्भिर्मनुष्येभिरग्निः ॥*

एतद्वै तत् ॥ ८ ॥

[यः]=जो, जातवेदा=गर्भ, अग्नि =अग्निदेवता, गर्भिणीभिः=

* यह मंत्र ऋग्वेद (मन्त्र ३ सू० २० । १) में और सामवेद (पृथ्वीतः सू० १ । १) में भी है ।

गर्भिणी स्त्रियोंद्वारा; सुभृतः=भली प्रकार धारण किये हुए; गर्भः=गर्भकी; इव=भीति; अरण्योः=दो अरणियोंमें; निहितः=सुरक्षित है—छिपा है (तथा जो); जागृवद्भिः=सावधान (और); हविष्मद्भिः=हवन करने योग्य सामग्रियोंसे युक्त; मनुष्येभिः=मनुष्योंद्वारा; दिवे दिवे=प्रतिदिन; ईड्यः=स्तुति करने योग्य (है); एतत् वै=यही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ८ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार गर्भिणी स्त्रीके द्वारा धारण किया हुआ शुद्ध अन्न-पानादिसे परिपुष्ट बालक गर्भमें छिपा रहता है, उसी प्रकार जो सर्वज्ञ अग्नि-देवता अधर और उत्तर अरणि (ऊपर-नीचेके काष्ठखण्ड) के भीतर छिपे हुए हैं तथा अग्निविद्याके जाननेवाले, प्रयत्नशील, सावधान, श्रद्धालु, सब प्रकारकी आवश्यक सामग्रियोंसे सम्पन्न मनुष्यगण प्रतिदिन जिनकी स्तुति और आदर किया करते हैं, वे अग्निदेवता सर्वज्ञ परमेश्वरके ही प्रतीक हैं । नचिकेता ! ये ही वे तुम्हारे पूछे हुए ब्रह्म हैं ॥ ८ ॥

यतश्चोदेति सूर्योऽस्तं यत्र च गच्छति ।

तं देवाः सर्वे अर्पितास्तद् नाल्येति श्रुत्वा ॥ एतद्वै तत् ॥ ९ ॥*

यतः=जहाँसे; सूर्यः=सूर्यदेव; उदेति=उदय होते हैं; च=और; यत्र=जहाँ; अस्तम् च=अस्तभावको भी; गच्छति=प्राप्त होते हैं; सर्वे=सभी; देवाः=देवता; तम्=उसीमें; अर्पिताः=समर्पित हैं; तत् उ=उस परमेश्वरको; कश्चन=कोई (कभी भी); न अत्येति=नहीं लौंघ सकता; एतन् वै=यही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ९ ॥

व्याख्या—जिन परमेश्वरसे सूर्यदेव प्रकट होते हैं और जिनमें जाकर विलीन हो जाते हैं, जिनकी महिमामें ही यह सूर्यदेवताकी उदय-अस्तलीला नियम-पूर्वक चलती है; उन परब्रह्ममें ही सम्पूर्ण देवता प्रविष्ट हैं—सब उन्हींमें टहरे हुए हैं । ऐसा कोई भी नहीं है जो उन सर्वात्मक, सर्वमय, सत्रके आदि, अन्त-आश्रयस्थल परमेश्वरकी महिमा और व्यवस्थाका उल्लङ्घन कर सके । सर्वतोभावेसे सभी सर्वदा उनके अधीन और उन्हींके अनुशासनमें रहते हैं । कोई भी उनकी महिमाका पार नहीं पा सकता । वे सर्वशक्तिमान् परब्रह्म पुरुषोत्तम ही तुम्हारे पूछे हुए ब्रह्म हैं ॥ ९ ॥

यदेवेह तदमुत्र यदमुत्र तदन्विह ।

मृत्योः स मृत्युमाप्नोति य इह नानेव पश्यति ॥१०॥

यत् इह=जो परब्रह्म यहाँ (ई); तत् एव अमुत्र=वही वहाँ (परलोकमें भी है); यत् अमुत्र=जो वहाँ (ई); तत् अनु इह=यही यहाँ (इस लोकमें) भी है; स' मृत्योः=यह मनुष्य मृत्युमें; मृत्युम्=मृत्युको (अर्थात् बारंबार जन्म-मरणको); आप्नोति=प्राप्त होता है; यः=जो; इह=इस जगत्में; नाना इव=(उस परमात्माको) अनेककी भाँति; पश्यति=देखता है ॥ १० ॥

व्याख्या—जो सर्वशक्तिमान्, सर्वान्तर्पामी, सर्वरूप, सबके परम कारण, परब्रह्म पुरुषोत्तम यहाँ इस पृष्ठीलोकमें है, वही वहाँ परलोकमें अर्थात् देव-गन्धर्वादि विभिन्न अनन्त लोकोंमें भी है; तथा जो वहाँ है, वे ही यहाँ भी हैं । एक ही परमात्मा अखिल ब्रह्माण्डमें व्याप्त है । जो उन एक ही परब्रह्मको लीलामे नाना नामों और रूपोंमें प्रकाशित देव-कर मोक्षदा उनमें नानात्वकी कल्पना करता है, उसे पुनः-पुनः मृत्युके अधीन होना पड़ता है, उसके जन्म-मरणका चक्र स'ज ही नहीं छूटता । अतः दृढतापूर्वक यही समझना चाहिये कि वे एक ही परब्रह्म परमेश्वर आनी अचिन्त्य शक्तिके सहित नाना रूपोंमें प्रकट हैं और यह सारा जगत् बाहर भीतर उन एक परमात्मासे ही व्याप्त होनेके कारण उन्हींका स्वरूप है ॥ १० ॥

मनमैवेदमाप्तव्यं नेह नानास्ति किंचन ।

मृत्योः स मृत्युं गच्छति य इह नानैव पश्यति ॥११॥

मनसा एव=(शुद्ध) मनसे ही, इदम् आप्तव्यम्=यह परमात्मतत्त्व प्राप्त किये जायेगा; इह=इस जगत्में (एक परमात्मासे अनिरिक्त) नाना=नाना (भिन्न-भिन्न भाव) किंचन=कुछ भी; न अस्ति=नहीं है; (इत्यर्थे) 'य' इह=जो इस जगत्में; नाना इव=नानाकी भाँति; पश्यति=देखता है, स=य' मनुष्य, मृत्योः=मृत्युमें, मृत्युम् गच्छति=मृत्युको प्राप्त होता है अर्थात् बार-बार जन्मता-मरता रहता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—परमात्माका परमतत्त्व शुद्ध मनसे ही इस प्रकार जाना जा सकता है कि इस जगत्में एकमात्र पूर्णब्रह्म परमात्मा ही परिपूर्ण है । नर कुछ नहीं है । यहाँ परमात्मासे भिन्न कुछ भी नहीं है । जो यहाँ विभिन्नताकी जगत् देखता है, य' मनुष्य मृत्युमें मृत्युको प्राप्त होता है अर्थात् बार-बार जन्मता-मरता रहता है ॥ ११ ॥

अद्भुष्टमात्रः पुरुषो मध्य आत्मनि तिष्ठति ।

ईशानो भूतभव्यस्य न ततो विजुगुप्सते ॥ एतद् तत् ॥१२॥

अद्भुष्टमात्र=अद्भुष्टमात्र (परिमाणरहित), पुरुष=परम पुरुष

(परमात्मा) ; आत्मनि मध्ये=शरीरके मध्यभाग—हृदयाकाशमें; तिष्ठति=स्थित है; भूतभव्यस्य=जो कि भूत, (वर्तमान) और भविष्यका; ईशानः=शासन करनेवाला (है); ततः=उसे जान लेनेके बाद (वह); न विजुगुप्सते=किसीकी भी निन्दा नहीं करता; एतत् वै=यही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ १२ ॥

व्याख्या—यद्यपि अन्तर्यामी परमेश्वर जो कि भूत, वर्तमान और भविष्यमें होनेवाले सभी प्राणियोंके शासक हैं, समानभावसे सर्वदा सर्वत्र परिपूर्ण हैं, तथापि हृदयमें उनका विशेष स्थान माना गया है। परमेश्वर किसी स्थूल, सूक्ष्म आकार-विशेषवाले नहीं हैं, परंतु स्थितिके अनुसार वे सभी आकारोंसे सम्पन्न हैं। ध्रुव चींटीके हृदय-देशमें वे चींटीके हृदय-परिमाणके अनुसार परिमाणवाले हैं और विशालकाय हाथीके हृदयमें उसके हृदय-परिमाणवाले बनकर विराजित हैं। मनुष्यका हृदय अङ्गुष्ठ-परिमाणका है और मनुष्य ही परमात्माकी प्राप्ति का अधिकारी माना गया है। अतः मनुष्यका हृदय ही परब्रह्म परमेश्वरकी उपलब्धिका स्थान समझा जाता है। इसलिये यहाँ मनुष्यके हृदय-परिमाणके अनुसार परमेश्वर को अङ्गुष्ठमात्र परिमाणका कहा गया है। इस प्रकार परमेश्वरको अपने हृदयमें स्थित देखनेवाला स्वाभाविक ही यह जानता है कि इसी भाँति वे सबके हृदयमें स्थित हैं; अतएव फिर किसीकी निन्दा नहीं करता एवं न किसीसे घृणा या द्वेष ही करता है। नचिकेता ! यही वह ब्रह्म है, जिनके विषयमें तुमने पूछा था ॥ १२ ॥

अङ्गुष्ठमात्रः पुरुषो ज्योतिरिवाधूमकः ।

ईशानो भूतभव्यस्य स एवाद्य स उ श्वः ॥ एतद्वै तत् ॥ १३ ॥

अङ्गुष्ठमात्रः=अङ्गुष्ठमात्र परिमाणवाला; पुरुषः=परमपुरुष परमात्मा; अधूमकः=धूमरहित; ज्योतिः इव=ज्योतिकी भाँति है; भूतभव्यस्य=भूत, (वर्तमान और) भविष्यपर; ईशानः=शासन करनेवाला; सः एव अद्य=वह परमात्मा ही आज है; उ=और; सः [एव] श्वः=वही कल भी है (अर्थात् वह नित्य सनातन है); एतत् वै=वही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ १३ ॥

व्याख्या—मनुष्यकी हृदय-गुफामें स्थित ये अङ्गुष्ठमात्र पुरुष भूत, भविष्य और वर्तमानका नियन्त्रण करनेवाले स्वतन्त्र शासक हैं। ये ज्योतिर्मय हैं। सूर्य, अग्निकी भाँति उष्ण प्रकाशवाले नहीं; परंतु दिव्य, निर्मल और शान्त प्रकाशस्वरूप हैं। लौकिक ज्योतियोंमें धूमरूप दोष होता है; ये धूमरहित—दोषरहित, सर्वथा विशुद्ध ज्ञानस्वरूप हैं। अन्य ज्योतियाँ घटती-बढ़ती हैं और समयपर बुझ जाती हैं; परंतु ये जैसे आज हैं, वैसे ही कल भी हैं। इनकी एकरसता, नित्य अक्षुण्ण है। ये कभी न तो घटते-बढ़ते हैं और न

कभी मिटते ही हैं। नचिकेता ! ये परिवर्तनरहित अविनाशी परमेश्वर ही थे ब्रह्मा हैं, जिनके सम्बन्धमें तुमने पूछा था० ॥ १३ ॥

यथोदकं दुर्गे पृष्टं पर्वतेषु विधावति ।

एवं धर्मान् पृथक् पश्यंस्तानेवानुविधावति ॥१४॥

यथा=जिम प्रकार; दुर्गे=ऊँचे शिखरपर; पृष्टम्=पूछा हुआ; उदकम्=जल; पर्वतेषु=पहाड़के नाना स्थलोंमें; विधावति=चारों ओर चला जाता है; एवम्=उसी प्रकार; धर्मान्=भिन्न भिन्न धर्मों (स्वभावों) से युक्त देव, असुर, मनुष्य आदिजो; पृथक्=परमात्मासे पृथक्; पश्यन्=देखकर (उनका सेवन करनेवाला मनुष्य); तान् एव=उन्हींके; अनुविधावति=पीछे दौड़ता रहता है (उन्हींके शुभाशुभ लोकोमें और नाना उच्चनीच योनियोंमें भटकता रहता है) ॥ १४ ॥

व्याख्या—वर्षाका जल एक ही है, पर व जव ऊँचे पर्वतकी ऊपर-नीचे चोटीपर बरसता है तो वहाँ टहरता नहीं, तुरंत ही नीचेकी ओर बहकर विभिन्न वर्ण, आकार और गन्धको धारण करके पर्वतमें चारों ओर बितर जाता है। इसी प्रकार एक ही परमात्मासे उत्पन्न हुए विभिन्न स्वभाववाले देव-असुर-मनुष्यादिको जो परमात्मासे पृथक् मानता है और पृथक् मानकर ही उनकी उपासना, पूजा आदि करता है, उसे भी बितरे हुए जलकी भाँति ही विभिन्न देव-असुरादिके लोकोमें एव नाना प्रकारकी योनियोंमें भटकना पड़ता है (गीता ९ । २३, २४, २५)। व ब्रह्मको प्राप्त नहीं हो सकता ॥१४॥

यथोदकं शुद्धे शुद्धमामिक्तं तादृगेव भवति ।

एवं मुनेर्विजानत आत्मा भवति गौतम ॥१५॥

यथा=(परतु) जिम प्रकार; शुद्धे [उदके]=निर्मल जलमें; आसिक्तम्=(मेघोंद्वारा) सब ओरसे बरसाया हुआ; शुद्धम्=निर्मल; उदकम्=जल; तादृक् एव=वैसा ही, भवति=हो जाता है; एवम्=उसी प्रकार; गौतम=हे गौतमवंशी नचिकेता; विजानतः=(एतन्मात्र परब्रह्म पुरुषोत्तम

६ यथा 'अदुष्टमात्र' शब्द परमात्माका वाचक है, जीवका नहीं। प्रातःस्वर्णीय अन्वर्णने स्पष्ट शब्दोंमें कहा है—'परमन्वीचयमदुष्टमात्रपरिनिव पुरो भवितुमर्हति। यत् १' शब्दात्—'इदानीं भूतमन्वय इति। न ह्यन्य परमेश्वराद् भूतमन्वय निरदुष्टमासिना।' अर्थात् यथा अदुष्टमात्र-परिमाण पुत्र परमात्मा का है। वैसे जाना 'इदानीं' आदि श्रुतियों में भूत और भव्यत्वात् निरदुष्ट नियन्ता परमेश्वरदेव सिवा दूसरा नहीं हो सकता (देखिये ब्रह्मसूत्र १ । १ । २४) या आदुष्टभावः यत् वाच उक्त प्रकारके मूल श्रुतियोंमें भी स्पष्ट है।

ही सब कुछ है, इस प्रकार) जाननेवाले; मुनेः=मुनिका (संसारसे ऊपरत हुए महापुरुषका); आत्मा=आत्मा; भवति=(ब्रह्मको प्राप्त) हो जाता है ॥ १५ ॥

व्याख्या—परंतु वही वर्णाका निर्मल जल यदि निर्मल जलमें ही बरसता है तो वह उसी क्षण निर्मल जल ही हो जाता है । उसमें न तो कोई विकार उत्पन्न होता है और न वह कहीं बिखरता ही है । इसी प्रकार, हे गौतमवंशीय नचिकेता ! जो इस बातको भलीभाँति जान गया है कि जो कुछ है, वह सब परब्रह्म पुरुषोत्तम ही है, उस मननशील—संसारके बाहरी स्वरूपसे उपरत पुरुषका आत्मा परब्रह्ममें मिलकर उसके साथ तादात्म्यभावको प्राप्त हो जाता है ॥ १५ ॥

प्रथम वल्ली समाप्त ॥ १ ॥ (४)

द्वितीय वल्ली

पुरमेकादशद्वारमजस्यावक्रचेतसः ।

अनुष्ठाय न शोचति विमुक्तश्च विमुच्यते ॥ एतद्वै तत् ॥ १ ॥

अवक्रचेतसः=सरल, विशुद्ध ज्ञानस्वरूप; अजस्य=अजन्मा परमेश्वरका; एकादशद्वारम्=ग्यारह द्वारोंवाला (मनुष्य-शरीररूप); पुरम्=पुर (नगर); [अस्ति]=है (इसके रहते हुए ही); अनुष्ठाय=(परमेश्वरका ध्यान आदि) साधन करके; न शोचति=(मनुष्य) कभी शोक नहीं करता; च=अपि तु; विमुक्तः=जीवन्मुक्त होकर; विमुच्यते=(मरनेके बाद) विदेहमुक्त हो जाता है; एतत् वै=वही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ १ ॥

व्याख्या—वह मनुष्य-शरीररूपी पुर दो आँख, दो कान, दो नासिकाके छिद्र, एक मुख, ब्रह्मरन्ध्र, नाभि, गुदा और शिश्न—इन ग्यारह द्वारोंवाला है । यह सर्वव्यापी, अविनाशी, अजन्मा, नित्य, निर्विकार, एकरस, विशुद्ध ज्ञानस्वरूप परमेश्वरकी नगरी है । वे सर्वत्र समभावसे सदासे परिपूर्ण रहते हुए भी अपनी राजधानीरूप इस मनुष्य-शरीरके हृदय-प्रासादमें राजाकी भाँति विशेषरूपसे विराजित रहते हैं । इस रहस्यको समझकर मनुष्यशरीरके रहते हुए ही—जीते-जी जो मनुष्य भजन-स्मरणदि साधन करता है, नगरके महान् स्वामी परमेश्वरका निरन्तर चिन्तन और ध्यान करता है, वह कभी शोक नहीं करता, वह शोकके कारणरूप संसार-बन्धनसे छूटकर जीवन्मुक्त हो जाता है और शरीर छूटनेके पश्चात् विदेहमुक्त हो जाता है—परमात्माका साक्षात्कार करके जन्म-मृत्युके चक्रसे सदाके लिये

छूट जाता है। यह जो सर्वव्यापक शब्द है, यह 'बह' है, जिसके सम्बन्धमें हमने पूछा था ॥ १ ॥

सम्बन्ध—अब उस पानेश्वरकी सर्वरूपताका स्पष्टीकरण करते हैं—

हंसः शुचिपद् वसुरन्तरिक्षस-
द्रोता वेदिपदतिथिर्दुरोणसत् ।
चृपद् घरसद्वत्सद् व्योमसदञ्जा

गोजा ऋतजा अद्रिजा ऋतं बृहत् ॥ २ ॥*

शुचिपत्=जो विगुह परमधाममें रहनेवाला; हंसः=स्वयंप्रकाश (पुरुषोत्तम) है (वी) ; अन्तरिक्षसत्=अन्तरिक्षमें निवास करनेवाला; वसु= यमु है; दुरोणसत्=घरोंमें उपस्थित होनेवाला; अतिथिः=अतिथि है (और) ; वेदिपत्=होता=यज्ञकी वेदीपर स्थापित अग्निस्वरूप तथा उसमें आहुति डालनेवाला (श्रोता) है (तथा) ; चृपत्=समस्त मनुष्योंमें रहनेवाला; घरसत्=मनुष्योंमें श्रेष्ठ देवताओंमें रहनेवाला; ऋतसत्=मयमें रहनेवाला (और) ; व्योमसत्= आकाशमें रहनेवाला (है तथा) ; अञ्जा = चरोंमें नाना रूपोंमें प्रकट होनेवाला; गोजाः=पृथ्वीमें नाना रूपोंमें प्रकट होनेवाला; ऋतजा=सत्त्वमोंमें प्रकट होनेवाला (और) ; अद्रिजाः=पर्वतोंमें नाना रूपोंमें प्रकट होनेवाला (है) ; बृहत् ऋतम्=(वी) मयमें बड़ा परम सत्य है ॥ २ ॥

व्याख्या—जो प्राकृतिक गुणोंमें सर्वथा अतीत दिव्य विगुह परमधाममें निराजित स्वयंप्रकाश परब्रह्म पुरुषोत्तम है, वे ही अन्तरिक्षमें विनरनेवाले वसु नामक देवता हैं, वे ही अतिथिने रूपमें गृहस्थके घरोंमें उपस्थित होते हैं; वे ही यज्ञकी वेदीपर प्रतिष्ठित ज्योतिर्मय अग्नि तथा उसमें आहुति प्रदान करनेवाले श्रोता हैं, वे ही समस्त मनुष्योंके रूपमें स्थित हैं; मनुष्योंकी अनेका श्रेष्ठ देवता और विदु आदि रूपमें स्थित, आकाशमें स्थित और सत्यमें प्रतिष्ठित हैं; वे ही जलमें मत्स्य, शङ्ख, शुक्ति आदिके रूपमें प्रकट होते हैं; पृथिवीमें वृक्ष, अकुर, अन्न, ओषधि आदिके रूपमें, यहादि सत्त्वमोंमें नाना प्रकारके यज्ञपलादिके रूपमें और पर्वतोंमें नद-नदी आदिके रूपमें प्रकट होते हैं । वे सभी दृष्टिगति सभीकी अनेका श्रेष्ठ, महान और परम सत्य तत्त्व हैं ॥ २ ॥

ऊर्ध्वं प्राणमुन्नयत्यपानं प्रत्यगस्यति ।

मध्ये चामनमामीनं विश्वे देवा उपासते ॥ ३ ॥

प्राणम्=(जो) प्राणको, ऊर्ध्वम्=ऊपरकी ओर, उन्नयति=उठाता है (और) ; अपानम्=अपानको, प्रत्यगु अत्यति=नीचे दृष्टेयता है; मध्ये=

शरीरके मध्य (हृदय) में; आसीनम्=बैठे हुए (उस); वामनम्=सर्वश्रेष्ठ भजनेयोग्य परमात्माकी; विद्मवे देवाः=सभी देवता; उपासते=उपासना करते हैं ॥ ३ ॥

व्याख्या—शरीरमें नियमितरूपसे अनवरत प्राण-अपानादिकी क्रिया हो रही है; इन जड़ पदार्थोंमें जो क्रियाशीलता आ रही है, वह उन परमात्माकी शक्ति और प्रेरणासे ही आ रही है। वे ही मानव-हृदयमें राजाकी भौति विराजित रहकर प्राणको ऊपरकी ओर चढ़ा रहे हैं और अपानको नीचेकी ओर ढकेल रहे हैं। इस प्रकार वे शरीरके अंदर होनेवाले सारे व्यापारोंका सुचारुरूपसे सम्पादन कर रहे हैं। उन हृदयस्थित परम भजनीय परब्रह्म पुरुषोत्तमकी सभी देवता उपासना कर रहे हैं—शरीरस्थित प्राण-मन, बुद्धि-इन्द्रियादिके सभी अधिष्ठातृदेवता उन परमेश्वरकी प्रसन्नताके लिये उन्हींकी प्रेरणाके अनुसार नित्य सावधानीके साथ समस्त कार्योंका यथाविधि सम्पादन करते रहते हैं ॥ ३ ॥

अस्य विद्मंसमानस्य शरीरस्थस्य देहिनः ।

देहाद्विमुच्यमानस्य किमत्र परिशिष्यते ॥ एतद्वै तत् ॥ ४ ॥

अस्य=इस; **शरीरस्थस्य**=शरीरमें स्थित; **विद्मंसमानस्य**=एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जानेवाले; **देहिनः**=जीवात्माके; **देहात्**=शरीरसे; **विमुच्यमानस्य**=निकल जानेपर; **अत्र**=यहाँ (इस शरीरमें); **किम् परिशिष्यते**=क्या शेष रहता है; **एतत् वै**=यही है; **तत्**=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ४ ॥

व्याख्या—यह एक शरीरसे दूसरे शरीरमें गमन करनेके स्वभाववाला देही (जीवात्मा) जब इस वर्तमान शरीरसे निकलकर चला जाता है और उसके साथ ही जड़ इन्द्रिय, प्राण आदि भी चले जाते हैं, तब इस मृत-शरीरमें क्या बच रहता है। देखनेमें तो कुछ भी नहीं रहता; पर वह परब्रह्म परमेश्वर, जो सदा-सर्वदा समानभावसे सर्वत्र परिपूर्ण है, जो चेतन जीव तथा जड़ प्रकृति—सभीमें सदा व्याप्त है, वह रह जाता है। यही वह ब्रह्म है, जिसके सम्बन्धमें तुमने पूछा था ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—अब निम्नाङ्कित दो मन्त्रोंमें यमराज नचिकेताके पूछे हुए तत्त्वको पुनः दूसरे प्रकारसे वर्णन करनेकी प्रतिज्ञा करते हैं—

न प्राणेन नापानेन मर्त्यो जीवति कश्चन ।

—इतरेण तु जीवन्ति यस्मिन्नेतावुपाश्रितौ ॥ ५ ॥

हन्त त इदं प्रवक्ष्यामि गुह्यं ब्रह्म सनातनम् ।

यथा च मरणं प्राप्य आत्मा भवति गौतम ॥ ६ ॥

अश्वत्थ=रोई भी, मर्त्य=मरणधर्मा प्राणी, न प्राणेन=न तो प्राणसे (जीता है और), न अपानेन=न अगनसे (ही), जीवन्ति=जीता है, तु=फिर, यस्मिन्=जिसमें, एतौ उपाश्रिता=(प्राण और अगन) व दोना आश्रय पाये हुए हैं, इतरेण=(ऐन फिरी) दूसरे ही, जीवन्ति=(सन) जीत है, गोतम=ह गोतमउशीय, गुह्यम् सनाननम्=(वह) रहस्यमय सनानन, ब्रह्म=ब्रह्म (जैसा है), च=और, आत्मा=जीवामा, मरणम् प्राप्य=मरण, यथा=जिस प्रकारसे, भवति=रहता है, इदम् ते=य बात तुम्हें, हन्त प्रपद्यामि=मैं अगन फिरीसे बतलाऊंगा ॥ ५६ ॥

व्याख्या—यमराज कहते हैं—नचिकेता ! एन दिन निश्चय ही मृत्युसे मुरतम जानेगले व मनुष्यादि प्राणी न तो प्राणही शक्तिसे जीवित रहते हैं और न अगनही शक्तिसे ही । इन्हें जीवित रखनेगला तो कोई दूसरा ही चतन-तत्त्व है और वह है जीवामा । ये प्राण अगन दोना उस जीवात्माके ही आश्रित हैं । जीवामाके बिना एन क्षण भी ये नहीं रह सकत, जब जीवात्मा जाता है, तब केवल ये ही नहीं, इन्हाके साथ इन्द्रियादि सभी उसका अनुसरण करते हुए चले जाते हैं । (गीता १५ । ८, ९) अरु मैं तुमको यह बतलाऊंगा कि मनुष्यके मरनेके बाद इस जीवात्माका क्या होता है, यह कहाँ जाता है तथा किस प्रकार रहता है और साथ ही यह भी बतलाऊंगा कि उस परम रहस्यमय सर्वव्यापी सर्वाकार सगणियात परब्रह्म परमेश्वरका क्या स्वरूप है ॥ ५६ ॥

योनिमन्ये प्रपद्यन्ते शरीरत्वाय देहिनः ।

स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यथार्कम् यथाश्रुतम् ॥ ७ ॥

यथा कर्म=जिसका जैसा कर्म होता है, यथाश्रुतम्=और शास्त्रादिके भवणद्वारा जिसकी जैसा भाव प्राप्त हुआ है (उन्हीके अनुसार), शरीरत्वाय=शरीरधारण करनेके लिये, अन्ये=फतने ही, देहिन=जीवात्मा तो, योनिम्=(नाना प्रकारकी जड़म) योनिवाक्य, प्रपद्यन्त=प्राप्त हो जाते हैं (और), अन्ये=दूसरे (फतन ही), स्थाणुम्=स्थाणु (स्थाण) भावका, अनुसंयन्ति=अनुसरण करत हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—यमराज कहत है । मैं अपने अपने शुभाशुभ कर्मोंके अनुसार और शास्त्र, गुरु, सद्गुरु, शिक्षा-व्यवसाय आदिके द्वारा देखे-सुने हुए भावोंसे निर्मित अन्तर्जालीन वासनाके अनुगार मरनेके पश्चात् फितने ही जीवात्मा तो दूसरा शरीर धारण करनेके लिये वीर्यर साथ माताही योनिम प्रवेश कर जात है । इनमें जिनके पुण्य-काम समान होते हैं, व मनुष्यका और जिनके पुण्य कम तथा पाप अधिक होते हैं, व पशु-वर्गीय शरीर धारण करके उत्पन्न होत हैं और

कितने ही, जिनके पाप अत्यधिक होते हैं, स्थावरभावको प्राप्त होते हैं अर्थात् वृक्ष, लता, तृण, पर्वत आदि जड शरीरमें उत्पन्न होते हैं ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—यमराजने जीवात्माकी गति और परमात्माका स्वरूप—इन दो बातोंको बतलानेकी प्रतिज्ञा की थी, इनमें मरनेके बाद जीवात्माकी क्या गति होती है, इसको बतलाकर अब वे दूसरी बात बतलाते हैं—

य एष सुप्तेषु जागर्ति कामं कामं पुरुषो निर्मिमाणः ।

तदेव शुक्रं तद् ब्रह्म तदेवामृतमुच्यते ॥

तस्मिँल्लोकाः श्रिताः सर्वे तदु नात्येति कश्चन ।

एतद् वै तत् ॥ ८ ॥

यः एषः=जो यह; कामम् कामम्=(जीवोंके कर्मानुसार) नाना प्रकारके भोगोंका; निर्मिमाणः=निर्माण करनेवाला; पुरुषः=परमपुरुष परमेश्वर; सुप्तेषु=(प्रलयकालमें सबके) सो जानेपर भी; जागर्ति=जागता रहता है; तद् एव=वही; शुक्रम्=परम विशुद्ध तत्त्व है; तद् ब्रह्म=वही ब्रह्म है; तद् एव=वही; अमृतम्=अमृत; उच्यते=कहलाता है (तथा); तस्मिन्=उसीमें; सर्वे=सम्पूर्ण; लोकाः श्रिताः=लोक आश्रय पाये हुए हैं; तद् कश्चन उ=उसे कोई भी; न अत्येति=अतिक्रमण नहीं कर सकता; एतद् वै=यही है; तद्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) ॥ ८ ॥

व्याख्या—जीवात्माओंके कर्मानुसार उनके लिये नाना प्रकारके भोगोंका निर्माण करनेवाला तथा उनकी यथायोग्य व्यवस्था करनेवाला जो यह परमपुरुष परमेश्वर समस्त जीवोंके सो जानेपर अर्थात् प्रलयकालमें सबका ज्ञान लुप्त हो जानेपर भी अपनी महिमामें नित्य जागता रहता है, जो स्वयं ज्ञानस्वरूप है, जिसका ज्ञान सदैव एकरस रहता है, कभी अधिक, न्यून या लुप्त नहीं होता, वही परम विशुद्ध दिव्य तत्त्व है, वही परब्रह्म है; उसीको ज्ञानी महापुरुषोंके द्वारा प्राप्त परम अमृतस्वरूप परमानन्द कहा जाता है । ये सम्पूर्ण लोक उसीके आश्रित हैं । उसे कोई भी नहीं लॉघ सकता—कोई भी उसके नियमोंका अतिक्रमण नहीं कर सकता । सभी सदा-सर्वदा एकमात्र उसीके शासनमें रहनेवाले और उसीके अधीन हैं । कोई भी उसकी महिमाका पार नहीं पा सकता । यही है वह ब्रह्म-तत्त्व जिसके विषयमें तुमने पूछा था ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—अब अग्निके दृष्टान्तसे उस परब्रह्म परमेश्वरकी व्यापकता और निर्लेपताका वर्णन करते हैं—

अग्निर्यथैको

भुवनं

प्रविष्टो

रूपं

रूपं

प्रतिरूपो

वभूव ।

एकस्तथा

सर्वभूतान्तरात्मा

रूपं

रूपं

प्रतिरूपो

वहिश्च ॥ ९ ॥

यथा=जिस प्रकार; भुवनम्=समस्त ब्रह्माण्डम्; प्रविष्टः=प्रविष्ट; एकः अग्निः=एक ही अग्नि; रूपम् रूपम्=नाना रूपोंमें; प्रतिरूपः=उनके समान रूपवाला-सा; वभूव=हो रहा है; तथा=वैसे (ही); सर्वभूतान्तरात्मा=समस्त प्राणियोंका अन्तरात्मा परब्रह्म; एकः [सन् अपि]=एक होते हुए भी; रूपम् रूपम्=नाना रूपोंमें; प्रतिरूपः=उन्हींके-जैसे रूपवाला (हो रहा है); च वहिः=और उनके बाहर भी है ॥ ९ ॥

व्याख्या—एक ही अग्नि निराकाररूपसे सारे ब्रह्माण्डमें व्याप्त है, उसमें कोई भेद नहीं है; परन्तु जब वह साकाररूपसे प्रज्वलित होता है, तब उन आधार-भूत वस्तुओंका जैसा आकार होता है; वैसा ही आकार अग्निका भी दृष्टिगोचर होता है । इसी प्रकार समस्त प्राणियोंके अन्तर्यामी परमेश्वर एक है और सबमें समभावसे व्याप्त है, उनमें किसी प्रकारका कोई भेद नहीं है, तथापि वे भिन्न-भिन्न प्राणियोंमें उन-उन प्राणियोंके अनुरूप नाना रूपोंमें प्रकाशित होते हैं । भाव यह कि आधारभूत वस्तुके अनुरूप ही उनकी महिमाका प्राकृत्य होता है । वास्तवमें उन परमेश्वरकी महत्ता इतनी ही नहीं है, इससे बहुत अधिक विलक्षण है । उनकी अनन्त शक्तिके एक क्षुद्रतम अंशसे ही यह सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड नाना प्रकारकी आश्चर्यमय शक्तियोंसे सम्पन्न हो रहा है ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—वही बात वायुके दृष्टान्तसे कहते हैं—

वायुर्यथैकां

भुवनं

प्रविष्टो

रूपं

रूपं

प्रतिरूपो

वभूव ।

एकस्तथा

सर्वभूतान्तरात्मा

रूपं

रूपं

प्रतिरूपो

वहिश्च ॥ १० ॥

यथा=जिस प्रकार; भुवनम्=समस्त ब्रह्माण्डम्; प्रविष्टः=प्रविष्ट; एकः वायुः=एक (ही) वायु; रूपम् रूपम्=नाना रूपोंमें; प्रतिरूपः=उनके समान रूपवाला-सा; वभूव=हो रहा है; तथा=वैसे (ही); सर्वभूतान्तरात्मा=सब प्राणियोंका अन्तरात्मा परब्रह्म; एकः [सन् अपि]=एक होते हुए भी; रूपम् रूपम्=नाना रूपोंमें; प्रतिरूपः=उन्हींके-जैसे रूपवाला (हो रहा है); च वहिः=और उनके बाहर भी है ॥ १० ॥

तदेतदिति मन्यन्तेऽनिर्देश्यं परमं सुखम् ।

कथं नु तद्विजानीयां किमु भाति विभाति वा ॥१४॥

तत्=वह; अनिर्देश्यम्=अनिर्वचनीय; परमम्=परम; सुखम्=सुख;
एतत्=यह (परमात्मा ही है); इति=यों; मन्यन्ते=(ज्ञानीजन) मानते हैं;
तत्=उसको; कथम् नु=किस प्रकारसे; विजानीयाम्=मैं भलीभाँति समझूँ;
किमु=क्या (वह); भाति=प्रकाशित होता है; वा=या; विभाति=अनुभवमें
आता है ॥ १४ ॥

व्याख्या—उस सनातन परम आनन्द और परम ज्ञान्तिको प्राप्त
ज्ञानी महात्माजन ऐसा मानते हैं कि परब्रह्म पुरुषोत्तम ही वह अलौकिक सर्वोपरि
आनन्द है, जिसका निर्देश मन-वाणीसे नहीं किया जा सकता । उस परमानन्द-
स्वरूप परमेश्वरको मैं अपरोक्षरूपसे किस प्रकार जानूँ ? क्या वह प्रत्यक्ष प्रकट
होता है या अनुभवमें आता है ? उसका ज्ञान किस प्रकारसे होता है ? ॥ १४ ॥

सम्बन्ध—नचिकेताके आन्तरिक भावको समझकर यमराजने कहा—

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं

नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।

तमेव भान्तमनुभाति सर्वं

तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥१५॥*

तत्र=वहाँ; न सूर्यः भाति=न (तो) सूर्य प्रकाशित होता है; न
चन्द्रतारकम्=न चन्द्रमा और तारोंका समुदाय (ही प्रकाशित होता है);
न इसाः विद्युतः भान्ति=(और) न ये विजलियाँ ही (वहाँ) प्रकाशित होती
हैं; अयम् अग्निः कुतः=फिर यह (लौकिक) अग्नि कैसे प्रकाशित
हो सकता है; (क्योंकि) तम्=उसके; भान्तम् एव=प्रकाशित होनेपर ही
(उसीके प्रकाशसे); सर्वम्=(उपर वतलाये हुए सूर्यादि) सब; अनुभाति=
प्रकाशित होते हैं; तस्य भासा=उसीके प्रकाशसे; इदम् सर्वम्=यह सम्पूर्ण जगत्;
विभाति=प्रकाशित होता है ॥ १५ ॥

व्याख्या—उस स्वप्रकाश परमानन्दस्वरूप परब्रह्म परमेश्वरके समीप यह
सूर्य नहीं प्रकाशित होता । जिस प्रकार सूर्यका प्रकाश प्रकट होनेपर खद्योतका
प्रकाश छुप्त हो जाता है, वैसे ही सूर्यका तेज भी उस असीम
तेजके सामने छुप्त हो जाता है । चन्द्रमा, तारागण और विजली भी वहाँ
नहीं चमकते; फिर इस लौकिक अग्निकी तो बात ही क्या है; क्योंकि प्राकृत
जगत्में जो कुछ भी तत्त्व प्रकाशशील हैं, सब उस परब्रह्म परमेश्वरकी प्रकाश-

* यह मन्त्र ठीक इसी प्रकार सु० उ० २ । २ । १० और इवेता० उ०
३ । १४ में है ।

शक्तिके अंशको पात्रर ही प्रकाशित हैं । वे अपने प्रकाशरूपके समीप अपना प्रकाश कैसे फैला सकते हैं । सारांश यह कि यह सम्पूर्ण जगत् उस जगदात्मा पुरुषोत्तमके प्रकाशसे अथवा उस प्रकाशके एक क्षुद्रतम अंशसे प्रकाशित हो रहा है ॥ १५ ॥

द्वितीय बल्ली समाप्त ॥ २ ॥ (५)

तृतीय बल्ली

ऊर्ध्वमूलोऽवाकशाख एपोऽश्वत्थः सनातनः ।

तदेव शुक्रं तद् ब्रह्म तदेवामृतमुच्यते ।

तस्मिँल्लोकाः श्रिताः सर्वे तदु नात्येति कश्चन ॥ एतद्वै तत् ॥ १ ॥

ऊर्ध्वमूलः—ऊपरकी ओर मूलवाला; अवाकशाखः—नीचेकी ओर शाखा-वाला; एपः=यह (प्रत्यक्ष जगत्); सनातनः अश्वत्थः=सनातन पीपल्का वृक्ष है; [तन्मूलम्]=इसका मूलभूत; तत् एव शुक्रम्=यह (परमेश्वर) ही विशुद्ध तत्त्व है; तत् ब्रह्म=वही ब्रह्म है (और); तत् एव=वही; अमृतम् उच्यते=अमृत कहलाता है; सर्वे लोकाः=सब लोक; तस्मिन्=उसीके; श्रिताः=आश्रित हैं; कश्चन उ=कोई भी; तत्=उसको; न अत्येति=लौघ नहीं करता; एतत् चै=यही है; तत्=वह (परमात्मा, जिसके विषयमें तुमने पूछा था) * ॥ १ ॥

व्याख्या—जिसका मूलभूत परब्रह्म पुरुषोत्तम ऊपर है अर्थात् सर्वश्रेष्ठ, सर्वशे सूक्ष्म और सर्वशक्तिमान् है और जिसकी प्रधान शाखा ब्रह्मा तथा अवान्तर शाखाएँ देव, पितर, मनुष्य, पशु-पक्षी आदि क्रमसे नीचे हैं, ऐसा यह ब्रह्माण्डरूप पीपल-वृक्ष अनादिकालीन—सदासे है । कभी प्रकटरूपसे और कभी अमकटरूपसे अपने कारणरूप परब्रह्ममें नित्य स्थित रहता है अतः सनातन है । इसका जो मूल कारण है, जिससे यह उत्पन्न होता है, जिससे मुराधित है और जिसमें विर्त्तन होता है, वही विशुद्ध दिव्य तत्त्व है, वही ब्रह्म है, उसीको अमृत कहते हैं तथा सब लोक उसीके आश्रित हैं । कोई भी उसका आश्रितभोग करना समर्थ नहीं है । नचिरेता । यही है वह तत्त्व, जिसके सम्बन्धमें तुमने पूछा था ॥ १ ॥

यदिदं किं च जगत्सर्वं प्राण एजति निःसृतम् ।

महद्भयं वज्रमुद्यतं य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ २ ॥

* इस मन्त्रक प्रथम दो पादोंको छोड़कर देव जाते पाद २।२।८ के ही समाप्त हैं।

निःसृतम्=(परब्रह्म परमेश्वरसे) निकला हुआ; इदम् यत् किं च= यह जो कुछ भी; सर्वम् जगत्=सम्पूर्ण जगत् है; प्राणे एजति=उस प्राण-स्वरूप परमेश्वरमें ही चेष्टा करता है; एतत्=इस; उद्यतम् वज्रम्=उठे हुए वज्रके समान; महत् भयम्=महान् भयस्वरूप (सर्वशक्तिमान्) परमेश्वरको; ये विदुः=जो जानते हैं; ते=वे; अमृताः भवन्ति=अमर हो जाते हैं अर्थात् जन्म-मरणसे छूट जाते हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—यह जो कुछ भी इन्द्रिय, मन और बुद्धिके द्वारा देखने, सुनने और समझनेमें आनेवाला सम्पूर्ण चराचर जगत् है, सब अपने परम कारण-रूप जिन परब्रह्म पुरुषोत्तमसे प्रकट हुआ है, उन्हीं प्राणस्वरूप परमेश्वरमें चेष्टा करता है। अर्थात् इसकी चेष्टाओंके आधार एवं नियामक भी वे परमेश्वर ही हैं। वे परमेश्वर परम दयालु होते हुए भी महान् भयरूप हैं—छोटे-बड़े सभी उनसे भय मानते हैं। साथ ही वे उठे हुए वज्रके समान हैं। जिस प्रकार हाथमें वज्र लिये हुए प्रभुको देखकर सभी सेवक यथाविधि निरन्तर आज्ञापालनमें तत्पर रहते हैं, उसी प्रकार समस्त देवता सदा-सर्वदा नियमानुसार इन परमेश्वरके आज्ञापालनमें नियुक्त रहते हैं। इन परब्रह्मको जो जानते हैं, वे तत्त्वज्ञ पुरुष अमर हो जाते हैं—जन्म-मृत्युके चक्रसे छूट जाते हैं ॥ २ ॥

भयादस्याग्निस्तपति भयात् तपति सूर्यः ।

भयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युर्धावति पञ्चमः ॥ ३ ॥*

अस्य भयात्=इसीके भयसे; अग्निः तपति=अग्नि तपता है; भयात्=(इसीके) भयसे; सूर्यः तपति=सूर्य तपता है; च=तथा; [अस्य] भयात्= इसीके भयसे; इन्द्रः वायुः=इन्द्र, वायु; च=और; पञ्चमः मृत्युः=पाँचवें मृत्यु देवता; धावति=(अपने-अपने काममें) प्रवृत्त हो रहे हैं ॥ ३ ॥

व्याख्या—सबपर शासन करनेवाले और सबको नियन्त्रणमें रखकर नियमानुसार चलानेवाले इन परमेश्वरके भयसे ही अग्नि तपता है, इन्हींके भयसे सूर्य तप रहा है, इन्हींके भयसे इन्द्र, वायु और पाँचवें मृत्यु देवता—ये सब दौड़-दौड़कर जल आदि वरसाना, प्राणियोंको जीवन-शक्ति प्रदान करना, जीवोंके शरीरोंका अन्त करना आदि अपना-अपना काम सावधान, पूर्वक कर रहे हैं। सारांश यह कि इस जगत्में देवसमुदायके द्वारा सारे कार्य जो नियमितरूपसे सम्पन्न हो रहे हैं, वे इन सर्वशक्तिमान्, सर्वेश्वर, सबके शासक एवं नियन्ता परमेश्वरके अमोघ शासनसे ही हो रहे हैं ॥ ३ ॥

इह चेदशकद् बोद्धुं प्राक् शरीरस्य विस्रसः ।

ततः सर्गेषु लोकेषु शरीरत्वाय कल्पते ॥ ४ ॥

* इस भावका मन्त्र तै० उ० २ । ८ के आरम्भमें आया है ।

चेत्=यदि; शरीरस्य=शरीरका; विद्यसः=पतन होनेमें; प्राक्=पहले-पहले; इह=इस मनुष्यशरीरमें ही (साधक); योद्धुम्=परमात्माको साक्षात्; अशकस्=कर सना (तब तो ठीक है); ततः=नहीं तो फिर; सर्गेषु=अनेक कल्पोंतक; लोकेषु=नाना लोक और योनियोंमें; शरीरत्वाय कल्पते=शरीर धारण करनेको निराश होता है ॥ ४ ॥

व्याख्या—इस संशयनिमान्, सभये प्रेरण और सवपर शासन करनेवाले परमेश्वरको यदि कोई साधक इस दुर्लभ मनुष्यशरीरका नाश होनेमें पहले ही जान लेता है, अर्थात् जबतक इसमें भजन-स्मरण आदि साधन करनेकी शक्ति बनी हुई है और जबतक यह मृत्युके मुक्तमें नहीं चला जाता, तभीतक (इसके रहते-रहते ही) साधनानिके साथ प्रयत्न करके परमामाके तत्त्वज्ञान प्राप्त कर लेता है, तब तो उसका जीवन सफल हो जाता है; अनादि कालसे जन्म-मृत्युके प्रवाहमें पड़ा हुआ वह जीव उससे छुटकारा पा जाता है । नहीं तो, फिर उससे अनेक जन्मोंतक विभिन्न लोकों और योनियोंमें शरीर धारण करनेके लिये बाध्य होना पड़ता है । अतएव मनुष्यको मृत्युमें पड़े-पड़े ही परमात्माको जान लेना चाहिये ॥ ४ ॥

यथाऽऽदर्शं तथाऽऽत्मनि यथा स्वप्ने तथा पितृलोके ।

यथाप्सु परीच दृष्टो तथा गन्धर्वलोके छायातपयोरिव ब्रह्मलोके ॥५॥

यथा आदर्शं=जैसे दर्पणमें (सामने आयी हुई वस्तु दीखती है); तथा आत्मनि=जैसे ही शुद्ध अन्तःकरणमें (ब्रह्मके दर्शन होने में), यथा स्वप्ने=जैसे स्वप्नमें (वस्तु स्पष्ट दिखलाई देती है), तथा पितृलोके=उसी प्रकार पितृलोकमें (परमेश्वर दीगता है); यथा अप्सु=जैसे जलमें (वस्तुके रूपकी झलक पड़ती है), तथा गन्धर्वलोके=उसी प्रकार गन्धर्वलोकमें; परि दृष्टो इव=परमात्माकी झलक-सी पड़ती है (और); ब्रह्मलोके=ब्रह्मलोकमें (तो); छायातपयोः इव=झाया और धूरनी भौंति (आत्मा और परमात्मा दोनोंका स्वरूप पृथक्-पृथक् स्पष्ट दिखलाई देता है) ॥ ५ ॥

व्याख्या—जैसे मर्यादित दर्पणमें उगये सामने आयी हुई वस्तु दर्पणमें चित्रण और स्पष्ट दिखलाई देती है, उसी प्रकार ज्ञानी महापुरुषोंके सिद्ध अन्तःकरणमें वे परमेश्वर उगने चित्रण एव स्पष्ट दिखलाई देते हैं । जैसे स्वप्नमें उतुगनूत यथार्थरूपमें न दीगतर स्वप्नद्रष्टा मनुष्यही वासना और चित्रिण सम्मार्गोंके अनुसार नहीं ही वस्तु नहीं चित्रणरूपमें अस्पष्ट दिखलाई देती है, जैसे ही

पितृलोकमें परमेश्वरका स्वरूप यथावत् स्पष्ट न दीखकर अस्पष्ट ही दीखता है। क्योंकि पितृलोकको प्राप्त प्राणियोंको पूर्वबन्धकी स्मृति और वहाँके सम्बन्धियोंका पूर्ववत् ज्ञान होनेके कारण वे तदन्तुरूप वासनाजालमें आबद्ध रहते हैं। गन्धर्वलोक पितृलोककी अपेक्षा कुछ श्रेष्ठ है; इसलिये जैसे स्वप्नकी अपेक्षा जाग्रत्-अवस्थामें जलके अंदर देखनेपर प्रतिबिम्ब कुछ-का-कुछ न दीखकर यथावत् तो दीखता है, परंतु जलकी लहरोंके कारण हिलता हुआ-सा प्रतीत होता है, स्पष्ट नहीं दीखता, वैसे ही गन्धर्वलोकमें भी भोग-लहरियोंमें लहराते हुए चित्तसे युक्त वहाँके निवासियोंको भगवान्के सर्वथा स्पष्ट दर्शन नहीं होते। किंतु ब्रह्मलोकमें वहाँ रहनेवालोंको छाया और धूपकी तरह अपना और उन परब्रह्म परमेश्वरका ज्ञान प्रत्यक्ष और सुस्पष्ट होता है। वहाँ किसी प्रकारका भ्रम नहीं रहता। प्रथम अध्यायकी तीसरी बल्लीके पहले मन्त्रमें भी बतलाया गया है कि यह मनुष्यशरीर भी एक लोक है, इसमें परब्रह्म परमेश्वर और जीवात्मा—दोनों धूप और छायाकी तरह हृदयरूप गुफामें रहते हैं। अतः मनुष्यको दूसरे लोकोंकी कामना न करके इस मनुष्यशरीरके रहते-रहते ही उस परब्रह्म परमेश्वरको जान लेना चाहिये। यही इसका अभिप्राय है ॥ ५ ॥

इन्द्रियाणां पृथग्भावमुदयास्तमयौ च यत् ।

पृथगुत्पद्यमानानां मत्वा धीरो न शोचति ॥ ६ ॥

पृथक्=(अपने-अपने कारणसे) भिन्न-भिन्न रूपोंमें; उत्पद्यमानानाम्=उत्पन्न हुई; इन्द्रियाणाम्=इन्द्रियोंकी; यत्=जो; पृथक् भावम्=पृथक्-पृथक् सत्ता है; च=और; [यत्]=जो उनका; उदयास्तमयौ=उदय और लय हो जानारूप स्वभाव है; [तत्]=उसे; मत्वा=जानकर; धीरः=(आत्माका स्वरूप उनसे विलक्षण समझनेवाला) धीर पुरुष; न शोचति=शोक नहीं करता ॥ ६ ॥

व्याख्या—शब्द-स्पर्शादि विषयोंके अनुभवरूप पृथक्-पृथक् कार्य करनेके लिये भिन्न-भिन्न रूपमें उत्पन्न हुई इन्द्रियोंके जो पृथक्-पृथक् भाव हैं तथा जाग्रत्-अवस्थामें कार्यशील हो जाना और सुषुप्तिकालमें लय हो जानारूप जो उनकी परिवर्तनशीलता है, इनपर विचार करके जब बुद्धिमान् मनुष्य इस रहस्यको समझ लेता है कि 'ये इन्द्रिय, मन और बुद्धि आदि या इनका संघातरूप यह शरीर में नहीं हूँ, मैं इनसे सर्वथा विलक्षण नित्य चेतन हूँ, सर्वथा विशुद्ध एवं सदा एकरस हूँ, तब वह किसी प्रकारका शोक नहीं करता, सदाके लिये दुःख और शोकसे रहित हो जाता है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—अगले दो मन्त्रोंमें तत्त्वविचार करते हैं—

इन्द्रियेभ्यः परं मनो मनसः सत्त्वमुत्तमम् ।

सत्त्वाद्धि

महतोऽव्यक्तमुत्तमम् ॥ ७ ॥

इन्द्रियेभ्यः=इन्द्रियोंसे (तो); मनः=मन; परम्=श्रेष्ठ है, मनसः=मनसे; सत्त्वम्=बुद्धि; उत्तमम्=उत्तम है; सत्त्वात्=बुद्धिसे, महान् आत्मा=उसका स्वामी जीवात्मा; अद्धि=ऊँचा है (और); महत्तः=जीवात्मासे; अव्यक्तम्=अव्यक्त शक्ति; उत्तमम्=उत्तम है ॥ ७ ॥

व्याख्या—इन्द्रियोंसे मन श्रेष्ठ है, मनसे बुद्धि उत्तम है, बुद्धिसे इनका स्वामी जीवात्मा ऊँचा है, क्योंकि उन सपर इसका अधिकार है । वे सभी इसकी आज्ञाका पालन करनेवाले हैं और यह उनका शासक है, अतः उनसे सर्वथा विच्छेद है । इस जीवात्मासे भी इसका अव्यक्त (कारण) शरीर प्रकृत है—जो कि भगवान् की उस प्रकृति का अंग है, जिसने इसका ब्रह्मण्डल डाल रक्खा है । बुद्धिदासजीने भी कहा है 'चेदि यस कीन्दं जीव निकाया' । गीतामें भी प्रकृति जनित तीनों गुणोंके द्वारा जीवमाये बाँधे जानेकी बात कही गयी है (१४ । ५) ॥ ७ ॥

अव्यक्तात्तु परः पुरुषो व्यापकोऽलिङ्ग एव च ।

यं ज्ञात्वा मुच्यते जन्तुरमृतत्वं च गच्छति ॥ ८ ॥*

तु=परतु, अव्यक्तात्=अव्यक्तसे (भी . वर); व्यापकः=आवरण; च=और; अलिङ्गः एव=सर्वथा आकाररहित, पुरुषः=परम पुरुष, परः=श्रेष्ठ है; यम्=जिसको, ज्ञात्वा=जानकर; जन्तुः=जीवात्मा; मुच्यते=मुक्त हो जाता है, च=और; अमृतत्वम्=अमृतस्वरूप आनन्दमय ब्रह्मणो; गच्छति=प्राप्त हो जाता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—परतु इस प्रकृतिसे भी इससे स्वामी परमपुरुष परमात्मा श्रेष्ठ है, जो निराकाररूपसे सत्रं व्यापक है (गीता ९ । ४) । जिनको जानकर यह जीवात्मा प्रकृतिसे बन्धनसे सर्वथा मुक्त हो जाता है और अमृतस्वरूप परमानन्दको पा लेता है । अतः मनुष्यको चाँहिये कि वह इस प्रकृतिसे बन्धनसे छूटनेके लिये इससे स्वामी परब्रह्म पुरुषोत्तमकी शरण ग्रहण करे । (गीता ७ । १८) परमात्मा जो इस जीवपर दया करके मायासे परदेको हटा लेते हैं, तभी इसको उनकी प्राप्ति होती है । नहीं तो वह मृत जीव सदा अपने समीप रहने हुए भी उन परमेश्वरको पहचान नहीं पाता ॥ ८ ॥

न मंशो तिष्ठति रूपमस्य

न चक्षुषा पश्यति कथनैतम् ।

हृदा मनीषा अभिकल्पो

य एतद् विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ ९ ॥*

=इस परमेश्वरका; रूपम्=वास्तविक स्वरूप; संदृशे=अपने सामने प्रत्यक्ष विषयके रूपमें; न तिष्ठति=नहीं ठहरता; एनम्=इसको; कोई भी; चक्षुषा=चर्मचक्षुओंद्वारा; न पश्यति=नहीं देख पाता; मनसे; अभिकल्पः=बारंबार चिन्तन करके ध्यानमें लाया हुआ (वह परमात्मा); =निर्मल और निश्चल हृदयसे; मनीषा=(और) विशुद्ध बुद्धिके द्वारा; [हृद्यते]=देखनेमें आता है; ये एतत् विदुः=जो इसको जानते हैं; ते अमृताः भवन्ति=वे अमृत (आनन्द) स्वरूप हो जाते हैं ॥ ९ ॥

व्याख्या—इन परमेश्वरका दिव्य स्वरूप प्रत्यक्ष विषयके रूपमें अपने सामने नहीं ठहरता; परमात्माके दिव्यरूपको कोई भी मनुष्य प्राकृत चर्मचक्षुओंके द्वारा नहीं देख सकता । जो भाग्यवान् साधक निरन्तर प्रेमपूर्वक मनसे उनका चिन्तन करता रहता है, उसके हृदयमें जब भगवान्के उस दिव्यस्वरूपका ध्यान प्रगाढ़ होता है, उस समय उस साधकका हृदय भगवान्के ध्यानजनित स्वरूपमें निश्चल हो जाता है । ऐसे निश्चल हृदयसे ही वह साधक विशुद्ध बुद्धिरूप नेत्रोंके द्वारा परमात्माके उस दिव्य स्वरूपकी झाँकी करता है । जो इन परमेश्वरको जान लेते हैं, वे अमृत हो जाते हैं, अर्थात् परमानन्दस्वरूप बन जाते हैं ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—योगधारणोंके द्वारा मन और इन्द्रियोंको रोककर परमात्माको प्राप्त करनेका दूसरा साधन बतलाते हैं—

यदा पञ्चावतिप्रन्ते ज्ञानानि मन सह ।

बुद्धिश्च न विचेष्टति तामाहुः परमां गतिम् ॥१०॥

यदा=जब; मनसा सह=मनके सहित, पञ्च ज्ञानानि=पाँचों ज्ञानेन्द्रियाँ; तिप्रन्ते=भलीभाँति स्थिर हो जाती हैं; बुद्धिः च=और बुद्धि भी; न विचेष्टति=किसी प्रकारकी चेष्टा नहीं करती; ताम्=उस स्थितिको; परमाम् गतिम् आहुः=(योगी) परमगति कहते हैं ॥ १० ॥

व्याख्या—योगाभ्यास करते-करते जब मनके सहित पाँचों इन्द्रियाँ भलीभाँति स्थिर हो जाती हैं और बुद्धि भी एक परमात्माके स्वरूपमें इस प्रकार स्थिर हो जाती है, जिससे उसको परमात्माके अतिरिक्त अन्य किसी भी वस्तुका तनिक भी ज्ञान नहीं रहता, उससे कोई भी चेष्टा नहीं बनती, उस स्थितिको योगीगण परमगति—योगकी सर्वोत्तम स्थिति बतलाते हैं ॥ १० ॥

तां योगमिति मन्यन्ते स्थिरामिन्द्रियधारणाम् ।

अप्रमत्तस्तदा भवति योगो हि प्रभवाप्ययौ ॥११॥

* इससे मिलता-जुलता मन्त्र इवेता० उ० ४ । २० है ।

ताम्=उस; स्थिराम् इन्द्रियधारणाम्=इन्द्रियोंकी स्थिर धारणाकी ही; योगम् इति=योग; मग्न्यन्ते=मानते हैं; हि=क्योंकि; तदा=उस समय; अप्रमत्तः=(साधक) प्रमादरहित; भयति=हो जाता है; योगः=योग; प्रभयाप्ययौ=उदय और अस्त होनेवाला है ॥ ११ ॥

व्याख्या—इन्द्रिय, मन और बुद्धिकी स्थिर धारणाका ही नाम योग है—ऐसा अनुभवी योगी महानुभाव मानते हैं; क्योंकि उस समय साधक विषय-दर्शनरूप सब प्रकारके प्रमादसे सर्वथा रहित हो जाता है। परंतु यह योग उदय और अस्त होनेवाला है; अतः परमात्माको प्राप्त करनेकी इच्छावाले साधकको निरन्तर योगयुक्त रहनेका दृढ़ अभ्यास करते रहना चाहिये ॥ ११ ॥

नैव वाचा न मनसा प्राप्तुं शक्यो न चक्षुषा ।

अस्तीति ह्यवतोऽन्यत्र कथं तदुपलभ्यते ॥१२॥

न वाचा=(वह परब्रह्म परमेस्वर) न तो वाणीसे; न मनसा=न मनसे (और); न चक्षुषा एव=न नेत्रोंसे ही; प्राप्तुम् शक्यः=प्राप्त किया जा सकता है (फिर); तत् अस्ति=वह अवश्य है; इति ह्यवतः अन्यत्र=इस प्रकार कहनेवालेके अतिरिक्त दूसरेको; कथम् उपलभ्यते=कैसे मिल सकता है ॥ १२ ॥

व्याख्या—वह परब्रह्म परमात्मा वाणी आदि कमेंद्रियोंसे, चक्षु आदि शानेन्द्रियोंसे और मन-बुद्धिरूप अन्तःकरणसे भी नहीं प्राप्त किया जा सकता; क्योंकि वह इन सबकी पहुँचसे परे है। परंतु वह ही अवश्य और उसे प्राप्त करनेकी तीव्र इच्छा रखनेवालेको वह अवश्य मिलता है—इस बातको जो नहीं कहता, नहीं स्वीकार करता अर्थात् इसपर जिमका दृढ़ विश्वास नहीं है, उसको वह कैसे मिल सकता है अतः पूर्व मन्त्रोंमें बतलायी हुई रीतिके अनुसार इन्द्रिय-मन आदि सबको योगाभ्यासके द्वारा रोककर वह अवश्य है और साधकको मिलता है ऐसे दृढ़तम निश्चयसे निरन्तर उसकी प्राप्तिके लिये परम उत्कण्ठाके साथ प्रयत्नशील रहना चाहिये ॥ १२ ॥

अस्तीत्येवोपलब्धव्यस्तत्त्वभावेन चोभयोः ।

अस्तीत्येवोपलब्धस्य तत्त्वभावः प्रसीदति ॥१३॥

अस्ति=(अतः उस परमात्माको पहले तो) वह अवश्य है; इति एव=इस प्रकार निश्चयपूर्वक; उपलब्धव्यः=ग्रहण करना चाहिये; अर्थात् पहले उमके अभित्वका दृढ़ निश्चय करना चाहिये; [तदनु]=तदनन्तर; तत्त्वभावेन=तत्त्वभावे भी; [उपलब्धव्यः]=उमें प्राप्त करना चाहिये; उभयोः=उन दोनों

प्रकारोंमेंसे; अस्ति इति एव=वह अवश्य है, इस प्रकार निश्चयपूर्वक; उपलब्धस्वयं=परमात्माकी सत्ताको स्वीकार करनेवाले साधकके लिये; तत्त्वभावः= परमात्माका तात्त्विक स्वरूप (अपने-आप); प्रसीदति=(शुद्ध हृदयमें) प्रत्यक्ष हो जाता है ॥ १३ ॥

या—साधकको चाहिये कि पहले तो वह इस बातका निश्चय करे कि परमेश्वर अवश्य हैं और वे साधकको अवश्य मिलते हैं; फिर इसी विश्वाससे उन्हें स्वीकार करे और उसके पश्चात् तात्त्विक विवेचनपूर्वक निरन्तर उनका ध्यान करके उन्हें प्राप्त करे । जब साधक इस निश्चि विश्वाससे भगवान्को स्वीकार कर लेता है कि वे अवश्य हैं और अपने हृदयमें ही विराजमान हैं, उनकी प्राप्ति अवश्य होती है, तो परमात्माका वह तात्त्विक दिव्यस्वरूप उसके विशुद्ध हृदयमें अपने-आप प्रकट हो जाता है, उसका प्रत्यक्ष अनुभव हो जाता है ॥ १३ ॥

सम्बन्ध—अत्र निष्कामभावकी महिमा बतलाते हैं—

यदा सर्वे प्रमुच्यन्ते येऽ हृदि श्रिताः ।

अथ मर्त्योऽमृतो भवत्यत्र ब्रह्म समश्नुते ॥१४॥

अस्य=इस (साधक) के; हृदि श्रिताः=हृदयमें स्थित; ये = जो कामनाएँ (हैं); सर्वे यदा=(वे) सब-की-सब जब; प्रमुच्यन्ते=समूल नष्ट हो जाती हैं; अथ=तब; मर्त्यः=मरणधर्मा मनुष्य; अमृतः=अमर; भवति= हो जाता है (और); अत्र=(वह) यहीं; ब्रह्म समश्नुते=ब्रह्मका भलीभाँति अनुभव कर लेता है ॥ १४ ॥

व्याख्या—मनुष्यका हृदय नित्य-निरन्तर विभिन्न प्रकारकी ऐहलौकिक और पारलौकिक कामनाओंसे भरा रहता है; इसी कारण न तो वह कभी यह विचार ही करता है कि परम आनन्दस्वरूप परमेश्वरको किस प्रकार प्राप्त किया जा सकता है और न काम्यविषयोंकी आसक्तिके कारण वह परमात्माको पानेकी अभिलाषा ही करता है । ये सारी कामनाएँ साधक पुरुषके हृदयसे जब समूल नष्ट हो जाती हैं; तब वह—जो सदासे मरणधर्मा था—अमर हो जाता है और यहीं—इस मनुष्य-शरीरमें ही उस परब्रह्म परमेश्वरका भलीभाँति साक्षात् अनुभव कर लेता है ॥ १४ ॥

सम्बन्ध—संशयरहित दृढ़ निश्चयकी महिमा बतलाते हैं—

यदा सर्वे प्रभिद्यन्ते हृदयस्येह ग्रन्थयः ।

अथ मर्त्योऽमृतो भवत्येतावद्ब्रह्मच्यनुशासनम् ॥१५॥

यथा=जब (इसको); हृदयस्य=हृदयकी; सर्वे=सम्पूर्ण; ग्रन्थियाः=ग्रन्थियों; भलीभौति=भलीभौति खुल जाती हैं; अथ=तब; मर्त्यः=वह मरणवर्मा मनुष्य; इह=इसी शरीरमें; अमृत=अमर; भवति=हो जाता है; हि पतात्वम्=यस, इतना ही; अनुशासनम्=सनातन उपदेश है ॥ १५ ॥

व्याख्या—जब साधकके हृदयकी अहता-ममत्तारूप समस्त अज्ञान-ग्रन्थियों भलीभौति कट जाती हैं, उसके सब प्रकारके सशय सर्वथा नष्ट हो जाते हैं और उपर्युक्त उपदेशके अनुसार उसे यह दृढ निश्चय हो जाता है कि परब्रह्म परमेश्वर अवश्य हैं और वे निश्चय ही मिलते हैं, तब वह इस शरीरमें रहते हुए ही परमात्माका साक्षात् करने अमर हो जाता है । यस, इतना ही वेदान्तका सनातन उपदेश है ॥ १५ ॥

सम्बन्ध—अब मरनेके बाद होनेवाली जैवत्माकी गतिका वर्णन करते हैं—

शतं चैका च हृदयस्य नाड्य-
स्तासां मूर्धानमभिनिःसृताका ।

तयोर्ध्वमायन्नमृतत्वमेति

विष्वङ्ङन्या उत्क्रमणे भवन्ति ॥१६॥

हृदयस्य=हृदयकी; शतम् च एका च=(कुल मिलाकर) एक सौ एक; नाड्यः=नाड़ियों हैं, तासाम्=उनमेंसे, एका=एक; मूर्धानम्=मूर्धा (कपाल) की ओर; अभिनिःसृता=निकली हुई है (इसे ही सुपुग्णा कहते हैं); तथा=उसके, द्वारा; ऊर्ध्वम्=ऊपरके लोकमें; आयन्=जाकर (मनुष्य); अमृतत्वम्=अमृतभावको, एति=प्राप्त हो जाता है, अन्या=दूसरी एक सौ नाड़ियों, उत्क्रमणे=मरणकालमें (जीवको), विष्वङ्ङ=नाना प्रकारकी योनियोंमें ले जानेकी हेतु; भवन्ति=होती हैं ॥ १६ ॥

व्याख्या—हृदयमें एक सौ एक प्रधान नाड़ियाँ हैं, जो वहाँसे सब ओर फैली हुई हैं । उनमेंसे एक नाड़ी, जिसको सुपुग्णा कहते हैं, हृदयसे मस्तककी ओर गयी है । भगवान्के परमधाममें जानेका अधिकारी उस नाड़ीके द्वारा शरीरसे बाहर निकलकर सबसे ऊँचे लोकमें अर्थात् भगवान्के परमधाममें जाकर अमृत-स्वरूप परमानन्दमय परमेश्वरको प्राप्त हो जाता है, और दूसरे जीव मरणकालमें दूसरी नाड़ियोंके द्वारा शरीरसे बाहर निकलकर अपने अपने कर्म और वासनाके अनुसार नाना योनियोंको प्राप्त होते हैं ॥ १६ ॥

अङ्गुष्ठमात्रः

पुरुषोऽन्तरात्मा

मदा जनानां हृदये मन्निविष्टः ।

तं स्वाच्छरीरात्प्रवृहेन्मुञ्जादिवेषीकां धैर्येण

तं विद्याच्छुक्रममृतं विद्याच्छुक्रममृतमिति ॥१७॥*

अन्तरात्मा=सवका अन्तर्यामी; अङ्गुष्ठमात्रः=अङ्गुष्ठमात्र परिमाणवाला;
 पुरुषः=परम पुरुष; सदा=सदैव; जनानाम्=मनुष्योंके; हृदये=हृदयमें;
 सन्निविष्टः=भलीभाँति प्रविष्ट है; तम्=उसको; आत्=मूँजसे; शरीरकाम्
 इव=सीककी भाँति; स्वात्=अपनेसे (और); शरीरात्=शरीरसे;
 धीरतापूर्वक; प्रवृहेत्=पृथक् करके देखे; तम्=उसीको; शुक्रम् अमृतम्
 विद्यात्=विशुद्ध अमृतस्वरूप समझे; तम् शुक्रम् अमृतम् विद्यात्=(और)
 उसीको विशुद्ध अमृतस्वरूप समझे ॥ १७ ॥

व्याख्या—सवके अन्तर्यामी परमपुरुष परमेश्वर हृदयके अनुरूप
 अङ्गुष्ठमात्र रूपवाले होकर सदैव सभी मनुष्योंके भीतर निवास करते हैं, तो भी
 मनुष्य उनकी ओर देखतातक नहीं। जो प्रमादरहित होकर उनकी प्राप्तिके
 साधनमें लगे हैं, उन मनुष्योंको चाहिये कि उन शरीरस्थ परमेश्वरको इस शरीरसे
 और अपने-आपसे भी उसी तरह पृथक् और विलक्षण समझें, जैसे साधारण लोग
 मूँजसे सीकको पृथक् देखते हैं। अर्थात् जिस प्रकार मूँजमें रहनेवाली सीक मूँजसे
 विलक्षण और पृथक् है, उसी प्रकार वह शरीर और आत्माके भीतर रहनेवाला
 परमेश्वर उन दोनोंसे सर्वथा विलक्षण है। वही विशुद्ध अमृत है, वही विशुद्ध
 अमृत है। यहाँ यह वाक्यकी पुनरावृत्ति उपदेशकी समाप्ति एवं सिद्धान्तकी
 निश्चितताको सूचित करती है ॥ १७ ॥

मृत्युप्रोक्तां नचिकेतोऽथ लब्ध्वा

विद्यामेतां योगविधिं च कृत्स्नम् ।

ब्रह्मप्राप्तो विरजोऽभूद्विमृत्यु-

रन्योऽप्येवं यो विदध्यात्ममेव ॥१८॥

अथ=इस प्रकार उपदेश सुननेके अनन्तर; नचिकेतः=नचिकेता;
 मृत्युप्रोक्ताम्=यमराजद्वारा बतलायी हुई; एताम्=इस; विद्याम्=विद्याको; च=
 और; कृत्स्नम्=सम्पूर्ण; योगविधिम्=योगकी विधिको; लब्ध्वा=प्राप्त करके;
 विमृत्युः=मृत्युसे रहित (और); विरजः [सन्]=सब प्रकारके
 विकारोंसे शून्य विशुद्ध होकर; ब्रह्मप्राप्तः अभूत्=ब्रह्मको प्राप्त हो गया; अन्यः
 अपि यः=दूसरा भी जो कोई; [इदम्] अध्यात्मम् एवंवित्=इस अध्यात्म-
 विद्याको इसी प्रकार जाननेवाला है; [सः अपि एवम्] एव [भवति]=वह
 भी ऐसा ही हो जाता है अर्थात् मृत्यु और विकारोंसे रहित होकर ब्रह्मको प्राप्त
 हो जाता है ॥ १८ ॥

व्याख्या—इस प्रकार यमराजके द्वारा उपदिष्ट समस्त विवेचनको श्रद्धापूर्वक सुननेके पश्चात् नचिकेता उनके द्वारा बताया हुई सम्पूर्ण विद्या और योगकी विधिको प्राप्त करके जन्म-मरणके बन्धनसे मुक्त, सब प्रकारके पिशाचोंसे रहित एवं सर्वथा विशुद्ध होकर परब्रह्म परमेश्वरको प्राप्त हो गया। दूसरा भी जो कोई इस अध्यात्मविद्याको इस प्रकार नचिकेताकी भौति ठीक-ठीक जान लेता है और श्रद्धापूर्वक उसे धारण कर लेता है, वह भी नचिकेताकी भौति सब विकारोंसे रहित तथा जन्म-मृत्युसे मुक्त होकर परब्रह्म परमात्माको प्राप्त हो जाता है ॥ १८ ॥

तृतीय बह्नी समाप्त ॥ ३ ॥ (६)

॥ द्वितीय अध्याय समाप्त ॥ २ ॥

॥ कृष्णयजुर्वेदीय कठोपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ सह नावतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं कर्षावहै । तेजसि
नावधीतमस्तु । मा विद्विषावहै ।

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ इस उपनिषद्के आरम्भमें दिया जा चुका है ।



॥ ॐ श्रीपरमात्मने नमः ॥

प्र षट् पानिषद्

प्रश्नोपनिषद् अथर्ववेदके पिप्पलाद-शाखीय ब्राह्मणभागके अन्तर्गत है। इस उपनिषद्में पिप्पलाद ऋषिने सुकेशा आदि छः ऋषियोंके छः प्रश्नोंका क्रमसे उत्तर दिया है; इसलिये इसका नाम प्रश्नोपनिषद् हो गया।

शान्तिपाठ

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।

स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाꣳसस्तनूभिर्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥*

स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।

स्वस्ति नस् क्षीरानि अरिष्टनेमिः स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥†

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

देवाः= हे देवगण ! [वयम्] यजत्राः [सन्तः]=हम भगवान्का यजन (आराधन) करते हुए; कर्णेभिः=कानोंसे; भद्रम्=कल्याणमय वचन; शृणुयाम=सुनें; अक्षभिः=नेत्रोंसे; भद्रम्=कल्याण (ही); पश्येम=देखें; स्थिरैः=सुदृढ़; अङ्गैः=अङ्गों; तनूभिः=एवं शरीरसे; तुष्टुवाꣳसः [वयम्]=भगवान्की स्तुति करते हुए हमलोग; यत्=जो; आयुः=आयु; देवहितम्=आराध्य-देव परमात्माके काम आ सके; [तत्]=उसका; व्यशेम=उपभोग करें; वृद्धश्रवाः=सब ओर फैले हुए सुयशवाले; इन्द्रः=इन्द्र; नः=हमारे लिये; स्वस्ति दधातु=कल्याणका पोषण करें; विश्ववेदाः=सम्पूर्ण विश्वका ज्ञान रखनेवाले; पूषा=पूषा; नः=हमारे लिये; स्वस्ति [दधातु]=कल्याणका पोषण करें; अरिष्टनेमिः=अरिष्टोंको मिटानेके लिये चक्रसदृश शक्तिशाली; तार्क्ष्यः=गरुडदेव; नः=हमारे लिये; [दधातु]=कल्याणका पोषण करें; (तथा) बृहस्पतिः=(बुद्धिके स्वामी) बृहस्पति भी; नः=हमारे लिये; स्वस्ति [दधातु]=कल्याणकी पुष्टि करें; ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः=परमात्मन् । हमारे त्रिविध तापकी शान्ति हो ।

व्याख्या—गुरुके यहाँ अध्ययन करनेवाले शिष्य अपने गुरु, संहपाठी तथा भानवमात्रका कल्याण-चिन्तन करते हुए देवताओंसे प्रार्थना करते हैं कि हे देवगण ! हम अपने कानोंसे शुभ—कल्याणकारी वचन ही सुनें । निन्दा,

की ये दोनों मन्त्र यजु० २५।२१, १९; ऋग्० १०।८९।६।८ में हैं ।

चुगली, गाली या दूसरी-दूसरी पापकी बातें हमारे कानोंमें न पहुँचें और हमारा अयना जीवन यजन-परायण हो—हम सदा भगवान्की आराधनामें ही लगे रहें। न केवल कानोंमें सुनें, नेत्रोंसे भी हम सदा कल्याणका ही दर्शन करें। किसी अमङ्गलकारी अथवा पतनकी ओर ले जानेवाले दृश्योंकी ओर हमारी दृष्टिका आकर्षण कभी न हो। हमारे शरीर, हमारा एक-एक अवयव सुदृढ़ एवं सुपुष्ट हो—यह भी इसलिये कि हम उनके द्वारा भगवान्का स्तवन करते रहें। हमारी आयु भोग-विलास या प्रमादमें न बीते। हमें ऐसी आयु मिले, जो भगवान्के कार्यमें आ सके। [देवता हमारी प्रत्येक इन्द्रियमें व्याप्त रहकर उसका संरक्षण और संचालन करते हैं। उनके अनुकूल रहनेसे हमारी इन्द्रियों सुगमतापूर्वक सन्मार्गमें लगी रह सकती हैं, अतः उनसे प्रार्थना करनी उचित ही है।] जिनका मुख्य सब ओर फैला है, वे देवराज इन्द्र, सर्वश पूषा, अरिष्टनिवारक ताक्ष्य (गरुड़) और बुद्धिके स्वामी बृहस्पति—ये सभी देवता भगवान्की दिव्य विभूतियाँ हैं। ये सदा हमारे कल्याणका पोषण करें। इनकी कृपासे हमारे सहित प्राणिमात्रका कल्याण होता रहे। आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिभौतिक—सभी प्रकारके तापोंकी शान्ति हो।

प्रथम प्रश्न

ॐ सुकेशा च भारद्वाजः शैव्यश्च सत्यकामः सौर्यायणी च
गार्ग्यः कौसल्यश्चाश्वलायना भार्गवा वैदर्भिः कवन्धी कात्यायनस्ते
हन्ते ब्रह्मपरा ब्रह्मनिष्ठाः परं ब्रह्मन्वेपमाणा एष ह वै तत्सर्वं
वक्ष्यतीति ते ह समित्पाणयो भगवन्तं पिप्पलादमुपसन्नाः ॥ १ ॥

ॐ=ॐ इस परमात्माके नामका स्मरण करके उपनिषद्का आरम्भ करते हैं; भारद्वाजः सुकेशा=भरद्वाज-पुत्र सुकेशा; च शैव्यः सत्यकामः=और शिविकुमार सत्यकाम; च गार्ग्यः सायायणा=तथा गार्ग-गोत्रमें उत्पन्न सौर्यायणी; च कौसल्यः आश्वलायनः=एष कौसलदेशीय आश्वलायन; च वैदर्भिः भार्गवः=तथा विदर्भनिवासी भार्गव; [च] कात्यायनः कवन्धी=और कल्पिका प्रपौत्र कवन्धी, ते एत ह ब्रह्मपराः=वे ये ङः प्रसिद्ध ऋषि, जो वेदपरायण (और); ब्रह्मनिष्ठाः=वेदम निष्ठा रखनेवाले थे; ते ह=वे सब-के-सब; परम् ब्रह्म=परब्रह्मकी; अन्वेपमाणाः=जोख करते हुए; एषः ह वै तत् सर्वम् वक्ष्यति इति=यह समझकर १ के ४ (पिप्पलाद ऋषि) निश्चय ही उस ब्रह्मके विषयमें सारी बातें बतायेंगे; समित्पाणयः=हाथमें समिधा लिये हुए; भगवन्तम् पिप्पलादम् उपसन्नाः=भगवान् पिप्पलाद ऋषिके पास गये ॥ १ ॥

व्याख्या—ओंकारस्वरूप सच्चिदानन्दधन परमात्माका स्मरण करके उपनिषद्का आरम्भ किया जाता है । प्रसिद्ध है कि भरद्वाजके पुत्र सुकेशा, शिविकुमार सत्यकाम, गर्गागोत्रमें उत्पन्न सौर्यायणी, कोसलदेश-निवासी आश्वलायन, विदर्भदेशीय भार्गव और कत्यके प्रपौत्र कवन्धी—ये वेदाभ्यासके परायण और ब्रह्मनिष्ठ अर्थात् श्रद्धापूर्वक वेदानुकूल आचरण करनेवाले थे । एक बार वे छहों ऋषि परब्रह्म परमेश्वरकी जिज्ञासासे एक साथ बाहर निकले । इन्होंने सुना था कि पिप्पलाद ऋषि इस विषयको विशेषरूपसे जानते हैं; अतः यह सोचकर कि 'परब्रह्मके सम्बन्धमें हम जो कुछ जानना चाहते हैं, वह सब वे हमें बता देंगे' वे लोग जिज्ञासुके वेशमें हाथमें समिधा लिये हुए महर्षि पिप्पलादके पास गये ॥ १ ॥

तान्ह स ऋषिरुवाच भूय एव तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया संवत्सरं संवत्स्यथ यथाकामं प्रश्नान्पृच्छत यदि विज्ञास्यामः सर्वं ह वा वक्ष्याम इति ॥ २ ॥

तान् सः ह=उन सुकेशा आदि ऋषियोंसे वे प्रसिद्ध; ऋषिः उवाच=(पिप्पलाद) ऋषि बोले—; भूयः एव=तुमलोग पुनः; श्रद्धया=श्रद्धाके साथ; ब्रह्मचर्येण=ब्रह्मचर्यका पालन करते हुए; (और) तपसा=तपस्यापूर्वक; संवत्सरम्=एक वर्षतक (यहाँ); संवत्स्यथ=भलीभाँति निवास करो; यथाकामम्=(उसके बाद) अपनी-अपनी इच्छाके अनुसार; प्रश्नान् पृच्छत=प्रश्न पूछना; यदि विज्ञास्यामः=यदि (तुम्हारी पूछी हुई बातोंको) मैं जानता होऊँगा; ह सर्वम्=तो निःसंदेह वे सब बातें; वः वक्ष्यामः इति=तुम लोगोंको बताऊँगा ॥ २ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त छहों ऋषियोंको परब्रह्मकी जिज्ञासासे अपने पास आया देखकर महर्षि पिप्पलादने उनसे कहा—तुमलोग तपस्वी हो, तुमने ब्रह्मचर्यके पालनपूर्वक साङ्गोपाङ्ग वेद पढ़े हैं; तथापि मेरे आश्रममें रहकर पुनः एक वर्षतक श्रद्धापूर्वक ब्रह्मचर्यका पालन करते हुए तपश्चर्या करो । उसके बाद तुमलोग जो चाहो, मुझसे प्रश्न करना । यदि तुम्हारे पूछे हुए विषयका मुझे ज्ञान होगा तो निःसंदेह तुम्हें सब बातें भलीभाँति समझाकर बताऊँगा ॥ २ ॥

सम्बन्ध—ऋषिके आज्ञानुसार सबने श्रद्धा, ब्रह्मचर्य और तपसाके साथ विधिपूर्वक एक वर्षतक वहाँ निवास किया ।

अथ कवन्धी कात्यायन उपेत्य पप्रच्छ ।

भगवन् कुतो ह वा इमाः प्रजाः प्रजायन्त इति ॥ ३ ॥

अथ=तदनन्तर (उनमेंसे); कात्यायनः कवन्धी=कत्य ऋषिके

प्रपोत्र कवन्धीने; उपेत्य=(पिप्पलाद ऋषिके) पास जाकर; पप्रच्छ=पूछा—; भगवन्=भगवन् !; कुतः ह वै=किस प्रसिद्ध और सुनिश्चित कारणविशेषसे; इमाः प्रजाः=यह सम्पूर्ण प्रजा, प्रजायन्ते=नाना रूपोंमें उत्पन्न होती हैं; इति=यह मेरा प्रश्न है ॥ ३ ॥

व्याख्या—महर्षि पिप्पलादकी आज्ञा पाकर वे लोग श्रद्धापूर्वक ब्रह्मचर्यका पालन करते हुए वहीं तपश्चर्या करने लगे । महर्षिकी देख-रेखमें समयपूर्वक रहकर एक वर्षतक उन्होंने त्यागमय जीवन बिताया । उसके बाद वे सब पुनः पिप्पलाद ऋषिके पास गये तथा उनमेंसे सर्वप्रथम कत्य ऋषिके प्रपौत्र कवन्धीने श्रद्धा और विनयपूर्वक पूछा—भगवन् ! जिससे ये सम्पूर्ण चराचर जीव नाना रूपोंमें उत्पन्न होते हैं, जो इनका सुनिश्चित परम कारण है, वह कौन है ? ॥३॥

तस्मै स होवाच प्रजाकामो वै प्रजापतिः स तपोऽतप्यत स तपस्तप्त्वा स मिथुनमुत्पादयते । रयिं च प्राणं चेत्येतौ मे बहुधा प्रजाः करिष्यत इति ॥ ४ ॥

तस्मै सः ह उवाच=उससे वे प्रसिद्ध महर्षि बोले—; वै प्रजाकामः=निश्चय ही प्रजा उत्पन्न करनेकी इच्छावाला (जो); प्रजापतिः=प्रजापति है; सः तपः अतप्यत=उसने तप किया; सः तपः तप्त्वा=उसने तपस्या करके (जय सृष्टिका आरम्भ किया, 'उत्त समय पहले); सः=उसने, रयिम् च=एक तो रयि तथा, प्राणम् च=दूसरा प्राण भी; इति मिथुनम्=यह जोड़ा; उत्पादयते=उत्पन्न किया; एता मे=(इन्हें उत्पन्न करनेका उद्देश्य यह था कि) ये दोनों मेरी; बहुधा=नाना प्रकारकी; प्रजाः=प्रजाओंकी; करिष्यतः इति=उत्पन्न करेंगे ॥ ४ ॥

व्याख्या—कवन्धी ऋषिके यह प्रश्न सुनकर महर्षि पिप्पलाद बोले—
हे कात्यायन ! यह बात वेदोंमें प्रसिद्ध है कि सम्पूर्ण जीवोंके स्वामी परमेश्वरकी सृष्टिके आदिमें जब प्रजा उत्पन्न करनेकी इच्छा हुई, तब उन्होंने सकल्परूप तप किया । तसे उन्होंने सर्वप्रथम रयि और प्राण—इन दोनोंका एक जोड़ा उत्पन्न किया । उसे उत्पन्न करनेका उद्देश्य यह था कि ये दोनों मिलकर मेरे लिये नाना प्रकारकी सृष्टि उत्पन्न करेंगे । इस मन्त्रमें सबको जीवन प्रदान करनेवाली जो समष्टि जीवनी शक्ति है, उसे ही 'प्राण' नाम दिया गया है । इस जीवनी शक्तिसे ही प्रकृतिके स्थूल स्वरूपमें—समस्त पदार्थोंमें जीवन, स्थिति और यथायोग्य सामञ्जस्य आता है एव स्थूल भूत-समुदायका नाम 'रयि' रक्खा गया है, जो प्राणरूप जीवनी शक्तिसे अनुप्राणित होकर कार्यक्षम होता है । प्राण चेतना है, रयि शक्ति और आकृति है । प्राण और रयिके संयोगसे ही सृष्टिका समस्त कार्य

सम्पन्न होता है । इन्हींको अन्यत्र अग्नि और सोमके नामसे भी कहा गया है ॥४॥

आदित्यो ह वै प्राणो रयिरेव चन्द्रमा रयिर्वा एतत् सर्वं
यन्मूर्तं चामूर्तं च तस्मान्मूर्तिरेव रयिः ॥ ५ ॥

ह=यह निश्चय है कि; आदित्यः वै=सूर्य ही; प्राणः=प्राण है (और);
चन्द्रमाः एव=चन्द्रमा ही; रयिः=रयि है; यत् मूर्तम् च=जो कुछ
आकारवाला है (पृथ्वी, जल और तेज); अमूर्तम् च=और जो आकाररहित
है (आकाश और वायु); एतत् सर्वम् वै=यह सभी कुछ; रयिः=रयि है;
तस्मात्=इसलिये; मूर्तिः एव=मूर्तमात्र ही अर्थात् देखने तथा जाननेमें आने-
वाली सभी वस्तुएँ; रयिः=रयि हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें उपर्युक्त प्राण और रयिका स्वरूप समझाया गया
है । पिप्पलाद कहते हैं कि यह देखनेवाला सम्पूर्ण जगत् प्राण और रयि—
इन दोनों तत्त्वोंके संयोग या सम्मिश्रणसे बना है; इसलिये यद्यपि इन्हें पृथक्-
पृथक् करके नहीं बताया जा सकता, तथापि तुम इस प्रकार समझो—यह सूर्य,
जो हमें प्रत्यक्ष देखलायी देता है, यही प्राण है, क्योंकि इसीमें सबको जीवन
प्रदान करनेवाली चेतना शक्ति ही प्रधानता और अधिकता है । यह सूर्य उस
सूक्ष्म जीवनी शक्तिका घनीभूत स्वरूप है । उसी प्रकार यह चन्द्रमा ही रयि है;
क्योंकि इसमें स्थूल तत्त्वोंको पुष्ट करनेवाली भूत-तन्मात्राओंकी ही अधिकता है ।
समस्त प्राणियोंके स्थूल शरीरों का पोषण इस चन्द्रमाकी शक्तिको पाकर ही होता
है । हमारे शरीरोंमें ये दोनों शक्तियाँ प्रत्येक अङ्ग-प्रत्यङ्गमें व्याप्त हैं । उनमें
जीवनी-शक्ति का सम्बन्ध सूर्यसे है और मांस, मेद आदि स्थूल तत्त्वोंका सम्बन्ध
चन्द्रमासे है ॥ ५ ॥

अथादित्य उदयन्यत्प्राचीं दिशं प्रविशति तेन प्राच्यान्
प्राणान् रश्मिषु संनिधत्ते । यद्दक्षिणां यत्प्रतीचीं यदुदीचीं यदधो
यद्दूर्ध्वं यदन्तरा दिशो यत्सर्वं प्रकाशयति तेन सर्वान् प्राणान्
रश्मिषु संनिधत्ते ॥ ६ ॥

अथ=रात्रिके अनन्तर; उदयन्य=उदय होता हुआ; आदित्यः=सूर्य;
यत् प्राचीम् दिशम्=जो पूर्व दिशामें, प्रविशति=प्रवेश करता है; तेन
प्राच्यान् प्राणान्=उससे पूर्व दिशाके प्राणोंको; रश्मिषु=अपनी किरणोंमें;
संनिधत्ते=धारण करता है (उसी प्रकार); यत् दक्षिणाम्=जो दक्षिण दिशाको;
यत् प्रतीचीम्=जो पश्चिम दिशाको; यत् उदीचीम्=जो उत्तर दिशाको;

यत् अध=जो नीचेके लोकोंको; यत् ऊर्ध्वम्=जो ऊपरके लोकोंको; यत् अन्तरा दिश=जो दिशाओंके बीचके भागों (कोनों) को (और); यत् सर्वम्=जो अन्य मन्त्रों, प्रकाशयति=प्रकाशित करता है; तेन सर्वान् प्राणान्=उससे समस्त प्राणोंको अर्थात् सम्पूर्ण जगत्के प्राणोंको; रश्मिषु संनिधत्ते=अपनी किरणोंमें धारण करता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें सम्पूर्ण प्राणियोंके शरीरोंमें जो जीवनी शक्ति है, उसके साथ सूर्यका सम्बन्ध दिखलाया गया है। भाव यह है कि रात्रिके बाद जब सूर्य उदय होकर पूर्वदिशामें अपना प्रकाश फैलाता है, उस समय वहाँके प्राणियोंके प्राणोंमें अपनी किरणोंमें धारण करता है अर्थात् उनकी जीवनी शक्ति का सूर्यकी किरणोंसे सम्बन्ध होकर उसमें नवीन स्फूर्ति आ जाती है। उसी प्रकार जिस समय जिस दिशामें जहाँ जहाँ सूर्य अपना प्रकाश फैलाता है, वहाँ-वहाँके प्राणियोंको स्फूर्ति देता रहता है; अतः सूर्य ही समस्त प्राणियोंका प्राण है ॥ ६ ॥

स एष वैश्वानरो विश्वरूपः प्राणोऽग्निरुदयते ।
तदेतदृचाभ्युक्तम् ॥ ७ ॥

सः एष.=वह यह सूर्य ही; उदयते=उदय होता है; वैश्वानरः अग्नि=(जो कि) वैश्वानर अग्नि (जठराग्नि) (और); विश्वरूपः प्राण.=विश्वरूप प्राण है; तत् एतत्=यही यह बात; ऋचा=ऋचाद्वारा, अभ्युक्तम्=आगे कही गयी है ॥ ७ ॥

व्याख्या—प्राणियोंके शरीरमें जो वैश्वानर नामसे कही जानेवाली जठराग्नि है, जिससे अन्नका पाचन होता है (गीता १२। १४), वह सूर्यका ही अंग है; अतः सूर्य ही है। तथा जो प्राण, अरान, समान, व्यान और उदान—इन पाँच रूपोंमें विभक्त प्राण है, वह भी इस उदय होनेवाले सूर्यका ही अंग है, अतः सूर्य ही है। यही बात अगली ऋचाद्वारा समझायी गयी है ॥ ७ ॥

विश्वरूपं	हरिणं	जातवेदसं
	परायणं	ज्योतिरेकं
सहस्ररश्मिः	शतधा	वर्तमानः
	प्राणः	प्रजानामुदयत्येष
		सूर्यः ॥ ८ ॥

विश्वरूपम्=सम्पूर्ण रूपोंके केन्द्र, जातवेदसम्=उर्मज, परायणम्=सर्वाधार; ज्योतिः=प्रकाशमय, तपन्तम्=तपते हुए; हरिणम्=किरणोंवाले

सूर्यको; एकम्=अद्वितीय (वतलाते हैं); एषः=यह; सहस्ररश्मिः=सहस्रों किरणोंवाला; सूर्यः=सूर्य; शतधा वर्तमानः=सैकड़ों प्रकारसे वर्तता हुआ; प्रजानाम्=समस्त जीवोंका; प्राणः=प्राण (जीवनदाता) होकर; उदयति=उदय होता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—इस सूर्यके तत्त्वको जाननेवालोंका कहना है कि यह किरण-नालसे मण्डित एवं प्रकाशमय, तपता हुआ सूर्य विश्वके समस्त रूपोंका केन्द्र है। सभी रूप (रंग और आकृतियाँ) सूर्यसे उत्पन्न और प्रकाशित होते हैं। यह सविता ही सबका उत्पत्तिस्थान है और यही सबकी जीवन-ज्योतिका मूल स्रोत है। यह सर्वज्ञ और सर्वाधार है, वैश्वानर अग्नि और प्राण-शक्तिके रूपमें सर्वत्र व्याप्त है और सबको धारण किये हुए है। समस्त जगत्का प्राणरूप सूर्य एक ही है—इसके समान इस जगत्में दूसरी कोई भी जीवनी-शक्ति नहीं है। यह सहस्रों किरणोंवाला सूर्य हमारे सैकड़ों प्रकारके व्यवहार सिद्ध करता हुआ उदय होता है। जगत्में उष्णता और प्रकाश फैलाना, सबको जीवन प्रदान करना, ऋतुओंका परिवर्तन करना आदि हमारी सैकड़ों प्रकारकी आवश्यकताओंको पूर्ण करता हुआ सम्पूर्ण सृष्टिका जीवनदाता प्राण ही सूर्यके रूपमें उदित होता है ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार यहाँतक कात्यायन कवन्धीके प्रश्नानुसार संक्षेपमें यह बताया गया कि उस सर्वशक्तिमान् परब्रह्म परमेश्वरसे ही उसके संकल्पद्वारा प्राण और रश्मिके संगोगसे इस सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्ति आदि होती है। अब इस प्राणशक्ति और रश्मिशक्तिके सम्बन्धसे परमेश्वरकी उपासनाका प्रकार और उसका फल बतलानेके लिये दूसरा प्रकरण आरम्भ करते हैं—

संवत्सरो वै प्रजापतिस्तत्यायने दक्षिणं चोत्तरं च । तद्यै
ह वै तदिष्टापूर्ते कृतमित्युपासते ते चान्द्रमसमेव लोकमभिजयन्ते ।
त एव पुनरावर्तन्ते तस्मादेत ऋषयः प्रजाकामा दक्षिणं प्रतिपद्यन्ते
एष ह वै रश्मिर्यः पितृयाणः ॥ ९ ॥

संवत्सरः वै=संवत्सर (बारह महीनोंवाला काल) ही; प्रजापतिः=प्रजापति है; तस्य अयने=उसके दो अयन हैं—; दक्षिणम् च=एक दक्षिण और; उत्तरम् च=दूसरा उत्तर; तत् ये ह=वहाँ मनुष्योंमें जो लोग निश्चयपूर्वक; तत् इष्टापूर्ते वै=(केवल) उन इष्ट और पूर्त कर्मोंको ही; कृतम् इति=करने योग्य कर्म मानकर (सकाम भावसे); उपासते=उनकी उपासना करते हैं (उन्हेंके अनुष्ठानमें लगे रहते हैं); ते चान्द्रमसम्=वे चन्द्रमाके; लोकम् पत=लोकको ही; अभिजयन्ते=जीतते हैं अर्थात् प्राप्त होते हैं (और);

ते 'एव=वै ही; पुनः आवर्तन्ते=पुनः (वहाँसे) लौटकर आने हैं; तस्मात् एने=इसलिये ये; प्रजाकामाः ऋषयः=संतानकी कामनावाले ऋषिगण; दक्षिणम् प्रतिपद्यन्ते=दक्षिण (मार्ग) को प्राप्त होते हैं; ह एयः वै रयिः=निस्संदेह यही वह रयि है; यः पितृयाणः=जो 'पितृयाण' नामक मार्ग है ॥ ९ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें संवत्सरको परमात्माका प्रतीक बनाकर उसके अङ्गरूप रयिस्थानीय भोग्य-पदार्थोंके उद्देश्यसे की जानेवाली उपासना और उसका फल बताते हैं । भाव यह है कि बारह महीनोंका यह संवत्सररूप काल ही मानो सृष्टिके स्वामी परमेश्वरका स्वरूप है । इसके दो अयन हैं—दक्षिण और उत्तर । दक्षिणायनके जो ऋः महीने हैं, जिनमें सूर्य दक्षिणकी ओर घूमता है—ये मानो इसके दक्षिण अङ्ग हैं और उत्तरायणके ऋः महीने ही उत्तर अङ्ग हैं । उनमें उत्तर अङ्ग तो प्राण है, इस विश्वके आत्मारूप उस परमेश्वरका सर्वान्तर्यामी स्वरूप है और दक्षिण अङ्ग रयि अर्थात् उसका बाह्य भोग स्वरूप है । इस जगत्में जो संतानकी कामनावाले ऋषि स्वर्गादि सांसारिक भोगोंमें आसक्त हैं, वे यज्ञादिवारा देवताओंका पूजन करना, ब्राह्मण एवं भेष्ट पुरुषोंका घनादिसे सत्कार करना, दुग्नी प्राणियोंकी सेवा करना आदि इष्टकर्म तथा कुँआ, वावली, तान्वाव, वगीचा, घर्मशाला, विद्यालय, औषधालय, पुस्तकालय आदि लोकोपकारी चिरम्यायी स्मारकोंकी स्थापना करना आदि पुण्यकर्मोंको उत्कृष्ट कर्तव्य समझते हैं और इनके फलस्वरूप इस लोक तथा परलोकके भोगोंके उद्देश्यसे इनकी उपासना अर्थात् विधिवत् अनुष्ठान करते हैं; यह उस संवत्सररूप परमेश्वरके दक्षिण अङ्ग ही उपासना है । इसीको ईशावास्य उपनिषद्में असम्भृतिरूपी उपासनाके नामसे देव, पितर, मनुष्य आदि शरीरोंकी सेवा बताया है । इसके प्रभावसे वे चन्द्रलोकको प्राप्त होते हैं और वहाँ अपने कर्मोंका फल भोगकर पुनः इस लोकमें लौट आते हैं, यही पितृयाण मार्ग है ॥ ९ ॥

अथोत्तरेण तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया विद्ययाऽऽत्मानमन्वि-
प्यादित्यमभिजयन्ते । एतद्वै प्राणानामायतनमेतदमृतमभयमेतत्परा-
यणमेतस्मान् पुनरावर्तन्त इत्येष निरोधस्तदेव श्लोकः ॥ १० ॥

अथ=किंतु (जो); तपसा=तपस्याके साथ; ब्रह्मचर्येण=ब्रह्मचर्यपूर्वक (और); श्रद्धया=श्रद्धामें युक्त होकर; विद्यया=अध्यात्मविद्याके द्वारा; आत्मानम्=परमात्माको; अन्वियन्ते=गोत्र करके (जीवन सार्थक करते हैं; वे); उत्तरेण=उत्तरायण-मार्गमें; आदिन्यम्=सूर्यलोकको; अभिजयन्ते=जीत लेते हैं (प्राप्त करते हैं); एतत् वै=यह (सूर्य) ही; प्राणानाम्=प्राणोंका; आयतनम्=केन्द्र है; एतत् अमृतम्=यह अमृत (अविनाशी) (और); अभयम्=निर्भय पद है; एतत् परायणम्=यह परमगति है; एतस्मान्=

इससे; न पुनः आवर्तन्ते=पुनः लौटकर नहीं आते; इति एषः=इस प्रकार यह; निरोधः=निरोध (पुनरावृत्तिका निवारक) है; तत् एषः=(इस बातको स्पष्ट करनेवाला) यह (अगला); श्लोकः=श्लोक है ॥ १० ॥

व्याख्या—उपर्युक्त सकाम उपासकोसे भिन्न जो कल्याणकामी साधक हैं, वे इन सांसारिक भोगोंकी अनित्यता और दुःखरूपताको समझकर इनसे सर्वथा विरक्त हो जाते हैं। वे श्रद्धापूर्वक ब्रह्मचर्यका पालन करते हुए संयमके साथ त्यागमय जीवन विताते हैं और अध्यात्मविद्याके द्वारा अर्थात् परमात्माकी प्राप्ति करानेवाले किसी भी अनुकूल साधनद्वारा सबके आत्मस्वरूप परब्रह्म परमेश्वरकी निष्काम उपासना करते हैं। यह मानो उस संवत्सररूप प्रजापतिके उत्तर अङ्गकी उपासना है। इसको ईशावास्य उपनिषद्में सगभूतिकी उपासना कहा है। इसके उपासक उत्तरायण-समयसे सूर्यलोकमें जाकर सूर्यके आत्मारूप परब्रह्म परमेश्वरको प्राप्त हो जाते हैं। यह सूर्य ही समस्त जगत्के प्राणोंका केन्द्र है। यही अमृत—अविनाशी और निर्भय पद है। यही परम गति है। इसे प्राप्त हुए महापुरुष फिर लौटकर नहीं आते। यह निरोध अर्थात् पुनर्जन्मको रोकनेवाला आत्यन्तिक प्रलय है। इस मन्त्रमें सूर्यको परमेश्वरका स्वरूप मानकर ही उपर्युक्त महिमा कही गयी है। इसी बातको अगले मन्त्रमें स्पष्ट किया गया है ॥ १० ॥

पञ्चपादं पितरं द्वादशाकृतिं दिव आहुः परे अर्धे पुरीषिणम् । अथमे अन्य उ परे विचक्षणं सप्तचक्रे पडर आहुरपितंभिति ॥ ११ ॥*

(कितने ही लोग तो इस सूर्यको) पञ्चपादम्=पाँच चरणोंवाला; पितरम्=सबका पिता; द्वादशाकृतिम्=बारह आकृतियोंवाला; पुरीषिणम्=जलका उत्पादक; दिवः परे अर्धे=(और) स्वर्गलोकसे भी ऊपरके स्थानमें (स्थित); आहुः=बतलाते हैं; अथ इमे=तथा ये; अन्ये उ=दूसरे कितने ही लोग; इति आहुः=ऐसा बतलाते हैं (कि यह); परे=विशुद्ध; सप्तचक्रे=सात पहियोंवाले (और); पडरे=छः अरोंवाले (रथमें); अपितंम्=बैठा हुआ (एवं); विचक्षणम्=सबको भलीभाँति जाननेवाला है ॥ ११ ॥

व्याख्या—परब्रह्म परमेश्वरके प्रत्यक्ष—दृष्टिगोचरस्वरूप इस सूर्यके विषयमें कितने ही तत्त्ववेत्ता तो यों कहते हैं कि इसके पाँच पैर हैं। अर्थात् छः ऋतुओंमेंसे हेमन्त और शिशिर—इन दो ऋतुओंकी एकता करके पाँच ऋतुओंको वे इस सूर्यके पाँच चरण बतलाते हैं; तथा यह भी कहते

* यह मन्त्र अथर्ववेद काण्ड ९ सूक्त १४ का बारहवाँ तथा ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त १६४ का बारहवाँ है।

है कि वारद महीने ही इसकी वारद आहुतियों अर्थात् राग चगीर है। इसका स्थान स्वर्गोक्ते भी ऊँचा है। स्वर्गोक्ते भी इसीसे आलोक्ते प्रकाशित है। इस लोकमें जो जल बरसता है, उस जन्की उत्पत्ति इसीसे होती है। अतः सबको जलरूप जीवन प्रदान करनेवाला होनेसे यह मन्त्रा पिता है। दूसरे जानी पुष्पोंका रहना है कि लाल, पीले आदि सात रंगोंकी त्रिगोसि युक्त तथा वसन्त आदि छः ऋतुओंके हेतुभन इस त्रिशुद्ध प्रमाद्यमय मूर्धमण्डलमें—जिसे सात चक्र एवं उ अर्थात्वा रथ कहा गया है—वैशा हुआ इसका आमन्त्रण, सबको भलीभाँति जाननेवाग सर्वत्र परमेश्वर ही उपास्य है। यह स्थूल नेत्रोंसे दिखायी देनेवाग मूर्धमण्डल उसका शरीर है। इसलिये यह उसीकी महिमा है ॥ ११ ॥

मामो वै प्रजापतिस्तस्य कृष्णपक्ष एव रयिः शुक्लः प्राण-
स्तस्मादेत ऋपयः शुक्ल इष्टं कुर्वन्तीतर इतरस्मिन् ॥ १२ ॥

मासः वै=महीना ही; प्रजापति=प्रजापति है; तस्य=उसका; कृष्णपक्षः-
एव=कृष्णपक्ष ही; रयिः=रयि है (और), शुक्लः प्राण=शुक्लपक्ष प्राण है;
स्तस्मात्=उसलिये; एते ऋपयः=ये (कल्याणकारी) ऋषिगण; शुक्ले=
शुक्लराजमें (निष्कामभावमें); इष्टम्=यदि तत्त्व्यकर्म, कुर्वन्ति=किया
करते हैं (तथा); इतरे=दूसरे (जो सामारिक भोगोंको चाहते हैं); इतरस्मिन्=
दूसरे पक्षमें—कृष्णपक्षमें (मरामभावमें यथादि शुभकर्मोंका अनुष्ठान किया
करते हैं) १० ॥

व्याख्या—उम मन्त्रमें महीनेको प्रजापति परमेश्वरका रूप देकर कर्मों
द्वारा उमकी उपासना करनेका मन्त्र बताया गया है। भाव यह है कि प्रत्येक
महीना ही मानो प्रजापति है, उममें कृष्णपक्षके पंद्रह दिन ता उम परमात्माका
दाग्नि अङ्ग हैं; इमें रयि (स्थूल भन सवुदायका प्राण) समझना चाहिये।
यह उम परमेश्वरका शक्तिरूप भागमय रूप है और शुक्लपक्षके पंद्रह
दिन ही मानो उत्तर अङ्ग है। यही प्राण अर्थात् सबको जीवन प्रदान करनेवाके
परमात्माका सर्वान्तर्धामी रूप है। इसलिये जो कल्याणकारी मृति है, अर्थात्
जो रयिस्थानीय भोग पदार्थोंमें विरक्त होकर प्राणस्थानीय सर्वामल्य परब्रह्मको
चाहते रहते हैं, वे अपने समस्त शुभ कर्मोंको शुक्लपक्षमें करते हैं अर्थात् शुक्ल
पक्षमें ही प्राणाग परब्रह्म परमेश्वरके अर्पण करके करते हैं—यस्य उसका
कोई पत्र नहीं चाहते; यही गीताके कर्मयोग है। इनमें भिन्न जो भोगासक्त
मनुष्य हैं, वे कृष्णपक्षमें अर्थात् कृष्णपक्षस्थानीय स्थूल पदार्थोंकी प्राप्तिके
उद्देश्यमें सब प्रकारके कर्म किया करते हैं। उनका वर्णन गीतामें (स्वर्गपरा) के
नाममें हुआ है (गीता ० । १०—१४) ॥ १० ॥

अहोरात्रो वै प्रजापतिस्तस्याहरेव प्राणो रात्रिरेव रयिः प्रा
वा एते प्रस्कन्दन्ति ये दिवा रत्या संयुज्यन्ते ब्रह्मचर्यमेव तद्यद्रा
रत्या संयुज्यन्ते ॥ १३ ॥

अहोरात्रः वै=दिन और रातका जोड़ा ही; प्रजापतिः=प्रजापति है
तस्य=उसका; अहः एव=दिन ही; प्राणः=प्राण है (और); रात्रिः एव
रात्रि ही; रयिः=रयि है; ये दिवा=(अतः) जो दिनमें; रत्या संयुज्यन्ते=
स्त्री-सहवास करते हैं; एते=ये लोग; वै प्राणम=सचमुच अपने प्राणोंको
प्रस्कन्दन्ति=श्रीण करते हैं (तथा); यत् रात्रौ=जो रात्रिमें; रत्या संयुज्यन्ते=
स्त्री-सहवास करता है; तत् ब्रह्मचर्यम् एव=वह ब्रह्मचर्य ही है ॥ १३ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें दिन और रात्रिरूप चौबीस घंटेके कालरूपमें
परमेश्वरके स्वरूपकी कल्पना करके जीवनोपयोगी कर्मोंका रहस्य समझाया गया
है। भाव यह है कि ये दिन और रात मिलकर जगत्पति परमेश्वरका पूर्णरूप
हैं। उसका यह दिन तो मानो प्राण अर्थात् सबको जीवन देनेवाला प्रकाश-
मय विशुद्ध स्वरूप है और रात्रि ही भोगरूप रयि है। अतः जो मनुष्य
दिनमें स्त्री-प्रसंग करते हैं अर्थात् परमात्माके विशुद्ध स्वरूपको प्राप्त करनेकी
इच्छासे प्रकाशमय मार्गमें चलना प्रारम्भ करके भी स्त्री-प्रसंग आदि विलासमें
आसक्त हो जाते हैं, वे अपने लक्ष्यतक न पहुँचकर इस अमूल्य जीवनको
व्यर्थ ग्वां देते हैं। उनसे भिन्न जो सांगारिक उन्नति चाहनेवाले हैं, वे यदि
शास्त्रके नियमानुसार ऋतुकालमें रात्रिके समय नियमानुकूल स्त्री-प्रसङ्ग करते
हैं तो वे शास्त्रकी आज्ञाका पालन करनेके कारण ब्रह्मचारीके तस्य ही हैं।
लौकिक दृष्टिसे यों कह सकते हैं कि इस मन्त्रमें गृहस्थोंको दिनमें स्त्री-प्रसङ्ग
कदापि न करनेका और विहित रात्रियोंमें शास्त्रानुसार नियमित और संयमित
रूपमें केवल संतानकी इच्छासे स्त्री-सहवास करनेका उपदेश दिया गया है। तभी
वह ब्रह्मचर्यकी गणनामें आ सकता है* ॥ १३ ॥

अन्नं वै प्रजापतिस्ततो ह वै तद्रेतस्तस्मादिमाः प्रजाः प्रजायन्त
इति ॥ १४ ॥

* रजोदर्शनके दिनसे लेकर सोलह दिनोंतक स्वाभाविक ऋतुकाल कहलाता
है। इनमें पहली चार रात्रियाँ तथा ग्यारहवीं और तेरहवीं रात्रियाँ सर्वथा वर्जित
हैं। शेष दस रात्रियोंमें पर्व- (एकादशी, अमावस्या, पूर्णिमा, ग्रहण, व्यतिपात, संक्रान्ति,
जन्माष्टमी, शिवरात्रि, रामनवमी आदि) दिनोंको छोड़कर पत्नीकी रतिकामनासे जो पुरुष
मर्दानेमें केवल दो रात्रि स्त्री-सहवास करता है, वह गृहस्थाश्रममें रहता हुआ ही ब्रह्मचारी
माना जाता है (मनुस्मृति ३। ४५—४७, ५०) ।

अन्नम् वै=अन्न ही प्रजापति=प्रजापति है, ह तत्. वै=क्योंकि उसीसे, तत् रेतः=वह वीर्य (उत्पन्न होता है); तस्मात्=उस वीर्यसे, इमा प्रजा= ये सम्पूर्ण चराचर प्राणी, प्रजायन्ते इति=उत्पन्न होते हैं ॥ १४ ॥

ध्याख्या—इस मन्त्रमें अन्नको प्रजापतिका स्वरूप बताकर अन्नकी महिमा बतलाते हुए कहते हैं कि यह सब प्राणियोंका आहाररूप अन्न ही प्रजापति है, क्योंकि इसीसे वीर्य उत्पन्न होता है और वीर्यसे समस्त चराचर प्राणी उत्पन्न होते हैं । इस कारण इस अन्नको भी प्रकारान्तरसे प्रजापति माना गया है ॥ १४ ॥

सम्बन्ध—अब पहले बतलाये हुए दो प्रकारके साधकोंको मिलनेवाले पुण्य-पुण्य फलका वर्णन करते हैं—

तद्ये ह वै तत्प्रजापतिव्रतं चरन्ति ते मिथुनमुत्पादयन्ते ।
तेषामेवैष ब्रह्मलोको येषां तपो ब्रह्मचर्यं येषु सत्यं प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

तत् ये ह वै=जो कोई भी निश्चयपूर्वक, तत् प्रजापतिव्रतम्= उस प्रजापतिव्रतका, चरन्ति=अनुष्ठान करते हैं, ते मिथुनम्=वे जोड़ेको, उत्पादयन्ते=उत्पन्न करते हैं, येषाम् तपः=जिनमें तप (और), ब्रह्मचर्यम्= ब्रह्मचर्य (है), येषु सत्यम्=जिनमें सत्य, प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है तेषाम् एव= उन्हींको एव ब्रह्मलोक =एव ब्रह्मलोक मिलता ॥ १ ॥

व्याख्या—जो लोग स्तानोत्तररूप प्रजापतिसे कृपा अनुष्ठान करने हैं अर्थात् स्वर्गादि लोकोंके भोगोंकी प्राप्तिके लिये शास्त्रविरहित गृह कर्मोंका आचरण करने हुए नियमानुसार स्त्री प्रसङ्ग आदि भोगोंका उपभोग करते हैं, वे तो पुत्र और कन्यारूप जोड़ोंको उत्पन्न करने प्रजापति वृद्धि करते हैं और जो उनसे भिन्न हैं, जिनमें ब्रह्मचर्य और तप भरा हुआ है, जिनका जीवन सयमय है तथा जो सत्यस्वरूप परमेश्वरको अपने हृदयमें नित्य स्थित देखते हैं, उन्हींको वह ब्रह्मलोक (परम पद, परम गति) मिलता है, दूसरोंको नहीं ॥ १ ॥

तेषामसौ विरजो ब्रह्मलोको न येषु जिह्वामृतं न माया चेति ॥ १६ ॥

येषु न=जिनमें न तो जिह्वामृत=सुमिलता (और) अनृतम्=बूढ़ है, च न=तथा न, माया=माया (कल्प) ही है तेषाम्=उन्हींको असौ=वह, विरजः=विकाररहित, मिश्र, ब्रह्मलोक इति=ब्रह्मलोक (मिलता है) १६ ॥

व्याख्या—जिनमें कुटिलताका लेश भी नहीं है, जो स्वप्नमें भी मिथ्याभाषण नहीं करते और असत्यमय आचरणसे सदा दूर रहते हैं, जिनमें राग-द्वेषादि विकारोंका सर्वथा अभाव है, जो सब प्रकारके छल-कपटसे शून्य हैं, उन्हींको वह विकाररहित विशुद्ध ब्रह्मलोक मिलता है। जो इनसे विपरीत लक्षणोंवाले हैं, उनको नहीं मिलता ॥ १६ ॥

॥ प्रथम प्रश्न ऋत् ॥ १ ॥

—१५४—

द्वितीय प्रश्न

अथ हैनं भार्गवो वैदर्भिः पप्रच्छ । भगवन्कृत्येव देवाः प्रजां
विधारयन्ते कतर एतत्प्रकाशयन्ते कः पुनरेषां वरिष्ठ इति ॥ १ ॥

अथ ह एनम्=इसके पश्चात् इन प्रसिद्ध (महात्मा पिप्पलाद) ऋषिसे;
वैदर्भिः भार्गवः=विदर्भदेशीय भार्गवने; पप्रच्छ=पूछा; भगवन्=भगवन् !;
कति देवाः एव=कुल कितने देवता; प्रजां विधारयन्ते=प्रजाको धारण करते
हैं; कतरे एतत्=उनमेंसे कौन-कौन इसे; प्रकाशयन्ते=प्रकाशित करते हैं;
पुनः=फिर (यह भी बतलाइये कि); एषाम्=इन सबमें; कः=कौन; वरिष्ठः=
सर्वश्रेष्ठ है; इति=यही (मेरा प्रश्न है) ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें भार्गव ऋषिने महर्षि पिप्पलादसे तीन बातें पूछी
हैं— (१) प्रजाको यानी प्राणियोंके शरीरको धारण करनेवाले कुल कितने देवता
हैं ? (२) उनमेंसे कौन-कौन इसको प्रकाशित करनेवाले हैं ? (३) इन
सबमें अत्यन्त श्रेष्ठ कौन है ? ॥ १ ॥

तस्मै स होवाचा शो ह वा एष देवो वायुरग्निरापः
पृथिवी वाङ्मनश्चक्षुः श्रोत्रं च । ते प्रकाश्याभिवदन्ति वयमेतद्वाण-
मवष्टभ्य विधारयामः ॥ २ ॥

सः ह=उन प्रसिद्ध महर्षि (पिप्पलाद) ने; तस्मै उवाच=उन भार्गवसे
कहा; ह आकाशः वै=निश्चय ही वह प्रसिद्ध आकाश; एषः देवः=यह देवता
है (तथा); वायुः=वायु; अग्निः=अग्नि; आपः=जल; पृथिवी=पृथिवी; वाक्=
वाणी (कर्मेन्द्रियाँ); चक्षुः च श्रोत्रम् मनः=नेत्र और श्रोत्र (ज्ञानेन्द्रियाँ)
तथा मन (अन्तःकरण) भी [देवता हैं]; ते प्रकाश्य=वे सब अपनी-
अपनी शक्ति प्रकट करके; अभिवदन्ति=अभिमानपूर्वक कहने लगे; वयम्=

एतत् वाणम्=हमने इस शरीरको; अवष्टभ्य=आश्रय देकर; विधारयामः= धारण कर रक्ता है ॥ २ ॥

व्याख्या—इस प्रकार भार्गवके पृष्ठनेपर महर्षि; पिप्पलाद उत्तर देते हैं । यहाँ दो प्रश्नोंका उत्तर एक ही साथ दे दिया गया है । वे कहते हैं कि सबका आधार तो वैसे आकाशरूप देवता ही है; परंतु उसने उत्पन्न होनेवाले वायु, अग्नि, जल और पृथ्वी—ये चारों महाभूत भी शरीरको धारण किये रहते हैं । यह स्थूल शरीर इन्हींसे बना है । इसलिये ये धारक देवता हैं । वाणी आदि पाँच क्रमेन्द्रियों, नेत्र और कान आदि पाँच ज्ञानेन्द्रियों; एवं मन आदि चार अन्तःकरण—ये चौदह देवता इस शरीरके प्रकाशक हैं । ये देवता देहको धारण और प्रकाशित करते हैं, इसलिये ये धारक और प्रकाशक देवता कहलाते हैं । ये इस देहको प्रकाशित करके आपनमें झगड़ पड़े और अभिमानपूर्वक परस्पर कहने लगे कि हमने शरीरको आश्रय देकर धारण कर रक्ता है ॥ २ ॥

तान्वरिष्ठः प्राण उवाच । मा मोहमापद्यथाहमेवैतत्पञ्चधा-
ऽऽत्मानं प्रविभज्यैतद्वाणमवष्टभ्य विधारयामीति तेऽथद्धाना
वभूवुः ॥ ३ ॥

तान्=उनसे; वरिष्ठः प्राणः=सर्वश्रेष्ठ प्राण; उवाच=बोला; मोहम्=(तुमलोग) मोहमें; मा आपद्यथ=न पड़ो; अहम् एव=मैं ही; एतत् आत्मानम्=अग्ने इस स्वरूपको; पञ्चधा प्रविभज्य=पाँच भागोंमें विभक्त करके; एतद् वाणम्=इस शरीरको; अवष्टभ्य=आश्रय देकर; विधारयामि= धारण करता हूँ; इति ते=यह (मुनिकर भी) वे; अथद्धानाः=अविद्यामी ही; वभूवुः=बने रहे ॥ ३ ॥

व्याख्या—इस प्रकार जब सम्पूर्ण महाभूत, इन्द्रियों और अन्तःकरण-रूप देवता परस्पर विवाद करने लगे, तब सर्वश्रेष्ठ प्राणने उनसे कहा—(तुमलोग अज्ञानवश आपसमें विवाद मत करो; तुममेंमें किसीमें भी इस शरीरको धारण करने या सुरक्षित रखनेकी शक्ति नहीं है । इसे तो मैंने ही अपनेको (प्राण, अमान, समान, व्यान और उदानरूप) पाँच भागोंमें विभक्त करके आश्रय देते हुए धारण कर रक्ता है और मुझसे ही यह सुरक्षित है । प्राणकी यह बात सुनकर भी उन देवताओंने उसपर विश्वास नहीं किया, वे अविद्यासी ही बने रहे ॥ ३ ॥

सोऽभिमानादूर्ध्वमुत्क्रमत इव तस्मिन्नुत्क्रामत्यथेतरे सर्वे
एवोत्क्रामन्ते तस्मिंश्च प्रतिष्ठमाने सर्वे एव प्रातिष्ठन्ते । तद्यथा

मक्षिका मधुकरराजानमुत्क्रामन्तं सर्वा एवोत्क्रामन्ते तस्मिन्श्च
प्रतिष्ठमाने सर्वा एव प्रातिष्ठन्त एवं चक्षुः श्रोत्रं च प्रीताः
प्राणं स्तुन्वन्ति ॥ ४ ॥

सः=(सब) वह प्राण; अभिमानात्=अभिमानपूर्वक; ऊर्ध्वम् उत्क्रमते
=मानो (उस शरीरसे) ऊपरकी ओर बाहर निकलने ; तस्मिन्
उत्क्रामति=उसके बाहर निकलनेपर; अथ इतरे " =इसीके साथ-ही-
साथ अन्य सब भी; उत्क्रामन्ते=शरीरसे बाहर निकलने लगे; च=और; तस्मिन्
प्रतिष्ठमाने=उसके ठहर जानेपर; " प्रातिष्ठन्ते=दूसरे सब देवता भी
ठहर गये; तत् यथा=तब जैसे (मधुके छत्तेसे); मधुकरराजानम्=
मधुमक्खियोंके राजाके; उत्क्रामन्तम्=निकलनेपर (उसीके साथ-साथ); सर्वाः
एव=सारी ही; मक्षिकाः=मधुमक्खियाँ; उत्क्रामन्ते=बाहर निकल जाती हैं;
च तस्मिन्=और उसके; प्रतिष्ठमाने=वैठ जानेपर; सर्वाः एव=सबकी-सब;
प्रातिष्ठन्ते=वैठ जाती हैं; एवम्=ऐसी ही दशा (इन सबकी हुई);
चक्षुः श्रोत्रम् च := अतः वाणी, नेत्र, श्रोत्र और मन; ते=वे (सभी);
प्रीताः स्तुन्वन्ति=प्राणकी श्रेष्ठताका अनुभव करके प्रसन्न होकर प्राणकी
स्तुति करने लगे ॥ ४ ॥

व्याख्या—तब उनको अपना प्रभाव दिखलाकर सावधान करनेके लिये
वह सर्वश्रेष्ठ प्राण अभिमानमें टेस लगनेसे मानो रूठकर इस शरीरसे बाहर
निकलनेके लिये ऊपरकी ओर उठने लगा । फिर तो सबके-सब देवता
विवश होकर उसीके साथ बाहर निकलने लगे; कोई भी स्थिर नहीं रह
सका । जब वह अपने स्थानपर स्थित हो गया, तब अन्य सब भी स्थित हो
गये । जैसे मधुमक्खियोंका राजा जब अपने स्थानसे उड़ता है, तब उसके
साथ ही वहाँ बैठी हुई अन्य सब मधुमक्खियाँ भी उड़ जाती हैं और जब
वह बैठ जाता है तब अन्य सब भी बैठ जाती हैं, ऐसी ही दशा इन सब
वागादि देवताओंकी भी हुई । यह देखकर वाणी, चक्षु, श्रोत्र आदि
सब इन्द्रियोंको और मन आदि अन्तःकरणकी वृत्तियोंको भी यह विश्वास हो
गया कि हम सबमें प्राण ही श्रेष्ठ है; अतः वे सब प्रसन्नतापूर्वक निम्न
प्रकारसे प्राणकी स्तुति करने लगे ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—प्राणको ही परब्रह्म परमेश्वरका स्वरूप मानकर उपासना करनेके लिये
उसका सर्वप्रथमरूपसे महत्त्व बतलाया जाता है—*

एपोऽग्निस्तपत्येप सूर्य एप पर्जन्यो मघवानेप वायुः ।

एप पृथिवी रयिर्देवः सदसचामृतं च यत् ॥ ५ ॥

* इस विषयका वर्णन अथर्ववेद काण्ड ११ सू० ४ में विस्तारपूर्वक आया है ।

एष अग्नि तपति=यह प्राण अग्निरूपस तपता है, एष सूर्य= यही सूर्य है एष पर्जन्य=यही मेघ है, [एष] मघवान्=यही इन्द्र है, एष वायु=यही वायु है (तथा), एष देव=यह प्राणरूप देव ही, पृथिवी=पृथ्वी (एत), रयि=राज्य है (तथा), यत्=जो जुड़, सत्= सत्, च=और, असत्=असत् है च=तथा [यत्]=जो, अमृतम्=अमृत कहा जाता है (वह भी प्राण ही है) ॥ ५ ॥

व्याख्या—वे वागी आदि सत्र देवता स्तुति करते हुए बोल—यह प्राण ही अग्निरूप धारण करक तपता है और यही सूर्य है, यही मेघ, इन्द्र और वायु है। यही देव, पृथ्वी और रयि (भूतसमुदाय) है तथा सत् और असत् एव उससे भी श्रेष्ठ जो अमृतस्वरूप परमात्मा है, वह भी यह प्राण ही है ॥ ५ ॥

अरा इव रथनाभो प्राणे सर्गं प्रतिष्ठितम् ।

ऋचो यजूऽपि सामानि यज्ञः क्षत्रं ब्रह्म च ॥ ६ ॥

रथनाभौ=रथके पहियेकी नाभिमें लगे हुए अरा इव=अरोकी भाँति, ऋच=ऋग्वेदकी सम्पूर्ण ऋचाएँ, यजूपि=यजुर्वेदके मन्त्र (तथा), सामानि= सामवेदके मन्त्र, यज्ञ च=यज्ञ और, ब्रह्म क्षत्रम्=(यज्ञ करनेवाले) ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि अधिकारिवर्ग, सर्वम्=ये सब के सब, प्राणे=(इस) प्राणमें, प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार रथके पहियेकी नाभिमें लगे हुए अर नाभिके ही आभित रहते हैं, उसी प्रकार ऋग्वेदकी सब ऋचाएँ, यजुर्वेदके समस्त मन्त्र, सब का-सब सामवेद, उनके द्वारा सिद्ध होनेवाले यज्ञादि शुभ कर्म और यज्ञादि शुभ कर्म करनेवाले ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि अधिकारिवर्ग—ये सब के-सब प्राणके आधार पर ही टिके हुए हैं, सबका आश्रय प्राण ही है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार प्राणका महत्त्व बतलाकर अब उसकी स्तुति की जाती है—

प्रजापतिश्चरसि गर्भे त्वमत्र प्रतिजायसे । तुभ्य प्राण
प्रजास्तिवमा बलिं हरन्ति यः प्राणैः प्रतितिष्ठसि ॥ ७ ॥

प्राण=ह प्राण ।, त्वम् एव=तू ही, प्रजापति=प्रजापति है, [त्वम् एव]= तू ही, गर्भे चरसि=गर्भमें विचरता है, प्रतियायसे=(और तू ही) मत्ता पिताव अनुरूप होकर जन्म लेता है, तु=निश्चय ही, इमा=ये सब, प्रजा=प्राणी, तुभ्यम्=तुझ, बलिम् हरन्ति=भट समपण करत हैं, य=जो तू, प्राणैः प्रतितिष्ठसि=(अपनादि अन्य) प्राणोंके साथ साथ स्थित हो रहा है ॥ ७ ॥

व्याख्या—हे प्राण ! तू ही प्रजापति (प्राणियोंका ईश्वर) है, तू ही गर्भमें विचरनेवाला और माता-पिताके अनुरूप संतानके रूपमें जन्म लेनेवाला है । ये सब जीव तुझे ही भेंट समर्पण करते हैं । भाव यह कि तुम्हारी वृत्तिके लिये ही अन्न भक्षण आदि कर रहे हैं । तू ही अयानादि सब प्राणोंके सहित सबके शरीरमें स्थित हो रहा है ॥ ७ ॥

देवानामसि वह्नितमः पितृणां प्रथमा स्वधा ।

ऋषीणां चरितं सत्यमथर्वाङ्गिरसामसि ॥ ८ ॥

(हे प्राण !) देवानाम्=(तू) देवताओंके लिये; वह्नितमः=उत्तम अग्नि; असि=है; पितृणाम्=पितरोंके लिये; प्रथमा स्वधा=पहली स्वधा है; अथर्वाङ्गिरसाम्=अथर्वाङ्गिरस आदि; ऋषीणाम्=ऋषियोंके द्वारा; चरितम्=आचरित; सत्यम्=सत्य; असि=है ॥ ८ ॥

व्याख्या—हे प्राण ! तू ही देवताओंके लिये हवि पहुँचानेवाला उत्तम अग्नि है । पितरोंके लिये पहली स्वधा है । अथर्वाङ्गिरस आदि ऋषियोंके द्वारा आचरित (अनुभूत) सत्य भी तू ही है ॥ ८ ॥

इन्द्रस्त्वं प्राण तेजसा रुद्रोऽसि परिरक्षिता ।

त्वमन्तरिक्षे चरसि सूर्यस्त्वं ज्योतिषां पतिः ॥ ९ ॥

प्राण=हे प्राण ! त्वम् तेजसा=तू तेजसे (सम्पन्न); इन्द्रः=इन्द्र; रुद्रः=रुद्र (और); परिरक्षिता=रक्षा करनेवाला; असि=है; त्वम्=तू ही; अन्तरिक्षे=अन्तरिक्षमें; चरसि=विचरता है (और); त्वम्=तू ही; ज्योतिषां पतिः=समस्त ज्योतिर्गणोंका स्वामी; सूर्यः=सूर्य है ॥ ९ ॥

व्याख्या—हे प्राण ! तू सब प्रकारके तेज (शक्तियों) से सम्पन्न तीनों लोकोंका स्वामी इन्द्र है । तू ही प्रलयकालमें सबका संहार करनेवाला रुद्र है और तू ही सबकी भलीभाँति यथायोग्य रक्षा करनेवाला है । तू ही अन्तरिक्षमें (पृथ्वी और स्वर्गके बीचमें) विचरनेवाला वायु है तथा तू ही अग्नि, चन्द्र, तारे आदि समस्त ज्योतिर्गणोंका स्वामी सूर्य है ॥ ९ ॥

यदा त्वमभिवर्षस्यथेमाः प्राण ते प्रजाः ।

आनन्दरूपास्तिष्ठन्ति कामायान्नं भविष्यतीति ॥ १० ॥

प्राण=हे प्राण !; यदा त्वम्=जब तू; अभिवर्षसि=भलीभाँति वर्षा करता है; अथ=उस समय; ते इमाः प्रजाः=तेरी यह सम्पूर्ण प्रजा; कामाय=व्यथेष्ट; अन्नम्=अन्न; भविष्यति=उत्पन्न होगा; इति=यह समझकर; आनन्दरूपाः=आनन्दमय; तिष्ठन्ति=हो जाती है ॥ १० ॥

व्याख्या—हे प्राण ! जब तू मेघरूप होकर पृथ्वीलोकमें सब ओर वर्षा

करता है, तब तेरी यह सम्पूर्ण प्रजा हमलोगोंके जीवन निर्वाहके लिये यथेष्ट अन्न उत्पन्न होगी—एसी ज्ञाना करता हुई आनन्दमें मग्न न जानी ॥ १० ॥

प्राणस्यैव प्राणैर्ऋषिर्गन्ता त्रिधस्य मत्पतिः ।

वयमाद्यस्य दातारः पिता त्वं मातरिश्च नः ॥११॥

प्राण=प्राण !, त्वम्=तू, प्राण्य=सम्भाररहित (होत हुए भी),
ऋषिर्=ऋषिमान सप्रश्रेष्ठ ऋषि है (तब) वयम्=मलाम (तर लिय),
आद्यस्य=भोजन ही, दातारः=देनेवा (और तू) गन्ता=भाक्ता (गानेवाला)
है, त्रिधस्य=समस्त जगत्का, मत्पतिः=(तू ही) श्रेष्ठ स्वामी है,
मातरिश्च=आफाशम विचरनेवा प्राण !, त्वम्=तू, नः=हमारा, पिता=पिता
है ॥ ११ ॥

व्याख्या—हे प्राण ! तू सम्भाररहित होकर भी ऋषिमान सप्रश्रेष्ठ ऋषि
है । तात्पर्य यह कि तू स्वभावे ही शुद्ध है, अतः तुझे सम्भारद्वारा शुद्धिकी
आवश्यकता नहीं है, प्रत्युत तू ही सभको पवित्र करनेवाला एकमात्र सर्वश्रेष्ठ ऋषि
है । हमलोग (सब इन्द्रियों और मन आदि) तेरे लिये नाना प्रकारकी भोजन
सामग्री अर्पण करनेवाले हैं और तू उम गानेवाला है । तू ही समस्त विद्वान्ना
उत्तम स्वामी है । हे आकाशचारी समष्टिवायुस्वरूप प्राण ! तू हमारा पिता है,
क्याकि तुझसे हम सबकी उत्पत्ति हुई है ॥ ११ ॥

या ते तनूवाचि प्रतिष्ठिता या श्रोत्रे या च चक्षुषि ।

या च मनसि सन्तता शिवां तां कुरु मोक्षमीः ॥१२॥

(हे प्राण !) या ते तनू=जा तेरा स्वरूप, वाचि=वाणीमें, प्रतिष्ठिता=
स्थित है, च=तथा, या श्रोत्रे=जो श्रोत्रमें, या चक्षुषि=जो चक्षुमें, च=और
या मनसि=जा मनमें, सन्तता=यात है, ताम्=उसको, शिवाम्=कल्याणमय,
बुद्ध=जाना ले, मा उत्कामी=(तू) उत्कमण न कर ॥ १२ ॥

व्याख्या—हे प्राण ! जो तेरा स्वरूप वाणी, श्रोत्र, चक्षु आदि समस्त
इन्द्रियोंमें और मन आदि अन्त करणकी वृत्तियोंमें व्याप्त है, उसे तू कल्याणमय
बना ले । अर्थात् तुझमें जा हम सायमान करनेके लिये आदेश आया है, उसे शान्त
कर ले और तू शरीरसे उठकर बाहर न जा । यह हमलोगोंकी प्रार्थना है ॥१२॥

प्राणस्येदं वशे मयं त्रिदिवे यत्प्रतिष्ठितम् ।

मातेर पुत्रान् रक्षस्य श्रीश्च प्रज्ञां च विधेहि न इति ॥१३॥

इदम्=यह प्राणउ दीप्तनवाला जगत् (और), यत् त्रिदिवे=जा कुछ

स्वर्गलोकमें; प्रतिष्ठितम्=स्थित है; सर्वम्=वह सब-का-सब; प्राणस्य=प्राणके; चशे=अधीन है (हे प्राण !); माता पुत्रान् इव=जैसे माता अपने पुत्रोंकी रक्षा करती है, उसी प्रकार (तू हमारी); रक्षस्व=रक्षा कर; च=तथा; नः श्रोः च=हमें कान्ति और; प्रज्ञाम्=बुद्धि; विधेहि=प्रदान कर; इति=इस प्रकार यह दूसरा प्रश्न समाप्त हुआ ॥ १३ ॥

व्याख्या—प्रत्यक्ष दीखनेवाले इस लोकमें जितने भी पदार्थ हैं और जो कुछ स्वर्गमें स्थित हैं, वे सब-के-सब इस प्राणके ही अधीन हैं । यह सोचकर वे इन्द्रियादि देवगण अन्तमें प्राणसे प्रार्थना करते हैं—‘हे प्राण ! जिस प्रकार माता अपने पुत्रोंकी रक्षा करती है, उसी प्रकार तू हमारी रक्षा कर तथा तू हमलोगोंको श्री—कान्ति अर्थात् कार्य करनेकी शक्ति और प्रज्ञा (ज्ञान) प्रदान कर ।’

इस प्रकार इस प्रकरणमें भर्गव ऋषिद्वारा पूछे हुए तीन प्रश्नोंका उत्तर देते हुए महर्षि पिप्पलादने यह बात समझायी कि समस्त प्राणियोंके शरीरोंको अवकाश देकर बाहर और भीतरसे धारण करनेवाला आकाश-तत्त्व है । साथ ही इस शरीरके अवयवोंकी पूर्ति करानेवाले वायु, अग्नि, जल और पृथ्वी—ये चार तत्त्व हैं । दस इन्द्रियाँ और अन्तःकरण—ये इसको प्रकाश देकर क्रियाशील बनानेवाले हैं । इन सबसे श्रेष्ठ प्राण है । अतएव प्राण ही वास्तवमें इस शरीरको धारण करनेवाला है, प्राणके बिना शरीरको धारण करनेकी शक्ति किसीमें नहीं है । अन्य सब इन्द्रिय आदिमें इसीकी शक्ति अनुस्यूत है, इसीकी शक्ति पाकर वे शरीरको धारण करते हैं । इसी प्रकार प्राणकी श्रेष्ठताका वर्णन छान्दोग्य-उपनिषद्के पाँचवें अध्यायके आरम्भमें और बृहदारण्यक-उपनिषद्के छठे अध्यायके आरम्भमें भी आया है । इस प्रकरणमें प्राणकी स्तुतिका प्रसङ्ग अधिक है ॥ १३ ॥

द्वितीय प्रश्न समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय प्रश्न

अथ हैनं कांसल्यश्चाञ्जलायनः पप्रच्छ भगवन्कुत एष प्राणो जायते कथमायात्यस्मिञ्शरीर आत्मानं वा प्रविभज्य कथं प्रातिष्ठते केनोत्क्रमते कथं बाल्यमभिधत्ते कथमध्यात्ममिति ॥ १ ॥

अथ ह एनम्=उसके बाद इन प्रसिद्ध महात्मा (पिप्पलाद) से, कौसरय. आश्वलायन=कोसलदेशीय आश्वलायनने, च=भी, पप्रच्छ=पूछा, भगवन्=भगवान् !, एषः प्राणः=यह प्राण, कुत. जायते=किससे उत्पन्न होता है, अस्मिन् शरीरे=इस शरीरमें, कथम् आयाति=कैसे आता है, वा आत्मानम्=तथा अपनेको, प्रविभज्य=विभाजित करके, कथम् प्रातिष्ठते=किस प्रकार स्थित होता है, केन उत्क्रमते=किस ढंगसे उत्क्रमण करता—शरीरसे बाहर निकलता है, कथम् बाह्यम्=किस प्रकार बाह्य जगत्को, अभिधत्ते=भलीभाँति धारण करता है (और), कथम् अध्यात्मम्=किस प्रकार मन और इन्द्रिय आदि शरीरके भीतर रहनेवाले जगत्को, इति=यही (मेरा प्रश्न है) ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें आश्वलायन मुनिने महर्षि पिप्पलादसे कुल छ बातें पूछी हैं—(१) जिस प्राणकी महिमाका आपने वर्णन किया, वह प्राण किससे उत्पन्न होता है ? (२) वह इस मनुष्य शरीरमें कैसे प्रवेश करता है ? (३) अपनेको विभाजित करके किस प्रकार शरीरमें स्थित रहता है, (४) एक शरीरको छोड़कर दूसरे शरीरमें जाते समय पहले शरीरसे किस प्रकार निकलता है ? (५) इस बाह्य (पञ्चभौतिक) जगत्को किस प्रकार धारण करता है ? तथा (६) मन और इन्द्रिय आदि आध्यात्मिक (आन्तरिक) जगत्को किस प्रकार धारण करता है ? यहाँ प्राणके विषयमें वे ही बातें पूछी गयी हैं, जिनका वर्णन पहले उत्तरमें नहीं आया है और जो पहले प्रश्नके उत्तरको सुनकर ही स्फुरित हुई हैं । इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि प्रश्नोत्तरके समय सुषेशादि छहों ऋषि वहाँ साथ-साथ बैठे सुन रहे थे ॥ १ ॥

तस्मै स होवाचातिप्रश्नान्पृच्छसि ब्रह्मिष्ठोऽसीति तस्मात्तेऽहं ब्रवीमि ॥ २ ॥

तस्मै स. ह उवाच=उससे उन प्रसिद्ध महर्षिने कहा, अतिप्रश्नान् पृच्छसि=तू नई कठिन प्रश्न पूछ रहा है (किंतु) ब्रह्मिष्ठः असि इति=वेदोंकी अच्छी तरह जाननेवाला है, तस्मात्=अतः, अहम्=मैं, ते=तेरे, ब्रवीमि=प्रश्नोंका उत्तर देता हूँ ॥ २ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें महर्षि पिप्पलादने आश्वलायन मुनिके प्रश्नोंको कठिन बतलाकर उनकी बुद्धिमत्ता और तर्कशीलताकी प्रशंसा की है और साथ ही यह भाव भी दिखलाया है कि शू जिस ढंगसे पूछ रहा है, उसे देखते हुए तो मुझे तेरे प्रश्नोंका उत्तर नहीं देना चाहिये । परंतु

मैं जानता हूँ कि तू तर्कबुद्धिसे नहीं पूछ रहा है, तू श्रद्धालु है, वेदोंमें निष्णात है, अतः मैं तेरे प्रश्नोंका उत्तर दे रहा हूँ ॥ २ ॥

आत्मन एष गो जायते यथैषा पुरुषे छायैतस्मिन्नेतदा-
त्तं मनोकृतेनायात्यस्मिन्शरीरे ॥ ३ ॥

: =यह प्राण; आत्मनः=परमात्मासे; जायते=उत्पन्न होता है; =जिस प्रकार; =यह छाया; पुरुषे=पुरुषके होनेपर (ही होती है); []=उसी प्रकार; एतत्=यह (प्राण); एतस्मिन्=एह (परमात्मा) के ही; आततम्=आश्रित है (और); अस्मिन् शरीरे=इस शरीरमें; नोकृतेन=मनके किये हुए (संकल्प) से; आयाति=आता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—यहाँ महर्षि पिप्पलादने क्रमसे आश्वलायन ऋषिके दो प्रश्नोंका उत्तर दिया है । पहले प्रश्नका उत्तर तो यह है कि जिसका प्रकरण शरु रहा है, वह सर्वश्रेष्ठ प्राण परमात्मासे उत्पन्न हुआ है । (मु० उ० २ । ३) वह परब्रह्म परमेश्वर ही इसका उपादानकारण है और वही इसकी रचना करनेवाला है; अतः इसकी स्थिति उस सर्वात्मा महेश्वरके अधीन—उसीके आश्रित है—ठाँक उसी प्रकार जैसे किसी मनुष्यकी छाया उसके अधीन रहती है । दूसरे प्रश्नका उत्तर यह है कि मनद्वारा किये हुए संकल्पसे वह शरीरमें प्रवेश करता है । भाव यह है कि मरते समय प्राणीके मनमें उसके कर्मानुसार जैसा संकल्प होता है, उसे वैसा ही शरीर मिलता है, अतः प्राणोंका शरीरमें प्रवेश मनके संकल्पसे ही होता है ॥ ३ ॥

सम्बन्ध—अब आश्वलायनके तीसरे प्रश्नका उत्तर विस्तारपूर्वक आरम्भ किया जाता है—

यथा सम्राडैवाधिकृतान्विनियुङ्क्ते एतान् नेतान् मान-
धितिष्ठस्वेत्येवमेवैष ण इतरान् गान्पृथक्पृथगेव संनिधत्ते ॥ ४ ॥

यथा=जिस प्रकार; सम्राट् एव=चक्रवर्ती महाराज स्वयं ही; एतान् प्राणान् पतान् प्रामान् अधितिष्ठस्व=इन गाँवोंमें (तुम रहो,) इन गाँवोंमें तुम रहो; इति=इस प्रकार; अधिकृतान्=अधिकारियोंको; विनियुङ्क्ते=ब्रह्मा-अलग नियुक्त करता है; एवम् एव=उसी प्रकार; एषः प्राणः=यह मुख्य प्राण; इतरान्=दूसरे; प्राणान्=प्राणोंको; पृथक् पृथक् =पृथक्-पृथक् ही; संनिधत्ते=स्थापित करता है ॥ ४ ॥

व्याख्या—यहाँ महर्षि उदाहरणद्वारा तीसरे प्रश्नका समाधान करते

हुए कहते हैं—जिस प्रकार भूमण्डलका चक्रवर्ती सम्राट् भिन्न-भिन्न ग्राम, मण्डल और जनपद आदिमें पृथक्-पृथक् अधिकारियोंकी नियुक्ति करता है और उनका कार्य बाँट देता है, उसी प्रकार यह सर्वश्रेष्ठ प्राण भी अपने अङ्गस्वरूप अपान, ध्यान आदि दूसरे प्राणोंको शरीरके पृथक्-पृथक् स्थानोंमें पृथक्-पृथक् कार्यके लिये नियुक्त कर देता है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—अब मुख्य प्राण, अपान और समान—इन तीनोंका वासस्थान और कार्य बतलाया जाता है—

पायूपस्थेऽपानं चक्षुःश्रोत्रे मुखनासिकाभ्यां प्राणः स्वयं प्रातिष्ठते मध्ये तु समानः । एष ह्येतद्भुतमन्नं समं नयति तस्मादेताः सप्तार्चिषो भवन्ति ॥ ५ ॥

प्राणः=(वह) प्राण; पायूपस्थे=गुदा और उपस्थमें; अपानम् [नियुङ्क्ते]=अपानको रखता है; स्वयम्=स्वयं; मुखनासिकाभ्याम्=मुख और नासिकाद्वारा (विचरता हुआ); चक्षुःश्रोत्रे=नेत्र और श्रोत्रमें; प्रातिष्ठते=स्थित रहता है; तु मध्ये=और शरीरके मध्यभागमें; समानः=समान (रहता) है; एषः हि=यह (समान वायु) ही; एतत् हुतम् अन्नम्=इस प्राणाग्निमें हवन किये हुए अन्नको; समम् नयति=समस्त शरीरमें यथायोग्य समभावसे पहुँचाता है; तस्मात्=उससे; एताः सप्त=ये सात; अर्चिषः=ज्वालाएँ (विषयोंको प्रकाशित करनेवाले ऊपरके द्वार); भवन्ति=उत्पन्न होती हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—यह स्वयं तो मुख और नासिकाद्वारा विचरता हुआ नेत्र और श्रोत्रमें स्थित रहता है तथा गुदा और उपस्थमें अपानको स्थापित करता है । उसका काम मल-मूत्रको शरीरके बाहर निकाल देना है; रज, वीर्य और गर्भको बाहर करना भी इसीका काम है । शरीरके मध्यभाग—नाभिमें समानको रखता है । यह समान वायुको ही प्राणरूप अग्निमें हवन किये हुए—उदरमें डाले हुए अन्नको अर्थात् उसके सारको सम्पूर्ण शरीरके अङ्ग प्रत्यङ्गोंमें यथायोग्य समभावसे पहुँचाता है । उस अन्नके सारभूत रससे ही इस शरीरमें ये सात ज्वालाएँ अर्थात् समस्त विषयोंको प्रकाशित करनेवाले दो नेत्र, दो कान, दो नासिकाएँ और एक मुख (रसना)—ये सात द्वार उत्पन्न होते हैं; उस रससे पुष्ट होकर ही ये अपना-अपना कार्य करनेमें समर्थ होते हैं ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—अब ध्यानकी गतिका वर्णन किया जाता है—

हृदि ह्येष आत्मा अत्रैतदेकशतं नाडीनां तासां शतं

शतमैकैकस्यां द्वासप्ततिर्द्वासप्ततिः प्रतिशाखानाडीसहस्राणि
भवन्त्यासु व्यानश्चरति ॥ ६ ॥

एषः हि=यह प्रसिद्ध; आत्मा=जीवात्मा; हृदि=हृदयप्रदेशमें रहता है; अत्र=इस (हृदय) में; एतत्=यह; नाडीनाम् एकशतम्=मूलरूपसे एक नाडियोंका समुदाय है; तासाम्=उनमेंसे; एकैकस्याम्=एक-एक नाडीके शतम् शतम्=एक-एक सौ (शाखाएँ) हैं (प्रत्येक शाखा-नाडीकी द्वासप्ततिः द्वासप्ततिः=बृहत्तर-बृहत्तर; प्रतिशाखानाडीसहस्राणि=हजार प्रतिशाखा-नाडियाँ; भवन्ति=होती हैं; आसु=इनमें; व्यानः=व्यानवायु चरति=विचरण करता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस शरीरमें जो हृदयप्रदेश है, जो जीवात्माका निवासस्थान है, उसमें एक सौ मूलमृत नाडियाँ हैं, उनमेंसे प्रत्येक नाडीकी एक-एक शाखा-नाडियाँ हैं और प्रत्येक शाखा-नाडीकी बृहत्तर-बृहत्तर हजार प्रतिशाखा-नाडियाँ हैं। इस प्रकार इस शरीरमें कुल बृहत्तर करोड़ नाडियाँ हैं, इन सबमें व्यानवायु विचरण करता है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—अत्र उदानका स्थान और कार्य बतलाते हैं; साथ ही आश्वलायन चौथे प्रश्नका उत्तर भी देते हैं—

अथैकयोर्ध्व उदानः पुण्येन पुण्यं लोकं नयति पापेन पापं
सुभाभ्यासेव मनुष्यलोकम् ॥ ७ ॥

अथ=तथा; एकया=जो एक नाडी और है, उसके द्वारा; उदानः उदानः=उदान वायुऊपरकी ओर [चरति]=विचरता है; [सः] पुण्येन वह पुण्यकर्मोंके द्वारा; [मनुष्यम्]=मनुष्यको; पुण्यम् लोकम्=पुण्यलोकमें नयति=ले जाता है; पापेन=पापकर्मोंके कारण (उतै) ; पापम्=[नयति] पापयोनिबंध ले जाता है (तथा) ; उभाभ्याम् एव=पाप और पुण्य दोनों प्रकारके कर्मोंद्वारा (जीवको) ; मनुष्यलोकम्=मनुष्य-शरीरमें; [नयति] ले जाता है ॥ ७ ॥

व्याख्या—इन ऊपर बतलायी हुई बृहत्तर करोड़ नाडियोंमें भिन्न एक नाडी और है जिसको 'मुमुग्णा' कहते हैं, जो हृदयसे निकलकर ऊपर मस्तकमें रहती है। उसके द्वारा उदान वायु शरीरमें ऊपरकी ओर विचरण करता है। (इस प्रकार आश्वलायनके तीसरे प्रश्नका समाधान करके अब महर्षि उसके चौथे प्रश्नका उत्तर संक्षेपमें देते हैं—) जो मनुष्य पुण्यशील होता है, जिसके शुभकर्मोंके भोग उदय हो जाते हैं, उसे वह उदान वायु ही अन्य सब प्राण और इन्द्रिय

सन्निवृत्तमान शरीरमें निकालकर पुण्यलोभोंमें अर्थात् स्वर्गादि उच्च लोभोंमें ले जाता है। पापकर्मसे युक्त मनुष्यको शूद्र कूद्र आदि पाप योनियोंमें और शैरगादि नरकोंमें ले जाता है तथा जो पाप और पुण्य—दोनों प्रकारके कर्मोंका मिश्रित फल भोगनेके लिये अभिमुग्न हुए रहते हैं, उनको मनुष्य शरीरमें ले जाता है ॥३॥

सम्बन्ध—अत्र दो मन्त्रोंमें आश्वलायनके पाँचवें और छठे प्रश्नका उत्तर देते हुए जीवात्माके प्राण और इन्द्रियोंमेंहित एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जानकी बात भी स्पष्ट करते हैं—

आदित्यो ह वै वाह्यः प्राण उदयत्येष ह्येनं चाक्षुषं प्राणमनु-
गृह्णानः । पृथिव्यां या देवता सा पुरुषस्थापानमष्टभ्यान्तरा
यदाकाशः स समानो वायुर्व्यानः ॥ ८ ॥

ह=य^१ निश्चय है कि; आदित्यः वै=सूर्य ही; वाह्यः प्राण=वाह्य प्राण है; एषः हि=यही; एनम् चाक्षुषम्=इस नेत्रसम्बन्धी; प्राणम्=आगर; अनुगृह्णानः=अनुग्रह करता हुआ; उदयति=उदित होता है; पृथिव्याम्=पृथ्वीमें; या देवता=जो (अगान वायुकी शक्तिरूप) देवता है; सा एषा=वही यह; पुरुषस्य=मनुष्यके; अपानम्=अपान वायुको अष्टभ्य=स्थिर क्रिये; [वर्तते]=रहता है; अन्तरा=पृथ्वी और स्वर्गके बीच; यत् आकाशः=जो आकाश (अन्तरिक्षलोक) है; सः समानः=वह समान है; वायुः व्यानः=वायु ही व्यान है ॥ ८ ॥

व्याख्या—यह निश्चयपूर्वक समझना चाहिये कि सूर्य ही सबका वाह्य प्राण है। यह मुख्य प्राण सूर्यरूपसे उदय होकर इस शरीरके वाह्य अङ्ग-प्रत्यङ्गोंको पुष्ट करता है और नेत्र-इन्द्रियरूप आध्यात्मिक शरीरपर अनुग्रह करता है—उसे देखनेकी शक्ति अर्थात् प्रकाश देता है। पृथ्वीमें जो देवता अर्थात् अपानवायुकी शक्ति है, वह मनुष्यके भीतर रहनेवाले अपानवायुको आश्रय देती है—टिकाये रखती है। यह इस अपानवायुकी शक्ति गुदा और उपस्थ इन्द्रियोंकी सहायक है तथा इनके बाहरी स्पूल आकारको धारण करती है। पृथ्वी और स्वर्गलोकके बीचका जो आकाश है, वही समान वायुका वाह्य स्वरूप है। वह इस शरीरके बाहरी अङ्ग-प्रत्यङ्गोंको अवकाश देकर इसकी रक्षा करता है और शरीरके भीतर रहनेवाले समानवायुको

* एक शरीरसे निकलकर जब मुख्य प्राण उदानको साथ लेकर उसके द्वारा दूसरे शरीरमें जाता है, तब अपने अङ्गभूत समान आदि प्राणोंकी तथा इन्द्रिय और मनको तो साथ ले ही जाता है; इन सबका स्वामी जीवात्मा भी उसीके साथ जाता है (गीता १५।८) यह बात यहाँ कहनी थी; इसीलिये पूर्व मन्त्रमें जीवात्माका स्थान हृदय बतलाया गया है एवं इसका स्पष्टीकरण १० वें मन्त्रमें किया गया है।

विचरनेके लिये शरीरमें अवकाश देता है; इसीकी सहायतासे श्रोत्र-इन्द्रिय शब्द सुन सकती है। आकाशमें विचरनेवाला प्रत्यक्ष वायु ही व्यानका वाह्य स्वरूप है, यह इस शरीरके वाहरी अङ्ग-प्रत्यङ्गको चेष्टाशील करता है और शान्ति प्रदान करता है; भीतरी व्यान वायुको नाडियोंमें संचारित करने तथा त्वचा-इन्द्रियको स्पर्शका ज्ञान करानेमें भी यह सहायक है ॥ ८ ॥

तेजो ह वा उदानस्तस्मादुपशान्ततेजाः पुनर्भवमिन्द्रियैर्मनसि सम्पद्यमानैः ॥ ९ ॥

ह तेजः वै=प्रसिद्ध तेज (गर्मी) ही; उदानः=उदान है, तस्मात्= इसीलिये; उपशान्ततेजाः=जिसके शरीरका तेज शान्त हो जाता है, वह (जीवात्मा); मनसि=मनमें; सम्पद्यमानैः=विलीन हुई; इन्द्रियैः=इन्द्रियोंके साथ; पुनर्भवम्=पुनर्जन्मको (प्राप्त होता है) ॥ ९ ॥

व्याख्या—सूर्य और अग्निका जो वाहरी तेज अर्थात् उष्णत्व है, वही उदानका वाह्य स्वरूप है। वह शरीरके वाहरी अङ्ग-प्रत्यङ्गोंको ठंडा नहीं होने देता और शरीरके भीतरकी ऊष्माको भी स्थिर रखता है। जिसके शरीरसे उदान वायु निकल जाता है उसका शरीर गरम नहीं रहता; अतः शरीरकी गर्मी शान्त हो जाते ही उसमें रहनेवाला जीवात्मा मनमें विलीन हुई इन्द्रियोंको साथ लेकर उदानवायुके साथ-साथ दूसरे शरीरमें चला जाता है (गीता १५ । ८) ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—अत्र आश्वलायनके चौथे प्रश्नमें आयी हुई एक शरीरसे निकलकर दूसरे शरीरमें या लोकमें प्रवेश करनेकी बातका पुनः स्पष्टीकरण किया जाता है—

यच्चित्तस्तेनैष प्राण याति णस्तेजसा युक्तः सहात्मना यथासंकल्पितं लोकं नयति ॥ १० ॥

पपः=यह (जीवात्मा); यच्चित्तः=जिस संकल्पवाला होता है; तेन=उस संकल्पके साथ; प्राणम्=मुख्य प्राणमें; आयाति=स्थित हो जाता है; प्राणः=मुख्य प्राण; तेजसा युक्तः=तेज (उदान) से युक्त हो; आत्मना सह=अपने सहित (मन, इन्द्रियोंसे युक्त जीवात्माको); यथासंकल्पितम्=उसके संकल्पानुसार; लोकम्=भिन्न-भिन्न लोक अथवा योनियों; नयति=ले जाता है ॥ १० ॥

व्याख्या—मरते समय इस आत्माका जैसा संकल्प होता है, इसका मन अन्तिम क्षणमें जिस भावका चिन्तन करता है (गीता ८ । ६), उस संकल्पके सहित मन, इन्द्रियोंको साथ लिये हुए वह मुख्य प्राणमें स्थित हो जाता है। वह मुख्य प्राण उदानवायुसे मिलकर अपने सहित मन और इन्द्रियोंसे युक्त जीवात्माको उस अन्तिम संकल्पके अनुसार यथायोग्य भिन्न-भिन्न लोक अथवा योनियों ले जाता है।

अतः मनुष्यको उचित है कि अपने मनमें निरन्तर एक भगवान्‌का ही चिन्तन रखे, दूसरा सकल्प न आने दे, क्योंकि जीवन अल्प और अनित्य है, न जाने कब अचानक इस शरीरका अन्त हो जाय । यदि उस समय भगवान्‌का चिन्तन न होकर कोई दूसरा सकल्प आ गया तो सदाकी भौति पुनः चौरासी लाख योनियोंमें भटकना पड़ेगा ॥ १० ॥

सम्बन्ध—अब प्राणविषयक ज्ञानका सामारिक और पारलौकिक पक्ष बतलाते हैं—

य एवं विद्वान्प्राणं वेद न हास्य प्रजा हीयतेऽमृतो भवति तदेव श्लोकः ॥ ११ ॥

यः विद्वान्=जो कोई विद्वान्; एवम् प्राणम्=इस प्रकार प्राण (के रहस्य) को, वेद=जानता है, अस्य=उसकी; प्रजा=सत्तानपरम्परा; न ह हीयते=कदापि नष्ट नहीं होती; अमृत=(वह) अमर; भवति=हो जाता है, तत् एव=इस विषयका (यह अगत्), श्लोकः=श्लोक (है) ॥ ११ ॥

व्याख्या—जो कोई विद्वान् इस प्रकार इस प्राणके रहस्यको समझ लेता है, प्राणके महत्त्वको समझकर हर प्रकारसे उसे सुरक्षित रखता है, उसकी अवहेलना नहीं करता, उसकी सत्तानपरम्परा कभी नष्ट नहीं होती, क्योंकि उसका वीर्य अमोघ और अद्भुत शक्तिसम्पन्न हो जाता है और वह यदि उसके आध्यात्मिक रहस्यको समझकर अपने जीवनको सार्थक बना लेता है, एक क्षण भी भगवान्‌के चिन्तनसे शून्य नहीं रहने देता, तो सदाके लिये अमर हो जाता है अर्थात् जन्म-मरणरूप ससारसे मुक्त हो जाता है । इस विषयपर निम्नलिखित श्रुति है—॥११॥

उत्पत्तिमायतिं

स्थानं

विभुत्वं

चैव

पञ्चधा ।

अध्यात्मं चैव प्राणस्य विज्ञायामृत-

मश्नुते विज्ञायामृतमश्नुत इति ॥ १२ ॥

प्राणस्य=प्राणकी; 'उत्पत्तिम्=उत्पत्ति; आयतिम्=आगम; स्थानम्=स्थान, विभुत्यम् एव=और व्यापकताको भी; च=तथा, [याह्यम्] एव अध्यात्मम् पञ्चधा च=याह्य एव आध्यात्मिक पाँच भेदोंको भी, विज्ञाय=भलीभाँति जानकर; अमृतम् अश्नुते=(मनुष्य) अमृतका अनुभव करता है; विज्ञाय अमृतम् अश्नुते इति=जानकर अमृतका अनुभव करता है । यह पुनश्चि प्रश्नकी समाप्ति सूचित करनेके लिये है ॥ १२ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त विवेचनके अनुसार जो मनुष्य प्राणकी उत्पत्ति अर्थात् यह जिससे और जिस प्रकार उत्पन्न होता है—उस रहस्यको जानता है

शरीरमें उसके प्रवेश करनेकी प्रक्रियाका तथा इसकी व्यापकताका ज्ञान रखता है तथा जो प्राणकी स्थितिको अर्थात् बाहर और भीतर—कहाँ-कहाँ वह रहता है, इस रहस्यको तथा इसके बाहरी और भीतरी अर्थात् आधिभौतिक और आध्यात्मिक पाँचों भेदोंके रहस्यको भलीभाँति समझ लेता है, वह अमृतस्वरूप परमानन्दमय परब्रह्म परमेश्वरको प्राप्त कर लेता है तथा उस आनन्दमयके संयोग-सुखका निरन्तर अनुभव करता है ॥ १२ ॥

॥ तृतीय प्रश्न समाप्त ॥ ३ ॥

चतुर्थ प्रश्न

अथ हैनं सौर्यायणी गार्ग्यः पप्रच्छ भगवन्नेतस्मिन्पुरुषे कानि स्वपन्ति कान्यस्मिञ्जाग्रति कतर एष देवः स्वप्नान्पश्यति कस्यैतत्सुखं भवति कस्मिन्नु सर्वे सम्प्रतिष्ठिता भवन्तीति ॥ १ ॥

अथ=तदनन्तर; ह एनम्=इन प्रसिद्ध महात्मा (पिप्पलाद मुनि) से; गार्ग्यः=गर्गगोत्रमें उत्पन्न; सौर्यायणी पप्रच्छ=सौर्यायणी ऋषिने पूछा; भगवन्=भगवन् !; एतस्मिन् पुरुषे=इस मनुष्य-शरीरमें; कानि स्वपन्ति=कौन-कौन सोते हैं; अस्मिन् कानि जाग्रति=इसमें कौन-कौन जागते रहते हैं; एषः कतरः देवः=यह कौन देवता; स्वप्नान् पश्यति=स्वप्नोंको देखता है; एतत् सुखम्=यह सुख; कस्य भवति=किसको होता है; सर्वे=(और) ये सब-के-सब; कस्मिन्=किसमें; नु=निश्चितरूपसे; सम्प्रतिष्ठिताः=सम्पूर्णतया स्थित; भवन्ति इति=रहते हैं; यहः (मेरा प्रश्न है) ॥ १ ॥

व्याख्या—यहाँ गार्ग्य मुनिने महात्मा पिप्पलादसे पाँच बातें पूछी हैं— (१) गाढ़ निद्राके समय इस मनुष्य-शरीरमें रहनेवाले पूर्वोक्त देवताओंमेंसे कौन-कौन सोते हैं ? (२) कौन-कौन जागते रहते हैं ? (३) स्वप्न-अवस्थामें इनमेंसे कौन देवता स्वप्नकी घटनाओंको देखता रहता है ? (४) निद्रा-अवस्थामें सुखका अनुभव किसको होता है ? और (५) ये सब-के-सब देवता सर्वभावसे किसमें स्थित हैं ? अर्थात् किसके आश्रित हैं ? इस प्रकार इस प्रश्नमें गार्ग्य मुनिने जीवात्मा और परमात्माका पूरा-पूरा तत्त्व पूछ लिया ॥ १ ॥

तस्मै स होवाच यथा गार्ग्य मरीचयोऽर्कस्यास्तं गच्छतः सर्वा एतस्मिंस्तेजोमण्डल एकीभवन्ति । ताः पुनः पुनरुदयतः प्रचरन्त्येवं ह वै तत्सर्वं परे देवे मनस्येकीभवति । तेन तर्ह्येष पुरुषो न शृणोति

न पश्यति न जिघ्रति न रसयते न स्पृशते नाभिवदते नादत्ते नानन्दयते
न विसृजते नेयायते स्वपितीत्याचक्षते ॥ २ ॥

तस्मै स. ह उवाच=उससे उन सुप्रसिद्ध महर्षिने कहा; गार्ग्य=हे गार्ग्य !
यथा=जिस प्रकार, अस्तम् गच्छत. अर्कस्य=अस्त होते हुए सूर्यकी, सर्वा.
मरीचय =सब की सब किरणें, एतस्मिन् तेजोमण्डले=इस तेजोमण्डलमें;
एकीभवन्ति=एक हो जाती है (फिर), उद्यतः ता.=उदय होनेपर वे (सर);
पुनः पुनः=पुनः-पुनः; प्रचरन्ति=सर ओर फैली रहती है, ह एवम् वै=ठीक
ऐसे ही (निद्राके समय); तत् सर्गम्=वे सब इन्द्रियों (भी), परे देवे
मनसि=भरम देव मनमें; एकीभवति=एक हो जाती है; तेन तर्हि एव. पुरुषः=
इस कारण उस समय यह जीवात्मा; न शृणोति=न (तो) सुनता है; न पश्यति=
न देखता है, न जिघ्रति=न सूँघता है, न रसयते=न स्वाद लेता है, न स्पृशते=
न स्पर्श करता है, न अभिवदते=न बोलता है, न आदत्ते=न ग्रहण करता है;
न आनन्दयते=न मैथुनका सुख भोगता है, न विसृजते=न मलमूत्रका त्याग
करता है (और); न इयायते=न चलता ही है; स्वपिति इति आचक्षते=उस
समय 'वह सो रहा है' यों (लोग) कहते हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें महात्मा पिण्डलाद ऋषिने गार्ग्यके पहले प्रश्नका इस
प्रकार उत्तर दिया है—'गार्ग्य ! जब सूर्य अस्त होता है, उस समय उसकी सब
ओर फैली हुई सम्पूर्ण किरणें जिस प्रकार उस तेज.पुञ्जमें मिलकर एक हो जाती
हैं, ठीक उसी प्रकार गाढ़ निद्राके समय तुम्हारे पूछे हुए सब देवता अर्थात् सब-
की-सब इन्द्रियों उन सबसे श्रेष्ठ जो मनरूप देव है, उसमें विलीन होकर तद्रूप
हो जाती हैं । इसलिये उस समय यह जीवात्मा न तो सुनता है, न देखता है, न
सूँघता है, न स्वाद लेता है, न स्पर्श करता है, न बोलता है, न ग्रहण करता है,
न चलता है, न मल-मूत्रका त्याग करता है और न मैथुनका सुख ही भोगता
है । भाव यह है कि उस समय दसों इन्द्रियोंका कार्य सर्वथा बंद रहता है । केवल
लोग कहते हैं कि इस समय यह पुरुष सो रहा है ।* उसके जागनेपर पुनः वे सब

* यहाँ सुषुप्तिकालमें मनका व्यापार चाल रहता है या नहीं, इस विषयमें कुछ नहीं
बढ़ा । सब इन्द्रियोंका मनमें विलीन हो जाना तो बताया गया, किंतु मन भी किसीमें
विलीन हो जाता है—यह बात नहीं कही गयी । महर्षि पतञ्जलि भी निद्राको चित्तकी
एक वृत्ति मानते हैं (पा० यो० १ । १०) इसमें तो यह जान पड़ता है कि मन विलीन
नहीं होता । परंतु अगले मन्त्रमें पञ्चभूत्यात्मक प्राणको ही जागनेवाला बताया गया है,
मनको नहीं, अतः मनका लय होता है या नहीं—यह बात स्पष्ट नहीं होती, क्योंकि पुनः
पतुर्थ मन्त्रमें मनको यजमान बतानेपर उसके ब्रह्मलोकमें जानेकी बात कही गयी है । इससे
यह बतलाना ही मनका लय हो जाता है ।

इन्द्रियाँ मनसे पृथक् होकर अपना-अपना कार्य करने लगती हैं—ठीक वैसे ही जिस प्रकार सूर्यके उदय होनेपर उसकी किरणें पुनः सब ओर फैल जाती हैं ॥२॥

सम्बन्ध—अब गार्ग्यके प्रश्नका संक्षेपमें उत्तर देकर दो मन्त्रोंद्वारा यह भी बतलाते हैं कि सब इन्द्रियोंके लय होनेपर मनकी कैसी स्थिति रहती है—

प्राणाग्नय एवैतस्मिन्पुरे जाग्रति । गार्हपत्यो ह वा एषोऽपानो
व्यानोऽन्वाहार्यपचनो यद्गार्हपत्यात् प्रणीयते प्रणयनादाहवनीयः
प्राणः ॥ ३ ॥

एतस्मिन् पुरे=इस शरीररूप नगरमें; प्राणाग्नयः एव=पाँच प्राणरूप अग्नियाँ ही; जाग्रति=जागती रहती हैं; ह एषः अपानः वै=यह प्रसिद्ध अपान ही; गार्हपत्यः=गार्हपत्य अग्नि है; व्यानः=व्यान; अन्वाहार्यपचनः=अन्वाहार्यपचन नामक अग्नि (दक्षिणाग्नि) है; गार्हपत्यात् यत् प्रणीयते=गार्हपत्य अग्निसे जो उठाकर ले जायी जाती है (वह); आहवनीयः=आहवनीय अग्नि; प्रणयनात्=प्रणयन (उठाकर ले जाये जाने) के कारण ही; प्राणः=प्राणरूप है ॥ ३ ॥

व्याख्या—उस समय इस मनुष्य-शरीररूप नगरमें पाँच प्राणरूप अग्नियाँ ही जागती रहती हैं । यह गार्ग्यद्वारा पूछे हुए दूसरे प्रश्नका संक्षेपमें उत्तर है । यहाँ निद्राको यज्ञका रूप देनेके लिये पाँचों प्राणोंको अग्निरूप बतलाया है । यज्ञमें अग्नि-की प्रधानता होती है, इसलिये यहाँ संक्षेपतः प्राणमात्रको अग्निके नामसे कह दिया । परंतु आगे इस यज्ञके रूपकमें किस प्राणवृत्तिकी किसके स्थानमें कल्पना करनी चाहिये, इसका स्पष्टीकरण करते हैं । कहना यह है कि शरीरमें जो प्राणकी अपान वृत्ति है, यही मानो उस यज्ञकी 'गार्हपत्य' अग्नि है; 'व्यान' दक्षिणाग्नि है, गार्हपत्य अग्निरूप अपानसे प्राण उठते हैं, इस कारण मुख्य प्राण ही इस यज्ञकी कल्पनामें आहवनीय अग्नि है; क्योंकि यज्ञमें आहवनीय अग्नि गार्हपत्यसे उठाकर लायी जाती है । पहले तीसरे प्रश्नके प्रसङ्गमें भी प्राणको 'अन्नरूप आहुति जिसमें हवन की जाती है' इस व्युत्पत्तिद्वारा आहवनीय अग्नि ही बताया है (३ । ५) ॥ ३ ॥

यदुच्छ्वासनिःश्वासावेतावाहुती समं नयतीति स समानः ।
मनो ह वाव यजमानः । इष्टफलमेवोदानः स एनं यजमानमहरह-
र्त्रक्षं गमयति ॥ ४ ॥

यत् उच्छ्वासनिःश्वासौ=जो ऊर्ध्वश्वास और अधोश्वास हैं; एतौ=ये दोनों (मानो); आहुती=(अग्निहोत्रकी) दो आहुतियाँ हैं; [एतौ यः]=इनको जो; समम्=समभावसे (सब ओर); नयति इति सः समानः=नहुँचाता है

इसीलिये जो 'समान' कहलाता है, वही, [होता]=हवन करनेवाला ऋत्विक् है, 'ह मन' वाच=यह प्रसिद्ध मन ही, यजमान.=यजमान है, इष्टफलम् एव=अभीष्ट फल ही, उदान.=उदान है, सः एनम्=वह (उदान) ही इस, यजमानम् अह अह =मनरूप यजमानको प्रतिदिन (निद्राके समय), ब्रह्म गमयति=ब्रह्मलोकमें भेजता है अर्थात् हृदयगुहामें ले जाता है ॥ ४ ॥

व्याख्या—यह जो मुख्य प्राणका श्वास प्रश्वासके रूपमें शरीरमें गहरा निकलना और भीतर लौट जाना है, वही मानो इस यज्ञमें आहुतियों पड़ती हैं। इन आहुतियोंद्वारा जो शरीरके पोषक-तत्व शरीरमें प्रवेश कराये जाते हैं, वे ही हवि हैं। उस हविको समस्त शरीरमें आवश्यकतानुसार समभावसे पहुँचानेका कार्य समान वायुका है, इसलिये उसे समान कहते हैं। वही इस रूपमें मानो 'होता' अर्थात् हवन करनेवाला ऋत्विक् है। अग्निरूप होनेपर भी आहुतियोंको पहुँचानेका कार्य करनेके कारण इसे 'होता' कहा गया है। पहले बताया हुआ मन ही मानो यजमान है और उदान वायु ही मानो उस यजमानका अभीष्ट फल है, क्योंकि जिस प्रकार अग्निहोत्र करनेवाले यजमानको उसका अभीष्ट फल उसे अपनी ओर आकर्षित करके कर्मफल भुगतानेके लिये कर्मानुसार स्वर्गादि लोकोंमें ले जाता है, उसी प्रकार यह उदान वायु मनको प्रतिदिन निद्राके समय उसके कर्मफलके भोगस्वरूप ब्रह्मलोकमें परमात्माके निवासस्थानरूप हृदयगुहामें ले जाता है। यहाँ इस मनके द्वारा जीवामा निद्राजनित विश्रामरूप सुखका अनुभव करता है, क्योंकि जीवात्माका निवासस्थान भी वही है, यह बात छठे मन्त्रमें कही है। यहाँ 'ब्रह्म गमयति' से यह बात नहीं समझनी चाहिये कि निद्राजनित सुख ब्रह्मप्राप्तिके सुखकी किसी भी अंशमें समानता कर सकता है, क्योंकि यह तो तामस सुख है और परब्रह्म परमेश्वरकी प्राप्तिका सुख तीनों गुणोंसे अतीत है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—अत्र तीसरे प्रश्नका उत्तर देते हैं—

अत्रैष देवः स्वप्ने महिमानमनुभवति । यद् दृष्टं दृष्टमनुपश्यति श्रुतं श्रुतमेवार्थमनुशृणोति । देशदिगन्तरैश्च प्रत्यनुभूतं पुनः पुनः प्रत्यनुभवति दृष्टं-चादृष्टं च श्रुतं चाश्रुतं चानुभूतं चाननुभूतं च सचामच सर्वं पश्यति सर्वः पश्यति ॥ ५ ॥

अत्र स्वप्ने=इस स्वप्न अवस्थामें, एष. देव =यह देव (जीवात्मा), महिमानम्=अपनी विभूतिका, अनुभवति=अनुभव करता है यत् दृष्टम् दृष्टम्=जो गार-वार देता हुआ है, अनुपश्यति=उसीको गार गार देसता है श्रुतम् श्रुतम् एव अर्थम् अनुशृणोति=गार गार सुनी हुई बातोंको ही पुनः

पुनः पुनः=पुनः-पुनः-पुनः-पुनः; प्रत्यनुभवति=
 बार-बार अनुभव किये हुए विषयोको; पुनः पुनः-पुनः-पुनः; प्रत्यनुभवति=
 अनुभव करता है (इतना ही नहीं); दृष्टम् च अदृष्टम् च=देखे हुए और न
 देखे हुएको भी; श्रुतम् च अश्रुतम् च=सुने हुए और न सुने हुएको भी;
 अनुभवत् च=अनुभव किये हुए और; अननुभवत् च=अनुभव न किये हुएको
 भी; सत् च असत् च=विद्यमान और अविद्यमानको भी; (इस प्रकार) सर्वम्
 पश्यति=सारी घटनाओंको देखता है; (तथा) सर्वः [सन्]=स्वयं सब कुछ
 बनकर; पश्यति=देखता है ॥ ५ ॥

व्याख्या—पार्थ मुनिने जो यह तीसरा प्रश्न किया था कि कौन देवता
 स्वप्नोंको देखता है ? उसका उत्तर महर्षि पिप्पलाद इस प्रकार देते हैं, इस स्वप्न-
 अवस्थामें जीवात्मा ही मन और सूक्ष्म इन्द्रियोंद्वारा अपनी विभूतिका अनुभव
 करता है । इसका पड़ले जड़ों-कड़ों भी जो कुछ बार-बार देखा, सुना और अनुभव
 किया हुआ है, उसीको यह स्वप्नमें बार-बार देखता, सुनता और अनुभव करता
 रहता है । परंतु यह नियम नहीं है कि जाग्रत्-अवस्थामें इसने जिस प्रकार,
 जिस ढंगसे और जिस जगह जो घटना देखी, सुनी और अनुभव की है, उसी प्रकार
 यह स्वप्नमें भी अनुभव करता है । अपितु स्वप्नमें जाग्रत्की किसी घटनाका कोई
 अंश किसी दूसरी घटनाके किसी अंशके साथ मिलकर एक नये ही रूपमें इसके
 अनुभवमें आता है; अतः कहा जाता है कि स्वप्नकालमें यह देखे और न देखे
 हुएको भी देखता है, सुने और न सुने हुए को भी सुनता है, अनुभव किये हुए
 और अनुभव न किये हुएको भी अनुभव करता है । जो वस्तु वास्तवमें है, उसे
 और जो नहीं है, उसे भी स्वप्नमें देख लेता है । इस प्रकार स्वप्नमें यह विचित्र
 ढंगसे सब घटनाओंका बार-बार अनुभव करता रहता है और स्वयं ही सब कुछ बन-
 कर देखता है । उस समय जीवात्माके अतिरिक्त कोई दूसरी वस्तु नहीं रहती ॥५॥

स यदा तेजसाभिभूतो भवत्यत्रैव देवः स्वप्नान्न पश्यत्यथ
 तदैतस्मिञ्शरीर एतत्सुखं भवति ॥ ६ ॥

सः यदा=वह (मन) जब; तेजसा अभिभूतः=तेज (उदान वायु)-
 से अभिभूत; भवति=हो जाता है; अत्र एव देवः=इस स्थितिमें यह जीवात्मारूप

* पहले तीसरे प्रश्नोत्तर (३ । ९-१०) में वतला आये हैं कि उदानवायुका नाम
 तेज है । इस प्रकरणमें भी कहा गया है कि उदान वायु ही मनको ब्रह्मलोकमें अर्थात्
 दृश्यमें ले जाता है; अतः यहाँ तेजसे अभिभूत होनेका अर्थ मनका उदान वायुसे आक्रान्त
 हो जाना है—यह बात समझनी चाहिये ।

देवता; स्वप्नान्=न्यूनोऽङ्गो; न पश्यति=नहीं देखता, अथ=नथा; तदा=उस समय; एतस्मिन् शरीरे=इस मनुष्य शरीरमें (जीवात्माको); एतत्=इसका; सुखम्=सुपुष्टिके सुखका अनुभव; भवति=होता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—गार्ग्य मुनिने चौथी बात यह पूछी थी कि निद्रामें सुखका अनुभव किसको होता है ? उसका उत्तर महर्षि इस प्रकार देते हैं—जब निद्राके समय यह मन उदान वायुके अधीन हो जाता है, अर्थात् जब उदान वायु इस मनको जीवात्माके निवासस्थान हृदयमें पहुँचाकर मोहित कर देता है; उस निद्रा-अवस्थामें यह जीवात्मा मनके द्वारा स्वप्नकी घटनाओंको नहीं देखता। उस समय निद्राजनित सुखका अनुभव जीवात्माको ही होता है। इस शरीरमें सुगन्ध-दुःखोंको भोगनेवाला प्रत्येक अवस्थामें प्रकृतिस्य पुरुष अर्थात् जीवात्मा ही है (गीता १३।२१) ॥ ६ ॥

स यथा सोम्य वयांसि वासोवृक्षं सम्प्रतिष्ठन्ते एवं ह वै तत् सर्वं पर आत्मनि सम्प्रतिष्ठते ॥ ७ ॥

सः=(पाँचवीं बात जो तुमने पूछी थी) वह (इस प्रकार समझनी चाहिये); सोम्य=हे प्रिय; यथा=जिस प्रकार; वयांसि=बहुतसे पत्नी (सायकालमें); वासोवृक्षम्=अपने निवासरूप वृक्षपर (आकर); सम्प्रतिष्ठन्ते=आरामसे ठहरते हैं (बसेरा लेते हैं); ह एवम् वै तत् सर्वम्=ठीक वैसे ही वे (आगे बताये जानेवाले पृथिवी आदि तत्त्वोंसे लेकर प्रागतक) स-के-स, परे आत्मनि=परमात्मामें, सम्प्रतिष्ठते=सुखपूर्वक आश्रय पाते हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—गार्ग्य मुनिने जो यह पाँचवीं बात पूछी थी कि ये मन, बुद्धि, इन्द्रियों और प्राण—स-के-स किसमें स्थित हैं—किसके आश्रित हैं उसका उत्तर महर्षि इस प्रकार देते हैं—प्यारे गार्ग्य ! आश्राममें उहने वाले पक्षिगण जिस प्रकार सायकालमें लौटकर अपने निवासभूत वृक्षपर आरामसे बसेरा लेते हैं; ठीक उसी प्रकार आगे बतलाये जानेवाले पृथ्वीसे लेकर प्रागतक जितने तत्त्व हैं, वे स-के-स परब्रह्म पुरुषोत्तममें, जो कि सके आत्मा हैं, आश्रय लेते हैं, क्योंकि वे ही इन सके परम आश्रय हैं ॥ ७ ॥

पृथिवी च पृथिवीमात्रा चापश्चापोमात्रा च तेजश्च तेजोमात्रा च वायुश्च वायुमात्रा चाकाशश्चाकाशमात्रा च चक्षुश्च द्रष्टव्यं च श्रोत्रं च श्रोतव्यं च घ्राणं च घ्रातव्यं च रसश्च रसयितव्यं च त्वक्च स्पर्शयितव्यं च वाक्च वक्तव्यं च हस्तां चादातव्यं चोपस्थश्चानन्दयितव्यं च पापुश्च विसर्जयितव्यं च पादौ च

गन्तव्यं च मनश्च मन्तव्यं च बुद्धिश्च बोद्धव्यं चाहङ्कारश्चाहङ्कर्तव्यं
च चित्तं च चेतयितव्यं च तेजश्च विद्योतयितव्यं च प्राणश्च
विधारयितव्यं च ॥ ८ ॥

पृथिवी च=पृथिवी और; पृथिवीमात्रा च=उसकी तन्मात्रा (सूक्ष्म
गन्ध) भी; आपः च आपोमात्रा च=जल और रसतन्मात्रा भी; तेजः
च तेजोमात्रा च=तेज और रूप-तन्मात्रा भी; वायुः च वायुमात्रा च=
वायु और स्पर्श-तन्मात्रा भी; आकाशः च आकाशमात्रा च=आकाश और
शब्द-तन्मात्रा भी; चक्षुः च द्रष्टव्यम् च=नेत्र-इन्द्रिय और देखनेमें आनेवाली
वस्तु भी; श्रोत्रम् च श्रोतव्यम् च=श्रोत्र-इन्द्रिय और सुननेमें आनेवाली वस्तु
भी; घ्राणम् च घ्रातव्यम् च=घ्राणेन्द्रिय और सूँघनेमें आनेवाली वस्तु भी;
रसः च रसयितव्यम् च=रसना-इन्द्रिय और रसनाके विषय भी; त्वक् च
स्पर्शयितव्यम् च=त्वक्-इन्द्रिय और स्पर्शमें आनेवाली वस्तु भी;
वाक् च वक्तव्यम् च=वाक्-इन्द्रिय और बोलनेमें आनेवाला शब्द भी; हस्तौ
च आदातव्यम् च=दोनों हाथ और पकड़नेमें आनेवाली वस्तु भी; उपस्थः
च आनन्दयितव्यम् च=उपस्थ इन्द्रिय और उसका विषय भी; पायुः च
विसर्जयितव्यम् च=गुदा-इन्द्रिय और उसके द्वारा परित्यागयोग्य वस्तु भी;
पादौ च गन्तव्यम् च=दोनों चरण और गन्तव्य स्थान भी; मनः च
मन्तव्यम् च=मन और मननमें आनेवाली वस्तु भी; बुद्धिः च बोद्धव्यम्
च=बुद्धि और जाननेमें आनेवाली वस्तु भी; अहंकारः च अहंकर्तव्यम्
च=अहंकार और उसका विषय भी; चित्तं च चेतयितव्यम् च=
चित्त और चिन्तनमें आनेवाली वस्तु भी; तेजः च विद्योतयितव्यम् च=
प्रभाव और उसका विषय भी; प्राणः च विधारयितव्यम् च=प्राण और
प्राणके द्वारा धारण किये जानेवाले पदार्थ भी (ये सब-के-सब परमात्माके
आश्रित हैं) ॥ ८ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें यह बात कही गयी है कि स्थूल और सूक्ष्म
पाँचों महाभूत, दसों इन्द्रियाँ और उनके विषय, चारों प्रकारके अन्तःकरण
और उनके विषय तथा पाँच भेदोंवाला प्राण वायु—सब-के-सब परमात्माके
ही आश्रित हैं । कहना यह है कि स्थूल पृथ्वी और उसका कारण गन्ध-
तन्मात्रा, स्थूल जल-तत्त्व और उसका कारण रस-तन्मात्रा, स्थूल तेज-तत्त्व
और उसका कारण रूप-तन्मात्रा, स्थूल वायु-तत्त्व और उसका कारण स्पर्श-
तन्मात्रा, स्थूल आकाश और उसका कारण शब्द-तन्मात्रा—इस प्रकार अपने
कारणोंसहित पाँचों भूत तथा नेत्र-इन्द्रिय और उसके द्वारा देखनेमें आनेवाली

वस्तुएँ, श्रोत्र इन्द्रिय और उसके द्वारा जो कुछ सुना जा सकता है वह सब, प्राणेन्द्रिय और उसके द्वारा सूँघनेमें आनेवाले पदार्थ, रसना इन्द्रिय और उसके द्वारा स्वास्वादनमें आनेवाले खट्टे-मीठे आदि सब प्रकारके रस, त्वचा इन्द्रिय और उसके द्वारा स्पर्श करनेमें आनेवाले सब पदार्थ, वाक् इन्द्रिय और उसके द्वारा बोले जानेवाले शब्द, दोनों हाथ और उनके द्वारा पकड़नेमें आनेवाली सब वस्तुएँ, दोनों पैर और उनके गन्तव्य स्थान, उपस्थ इन्द्रिय और मैथुनका सुख, गुदा इन्द्रिय और उसके द्वारा त्यागा जानेवाला मल, मन और उसके द्वारा मनन करनेमें आनेवाले सब पदार्थ, बुद्धि और उसके द्वारा जाननेमें आनेवाले सब पदार्थ, अङ्कार और उसका विषय, चित्त और चित्तके द्वारा चिन्तनमें आनेवाले पदार्थ, प्रभाव और प्रभावसे प्रभावित होनेवाली वस्तु एव पाँच वृत्तिवाला प्राण और उसके द्वारा जीवन देकर धारण किये जानेवाले सब शरीर—ये सबके-सब इसके कारणभूत परमेश्वरके ही आश्रित हैं ॥ ८ ॥

एष हि द्रष्टा स्प्रष्टा श्रोता घ्राता रसयिता मन्ता चोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः स परेऽक्षर आत्मनि सम्प्रतिष्ठते ॥ ९ ॥

एष=यह जो, द्रष्टा स्प्रष्टा=देखनेवाला, स्पर्श करनेवाला, श्रोता घ्राता=सुननेवाला, सूँघनेवाला, रसयिता मन्ता=स्वाद लेनेवाला, मनन करने वाला चोद्धा कर्ता=जाननेवाला तथा कर्म करनेवाला, विज्ञानात्मा=विज्ञान स्वरूप, पुरुषः=पुरुष (जीवात्मा) है, स हि=वह भी, अक्षरे=अविनाशी, परे आत्मनि=परमात्मामें, सम्प्रतिष्ठते=भन्धीर्भौति स्थित है ॥ ९ ॥

व्याख्या—देखनेवाला, स्पर्श करनेवाला, सुननेवाला, सूँघनेवाला, स्वाद लेनेवाला, मनन करनेवाला, जाननेवाला तथा सम्पूर्ण इन्द्रियों और मनके द्वारा समस्त कर्म करनेवाला जो यह विज्ञानस्वरूप पुरुष—जीवात्मा है, यह भी उन परम अविनाशी सभ्ये आत्मा परब्रह्म पुरुषोत्तममें ही स्थिति पाता है । उन्हें प्राप्त कर लेनेपर ही इसे वास्तविक शान्ति मिलती है, अतः इसके भी परम आश्रय वे परमेश्वर ही हैं ॥ ९ ॥

परमेनाक्षरं प्रतिपद्यते स यो ह वै तदच्छायमशरीरम लोहितं शुभ्रमक्षरं वेदयते यस्तु सोम्य । स सर्वज्ञः सर्वो भवति । तदेष श्लोकः ॥ १० ॥

ह य वै=निश्चय ही जो कोई भी, तत् अच्छायम्=उस छायारहित, अशरीरम्=शरीररहित, अलोहितम्=गाल, पीले आदि रंगोंसे रहित शुभ्रम्=

अक्षरम्=विशुद्ध अविनाशी पुरुषको; वेदयते=जानता है; सः=वह; परम्
अक्षरम् एव=परम अविनाशी परमात्माको ही; प्रतिपद्यते=प्राप्त हो जाता है;
सोम्य=हे प्रिय !; यः तु [एवम्]=जो कोई ऐसा है; सः सर्वज्ञः=
वह सर्वज्ञ (और); भवति=सर्वरूप हो जाता है; तत् एषः=उस विषयमें
यह (अगला); श्लोकः=श्लोक है ॥ १० ॥

व्याख्या—यह निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि जो कोई भी
मनुष्य उन छायारहित, शरीररहित, लाल-पीले आदि सब रंगोंसे रहित विशुद्ध
अविनाशी परमात्माको जान लेता है, वह परम अक्षर परमात्माको ही प्राप्त
हो जाता है—इसमें तनिक भी संशय नहीं है । हे सोम्य ! जो कोई
भी ऐसा है, अर्थात् जो भी उस परब्रह्म परमेश्वरको प्राप्त कर लेता है, वह सर्वज्ञ
और सर्वरूप हो जाता है । इस विषयमें निम्नलिखित ऋचा है ॥ १० ॥

विज्ञानात्मा सह देवैश्च सर्वैः
प्राणा भूतानि सम्प्रतिष्ठन्ति यत्र ।
तदक्षरं वेदयते यस्तु सोम्य
स सर्वज्ञः सर्वमेवाविवेशेति ॥ ११ ॥

यत्र=जिसमें; प्राणाः=समस्त प्राण (और); भूतानि च=पाँचों भूत
तथा; सर्वैः देवैः सह=सम्पूर्ण इन्द्रिय और अन्तःकरणके सहित; विज्ञानात्मा=
विज्ञानस्वरूप आत्मा; सम्प्रतिष्ठन्ति=आश्रय लेते हैं; सोम्य=हे प्रिय !; तत्
अक्षरम्=उस अविनाशी परमात्माको; यः तु वेदयते=जो कोई जान लेता
है; सः सर्वज्ञः=वह सर्वज्ञ है; सर्वम् एव=(वह) सर्वस्वरूप परमेश्वरमें;
आविवेशेति=प्रविष्ट हो जाता है; इति=इस प्रकार (इस प्रश्नका उत्तर समाप्त
हुआ) ॥ ११ ॥

व्याख्या—सबके परम कारण जिन परमेश्वरमें समस्त प्राण और पाँचों महा-
भूत तथा समस्त इन्द्रियाँ और अन्तःकरणके सहित स्वयं विज्ञानस्वरूप जीवात्मा—
ये सब आश्रय लेते हैं, उन परम अक्षर अविनाशी परमात्माको जो कोई
जान लेता है, वह सर्वज्ञ है तथा सर्वरूप परमेश्वरमें प्रविष्ट हो जाता है । इस प्रकार
यह चतुर्थ प्रश्न समाप्त हुआ ॥ ११ ॥

॥ चतुर्थ प्रश्न ॥ ४ ॥

पञ्चम प्रश्न

जय हन श्रेयः सत्यकामः पप्रच्छ । स या ह न
तद्भगवन्मनुष्येषु प्रायणान्तमोङ्कारमभिप्रायात् । कतम वा न स तेन
लोक जयताति ॥ १ ॥

जय ह णनम्=उसके बाद इन व्यातनामा मर्षि विप्रवादस श्रेय
सत्यकाम=गिरिपुत्र सत्यकामने पप्रच्छ=पृछा, भगवन्=भगवन् । मनुष्येषु=
मनुष्यमम, स य ह वे=य जो नई भी, प्रायणान्तम्=मृत्युपयन्त, तत्
आकारम्=उस आकारका, अभिध्यायित=सदा भलीभाँति ध्यान करता है, स.
तेन=य उस उपासना करने, कतमम् लोकम्=किस लोकको, वाव जयते=
निस्संदेह जीत लेता है इति=यह (मेरा प्रश्न है) ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें सत्यकामने आकारकी उपासनाके विषयमें प्रश्न
किया है । उसने यी जिज्ञासा की है कि जो मनुष्य आज्ञावन सदा आकारकी भली
भाँति उपासना करता है, उसे उस उपासनाके द्वारा कौन स लोककी प्राप्ति होती
है, जयात् उसका क्या फल मिलता है ॥ १ ॥

तस्मै स होवाच एतद्वै सत्यकाम परं चापरं च ब्रह्म यदोङ्कारः ।
तस्माद्विद्वानेतेनैवायतनेनैकतरमन्वेति ॥ २ ॥

तस्मै स. ह उवाच=उससे उन प्रसिद्ध महर्षिने कहा, सत्यकाम=ह
सत्यकाम । एतत् वे=निश्चय ही यह, यत् ओङ्कार =जो ओङ्कार है, परम् ब्रह्म च
अपरम् च=(वही) परब्रह्म और अपरब्रह्म भी है, तस्मात्=इसलिये, विद्वान्=इस
प्रकारका ज्ञान रखनेवाला मनुष्य, एतेन एव=इस एक ही, आयतनेन=अवलम्बसे
(अर्थात् प्रणवमात्रके चिन्तनसे), एकतरम्=अपर और परब्रह्ममेंसे किसी एकका,
अन्वेति=(अपनी श्रद्धाके अनुसार) अनुसरण करता है ॥ २ ॥

व्याख्या—इसके उत्तरमें महर्षि पिप्पलाद (ओम्) इस अक्षरकी उससे
लक्ष्यभूत परब्रह्म पुरुषोत्तमके साथ एकता करते हुए कहते हैं—सत्यकाम ! यह जो
ओङ्कार है, वह अपने लक्ष्यभूत परब्रह्म परमेश्वरसे भिन्न नहीं है । इसलिये यही परब्रह्म
है और यही उन परब्रह्मसे प्रकट हुआ उनका विराट् स्वरूप—अपर ब्रह्म भी है ।
केवल इसी एक ओङ्कारका जप, स्मरण और चिन्तन करके उसके द्वारा अपने
दृष्टको चाहनेवाला विज्ञानसम्पन्न मनुष्य उसे पा लेता है । भाव यह है कि जो
मनुष्य परमेश्वरके विराट् स्वरूप—इस जगत्के ऐश्वर्यमय किसी भी अङ्गको
प्राप्त करनेकी इच्छासे ओङ्कारकी उपासना करता है, वह अपनी भावनाके अनुसार

* कठोपनिषद् १ । २ । १६ म भी यही बात यही है, वहाँ 'अपर' विशेषण
नहीं दिया है ।

विराट्स्वरूप परमेश्वरके किसी एक अङ्गको प्राप्त करता है और जो इसके अन्तर्गामी आत्मा पूर्ण ब्रह्म पुरुषोत्तमको लक्ष्य बनाकर उनको पानेके लिये निष्कामभावसे इसकी उपासना करता है, वह मरब्रह्म पुरुषोत्तमको पा लेता है। यही बात अगले मन्त्रोंमें भी स्पष्ट की गयी है ॥ २ ॥

स यद्येकमात्रमभिध्यायीत स तेनैव संवेदितस्तूर्णमेव जगत्यामभिसम्पद्यते । तमृचां मनुष्यलोकमुपनयन्ते स तत्र तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया सम्पन्नो महिमानमनुभवति ॥ ३ ॥

सः यदि=वह उपासक यदि; एकमात्रम्=एक मात्रासे युक्त ओंकारका; अभिध्यायीत=भलीभाँति ध्यान करे तो; सः तेन एव=वह उस उपासनासे ही; संवेदितः=अपने ध्येयकी ओर प्रेरित किया हुआ; तूर्णम् एव=शीघ्र ही; जगत्याम्=पृथ्वीमें; अभिसम्पद्यते=उत्पन्न हो जाता है; तम् ऋचः=उसको ऋग्वेदकी ऋचाएँ; मनुष्यलोकम्=मनुष्य-शरीर; उपनयन्ते=प्राप्त करा देती हैं; तत्र सः=वहाँ वह उपासक; तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया सम्पन्नः=तप, ब्रह्मचर्य और श्रद्धासे सम्पन्न होकर; महिमानम्=महिमाका; अनुभवति=अनुभव करता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—ओंकारका चिन्तन करनेवाला मनुष्य यदि विराट् परमेश्वरके भू; भुव; और स्वः—इन तीनों रूपोंमेंसे भूलोकके ऐश्वर्यमें आसक्त होकर उसकी प्राप्तिके लिये ओंकारकी उपासना करता है तो वह मरनेके बाद अपने प्रापणीय ऐश्वर्यकी ओर प्रेरित होकर तत्काल पृथ्वीलोकमें अग जाता है। ॐकारकी पहली मात्रा ऋग्वेदस्वरूपा है, उसका पृथ्वीलोकसे सम्बन्ध है; अतः उसके चिन्तनसे साधकको ऋग्वेदकी ऋचाएँ पुनः मनुष्य-शरीरमें प्रविष्ट करा देती हैं। वह उस नवीन मनुष्य-जन्ममें तप, और श्रद्धासे सम्पन्न उत्तम आचरणोंवाला श्रेष्ठ मनुष्य बनकर अतिशय ऐश्वर्यका उपभोग करता है, अर्थात् उसे नीची योनियोने नहीं भटकना पड़ता; वह मरनेके बाद मनुष्य होकर पुनः शुभ कर्म करनेमें समर्थ हो जाता है और वहाँ नाना प्रकारके दुस्खोंका उपभोग करता ॥ ३ ॥

अथ यदि द्विमात्रेण मनसि सम्पद्यते सोऽन्तरिक्षं यजुभिर्नुनीयते सोमलोकम् । स सोमलोके विभूतिमनुभूय पुनरावर्तते ॥ ४ ॥

अथ यदि=परंतु यदि; द्विमात्रेण=दो मात्राओंसे युक्त (ओंकार); [अभिध्यायीत]=अच्छी प्रकार ध्यान करता है तो (उससे); मनसि=मनोमय चन्द्रलोकको; सम्पद्यते=प्राप्त होता है; सः यजुभिः=वह यजुर्वेदके मन्त्रोंद्वारा; अन्तरिक्षम्=अन्तरिक्षमें स्थित; सोमलोकम्=चन्द्रलोकको; उनीयते=ऊपरकी

ओर ले जाया जाता है; सः सोमलोके=र चन्द्रलोके; विभूतिम्=वहाँके ऐश्वर्यका; अनुभूय=अनुभव करके; पुनः आवर्तते=पुनः इस लोकमें लौट आता है ॥ ४ ॥

व्याख्या—यदि साधक दो मात्रावाले ओंकारकी उपासना करता है; अर्थात् उस विराट् स्वरूप परमेश्वरके अङ्गभूत भूः (मनुष्यलोक) और भुवः (स्वर्गलोक)— इन दोनोंके ऐश्वर्यकी अभिलाषासे—उसीको लक्ष्य बनाकर ओंकारकी उपासना करता है तो वह मनोमय चन्द्रलोकको प्राप्त होता है; उसको यजुर्वेदके मन्त्र अन्तरिक्षमे ऊपरकी ओर चन्द्रलोकमें पहुँचा देते हैं । उस विनाशशील स्वर्गलोकमें नाना प्रकारके ऐश्वर्यका उपभोग करके अपनी उपासनाके पुण्यका क्षय हो जानेपर पुनः मृत्युलोकमें आ जाता है । वहाँ उसे अपने पूर्वकर्मानुसार मनुष्य-शरीर या उससे कोई नीची योनि मिल जाती है ॥ ४ ॥

यः पुनरेतं मित्येतेनैवाक्षरेण परं पुरुषमभिध्यायीत स तेजसि सूर्ये सम्पन्नः । यथा पादादरस्त्वचा विनिर्मुच्यत एवं ह वै स पाप्मना विनिर्मुक्तः स सामभिरुन्नीयते ब्रह्मलोकं स एतस्माज्जीवघनात् परात्परं पुरिशयं पुरुषमीक्षते तदेतौ श्लोकौ भवतः ॥ ५ ॥

पुनः यः=परंतु जो; त्रिमात्रेण=तीन मात्राओंवाले; ओम् इति=ओम्-रूप; एतेन अक्षरेण एव=इस अक्षरके द्वारा ही; पतम् परम् पुरुषम्=इस परम पुरुषका; अभिध्यायीत=निरन्तर ध्यान करता है; सः तेजसि=वह तेजोमय; सूर्ये सम्पन्नः=सूर्यलोकमें जाता है (तथा); यथा पादादरः=बिस प्रकार सर्प; त्वचा विनिर्मुच्यते=कँचुलीसे अलग हो जाता है; एवम् ह वै=ठीक उसी तरह; सः पाप्मना=वह पापोंसे; विनिर्मुक्तः=सर्वथा मुक्त हो जाता है; सः (इसके बाद) वह; सामभिः=सामवेदकी श्रुतियोंद्वारा; ब्रह्मलोकम् उन्नीयते=ऊपर ब्रह्मलोकमें ले जाया जाता है; सः पतस्मात्=वह इस; जीवघनात्=जीवसमुदायरूप; परात् परम्=परमतत्त्वसे अत्यन्त श्रेष्ठ; पुरिशयम्=शरीररूप नगरमें रहनेवाले अन्तर्धामी; पुरुषम्=परमपुरुष पुरुषोत्तमको; ईक्षते=साक्षात् कर देता है; तत् पतौ=इस विषयमें ये (अगले); श्लोकौ भवतः=दो श्लोक हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें 'पुनः' शब्दके प्रयोगसे यह सूचित होता है कि उपर्युक्त कथनके अनुसार इस लोक और स्वर्गश्रेष्ठतकके ऐश्वर्यकी अभिलाषासे अपर ब्रह्मको लक्ष्य बनाकर ओंकारकी उपासना करनेवाले साधकोंसे विच्छिन्न-

साधकका यहाँ वर्णन किया गया है। उपासनाका सर्वोत्तम प्रकार यही है—यह भाव प्रकट करनेके लिये ही इस मन्त्रमें 'वदि' पदका प्रयोग भी नहीं किया गया है; क्योंकि इसमें कोई विकल्प नहीं है। इस मन्त्रमें यह भी स्पष्टरूपसे बतला दिया गया है कि ओंकार उस परब्रह्मका नाम है, इसके द्वारा उस परब्रह्म परमेश्वरकी उपासना की जाती है। मन्त्रमें कहा गया है कि जो कोई साधक इन तीन मात्राओंवाले ओंकारस्वरूप अक्षरद्वारा परब्रह्म परमेश्वरकी उपासना करता है, वह जैसे सर्प केंचुलीसे अलग हो जाता है—उसी प्रकार सब प्रकारके कर्मबन्धनोंसे छूटकर सर्वथा निर्विकार हो जाता है। उसे सामवेदके मन्त्र तेजोमय सूर्यमण्डलमेंसे ले जाकर सर्वोपरि ब्रह्मलोकमें पहुँचा देते हैं। वहाँ वह जीव समुदायरूप चेतनतत्त्वसे अत्यन्त श्रेष्ठ उन परब्रह्म पुरुषोत्तमको प्राप्त हो जाता है, जो सम्पूर्ण जगत्को अपनी शक्तिके किसी एक अंशमें धारण किये हुए है और सम्पूर्ण विश्वमें व्याप्त है तथा जो अन्तर्बामीरूपसे सबके हृदयमें विराजमान है। इसी विषयको स्पष्ट करनेवाले ये दो आगे कहे हुए श्लोक हैं ॥ ५ ॥

तिस्रो मात्रा मृत्युमत्यः प्रयुक्ता

अन्योन्यसक्ता अनविप्रयुक्ताः ।

क्रियासु

वाह्याभ्यन्तरमध्यमासु

सम्यक्प्रयुक्तासु न कम्पते ज्ञः ॥ ६ ॥

तिस्रः मात्राः=ओंकारकी तीनों मात्राएँ ('अ' 'उ' तथा 'म');
 अन्योन्यसक्ताः=एक दूसरीसे संयुक्त रहकर; प्रयुक्ताः=प्रयुक्त की गयी हो;
 अनविप्रयुक्ताः=या पृथक्-पृथक् एक-एक ध्येयके चिन्तनमें इनका प्रयोग किया गया हो (दोनों प्रकारसे ही वे); मृत्युमत्यः=मृत्युयुक्त हैं; वाह्याभ्यन्तरमध्य-
 मासु=बाहर, भीतर और बीचकी; क्रिया =क्रियाओंमें; सम्यक्प्रयुक्तासु=
 पूर्णतया इन मात्राओंका प्रयोग किये जानेपर; ज्ञः न कम्पते=उस परमेश्वरको जाननेवाला ज्ञानी विचलित नहीं होता ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें यह भाव दिखाया गया है कि ओंकारवाच्य परब्रह्म परमेश्वरका जो यह जगत्-रूप विराट्स्वरूप है अर्थात् जो कुछ देखने, सुनने और समझनेमें आता है, वह उसका वास्तविक परम अविनाशी स्वरूप नहीं है, वह परिवर्तनशील है; अतः इसमें रहनेवाला जीव अमर नहीं होता। वह चाहे ऊँची-से-ऊँची योनिको प्राप्त कर ले, परंतु जन्म-मृत्युके चक्रसे नहीं छूटता। इसके एक अङ्ग पृथ्वीलोककी या पृथ्वी और अन्तरिक्ष इन दोनों लोकोंकी अथवा तीनों लोकोंको मिलाकर सम्पूर्ण जगत्की अभिलाषा रखते हुए जो उपासना करता है, जिसका इस जगत्के आत्मरूप परब्रह्म पुरुषोत्तमकी ओर लक्ष्य नहीं है, वरं जो जगत्के वाह्य स्वरूपमें ही आसक्त हो रहा है, वह

उन् नदी पाता, अतः रात्रार जन्मना मग्ता रता है । तो नदी
 माघर पा सता है, तो अग्ने शरीरके चार, भीतर और शरीरके मयस्थान—
 हृदयदेशमें होनेवाली बारी, भीतरी और बीचरी समस्त क्रियाओंम
 मंत्र ओंकारके वाच्यार्थरूप एतमान परब्रह्म पुरुषोत्तमको व्याप्त
 समझता है और ओंकारके द्वारा उनकी उपासना करता है—उक्त पानेकी ही
 श्रमिणागमें ओंकारका जप, स्मरण और चिन्तन करता है, व गानी परमात्माको
 पाकर फिर कभी जगती स्थितिसे विचलित नहीं होता ॥ ६ ॥

ऋग्भिरेतं यजुर्भिर्गन्तर्गिर्षं
 मामभिर्यत् तत्कणयो वेदयन्ते ।

तमोद्गारेणैवायतनेनान्वेति विद्वान्

यत्तच्छान्तमजरममृतमभयं परं चेति ॥ ७ ॥

। ऋग्भिः=(एक मात्राकी उपासनामें उपासक) ऋचाओंद्वारा एतम्=
 म मनुष्यगैरुमें (पहुँचाया जाता है), यजुर्भिः=(दूसरा दो मात्राओंकी
 उपासना करनेवाला) यजुर्भुतियाद्वारा, अन्तरिक्षम्=अन्तरिक्षमें (चन्द्रलोक्त
 पहुँचाया जाता है) मामभिः=(पूर्णरूपमें ओंकारकी उपासना करनेवाला)
 माम भित्तियाद्वारा तन्=(त्रयगैरुमें (पहुँचाया जाता है), यत्=चित्तको
 मयः=जानीचन वेदयन्ते=जानत है विद्वान्=विद्वेक्षणी साधक
 ओद्गारेण एत=रेरत आकारर, आयतनेन=परब्रह्मके द्वारा ही तम्=
 म परब्रह्म पुरुषोत्तमको अन्वेति=गयेता व यत्=जो तन्=व शान्तम=
 परम शान्त अजरम्=जराहित अमृतम्=मम्युरहित अभयम्=भयरहित
 च=और, परम् इति=सर्वश्रेष्ठ है ॥ ७ ॥

व्याख्या—इम मन्त्रम तीर्थे, चौथे जीर पाँचवें मन्त्रके भावना सङ्गमें
 वर्णन करते ब्रह्मण ग्रन्थके सारसमि रही हृद पातना समर्थन क्रिया गया है ।
 भावना है कि एक मात्रा जथात एक अङ्गका रूप बनाकर उपासना करनेवा
 साधकको मृग्येदकी ऋचाओं मनुष्यगैरुमें पहुँचा देता है । दो मात्राकी उपासना
 करनेवालेका अर्थात् जगत्के चक्रनेके—स्वभाव ऐश्वर्यका रूप बनाकर
 ओंकारकी उपासना करनेवालेका यजुर्भुतके मन्त्र चन्द्रगैरुमें पहुँचाता और जो
 वन सयम परिपूर्ण इनके आत्मस्वरूप परमेश्वरका ओंकारके द्वारा उपासना करता है,
 उसको सामवेदके मन्त्र उम ब्रह्मणम पशुना इत है जिने जानीचन जानत है ।
 संपूर्ण रत्नको समझनेवाले बुद्धिमान मनुष्य राक्ष जगतम जाकत न पाकर
 ओंकारकी उपासनाद्वारा समस्त जगत्के आत्मरूप तन परब्रह्म परमात्माका पाये

हैं, जो परम शान्त—सब प्रकारके विकारोंसे रहित है, जहाँ न बुढ़ापा है, न मृत्यु है, न भय है, जो अजर, अमर, निर्यय एवं सर्वश्रेष्ठ परम पुरुषोत्तम हैं ॥ ७ ॥

॥ ५ ॥ प्रश्न ॥ ५ ॥

अथ हैनं सुकेशा भारद्वाजः — भगवन्हिरण्यनाभः

सत्यो राजपुत्रो मामुपेत्यैतं प्रश्नमपृच्छत । षोडशकलं भारद्वाज
पुरुषं वेत्थ । हं कुमारमब्रुवं नाहमिमं वेद यद्यहमिममवेदिषं
ते नावक्ष्यमिति एष परिशुष्यति योऽनृतमभिवदति
तस्मान्नार्हाभ्यनृतं वक्तुम् । स तूष्णीं रथमारुह्य । तं त्वा
पृच्छामि क्वासौ पुरुष इति ॥ १ ॥

अथ=फिर; ह एनम्=इन प्रसिद्ध महात्मा (पिप्पलाद) से; भारद्वाजः=भरद्वाजपुत्र; सुकेशा=सुकेशाने; अपृच्छ=पूछा—; भगवन्=भगवन् !; कौसल्यः=कोसलदेशीय; राजपुत्रः=राजकुमार; हिरण्यनाभः=हिरण्यनाभने; माम् उपेत्य=मेरे पास आकर; एतम् प्रश्नम्=यह प्रश्न; अपृच्छत=पूछा; भारद्वाज=हे भारद्वाज ! (क्या तुम); षोडशकलम्=सोलह कलाओंवाले; पुरुषम्=पुरुषको; वेत्थ=जानते हो; तम् कुमारम्=(तव) उस राजकुमारसे; अहम्=मैंने; अब्रुवम्=कहा—; अहम्=मैं; इमम्=इसे; न वेद=नहीं जानता; यदि=यदि; अहम्=मैं; इमम् अवेदिषम्=इसे जानता होता (तो); ते=तुझे; कथम् न अवक्ष्यम् इति=क्यों नहीं बतता; एषः वै=वह मनुष्य अवश्य; समूलः=मूलके सहित; परिशुष्यति=सर्वथा सूख जाता है (नष्ट हो जाता है); यः=जो; अनृतम्=झूठ; अभिवदति=बोलता है; तस्मात्=इसलिये (मैं); अनृतम्=झूठ; वक्तुम्=बोलनेमें; न अर्हामि=समर्थ नहीं हूँ; सः=वह राजकुमार (मेरा उत्तर सुनकर); तूष्णीम्=चुपचाप; रथम्=रथपर; आरुह्य=सवार होकर; प्रवव्राज=चला गया; तम्=उसी बातको; त्वा पृच्छामि=मैं आसे पूछ रहा हूँ; असौ=वह (सोलह कलाओंवाला); पुरुषः=पुरुष; क्व इति=कहाँ है ? ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें सुकेशा ऋषिने अपनी अल्पज्ञता और सत्य भाषणका महत्त्व प्रकट करते हुए सोलह कलाओंवाले पुरुषके विषयमें प्रश्न किया है। वे बोले—“भगवन् ! एक बार कोसलदेशका राजकुमार हिरण्यनाभ मेरे पास आया था। उसने मुझसे पूछा—“भारद्वाज ! क्या तुम सोलह कलाओंवाले पुरुषके विषयमें जानते हो ? मैंने उससे स्पष्ट कह दिया—“भाई ! मैं उसे नहीं जानता;

जानता होता तो तुम्हें अवश्य बता देता । न बतानेका कोई कारण नहीं है । तुम अपने मनमें यह न समझना कि मैंने बहाना करके तुम्हारे प्रश्नको टाल दिया है; क्योंकि मैं झूठ नहीं बोलता । झूठ बोलनेवालेका मूलोच्छेद हो जाता है, वह इस लोकोत्तमों या परलोकमें—कहीं भी प्रतिष्ठा नहीं पा सकता । मेरी इस बातको सुनकर राजकुमार चुपचाप रथपर सवार होकर जैसे आया था, वैसे ही लौट गया । अब मैं आपके द्वारा उसी सोलह कलाओंवाले पुरुषका तत्त्व जानना चाहता हूँ; कृपया आप मुझे बतलायें कि वह कहीं है और उसका स्वरूप क्या है? ॥ १ ॥

तस्मै स होवाच । इहैवान्तःशरीरे सोम्य स पुरुषो यस्मिन्नेताः
पोडश कलाः प्रभवन्तीति ॥ २ ॥

तस्मै=उससे; सः ह=मे सुप्रसिद्ध महर्षि; उवाच=बोले; सोम्य=हे प्रिय ।; इह=यहाँ; अन्तःशरीरे=उस शरीरके भीतर; एव=ही; सः=वह; पुरुषः=पुरुष है; यस्मिन्=जिसमें; एताः=ये; पोडश=सोलह; कलाः=कलाएँ; प्रभवन्ति इति=प्रकट होती हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें उस सोलह कलाओंवाले पुरुषका सकेतमात्र किया गया है । महर्षि विपलाद कहते हैं—‘प्रियमुक्तेया । जिन परमेश्वरसे सोलह कलाओंका समुदाय सम्पूर्ण जगद्रूप उनका विराट् शरीर उत्पन्न हुआ है, वे परम पुरुष हमारे इस शरीरके भीतर ही विराजमान हैं; उनसे गोजनेके लिये कर्ष अन्वय नहीं जाना है । भाव यह है कि जब मनुष्यके हृदयमें परमान्मा-को पानेके लिये उत्कट अभिलाषा जाग्रत् हो जाती है, तब वे उसे कर्ष उसके हृदयमें ही मिल जाते हैं ॥ २ ॥

सम्बन्ध—२म परब्रह्म पुरुषोत्तमका तत्त्व समग्रनेके लिये संक्षेपमें सूचितकरा वर्णन करते हैं—

म ईक्षां चक्रे । कस्मिन्नहमुत्क्रान्त उत्क्रान्तो भविष्यामि
कस्मिन्वा प्रतिष्ठिते प्रतिष्ठास्यामीति ॥ ३ ॥

मः=उसने; ईक्षां चक्रे=विचार किया (कि); कस्मिन्=(शरीरसे) निकले; उत्क्रान्ते=निकल जानेपर; अहम् उत्क्रान्तः=मैं (भी) निकला हुआ (सा); भविष्यामि=मे जाऊँगा; या=तथा; कस्मिन् प्रतिष्ठिते=जिसके स्थित रहनेपर; प्रतिष्ठाम्यामि इति=मैं स्थित रहूँगा ॥ ३ ॥

व्याख्या—महासर्गके आदिमें जगत्की रचना करनेवाले परम पुरुष परमेश्वरने विचार किया कि मैं जिन ब्रह्माण्डकी रचना करना चाहता हूँ, उसमें एक ऐसा कौन सा तत्त्व ढाला जाय कि जिसके न रहनेपर मैं स्वयं भी उसमें

न रह सकूँ अर्थात् मेरी सत्ता स्पष्टरूपसे व्यक्त न रहे और जिसके रहनेपर मेरी सत्ता स्पष्ट प्रतीत होती रहे ॥ ३ ॥

स प्राणमसृजत णाच्छ्रद्धां खं युज्योतिरापः पृथिवीन्द्रियं
मनोऽन्नमन्नाद्वीर्यं तपो मन्त्राः कर्म लो लोकेषु च नाम च ॥४॥

(यह सोचकर सबसे पहले) सः=उसने; प्राणम् असृजत=प्राणकी रचना की; प्राणात् श्रद्धाम=प्राणके बाद श्रद्धाको (उत्पन्न किया); खम् वायुः ज्योतिः आपः पृथिवी=(उसके बाद क्रमशः) आकाश, वायु, तेज, जल और पृथ्वी (ये पाँच महाभूत प्रकट हुए; फिर); मनः इन्द्रियम्=मन (अन्तःकरण) और इन्द्रियसमुदाय (की उत्पत्ति हुई) अन्नम्=(उसके बाद) अन्न हुआ; अन्नात्=अन्नसे; वीर्यम्=वीर्य (की रचना हुई, फिर); तपः=तप; मन्त्राः= नाना प्रकारके मन्त्र; कर्म=नाना प्रकारके कर्म; च लोकाः=और उनके फलरूप भिन्न-भिन्न लोकों (का निर्माण हुआ); च=और; लोकेषु=उन लोकोंमें; नाम= नाम (की रचना हुई) ॥ ४ ॥

व्याख्या—परब्रह्म परमेश्वरने सर्वप्रथम सत्रके प्राणरूप सर्वात्मा हिरण्यगर्भको बनाया । उसके बाद शुभकर्ममें प्रवृत्त करानेवाली श्रद्धा अर्थात् आस्तिक-बुद्धिको प्रकट करके फिर क्रमशः शरीरके उपादानभूत आकाश, वायु, तेज, जल और पृथ्वी—इन पाँच महाभूतोंकी सृष्टि की । इन पाँच महाभूतोंका कार्य ही यह दृश्यमान सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड है । पाँच महाभूतोंके बाद परमेश्वरने मन, बुद्धि, चित्त और अहंकार—इन चारोंके समुदायरूप अन्तःकरणको रचा । फिर विषयोंके ज्ञान एवं कर्मके लिये पाँच ज्ञानेन्द्रियों तथा पाँच कर्मेन्द्रियोंको उत्पन्न किया, फिर प्राणियोंके शरीरकी स्थितिके लिये अन्नकी और अन्नके परिपाकद्वारा बलकी सृष्टि की । उसके बाद अन्तःकरण और इन्द्रियोंके संयमरूप तपका प्रादुर्भाव किया । उपासनाके लिये भिन्न-भिन्न मन्त्रोंकी कल्पना की । अन्तःकरणके संयोगसे इन्द्रियोंद्वारा किये जानेवाले कर्मोंका निर्माण किया । उनके भिन्न-भिन्न फलरूप लोकोंकी बनाया और उन सत्रके नाम-रूपोंकी रचना की । इस प्रकार सोलह कलाओंसे युक्त इस ब्रह्माण्डकी रचना करके जीवात्माके सहित परमेश्वर स्वयं इसमें प्रविष्ट हो गये; इसीलिये वे सोलह कलाओंवाले पुरुष कहलाते हैं । हमारा यह मनुष्य-शरीर भी ब्रह्माण्डका ही एक छोटा-सा नमूना है, अतः परमेश्वर जिस प्रकार इस सारे ब्रह्माण्डमें हैं, उसी प्रकार हमारे इस शरीरमें भी हैं और इस शरीरमें भी वे सोलह कलाएँ वर्तमान हैं । उन हृदयस्थ परमदेव पुरुषोत्तमको जान लेना ही उस सोलह कलावाले पुरुषको जान लेना है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—सर्गके आरम्भका वर्णन करके जिन परब्रह्मका दृश्य बताया गया, उन्हींका अब प्रत्येक वर्णनसे लक्ष्य कराते हैं—

स यथेमा नद्यः स्यन्दमानाः समुद्रायणाः समुद्रं प्राप्यास्तं गच्छन्ति भिद्येते तासां नामरूपे समुद्र । इत्येवं प्रोच्यते । एवमेवास्य परिद्रष्टुरिमाः षोडश कलाः पुरुषायणाः पुरुषं प्राप्यास्तं गच्छन्ति भिद्येते चामां नामरूपे पुरुष इत्येवं प्रोच्यते स एषोऽकलोऽमृतो भवति तदेव श्लोकः ॥ ५ ॥

सः=बह (प्रलयका) दृष्टान्त) इस प्रकार है; यथा=जिस प्रकार; इमाः=ये; नद्यः=नदियाँ; समुद्रायणाः स्यन्दमानाः=समुद्रकी ओर लम्ब करके जाती (और) बहती हुई; समुद्रम्=समुद्रकी, प्राप्य=गए; अस्तम् गच्छन्ति=(उसीमें) विलीन हो जाती है; तासाम् नामरूपे=उनके नाम और रूप, भिद्येते=नष्ट हो जाते हैं; समुद्रः इति एवम्=(फिर उनको) समुद्र इस एक नामसे ही; प्रोच्यते=पुराण जाता है; एवम् एव=इसी प्रकार, अस्य परिद्रष्टुः=सब ओरसे पूर्णतया देखनेवाले इन परमेश्वरकी; इमाः=ये (ऊपर बतायी हुई); षोडश कलाः=सोल्ह कलाएँ; पुरुषायणाः=जिनका परमाधार और परमगति पुरुष है; पुरुषम् प्राप्य=(प्रलयकालमें) परम पुरुष परमात्माको गए, अस्तम् गच्छन्ति=(उन्हींमें) विलीन हो जाती है, च=तथा आसाम्=इन सबके; नामरूपे=(पृथक् पृथक्) नाम और रूप भिद्येते=नष्ट हो जाते हैं पुरुषः इति एवम्=(फिर उनको) पुरुष इस एक नामसे ही प्रोच्यते=पुराण जाता है; सः=बह; एवः=बह, अकलः=सत्त्वहित (नाश), अमृतः=अमर परमात्मा, भवति=है; तत्=उसके विषयमें, एवः=एव (अथवा) श्लोकः=श्लोक है ॥ ५ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार भिन्न भिन्न नाम और रूपावाली ये नद्यन्ती नदियाँ अपने उद्गमस्थान समुद्रकी ओर दौडती हुई समुद्रमें पहुँचकर उसीमें विलीन हो जाती हैं, उनका समुद्रसे पृथक् कोई नाम रूप नही रहता—य समुद्र ही बन जाती है, उसी प्रकार सर्वमात्मी सबके आत्मन् परमात्मासे उद्भूत हुई ये सोल्ह कलाएँ (अर्थात् यह सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड) प्रलयकालमें अपने परमाधार परम पुरुष परमेश्वरमें जाकर उसीमें विलीन हो जाते हैं । फिर इन सबके अलग अलग नाम रूप नही रहते । एकमात्र परम पुरुष परमेश्वरके स्वरूपमें ये तदाकार हो जाती हैं । अतः उन्हींके नामसे, उन्हींके वर्णनमें इनका वर्णन होता है, अलग नहीं । उस समय परमात्माके किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं रहता । अतः वेममन्

कलाओंसे रहित, अमृतस्वरूप कहे जाते हैं । इस तत्त्वको समझनेवाला मनुष्य भी उन परब्रह्मको प्राप्त होकर अकल और अमर हो जाता है । इस विषयपर आगे कदा जानेवाला मन्त्र है—॥ ५ ॥

अरा इव रथनाभौ यस्मिन् प्रतिष्ठिताः ।
तं वं पुरुषं वेद यथा वो ः परिव्यथा इति ॥ ६ ॥

रथन = रथ-चक्रकी नाभिके आधारपर; अराः इव=जिस प्रकार अरे स्थित होते हैं (वैसे ही); यस्मिन्=जिसमें; ः=(ऊपर-वतायी हुई सब) कल्याण; प्रतिष्ठिताः=सर्वथा स्थित हैं; तम् वेद्यम् पुरुषम्=उस जाननेयोग्य (सबके आधारभूत) परम पुरुष परमेश्वरको; वेद=जानना चाहिये; जिसे (हे मनुष्यो!) ; वः=तुम लोगोंको; मृत्युः=मृत्यु; मा परिव्यथा इति=दुःख न दे सके ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें सर्वाधार परमेश्वरको जाननेके लिये प्रेरणा करके उसका फल जन्म-मृत्युसे रहित हो जाना बताया गया है । वेद भगवान् मनुष्योंसे कहते हैं—जिस प्रकार रथके पहियेमें लगे रहनेवाले सब अरे उस पहियेके मध्यस्थ नाभिमें प्रविष्ट रहते हैं, उन सबका आधार नाभि है—नाभिके बिना वे टिक ही नहीं सकते, उसी प्रकार ऊपर बताया हुई प्राण आदि सोलह कलाओंके जो आधार हैं, ये सब कल्याण जिनके आश्रित हैं, जिनसे उत्पन्न होती हैं और जिनमें विलीन हो जाती हैं, वे ही जानने योग्य परब्रह्म परमेश्वर हैं । उन सर्वाधार परमात्माको जानना चाहिये । उन्हें जान लेनेके बाद तुम्हें मौनका डर नहीं रहेगा, फिर मृत्यु तुमको इस जन्म-मृत्युयुक्त संसारमें डालकर दुःखी नहीं कर सकेगी । तुमलोग सदाके लिये अमर हो जाओगे ॥ ६ ॥

तान्होवाचैतावदेवाहमेतत्परं ब्रह्म वेद । नातः परमस्तीति ॥७॥

ह=(तत्पश्चात्) उन प्रसिद्ध महर्षि पिप्पलादने; तान् उवाच=उन सबसे कहा; एतत्=इस; परम् ब्रह्म=परम ब्रह्मको; अहम्=मैं; एतावत्=इतना; एव=ही; वेद=जानता हूँ; अतः परम्=इसमें पर (उत्कृष्ट तत्त्व); न=नहीं; अस्ति इति=है ॥ ७ ॥

व्याख्या—इतना उपदेश करनेके बाद महर्षि पिप्पलादने परम भाग्यवान् सुकेशा आदि लहों ऋषियोंको सम्बोधन करके कहा—ऋषियो! इन परब्रह्म परमेश्वरके विषयमें मैं इतना ही जानता हूँ । इनसे पर अर्थात् श्रेष्ठ अन्य कुछ भी नहीं है । मैंने तुमलोगोंसे उनके विषयमें जो कुछ कहना था, सब कह दिया ॥७॥

सम्बन्ध—अनमें इतशता प्रकृत करने हुए वे सुकेगा आदि मुनिगण महर्षिको बार-बार प्रणाम करते हुए कहते हैं—

ते तमर्चयन्तस्त्वं हि नः पिता योऽस्माकमविद्यायाः परं पारं तारयसीति नमः परमऋषिभ्यो नमः परमऋषिभ्यः ॥ ८ ॥

ते=उन छहों ऋषियोंने; तम् अर्चयन्तः=पिप्पलादकी पूजा की (और कदा); त्वम्=आप; हि=ही; नः=हमारे; पिता=पिता (हैं); यः=जिन्होंने; अस्माकम्=हमलोगोंको; अविद्यायाः परम् पारम्=अविद्याके दूसरे पार; तारयसि इति=पहुँचा दिया है; नमः परमऋषिभ्यः=आप परम ऋषिको नमस्कार है; नमः परमऋषिभ्यः=परम ऋषिको नमस्कार है ॥ ८ ॥

व्याख्या—इस प्रकार शान्तिपाठके पिप्पलादके त्रयस्य उपदेश पाकर उन छहों ऋषियोंने पिप्पलादकी पूजा की है, हमारे वास्तविक पिता हैं, जिन्होंने हमें ज्ञान देकर ऐसे गुरुसे बढ़कर दूसरा कोई हो ही कैसे सकता है। आप परम ऋषि हैं, ज्ञानस्वरूप हैं। आपको नमस्कार है, नमस्कार है, बार-बार नमस्कार है। अन्तिम वाक्यकी पुनरावृत्ति ग्रन्थकी समाप्ति सूचित करनेके लिये है ॥ ८ ॥

पष्ठ प्रश्न समाप्त ॥ ६ ॥

॥ अथर्ववेदीय प्रश्नोपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाꣳसस्तनूभिर्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥
स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः स्वन्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥*

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ इस उपनिषद्के आरम्भमें दिया जा चुका है ।



प्रजापतियोंको उत्पन्न किया । साथ ही, समस्त लोकोंकी रचना भी की तथा उन सबकी रक्षाके सुदृढ़ नियम आदि बनाये । उनके सबसे बड़े पुत्र महर्षि अथर्वा थे; उन्हींको सबसे पहले ब्रह्माजीने ब्रह्मविद्याका उपदेश दिया था । जिस विद्यासे ब्रह्मके पर और अपर—दोनों स्वरूपोंका पूर्णतया ज्ञान हो, उसे ब्रह्मविद्या कहते हैं; यह सम्पूर्ण विद्याओंकी आश्रय है ॥ १ ॥

अथर्वणे यां प्रवदेत ब्रह्मा-
थर्वा तां पुरोवाचाङ्गिरे ब्रह्मविद्याम् ।

स भारद्वाजाय सत्यवहाय
प्राह भारद्वाजोऽङ्गिरसे परावराम् ॥ २ ॥

ब्रह्मा=ब्रह्माने; याम्=जिस विद्याका; अथर्वणे=अथर्वाको; प्रवदेत=उपदेश दिया था; ताम् ब्रह्मविद्याम्=उसी ब्रह्मविद्याको; अथर्वा=अथर्वाने; पुरा=पहले; अङ्गिरे=अङ्गी ऋषिसे; उवाच=कहा था; सः=उन अङ्गी ऋषिने; भारद्वाजाय=भरद्वाजगोत्री; सत्यवहाय=सत्यवह नामक ऋषिको; प्राह=बतलायी; भारद्वाजः=भारद्वाजने; परावराम्=पहलेवालोंसे पीछेवालोंको प्राप्त हुई उस परम्परागत विद्याको; अङ्गिरसे=अङ्गिरा नामक ऋषिसे; [प्राह]=कहा ॥ २ ॥

व्याख्या—अथर्वा ऋषिको जो ब्रह्मविद्या ब्रह्मासे मिली थी; वहीं ब्रह्मविद्या उन्होंने अङ्गी ऋषिको बतलायी और अङ्गीने भरद्वाजगोत्रमें उत्पन्न सत्यवह नामक ऋषिवो कही । भारद्वाज ऋषिने परम्परासे गी आती हुई ब्रह्मके पर और अपर—दोनों स्वरूपोंका ज्ञान करानेवाली इस ब्रह्मविद्याका उपदेश अङ्गिरा ने ऋषिवो दिया ॥ २ ॥

शौनवो ह वै महाशालोऽङ्गिरसं विधिवदुपसन्नः पप्रच्छ ।
कस्मिन् भगवो विज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवती ॥ ३ ॥

हं=विख्यात है (कि); वै=शौनक नामसे प्रसिद्ध मुनि; महाशालः=जो अति बृहत् विद्यालय (ऋषिकुल) के अधिष्ठाता थे; विधिवत्=विधिके अनुसार; अङ्गिरसम् =महर्षि अङ्गिराके पास आये (और उनसे); पप्रच्छ=(विनयपूर्वक) पूछा; भगवः=भगवन् !; नु=निश्चय-पूर्वक; कस्मिन् विज्ञाते=किसके ज्ञान लिये जानेपर; इदम्=यह; सर्वम्=सब कुछ; विज्ञातम्=जाना हुआ; भवति=हो जाता है; इति=यह (मेरा प्रश्न है) ॥ ३ ॥

व्याख्या—शौनक नामसे प्रसिद्ध एक महर्षि थे, जो बड़े भारी विश्व-विद्यालयके अधिष्ठाता थे; पुराणोंके अनुसार उनके ऋषिमुल्लमं अट्टामी हजार ऋषि रहते थे। वे उपर्युक्त ब्रह्मविद्याको जाननेके लिये शास्त्रविधिके अनुसार हाथमें समिधा लेकर श्रद्धापूर्वक महर्षि अङ्गिराके पास आये। उन्होंने अचन्त विनयपूर्वक महर्षिसे पूछा—भगवन् ! जिसको भलीभाँति जान लेनेपर यह जो कुछ देखने, सुनने और अनुमान करनेमें आता है, सब-का-सब जान लिया जाता है, वह परम तत्त्व क्या है ! कृपया बतलाइये कि उमें कैसे जाना जाय ! ॥ ३ ॥

तस्मै स होवाच । द्वे विद्ये वेदितव्ये इति ह स यद्ब्रह्मविदो
वदन्ति परा चैवापरा च ॥ ४ ॥

तस्मै=उन शौनक मुनिसे; सः ह=वे विख्यात महर्षि अङ्गिरा;
उवाच=बोले; ब्रह्मविद्=ब्रह्मको जाननेवाले; इति=इस प्रकार; ह=निश्चयपूर्वक;
वदन्ति. स यत्=रहते आवे हैं कि; द्वे विद्ये=दो विद्याएँ; एव=ही;
वेदितव्ये=जानने योग्य हैं; परा=एक परा; च=और; अपरा=दूसरी
अपरा; च=भी ॥ ४ ॥

व्याख्या—इस प्रकार शौनकके पूछनेपर महर्षि अङ्गिरा बोले—शौनक !
ब्रह्मको जाननेवाले महर्षियोंका कहना है कि मनुष्यके लिये जाननेयोग्य दो
विद्याएँ हैं—एक तो परा और दूसरी अपरा ॥ ४ ॥

तत्रापरा ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्ववेदः शिक्षा कल्पो
व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिषमिति । अथ परा यया तद-
क्षरमधिगम्यते ॥ ५ ॥

तत्र=उन दोनोंमेंसे; ऋग्वेदः=ऋग्वेद; यजुर्वेदः=यजुर्वेद; सामवेदः=
सामवेद(तथा); अथर्ववेदः=अथर्ववेद; शिक्षा=शिक्षा; कल्पः=कल्प; व्याकरणम्=
व्याकरण; निरुक्तम्=निरुक्त; छन्दः=छन्द; ज्योतिषम्=ज्योतिष इति
अपरा=ये (सब तो) अपरा विद्या (के अन्तर्गत हैं); अथ=तथा; यया=
जिससे; तत्=यह; अक्षरम्=अविनाशी परब्रह्म; अधिगम्यते=तत्त्वसे जाना
जाता है; [सा]=यह; परा=परा विद्या (है) ॥ ५ ॥

व्याख्या—उन दोनोंमेंसे जिसके द्वारा इस लोक और परलोकसम्बन्धी
भागों तथा उनकी प्राप्तिके साधनोंका ज्ञान प्राप्त किया जाता है, जिसमें भागोंकी
स्थिति, भागोंके उपभोग करनेके प्रकार, भोग-सामग्रीकी रचना और उनको
उपग्रन्थ करनेके नाना साधन आदिका वर्णन है, वह तो अपरा विद्या है, जैसे

ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद—ये चारों वेद । इनमें नाना प्रकारके यज्ञोंकी विधिका और उनके फलका विस्तारपूर्वक वर्णन है । जगतके सभी पदार्थोंका एवं विषयोंका वेदोंमें भलीभाँति वर्णन किया गया है । यह अवश्य है कि इस समय वेदकी सब शाखाएँ उपलब्ध नहीं हैं और उनमें वर्णित विविध विज्ञानसम्बन्धी बातोंको समझनेवाले भी नहीं हैं । वेदोंका पाद अर्थात् यथार्थ उच्चारण करनेकी विधिका उपदेश 'शिक्षा' है । जिसमें यज्ञ-याग आदिकी विधि बतलायी गयी है, उसे 'कल्प' कहते हैं (गृह्यसूत्र आदिकी गणना कल्पमें ही है) । वैदिक और लौकिक शब्दोंके अनुशासनका—प्रकृति-प्रत्यय-विभागपूर्वक शब्द-साधनकी प्रक्रिया, शब्दार्थबोधके प्रकार एवं शब्दप्रयोग आदिके नियमोंके उपदेशका नाम 'व्याकरण' है । वैदिक शब्दोंका जो कोष है जिसमें अमुक पद अमुक वस्तुका वाचक है—यह वात कारणसहित बताया गया है, उसको 'निरुक्त' कहते हैं । वैदिक छन्दोंकी जाति और भेद-बतलानेवाली विद्या 'छन्द' कहलाती है । ग्रह और नक्षत्रोंकी स्थिति, गति और उनके साथ हमारा क्या सम्बन्ध है—इन सब बातोंपर जिसमें विचार किया गया है, वह 'ज्योतिष' विद्या है । इस प्रकार चार वेद और छः वेदाङ्ग—इन दसका नाम अपरा विद्या है; और जिसके द्वारा परब्रह्म अविनाशी परमात्माका तत्त्वज्ञान होता है, वह परा विद्या है । उसका वर्णन भी वेदोंमें ही है, अतः उतने अंशको छोड़कर अन्य सब वेद और वेदाङ्गोंको अपरा विद्याके अन्तर्गत समझना चाहिये ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—ऊपर बतलायी हुई परा विद्याके द्वारा जिसका ज्ञान होता है, वह अविनाशी ब्रह्म कैसा है—इस जिज्ञासापर कहते हैं—

यत्तद्रेश्यमग्राह्यमगोत्रमवर्णमचक्षुःश्रोत्रं तदपाणिपादम् ।
नित्यं विभुं सर्वगतं सुसूक्ष्मं तदव्ययं यद्भूतयोनिं परिपश्यन्ति
धीराः ॥ ६ ॥

तत्=वह; यत्=जो; अद्रेश्यम्=जाननेमें न आनेवाला; अग्राह्यम्=पकड़नेमें न आनेवाला; अगोत्रम्=गोत्र आदिसे रहित; अवर्णम्=रंग और आकृतिसे रहित; अचक्षुःश्रोत्रम्=नेत्र, कान आदि ज्ञानेन्द्रियोंसे (भी) रहित; अपाणिपादम्=(और) हाथ, पैर आदि कर्मेन्द्रियोंसे (भी) रहित है; [तथा]=तथा; तत्=वह; यत्=जो; नित्यम्=नित्य; विभुम्=सर्वव्यापी; सर्वगतम्=सबमें फैला हुआ; सुसूक्ष्मम्=अत्यन्त सूक्ष्म (और); अव्ययम्=अविनाशी परब्रह्म है; तत्=उस; भूतयोनिम्=समस्त प्राणियोंके परम कारणको; धीराः=ज्ञानीजन; परिपश्यन्ति=सर्वत्र परिपूर्ण देखते हैं ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें परब्रह्म परमेश्वरके निराकार स्वरूपका वर्णन

क्रिया गया है। सारांश यह है कि वे परब्रह्म परमेश्वर ज्ञानेन्द्रियोंद्वारा जाननेमें नहीं आते, न कर्मेन्द्रियोंद्वारा पकड़नेमें ही आते हैं। वे गोत्र आदि उपाधियोंसे रहित तथा ब्राह्मण आदि वर्णव्यवस्थासे एव रम्य और आकृतिमें भी सर्वथा रहित हैं; य नक्त नान आदि ज्ञानेन्द्रियोंसे और हाथ, पैर आदि कर्मेन्द्रियोंसे भी रहित हैं। तथा वे अत्यन्त सूक्ष्म, व्यापक, अन्तरात्मारूपसे सर्वमें फैले हुए और कभी नाश न होनेवाले सर्वथा नित्य हैं। समस्त प्राणियोंके उन परम कारणको शानीजन सर्वत्र परिपूर्ण देखते हैं ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—वे जगद्रत्ना परमेश्वर समस्त भूतक परम कारण कैसे हैं, सम्पूर्ण जगत् उनसे किस प्रकार उत्पन्न होता है, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

यथोर्णनाभिः सृजते गृह्णते च

यथा पृथिव्यामोषधयः सम्भवन्ति ।

यथा सतः पुरुषात्केशलोमानि

तथाक्षरात्सम्भवतीह विश्वम् ॥ ७ ॥

यथा=जिस प्रकार; ऊर्णनाभिः=मकड़ी; सृजते=(जालेकी) बनाती है; च=और; गृह्णते=निगल जाती है (तथा); यथा=जिस प्रकार; पृथिव्याम्=पृथ्वीमें; ओषधयः=नाना प्रकारकी ओषधियाँ; सम्भवन्ति=उत्पन्न होती हैं (और); यथा=जिस प्रकार; सतः पुरुषात्=जीवित मनुष्यसे; केशलोमानि=केश और रोएँ (उत्पन्न होते हैं); तथा=उसी प्रकार; अक्षरात्=अविनाशी परब्रह्मसे; इह=यहाँ (इस सृष्टिमें); विश्वम्=सर्व कुछ; सम्भवति=उत्पन्न होता है ॥ ७ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें तीन दृष्टान्तोंद्वारा यह बात समझायी गयी है कि परब्रह्म परमेश्वर ही इस जड़-चेतनात्मक सम्पूर्ण जगत्के निमित्त और उपादान कारण हैं। पहले मकड़ीके दृष्टान्तसे यह बात कही गयी है कि जिस प्रकार मकड़ी अपने पेटमें स्थित जालेकी बाहर निकालकर फैलाती है और फिर उसे निगल जाती है, उसी प्रकार यह परब्रह्म परमेश्वर अपने अदर सूक्ष्मरूपसे लीन हुए जड़-चेतनरूप जगत्को सृष्टिके आरम्भमें नाना प्रकारसे उत्पन्न करके फैलाते हैं और प्रलयकालमें पुनः उसे अपनेमें लीन कर लेते हैं (गीता ९। ७-८)। दूसरे उदाहरणसे यह बात समझायी है कि जिस प्रकार पृथ्वीमें जैसे-जैसे अन्न, तृण, वृक्ष, लता आदि ओषधियोंके बीज पड़ते हैं, उसी प्रकारकी भिन्न-भिन्न मर्दावाली ओषधियाँ यहाँ उत्पन्न हो जाती हैं—उसमें पृथ्वीका कोई पक्षपात नहीं है; उसी प्रकार जीवोंके विभिन्न कर्मरूप बीजोंके अनुसार ही भगवान् उनको भिन्न-भिन्न योनियोंमें उत्पन्न करते हैं

अतः उनमें किसी प्रकारकी विषमता और निर्दयताका दोष नहीं है (ब्रह्म-सूत्र २ । १ । ३४) तीसरे मनुष्य-शरीरके उदाहरणसे यह बात समझायी गयी है कि जिस प्रकार मनुष्यके जीवित शरीरसे सर्वथा विलक्षण केश, रोएँ और नख अपने-आप उत्पन्न होते और बढ़ते रहते हैं—उसके लिये उसको कोई कार्य नहीं करना पड़ता, उसी प्रकार परब्रह्म परमेश्वरसे यह जगत् स्वभावसे ही समयपर उत्पन्न हो जाता है और विस्तारको प्राप्त होता है; इसके लिये भगवान्को कोई प्रयत्न नहीं करना पड़ता, इसीलिये भगवान्ने गीतामें कहा है कि 'मैं इस जगत्को बनानेवाला होनेपर भी अकर्ता ही हूँ' (गीता ४ । १३), 'उदासीनकी तरह स्थित रहनेवाले मुझ परमेश्वरको वे कर्म लित नहीं करते' (गीता ९ । ९) इत्यादि ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—अत्र संक्षेपमें जगत्की उत्पत्तिका क्रम बतलाते हैं—

तपसा चीयते ब्रह्म ततोऽन्नमभिजायते ।

अन्नात्प्राणो मनः सत्यं लोकाः कर्मसु चामृतम् ॥ ८ ॥

ब्रह्म=परब्रह्म; तपसा=संकल्परूप तपसे; चीयते=उपचय (वृद्धि) को प्राप्त होता है; ततः=उससे; अन्नम्=अन्न; अभिजायते=उत्पन्न होता है; अन्नात्=अन्नसे (क्रमशः); प्राणः=प्राण; मनः=मन; सत्यम्=सत्य (पाँच महाभूत); लोकाः=समस्त लोक (और कर्म); च=तथा; कर्मसु=कर्मोंसे; अमृतम्=अवश्यम्भावी सुख-दुःखरूप फल उत्पन्न होता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—जब जगत्की रचनाका समय आता है, उस समय परब्रह्म परमेश्वर अपने संकल्परूप तपसे वृद्धिको प्राप्त होते हैं, अर्थात् उनमें विविध रूपोंवाली सृष्टिके निर्माणका संकल्प उठता है। जीवोंके कर्मानुसार उन परब्रह्म पुरुषोत्तममें जो सृष्टिके आदिमें स्फुरणा होती है, वही मानो उनका तप है; उस स्फुरणाके होते ही भगवान्, जो पहले अत्यन्त सूक्ष्मरूपमें रहते हैं, (जिसका वर्णन छठे मन्त्रमें आ चुका है) उसकी अपेक्षा स्थूल हो जाते हैं अर्थात् वे सृष्टिकर्ता ब्रह्माका रूप धारण कर लेते हैं। ब्रह्मासे सब प्राणियोंकी उत्पत्ति और वृद्धि करनेवाला अन्न उत्पन्न होता है। फिर अन्नसे क्रमशः प्राण, मन, कार्यरूप आकाशादि पाँच महाभूत, समस्त प्राणी और उनके वासस्थान, उनके भिन्न-भिन्न कर्म और उन कर्मोंसे उनका अवश्यम्भावी सुख-दुःखरूप फल—इस प्रकार यह सम्पूर्ण जगत् उत्पन्न होता है ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—अत्र परमेश्वरकी महिमाका वर्णन करते हुए इस प्रकरणका उपसंहार करते हैं—

यः सर्वज्ञः सर्वविद्यस्य ज्ञानमयं तपः ।
तस्मादेतद्ब्रह्म नाम रूपमन्नं च जायते ॥ ९ ॥

यः=ज्ञो; सर्वज्ञः=सर्वज्ञ (तथा); सर्वचित्=सर्वज्ञो जाननेवाला (ई); यस्य=जिसका, ज्ञानमयम्=ज्ञानमय; तपः=तप (ई); तस्मात्=उन्हीं परमेश्वरसे; एतत्=यह; ब्रह्म=विगटरूप जगत्; च=तथा; नाम=नाम; रूपम्=रूप; (और) अन्नम्=भोजन; जायते=उत्पन्न होते हैं ॥ ९ ॥

व्याख्या—वे सम्पूर्ण जगत्के कारणभूत परम पुरुष परमेश्वर साधारण-रूपसे तथा विशेषरूपसे भी सबको भलीभाँति जानते हैं, उन परब्रह्मका एक मात्र ज्ञान ही तप है। उन्हें साधारण मनुष्योंकी भाँति जगत्की उत्पत्तिके लिये कष्ट सटनरूप तप नहीं करना पड़ता। उन सर्वशक्तिमान् परब्रह्म परमेश्वरके सकल्पमात्रसे ही यह प्रत्यक्ष दीप्तनेवाला विराटरूप जगत् (जिसे अपर ब्रह्म कहते हैं) अपने आर प्रकट हो जाता है और समस्त प्राणियों तथा लोकोंके नाम, रूप और आहार आदि भी उत्पन्न हो जाते हैं।

शौनक ऋषिने यह पूछा था कि 'किसको जाननेसे यह सब कुछ जान लिया जाता है ?' इसके उत्तरमें समस्त जगत्के परम कारण, परब्रह्म परमात्मासे जगत्की उत्पत्ति बतलाकर संक्षेपमें यह बात समझायी गयी कि उन सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ, सबके कर्ता-धर्ता परमेश्वरको जान लेनेपर यह सब कुछ शक्त हो जाता है ॥ ९ ॥

॥ प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय खण्ड

सम्बन्ध—पहले खण्डके चौथे मन्त्रमें परा और अपरा—इन दो विद्याओंको जाननयोग्य बताया था, उनमेंसे अब इस खण्डमें अज्ञा विद्याका स्वरूप और फल बतलाकर परा विद्याकी जिज्ञासा उत्पन्न की जाती है—

तदेतत्सत्यं मन्त्रेषु कर्माणि कवयो यान्यपश्यन्तानि त्रेतायां
बहुधा संततानि । तान्याचरथ नियतं सत्यकामा एष चः पन्थाः
सुकृतस्य लोके ॥ १ ॥

तत्=यह, एतत्=यह, सत्यम्=सत्य है कि; कवयः=बुद्धिमान् ऋषियोंने; यानि=जिन; कर्माणि=कर्मोंको; मन्त्रेषु=वेद-मन्त्रोंमें; अपश्यन्=देखा था; तानि=वे; त्रेतायाम्=तीनों वेदोंमें; बहुधा=बहुत प्रकारसे; संततानि-

व्याप्त हैं; सत्यकामाः=हे सत्यको चाहनेवाले मनुष्यो ! (तुमलोग); तानि=उनका; नियतम्=नियमपूर्वक; आचरथ=अनुष्ठान करो; लोके=इस मनुष्य-शरीरमें; चः=तुम्हारे लिये; एषः=यही; सुकृतस्य=शुभ कर्मकी फलप्राप्तिका; पन्थाः=मार्ग है ॥ १ ॥

व्याख्या—यह सर्वथा सत्य है कि बुद्धिमान् महर्षियोंने जिन उन्नतिके साधनभूत यज्ञादि नाना प्रकारके कर्मोंको वेदमन्त्रोंमें पहले देखा था, वे कर्म ऋक्, यजुः और साम—इन तीनों वेदोंमें बहुत प्रकारसे विस्तारपूर्वक वर्णित हैं (गीता ४ । ३२) अतः जागतिक उन्नति चाहनेवाले मनुष्योंको उन्हें भलीभाँति जानकर नियमपूर्वक उन कर्मोंको करते रहना चाहिये। इस मनुष्य-शरीरमें यही उन्नतिका सुन्दर मार्ग है। आलस्य और प्रमादमें या भोगोंको भोगनेमें पशुओंकी भाँति जीवन बिता देना मनुष्य-शरीरके उच्युक्त नहीं है। यही इस मन्त्रका भाव है ॥ १ ॥

सम्बन्ध—वेदोक्त अनेक प्रकारके कर्मोंमेंसे उपलक्षणरूपसे प्रधान अग्निहोत्र-कर्मका वर्णन आरम्भ करते हैं—

यदा लेलायते ह्यर्चिः समिद्धे हव्यवाहने ।

तदाज्यभागावन्तरेणाहुतीः प्रतिपादयेत् ॥ २ ॥

यदा हि=जिस समय; हव्यवाहने समिद्धे=हविष्यको देवताओंके पास पहुँचानेवाली अग्निसे प्रदीप्त हो जाँगपर; अर्चिः=(उसमें) ज्वालाएँ; लेलायते=लपलपाने लगती हैं; तदा=उस समय; आज्यभागौ अन्तरेण=आज्यभागकी दोनों आहुतियोंके स्थानको छोड़कर बीचमें; आहुतीः=अन्य आहुतियोंको; प्रतिपादयेत्=डाले ॥ २ ॥

व्याख्या—अधिकारी मनुष्योंको नित्यप्रति अग्निहोत्र करना चाहिये। जब देवताओंको हविष्य पहुँचानेवाली अग्नि अग्निहोत्रकी वेदीमें भलीभाँति प्रज्वलित हो जाय, उसमेंसे लपटें निकलने ल्यों, उस समय आज्यभागके स्थानको;

* प्रधानरूपसे वेदोंकी संख्या तीन ही मानी गयी है। जहाँ-तहाँ 'वेदत्रयी' आदि नामोंसे ऋग्वेद, यजुर्वेद और सामवेद—इन तीनका ही उल्लेख मिलता है। पेशे स्थलोंमें चौथे अथर्ववेदको उक्त तीनोंके अन्तर्गत ही मानना चाहिये।

यजुर्वेदके अनुसार प्रजापतिके लिये मौनभावसे एक आहुति और इन्द्रके लिये 'आधार' नामकी दो घृताहुतियाँ देनेके पश्चात् जो अग्नि और सोम देवताओंके लिये पृथक्-पृथक् दो आहुतियाँ दी जाती हैं, उनका नाम 'आज्यभाग' है। 'ॐ अग्नये स्वाहा' कहकर उत्तर-पूर्वमें और 'ॐ सोमाय स्वाहा' कहकर दक्षिण-पूर्वमें ये आहुतियाँ डाली जाती हैं, इनके बीचमें शेष आहुतियाँ डालनी चाहिये।

छोड़कर मध्यमें आहुतियाँ डालनी चाहिये । इससे यह बात भी समझायी गयी है कि जबतक अग्नि प्रदीप्त न हो, उससे लपटें न निकलने लगे, तबतक या निकलकर शान्त हो जायें, उस समय अग्निमें आहुति नहीं डालनी चाहिये । अग्निको अच्छी तरह प्रवृत्ति करके ही अग्निहोत्र करना चाहिये ॥ २ ॥

सम्बन्ध—नित्य अग्निहोत्र करनेवाले मनुष्योंके उसके साथ-साथ और क्या-क्या करना चाहिये, इस जिज्ञासोपर कहते हैं—

यस्याग्निहोत्रमदर्शमपौर्णमास-

मचातुर्मास्यमनाप्रयणमतिथिवर्जितं च ।

अहुतमवैश्वदेवमविधिना हुत-

माससमान्तस्य लोकान् हिनस्ति ॥ ३ ॥

यस्य=जिसका; अग्निहोत्रम्=अग्निहोत्र; अदर्शम्=दर्शनामक यज्ञसे रहित है; अपौर्णमासम्=पौर्णमासनामक यज्ञसे रहित है; अचातुर्मास्यम्=चातुर्मासनामक यज्ञसे रहित है; अनाप्रयणम्=आप्रयण कर्मसे रहित है; च=तथा; अतिथिवर्जितम्=जिसमें अतिथि-संस्कार नहीं किया जाता; अहुतम्=जिसमें समयपर आहुति नहीं दी जाती; अवैश्वदेवम्=जो बलिवैश्वदेवनामक कर्मसे रहित है (तथा); अविधिना हुतम्=जिसमें शास्त्रविधिकी अपहेलना करके हवन किया गया है; एसा अग्निहोत्र, तस्य=उस अग्निहोत्रके, आसमान्तं=सातों; लोकान्=पुण्यलोकोंका; हिनस्ति=नाश कर देता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—नित्य अग्निहोत्र करनेवाला मनुष्य यदि दर्श* और पौर्णमास यज्ञ नहीं करता या चातुर्मास्य यज्ञ नहीं करता अथवा शरद और वसन्त ऋतुओंमें की जानेवाली नवीन अन्नकी इष्टिरूप आप्रयण यज्ञ नहीं करता, यदि उसकी यज्ञशालामें अतिथियोंका विधिपूर्वक संस्कार नहीं किया जाता या वह नित्य अग्निहोत्रमें ठीक समयपर और शास्त्रविधिसे अनुसार हवन नहीं करता एवं बलिवैश्वदेव कर्म नहीं करता, तो उस अग्निहोत्र करनेवाले मनुष्यके सातों लोकोंको यह अङ्गहीन अग्निहोत्र नष्ट कर देता है । अर्थात् उस यज्ञके द्वारा उसे मिलनेवाले जो पृथ्वीलोकसे लेकर मन्वन्लोकतक सातों लोकोंमें प्राप्त होनेयोग्य भोग हैं, उनमें वह वञ्चित रह जाता है ॥ ३ ॥

* प्रत्येक अमावस्यामें की जानेवाली इष्टि ।

† प्रत्येक पूर्णिमाको की जानेवाली इष्टि ।

‡ चार महीनोंमें पूरा होनेवाला एक शौच यागविशेष ।

सम्बन्ध—दूसरे मन्त्रमें यह बात कही गयी थी कि जब अग्निमें लपटें निकलने लगीं तब आहुति देनी चाहिये; अतः अब उन लपटोंके प्रकार-भेद और नाम बतलाते हैं—

काली श्री लोहिता या धूम्रवर्णा ।
रुचि नी वि रुची देवी
ले ना इति सप्त जि । ॥ ४ ॥

या=जो; ली=काली; ली=कराली; च=तथा; मनोजवा=मनोजवा; च=और; लोहिता:=सुलोहिता; च=तथा; सुधूम्रवर्णा=सुधूम्रवर्णा; स्फुलिङ्गिनी=स्फुलिङ्गिनी; च=तथा; विश्वरुची देवी=विश्वरुची देवी; इति=ये (अग्निकी); सप्त=सात; लेलायमाना:=लपलपाती हुई; जिह्वा:=जिह्वाएँ हैं ॥ ४ ॥

व्याख्या—काली—काले रंगवाली, कराली—अति उग्र (जिसमें आग लग जानेका डर रहता है), मनोजवा—मनकी भौंति अत्यन्त ल, सुलोहिता—सुन्दर लाली-लिये हुए, सुधूम्रवर्णा—सुन्दर धूँके-से रंगवाली, स्फुलिङ्गिनी—चिनगारियोंवाली तथा विश्वरुची देवी—सब ओरसे प्रकाशित, देदीप्यमान—इस र ये सात तरहकी लपटें मानो अग्निदेवकी हृदिको ग्रहण करनेके लिये लपलपाती हुई सात जिह्वाएँ हैं । अतः जब इस प्रकार अग्निदेवता आहुतिरूप भोजन ग्रहण करनेके लिये तैयार हों, उसी समय भोजनरूप आहुतियाँ प्रदान करनी चाहिये; अन्यथा अप्रज्वलित अथवा बुझी हुई अग्निमें दी हुई आहुति राखमें मिलकर व्यर्थ नष्ट हो जाती है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—उपर्युक्त प्रकारसे प्रदीप्त अग्निमें निश्चयपूर्वक नित्यप्रति हवन करनेका फल बतलाते हैं—

एतेषु यश्चरते आजमानेषु
यथा लं चाहृतयो हाददायन् ।
तं नयन्त्येताः सूर्यस्य रश्मयो
यत्र देवानां पतिरे ऽधिवासः ॥ ५ ॥

यः च=जो कोई भी अग्निहोत्री; एतेषु आजमानेषु=इन देदीप्यमान ज्वालाओंमें; यथाकालम्=ठीक समयपर; चरते=अग्निहोत्र करता है; तम्=उस अग्निहोत्रको; हि=निश्चय ही; आददायन्=अपने साथ लेकर; एताः=ये; आहुतयोः=आहुतियाँ; सूर्यस्य=सूर्यकी; रश्मयोः [भूत्वा]=किरणें (बनकर); नयन्ति=(वहाँ) पहुँचा देती हैं; यत्र=जहाँ; देवानाम्=

देवताओंका एक=एकमात्र; पति=स्वामी (इन्द्र), अधिवास = निवास करता है ॥ ५ ॥

व्याख्या—जो कोई भी क्षुधक पूर्वमन्त्रमें बलायी हुई सात प्रकारकी लपटोंसे युक्त भलीभाँति प्रज्वलित अग्निमें ठीक समयपर द्वास्त्रत्रिधिके अनुसार नित्यप्रति आहुति देकर अग्निहोत्र करता है, उसे मरणकालमें अपने साथ लेकर ये आहुतियों सूर्यकी किरणें बनकर वहाँ पहुँचा देती हैं, जहाँ देवताओंका एकमात्र स्वामी इन्द्र निवास करता है। तात्पर्य यह कि अग्निहोत्र स्वर्गके सुखोंकी प्राप्तिका अमोघ उपाय है ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—दिस प्रकार ये आहुतियाँ सूर्य-किरणोंद्वारा यत्रमानको इन्द्रलोकमें ले जाती हैं—यैमी जिज्ञासा होनपर कहते हैं—

एह्येहीति तमाहुतयः सुवर्चसः
सूर्यस्य रश्मिभिर्गजमानं वहन्ति ।
प्रियां चाचमभिवदन्त्योऽर्चयन्त्य
एष वः पुण्यः सुकृतो ब्रह्मलोकः ॥ ६ ॥

सुवर्चस = (वे) देदीप्यमान, आहुतय = आहुतियाँ, एहि एहि = आओ, जाओ, एष = यह, व = तुम्हारे, सुकृतः = शुभ कर्मोंसे प्राप्त, पुण्य = पवित्र, ब्रह्मलोक = ब्रह्मलोक (स्वर्ग) है, इति = इस प्रकारकी प्रियाम् = प्रिय, चाचम् = चाणी, अभिवदन्त्य = बार बार कर्ती हुई (और), अर्चयन्त्य = उमरा आदर-सत्कार करती हुई, तम् = उम यजमानम् = यजमानको सूर्यस्य = सूर्यकी, रश्मिभिः = रश्मियोंद्वारा, वहन्ति = उ जाती हैं ॥ ६ ॥

व्याख्या—उन प्रदीप्त ज्वालाओंमें दी हुई आहुतियाँ सूर्यकी किरणोंके रूपमें परिणत होकर मरणकालमें उस साधनसे कहती हैं—‘आओ, आओ, यह तुम्हारे शुभ कर्मोंका फलस्वरूप ब्रह्मलोक अर्थात् भोगरूप सुखोंको भोगनेका स्थान स्वर्गलोक है । इस प्रकारकी प्रिय चाणी बार-बार कहती हुई आदर सत्कारपूर्वक उसे सूर्यकी किरणोंके मार्गसे ले जाकर स्वर्गलोकमें पहुँचा देती है । यहाँ स्वर्गको ब्रह्मलोक कहनेका यह भाव मादूम होता है कि स्वर्गके अधिपति इन्द्र भी भगवान्के ही अपर स्वरूप हैं, अतः प्रकारान्तरसे ब्रह्म ही हैं ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—अब सात्त्विक भोगोंमें बेगम्बकी और परम आनन्दस्वरूप परमधरको पानकी अभिलाषा उत्पन्न करनेके लिये उपर्युक्त स्वर्गलोकके साधनरूप यज्ञादि सनातन कर्म और उनके फलरूप लौकिक एवं पारलौकिक भोगोंकी तुलना बतलाते हैं—

प्लवा ह्येते अष्टदा यज्ञरूपा
दशो येषु म ।

एतच्छ्रेयो यैऽभिनन्दन्ति मूढा
त्युं पुनरे पि यन्ति ॥ ७ ॥

हि=निश्चय ही; एते=ये; =यज्ञरूप; अष्टादश प्लवाः=अठारह नौकाएँ; अष्टदाः=अष्टद (अस्थिर) हैं; येषु=जिनमें; अवरम् =नीची श्रेणीका उपासनारहित सकाम कर्म; उक्तम्=वताया गया है; ये=जो; मूढाः=मूर्ख; एतत् [एव]=यही; श्रेयः=कल्याणका मार्ग है (यों मानकर); अभिनन्दन्ति=इसकी प्रशंसा करते हैं; ते=वे; पुनः अपि=बारंबार; एव=निःसंदेह; जरामृत्युम्=वृद्धावस्था और मृत्युको; यन्ति=प्राप्त होते रहते हैं ॥७॥

व्याख्या--इस मन्त्रमें यज्ञको नौकाका रूप दिया गया है और उनकी संख्या अठारह बतलायी गयी है; इससे अनुमान होता है कि नित्य, दर्श, पौर्णमास, चातुर्मास्य आदि भेदोंसे यज्ञके अष्टादश प्रधान भेद होते हैं। कहना यह है कि जिनमें उपासनारहित सकाम कर्मोंका वर्णन है, ऐसी ये यज्ञरूप अठारह नौकाएँ हैं, जो कि दृढ़ नहीं हैं। इनके द्वारा संसार-समुद्रसे पार होना तो दूर रहा, इस लोकके वर्तमान दुःखरूप छोटी-सी नदीसे पार होकर स्वर्गतक पहुँचनेमें भी संदेह है; क्योंकि तीसरे मन्त्रके वर्णनानुसार किसी भी अज्ञकी कमी रह जानेपर वे साधकको स्वर्गमें नहीं पहुँचा सकता, बीचमें ही छिन्न-भिन्न हो जाती हैं। इसलिये ये अष्टद अर्थात् अस्थिर हैं। इस रहस्यको न समझकर जो मूर्खलोग इन सकाम कर्मोंको ही कल्याणका उपाय समझकर-- इनके ही फलको परम सुख मानकर इनकी प्रशंसा करते रहते हैं, उन्हें निःसंदेह बारंबार वृद्धावस्था और मरणके दुःख भोगने पड़ते हैं ॥ ७ ॥

सम्बन्ध--वे किस प्रकार दुःख भोगते हैं इसका स्पष्टीकरण करते हैं--

अविद्यायामन्तरे वर्तमानाः स्वयंधीराः पण्डितं मन्यमानाः ।

जह्वन्यमानाः परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयम यथान्धाः ॥ ८ ॥

अविद्यायाम् अन्तरे=अविद्याके भीतर; वर्त =स्थित होकर (भी); स्वयंधीराः=अपने-आप बुद्धिमान् बननेवाले (और); पण्डितम् मन्यमानाः=अपनेको विद्वान् माननेवाले; मूढाः=वे मूर्खलोग; जह्वन्यमानाः=बार-बार आघात (कष्ट) सहन करते हुए; परियन्ति=(ठीक वैसे ही) भटकते रहते हैं; यथा=जैसे; अन्धेन एव=अंधेके द्वारा ही; नीयमानाः=चलाये जानेवाले;

अंधाः=अंधे (अपने लक्ष्य तक न पहुँचकर बीचमें ही इधर-उधर भटकते और कष्ट भोगने रहते हैं) ॥ ८ ॥*

व्याख्या—जब अंधे मनुष्यको मार्ग दिखानेवाला भी अंधा ही मिल जाता है, तब जैसे वह अपने अभीष्ट स्थानपर नहीं पहुँच पाता, बीचमें ही टोकरें खाता भटकता है और कौंटे-कंकड़ोंसे बिंधकर या गहरे गड्ढे आदिमें गिरकर अथवा किसी चट्टान, दीवाल और पशु आदिसे टकराकर जाना प्रकारके कष्ट भोगता है, वैसे ही उन मूर्खोंमें भी पशु, पक्षी, कीट, पतंग आदि विविध दुःखपूर्ण योनियोंमें एवं नरकादिमें प्रवेश करके अनन्त जन्मोंतक अनन्त यन्त्रणाओंका भोग करना पड़ता है, जो अपने आपको ही बुद्धिमान् और विद्वान् समझने हैं; विद्या-बुद्धिके मिथ्याभिमानमें शास्त्र और महानुरुपोंके वचनोंकी कुछ भी परवा न करके उनही अवहेलना करते हैं और प्रत्यक्ष-सुखरूप प्रतीत होनेवाले भोगोंका भोग करनेमें तथा उनके उपायभूत अविद्यामय सकाम कर्मोंमें ही निरन्तर संलग्न रहकर मनुष्य-जीवनका अमूल्य समय व्यर्थ नष्ट करते रहते हैं ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—वे लोग बारंबार दुःखोंमें पटकन भी चैते क्यों नहीं, कल्याणके नियं चेष्टा क्यों नहीं करते, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

अविद्यायां बहुधा वर्तमाना
वयं कृतार्था इत्यभिमन्यन्ति बालाः ।
यत्कर्मिणो न प्रवेदयन्ति गगान्
तेनातुगाः क्षीणलोकाश्च्यवन्ते ॥ ९ ॥

बालाः=वे मूर्खलोग; अविद्यायाम्=उदासनारहेतु सकाम कर्मोंमें; बहुधा=बहुत प्रकारसे; वर्तमानाः=नहीं हुए; वयम्=हम; कृतार्थाः=कृतार्थ हो गये; इति अभिमन्यन्ति=ऐसा अभिमान कर लेते हैं; यत्=क्योंकि; कर्मिणः=वे सकाम कर्म करनेवाले लोग; रागात्=विषयोंकी आसक्तिके कारण; न प्रवेदयन्ति=कल्याणके मार्गको नहीं जान पाते; तेन=इस कारण; आतुराः=बारंबार दुःखसे आतुर हो; क्षीणलोकाः=पुण्योपाजित लोकोंमें हटाये जाकर; च्यवन्ते=नीचे गिर जाते हैं ॥ ९ ॥

व्याख्या—पूर्वमन्त्रमें कहे हुए प्रकारसे जो इस लोक और परलोकके भोगोंकी प्राप्तिके लिये सांसारिक उन्नतिये साधनरूप नाना प्रकारके सकाम कर्मोंमें ही बहुत प्रकारसे लगे रहते हैं, वे अविद्यामें निमग्न अज्ञानों मनुष्य समझते हैं कि 'हमने अपने कर्तव्यका पालन कर लिया।' उन सांसारिक कर्मोंमें लगे हुए मनुष्योंकी भोगोंमें अत्यन्त आसक्ति होती है, इस कारण वे सांसारिक उन्नतिये

सिवा कल्याणकी ओर दृष्टि ही नहीं डालते । उन्हें इस बातका पता ही नहीं रहता कि परमानन्दके समुद्र कोई परमात्मा हैं और मनुष्य उन्हें पा सकता है । इसलिये वे उन परमेश्वरकी प्राप्तिके लिये चेष्टा न करके बारंबार दुखी होते रहते हैं और पुण्यकर्मोंका फल पूरा होनेपर वे स्वर्गादि लोकोंसे नीचे गिर जाते हैं ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—ऊपर कही हुई बातको ही और भी स्पष्ट करते हैं—

इष्टापूर्तं मन्यमाना वरिष्ठं नान्यच्छ्रेयो वेदयन्ते । ।

पृष्ठे ते सुकृतेऽनुभूत्वेमं लोकं हीनतरं वा विशन्ति ॥१०॥

इष्टापूर्तम्=इष्ट और पूर्त* (सकाम) कर्मोंको ही; वरिष्ठम्=श्रेष्ठ; मन्यमानाः=माननेवाले; प्रमूढाः=अत्यन्त मूर्खलोग; अन्यत्=उससे भिन्न; श्रेयः=वास्तविक श्रेयको; न वेदयन्ते=नहीं जानते; ते=वे; सुकृते=पुण्यकर्मोंके फलस्वरूप; नाकस्य पृष्ठे=स्वर्गके उच्चतम स्थानमें; अनुभूत्वा=(जाकर श्रेष्ठ कर्मोंके फलस्वरूप) वहाँके भोगोंका अनुभव करके; इमम् लोकम्=इस मनुष्यलोकमें; वा=अथवा; हीनतरम्=इससे भी अत्यन्त हीन योनियोंमें; विशन्ति=प्रवेश करते हैं ॥ १० ॥

व्याख्या—वे अतिशय मूर्ख भोगासक्त मनुष्य इष्ट और पूर्तको अर्थात् वेद और स्मृति आदि शास्त्रोंमें सांसारिक सुखोंकी प्राप्तिके जितने भी साधन बताये गये हैं, उन्हींको सर्वश्रेष्ठ कल्याण-साधन मानते हैं । इसलिये उनसे भिन्न अर्थान् परमेश्वरका भजन, ध्यान और निष्कामभावसे कर्तव्यपालन करना एवं परमपुरुष परमात्माको जाननेके लिये तीव्र जिज्ञासापूर्वक चेष्टा करना आदि जितने भी परम कल्याणके साधन हैं, उन्हें वे नहीं जानते, उन कल्याण-साधनोंकी ओर लक्ष्यतक नहीं करते । अतः वे अपने पुण्यकर्मोंके फलरूप स्वर्गलोकतकके सुखोंको भोगकर पुण्यशून्य होनेपर पुनः इस मनुष्यलोकमें अथवा इससे भी नीची शूकर-कूकर, कीट-पतङ्ग आदि योनियोंमें या रौरवादि शोर नरकोंमें चले जाते हैं । (गीता ९।२०-२१) ॥ १० ॥

सम्बन्ध—ऊपर बतायाये हुए सांसारिक भोगोंसे विरक्त मनुष्योंके आचार-व्यवहार और उनके फलका वर्णन करते हैं—

तपःश्रद्धे ये ह्यपवसन्त्यरण्ये

शान्ता विद्वांसो भैक्ष्यचर्या चरन्तः ।

सूर्यद्वारेण ते विरजाः प्रयान्ति

यत्रामृतः स पुरुषो ह्यव्ययात्मा ॥११॥

* यज्ञ-यागादि श्रौतकर्मोंको 'इष्ट' तथा वावली, कुओं खुदवाना और द्रुगीचे आदि लगाना स्मृतिविहित कर्मोंको 'पूर्त' कहते हैं ।

हि=किंतु; ये=जो, अरण्ये [स्थिता.]=वनमें रहनेवाले; शान्ता =
प्राप्तस्वभाववाले, विद्वांसः=विद्वान्, भैक्ष्यचर्याम् धरन्त =तथा भिक्षाके लिये
विवरनेवाले, तपःशुद्धे=सयमरूप तप तथा श्रद्धाया, उपयसस्ति=सेवन
करते हैं; ते=वे; विरजाः=रजोगुणरहित, सूर्यद्वारेण=सूर्यके मार्गसे, [तत्र]
प्रयान्ति=वहाँ चले जाते हैं; यत्र हि=जहाँपर; सः=उह, अमृत =जम्म मृत्युसे
रहित; अव्ययात्मा=नित्य, अविनाशी, पुरुषः=परम पुरुष (रहता है) ॥ ११ ॥

ध्याय्या-उपसुक्त भोगासक्त मनुष्योसे जो सर्वथा भिन्न है, मनुष्यशरीर-
का महत्त्व समझ लेनेके कारण जिनके अन्तःकरणमें परमात्माका तत्त्व जाननेकी
और परमेश्वरको प्राप्त करनेकी इच्छा जग उठी है, वे चाहे वनमें निवास करनेवाले
वानप्रस्थ हो, शान्त स्वभाववाले विद्वान् सदाचारी गृहस्थ हो या भिन्नाने निर्वाह
करनेवाले ब्रह्मचारी अथवा सन्यासी हों, वे तो निरन्तर तप और श्रद्धाका
ही सेवन किया करते हैं, अर्थात् अपने अपने वर्ग, आश्रम तथा परिस्थितिके
अनुसार जिस समय जो कर्तव्य होता है, उसका शास्त्र ही आश्रय-अनुसार विना
किसी प्रकारकी कामनाके पालन करते रहते हैं और समयपूर्वक शम-दमा दे साधनों
से सम्पन्न होकर परम भद्राके साथ परमेश्वरको जानने और प्राप्त करनेके साधनों
में लगे रहते हैं । इसलिये तम और रजोगुणके विहारीसे सर्वथा शून्य निर्मल
सत्वगुणमें स्थित वे सज्जन सूर्यलोकमें होते हुए वहाँ चले जाते हैं, जहाँ उनसे
परम प्राप्य अमृतस्वरूप नित्य अविनाशी परमपुरुष पुरुषोत्तम निवास
करते हैं ॥ ११ ॥

मध्यन्ध-उन परब्रह्म परमेश्वरको जानने और प्राप्त करनेके लिये मनुष्यको
क्या करना चाहिये इस विचारपर कृत है—

परीक्ष्य लोकान् कर्मचितान् ब्राह्मणो

निर्वेदमायान्नास्त्यकृतः कृतेन ।

तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाभिगच्छेत्

समित्पाणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम् ॥१२॥

कर्मचितान्=कर्मसे प्राप्त किये जानेवाले, लोकान् परीक्ष्य=चोखोंकी
परीक्षा करके, ब्राह्मण=ब्राह्मण; निर्वेदम्=वैराग्यको प्रायात्=प्राप्त हो जाय
(यत् समस्त > कि) कृतेन=किये जानेवाले मकाम १ मोमे, अरुणः=श्वेत सिद्ध
नित्य परमेश्वर, न अस्ति=नहीं मिल सकता, स=उह तद्विज्ञानार्थम्=उस
परब्रह्मका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये, समित्पाणिः=हाथमें समिया लेकर;
श्रोत्रियम्=वेदको भलीभाँति जाननेवाले (और) ब्रह्मनिष्ठम्=सबका परमात्मामें
स्थित; गुरुम्=गुरुके पास, एव=ही, अभिगच्छेत्=निजप्रयत्न जाय ॥१२॥

व्याख्या—अपना कल्याण चाहनेवाले मनुष्यको पहले बतलाये हुए सकाम कर्मोंके फलस्वरूप इस लोक और परलोकके समस्त सांसारिकोंकी भलीभाँति परीक्षा करके अर्थात् विवेकपूर्वक उनकी अनित्यता और दुःखरूपताको समझकर सब प्रकारके भोगोंसे सर्वथा विरक्त हो जाना चाहिये। यह निश्चय करना चाहिये कि कर्तापनके अभिमानपूर्वक सकामभावसे किये जानेवाले कर्म अनित्य फलको देनेवाले तथा स्वयं भी अनित्य हैं। अतः जो सर्वथा अकृत है अर्थात् क्रियासाध्य नहीं है, ऐसे नित्य परमेश्वरकी प्राप्ति वे नहीं करा सकते। यह सोचकर उस जिज्ञासुको परमात्माका वास्तविक तत्त्वज्ञान प्राप्त करनेके लिये हाथमें समिधा लेकर श्रद्धा और विनयभावके सहित ऐसे सद्गुरुकी शरणमें जाना चाहिये, जो वेदोंके रहस्यको भलीभाँति जानते हों और परब्रह्म परमात्मामें स्थित हों ॥ १२ ॥

सम्बन्ध—ऊपर बतलाये हुए लक्षणोंवाला कोई शिष्य यदि गुरुके पास आ जाय तो गुरुको क्या करना चाहिये, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

तस्मै स विद्वानुपसन्नाय

प्रशान्तचित्ताय

शमान्विताय ।

येनाक्षरं

पुरुषं

वेद

सत्यं

प्रोवाच

तां

तत्त्वतो

ब्र विद्याम् ॥१३॥

सः=वह; विद्वान्=ज्ञानी महात्मा; उपसन्नाय=शरणमें आये हुए; प्रशान्तचित्ताय=पूर्णतया शान्तचित्तवाले; शमान्विताय=शम-दमादि साधनयुक्त; तस्मै=उस शिष्यको; ताम् ब्रह्मविद्याम्=उस ब्रह्मविद्याका; तत्त्वतः=तत्त्वविवेचनपूर्वक; प्रोवाच=भलीभाँति उपदेश करे; येन [सः]=जिससे वह शिष्य; अक्षरम्=अविनाशी; सत्यम्=नित्य; पुरुषम्=परम पुरुषको; वेद=ज्ञान ले ॥ १३ ॥

व्याख्या—उन भोत्रिय ब्रह्मनिष्ठ महात्माको भी चाहिये कि अपनी शरणमें आये हुए ऐसे शिष्यको, जिसका चित्त पूर्णतया शान्त—निश्चिन्त हो चुका हो, सांसारिक भोगोंमें सर्वथा वैराग्य हो जानेके कारण जिसके चित्तमें किसी प्रकारकी चिन्ता, व्याकुलता या विकार नहीं रह गये हों, जो शम-दमादि साधनसम्पन्न हो, अर्थात् जिसने अग्ने मन, बुद्धि और इन्द्रियोंको भलीभाँति वशमें कर लिया हो, उस ब्रह्मविद्याका तत्त्वविवेचनपूर्वक भलीभाँति समझकर उपदेश करे, जिससे वह शिष्य नित्य अविनाशी परब्रह्म पुद्बोत्तमका ज्ञान प्राप्त कर सके ॥ १३ ॥

द्वितीय खण्ड समाप्त ॥ २ ॥

प्रथम मुण्डक ॥ १ ॥

द्वितीय मुण्डक

प्रथम खण्ड

सम्बन्ध—प्रथम मुण्डकके द्वितीय खण्डमें अपर विद्याका स्वरूप और फल बनलाया तथा उसकी तुच्छता दिखाते हुए उससे विरक्त होनेकी बात कहकर परविद्या प्राप्त करनेके लिये सद्गुरुकी शरणमें जानेको कहा । अब परविद्याका वर्णन करनेके लिये प्रकरण आरम्भ करते हैं—

तदेतत्सत्यं यथा सुदीप्तात्पावकाद् विस्फुलिङ्गाः

सहस्रशः प्रभवन्ते सरूपाः ।

तथाक्षराद् विविधाः सोम्य भावाः

प्रजायन्ते तत्र चैवापियन्ति ॥ १ ॥

सोम्य=हे प्रिय !; तत्=वह, सत्यम्=सत्य; एतत्=यह है; यथा=जिस प्रकार; सुदीप्तात् पावकान्=प्रज्वलित अग्निमेंसे; सरूपाः=उसीके समान रूपवाली; सहस्रशः=हजारों; विस्फुलिङ्गाः=चिनगारियाँ; प्रभवन्ते=नाना प्रकारसे प्रकट होती हैं; तथा=उसी प्रकार; अक्षरात्=अविनाशी ब्रह्मसे; विविधाः=नाना प्रकारके; भावाः=भाव; प्रजायन्ते=उत्पन्न होते हैं; च=और; तत्र एव=उसीमें; अपियन्ति=विलीन हो जाते हैं ॥ १ ॥

व्याख्या—महर्षि अङ्गिरा कहते हैं—प्रिय शौनक ! मैंने तुमको पहले परब्रह्म परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन करते हुए (पूर्व प्रकरणके पहले खण्डमें छठे मन्त्रसे नयेतक) जो रहस्य बतलाया था, वह सर्वथा सत्य है; अब उसीको पुनः समझाता हूँ, तुम ध्यानपूर्वक सुनो । जिस प्रकार प्रज्वलित अग्निमेंसे उसीके-जैसे रूप-रंगवाली हजारों चिनगारियाँ चारों ओर निकलती हैं, उसी प्रकार परमपुरुष अविनाशी ब्रह्मसे सृष्टिकालमें नाना प्रकारके भाव मूर्त-अमूर्त पदार्थ उत्पन्न होते हैं और प्रलयकालमें पुनः उन्हींमें लीन हो जाते हैं । यहाँ भावोंके प्रकट होनेकी बात समझानेके लिये ही अग्नि और चिनगारियोंका दृष्टान्त दिया गया है । उनके विलीन होनेकी बात दृष्टान्तसे स्पष्ट नहीं होती ॥ १ ॥

सम्बन्ध—जिन परब्रह्म अविनाशी पुरुषोत्तमसे यह जगत् उत्पन्न होकर पुनः उन्हींमें विलीन हो जाता है, वे स्वयं कैसे हैं—इस जिज्ञासापर कहते हैं—

* प्रथम मुण्डकके प्रथम खण्डके सातवें मन्त्रमें मफडी, पृथ्वी और मनुष्य-शरीरके दृष्टान्तसे जो बात कही थी, वही बात इस मन्त्रमें अग्निके दृष्टान्तसे समझायी गयी है ।

दिव्यो ह्यमूर्तः पुरुषः सवाह्याभ्यन्तरो ह्यजः ।

अप्राणो ह्यमनाः शुभ्रो ह्यक्षरात् परतः परः ॥ २ ॥

हि=निश्चय ही; दिव्यः=दिव्य; पुरुषः=पूर्णपुरुष; अमूर्तः=आकाररहित; सवाह्याभ्यन्तरः हि=समस्त जगत्के बाहर और भीतर भी व्याप्त; अजः=जन्मादि विकारोंसे अतीत; अप्राणः=प्राणरहित; अमनाः=मनरहित; हि=होनेके कारण; शुभ्रः=सर्वथा विशुद्ध है (तथा); हि=इसीलिये; अक्षरात्=अविनाशी जीवात्मासे; परतः परः=अत्यन्त श्रेष्ठ है ॥ २ ॥

व्याख्या—वे दिव्य पुरुष परमात्मा निःसंदेह आकाररहित और समस्त जगत्के बाहर एवं भीतर भी परिपूर्ण हैं । वे जन्म आदि विकारोंसे रहित सर्वथा विशुद्ध हैं; क्योंकि उनके न तो प्राण हैं, न इन्द्रियाँ हैं और न मन ही है । वे इन सबके बिना ही सब कुछ करनेमें समर्थ हैं; इसीलिये वे सर्वशक्तिमान् परमेश्वर अविनाशी जीवात्मासे अत्यन्त श्रेष्ठ—सर्वथा उत्तम हैं ॥ २ ॥

सम्बन्ध—उपर्युक्त लक्षणोंवाले निराकार परमेश्वरसे यह साकार जगत् किस प्रकार उत्पन्न हो जाता है, इस जिज्ञासापर उनकी सर्वशक्तिमत्ताका वर्णन करते हैं—

एतस्माज्जायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च ।

खं वायुज्योतिरापः पृथिवी विश्वस्य धारिणी ॥ ३ ॥

एतस्मात्=इसी परमेश्वरसे; प्राणः=प्राण; जायते=उत्पन्न होता है (तथा); मनः=मन (अन्तःकरण); सर्वेन्द्रियाणि=समस्त इन्द्रियाँ; खम्=आकाश; वायुः=वायु; ज्योतिः=तेज; आपः=जल; च=और; विश्व धारिणी=सम्पूर्ण प्राणियोंको धारण करनेवाली; पृथिवी=पृथ्वी (ये सब उत्पन्न होते हैं) ॥ ३ ॥

व्याख्या—यद्यपि वे परब्रह्म पुरुषोत्तम निराकार और मन, इन्द्रिय आदि कारण-समुदायसे सर्वथा रहित हैं, तथापि सब कुछ करनेमें समर्थ हैं । इन सर्वशक्तिमान् परब्रह्म पुरुषोत्तमसे ही सृष्टिकालमें प्राण, मन (अन्तःकरण) और सम्पूर्ण इन्द्रियाँ तथा आकाश, वायु, तेज, जल और सम्पूर्ण प्राणियोंको धारण करनेवाली पृथ्वी—ये पाँचों महाभूत, सबके-सब उत्पन्न होते हैं ॥ ३ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार संक्षेपमें परमेश्वरसे सूक्ष्म तत्त्वोंकी उत्पत्तिका प्रकार बतलाकर अब इस जगत्में भगवान्का विराट् रूप देखनेका प्रकार बतलाते हैं—

अग्निर्मूर्धा

चक्षुषी

चन्द्रसूर्यौ

दिशः श्रोत्रे वाग् विवृताश्च वेदाः ।

वायुः प्राणो हृदयं विश्वमस्य

पद्भ्यां पृथिवी ह्येव सर्वभूतान्तरात्मा ॥ ४ ॥

अस्य=इस परमेश्वरका; अग्निः=अग्नि; मूर्धा=मस्तक है; चन्द्रसूर्यां=चन्द्रमा और सूर्य; चक्षुषी=दोनों नेत्र है; दिशः=सब दिशाएँ; श्रोत्रे=दोनों कान है; च=आँसु; विवृतः वेदाः=विस्तृत वेद; वाक्=वाणी है (तथा); वायुः प्राणः=वायु प्राण है; विश्वम् हृदयम्-जगत् हृदय है; पद्भ्याम्=इसके दोनों पैरोंसे, पृथिवी=पृथ्वी (उत्पन्न हुई है); पपः हि=गहरी; सर्वभूतान्तरात्मा=समस्त प्राणियोंका अन्तरात्मा है ॥ ४ ॥

व्याख्या—दूसरे मन्त्रमें जिन परमेश्वरके निराकार स्वरूपका वर्णन किया गया है, उन्हीं परब्रह्मना यह प्रयत्न दिग्वायो देनेवाला जगत् विगट् रूप है। इन विगट्स्वरूप परमेश्वरका अग्नि अर्थात् शुष्को ही मानो मस्तक है, चन्द्रमा और सूर्य दोनों नेत्र हैं, समस्त दिशाएँ कान हैं, नाना छन्द और श्रुचाओंके रूपमें विस्तृत चारों वेद वाणी हैं, वायु प्राण है, सम्पूर्ण चराचर जगत् हृदय है, पृथ्वी मानो उनके पैर हैं। ये ही परब्रह्म परमेश्वर समस्त प्राणियोंके अन्तर्यामी परमात्मा हैं। ४ ॥

सम्बन्ध—उन परमात्मामें इस चराचर जगत्की उत्पत्ति किस क्रममें होती है, इस जिज्ञासापर प्रकारान्तरसे जगत्की उत्पत्तिको क्रम बतलाते हैं—

तस्मादग्निः समिधो यस्य सूर्यः

सोमात्पर्जन्य ओषधयः पृथिव्याम् ।

पुमान् रेतः सिञ्चति योषितायां

वह्नीः प्रजाः पुरुषात् सम्प्रसृताः ॥ ५ ॥

तस्मात्=उसने ही; अग्निः=अग्निदेव प्रकट हुआ, यस्य समिधः=जिसकी समिधा; सूर्यः=सूर्य है (उस अग्निके साम उत्पन्न हुआ); सोमात्=सोमसे; पर्जन्यः=मेघ उत्पन्न हुए (और मेघोंसे बरान्दारा); पृथिव्याम्=पृथ्वीमें; ओषधयः=नाना प्रकारकी आपधियाँ (उत्पन्न हुई); रेतः=(ओषधियोंके भक्षणसे उत्पन्न हुए) बीजकी; पुमान्=पुरुष; योषितायाम्=स्त्रीमें; सिञ्चति=विचन करता है (जिससे स्तान उत्पन्न होती है); [पद्भ्याम्]=इस प्रकार; पुरुषात्=उस परम पुरुषके ही; वह्नीः प्रजाः=नाना प्रकारके चराचर प्राणी; सम्प्रसृताः=नियमपूर्वक उत्पन्न हुए हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—जब-जब परमेश्वरसे यह जगत् उत्पन्न होता है तब तब सर्वत्र एक प्रकारसे ही होता है—एसा नियम नष्ट है। व जब जैसा एकदम करते हैं

उसी प्रकार उसी क्रमसे अगले उत्पन्न हो जाता है। इसी भावकी प्रकट करनेके लिये यहाँ प्रकामन्तरसे सृष्टिकी उपनिषत्तत्त्वकी गर्भा है। मन्त्रका आशय यह है कि परब्रह्म पुरुषोत्तमसे सर्वप्रथम तो उनकी आचम्य शक्तिका एक अंश अद्भुत अग्निवायु उत्पन्न हुआ; जिसकी सहायता (इंधन) सूर्य है; अर्थात् जो सूर्य वैश्वके रूपमें प्रकटित रहती है; अग्निसे चन्द्रमा उत्पन्न हुआ; चन्द्रमासे (सूर्यकी वक्षिणीमें) सूक्ष्मरूपसे रिक्त जलमें कुछ शीतलता आ जानेके कारण) मधु उत्पन्न हुए। मधुमें वर्षादायक पृथ्वीमें नाना प्रकारकी ओषधियाँ उत्पन्न हुईं। उन ओषधियोंके भक्षणसे उत्पन्न हुए वीर्यका जब पुरुष अपनी जातिकी स्त्रीमें सिञ्चन करता है, तब उससे संतान उत्पन्न होती है। इस प्रकार परमपुरुष परमेश्वरसे ये नाना प्रकारके चराचर प्राणी उत्पन्न हुए हैं ॥ ५ ॥

मन्त्रमन्त्र—इस प्रकार समस्त प्राणियोंकी उत्पत्तिका क्रम बतलाकर अब यह बान बतानी जाती है कि उन सबकी रक्षाके लिये किये जानेवाले यज्ञादि, उनके साधन और पद्यों की उत्पत्ति परमेश्वरसे प्रकट होती है—

तस्माच्चः साम यजूंषि दीक्षा
 यज्ञाश्च सर्वे क्रतवा दक्षिणाश्च ।
 संवत्सरश्च यजमानश्च लोकाः
 सोमो यत्र पवते यत्र सूर्यः ॥ ६ ॥

तस्माच्च=उस परमेश्वरसे ही; ऋचः=ऋग्वेदकी ऋचाएँ; साम=सामवेदके मन्त्र; यजूंषि=यजुर्वेदकी श्रुतियाँ (और); दीक्षा=दीक्षा; च=तथा; सर्वे=समस्त; यज्ञाः=यज्ञ; क्रतवाः=क्रतु; च=एवं; दक्षिः =दक्षिणाएँ; च=तथा; संवत्सरः=संवत्सररूप काल; यजमानः=यजमान; च=और; लोकाः=सब लोक (उत्पन्न हुए हैं); यत्र=जहाँ; सोमः=चन्द्रमा; पवते=प्रकाश फैलाता है (और); यत्र=जहाँ; सूर्यः=सूर्य; [पवते]=प्रकाश देता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—उन परमेश्वरसे ही ऋग्वेदकी ऋचाएँ, सामवेदके मन्त्र और यजुर्वेदकी श्रुतियाँ एवं यशादि कर्मोंकी दीक्षाएँ, सब प्रकारके यज्ञ और क्रतु, उनमें ही जानेवाली दक्षिणाएँ, जिसमें वे किये जाते हैं—वह संवत्सररूप काल, उनको करनेका अधिकारी, यजमान, उनके फलस्वरूप वे सब लोक, जहाँ चन्द्रमा और सूर्य प्रकाश फैलाते हैं—ये सब उत्पन्न हुए हैं ॥ ६ ॥

* आग्नेयिकके अनुसार किसी यजमान आरम्भ करते समय यजमान जो संस्कृतके साथ उसके अनुष्ठानसमयकी नियमित पाठनका मत होता है, उसका नाम 'दीक्षा' है।

† यत्र और क्रतु—ये यज्ञके ही दो शब्द हैं, जिन यज्ञोंमें यूप बनानेकी विधि है, उन्हें 'क्रतु' कहते हैं।

सम्बन्ध—अब देवादि समस्त प्राणियोंके भेद और सब प्रकारके सदाचार भी उन्हीं ब्रह्मसे उत्पन्न हुए हैं; यह बतलाते हैं—

तस्माच्च देवा बहुधा सम्प्रसृताः

साध्या मनुष्याः पशवो वयांसि ।

प्राणापानौ व्रीहियवौ तपश्च

श्रद्धा सत्यं ब्रह्मचर्यं विधिश्च ॥ ७ ॥

च=तथा; तस्मात्=उसी परमेश्वरसे; बहुधा=अनेक भेदोंवाले; देवाः=देवतालोग; सम्प्रसृताः=उत्पन्न हुए; साध्याः=साध्यगण; मनुष्याः=मनुष्य; पशवः वयांसि=पशु-पक्षी; प्राणापानौ=प्राण-अपान वायु; व्रीहियवौ=धान, जौ आदि अन्न; च=तथा; तपः=तप; श्रद्धा=श्रद्धा; सत्यम्=सत्य (और); ब्रह्मचर्यम्=ब्रह्मचर्य; च=एवम्; विधिः=यज्ञ आदिके अनुष्ठानकी विधि भी; [पते सम्प्रसृताः]=ये सब-के-सब उत्पन्न हुए हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—उन परब्रह्म परमेश्वरसे ही वसु, रुद्र आदि अनेक भेदोंवाले देवतालोग उत्पन्न हुए हैं। उन्हींसे साध्यगण, नाना प्रकारके मनुष्य, विभिन्न जातियोंके पशु, विविध भौतिके पक्षी और अन्य सब प्राणी उत्पन्न हुए हैं। सबके जीवनरूप प्राण और अपान तथा सब प्राणियोंके आहाररूप धान, जौ आदि अनेक प्रकारके अन्न भी उन्हींसे उत्पन्न हुए हैं। उन्हींसे तप, श्रद्धा, सत्य और ब्रह्मचर्य प्रकट हुए हैं तथा यज्ञादि कर्म करनेकी विधि भी उन परमेश्वरसे ही प्रकट हुई है। तात्पर्य यह कि सब कुछ उन्हींसे उत्पन्न हुआ है। वे ही सबके परम कारण हैं ॥ ७ ॥

सप्त प्राणाः प्रभवन्ति तस्मात्

सप्तार्चिषः सप्त होमाः ।

सप्त इमे लोका येषु चरन्ति प्राणा

गुहाशया निहिताः सप्त सप्त ॥ ८ ॥

तस्मात्=उसी परमेश्वरसे; सप्त=सात; प्राणाः=प्राण; प्रभवन्ति=उत्पन्न होते हैं (तथा); सप्त अर्चिषः=अग्निकी (काली-कराली आदि) सात व्यष्टि; [सप्त] सप्तार्चिषः=सात (विषयरूपी) सप्तार्चिषः; सप्त=सात प्रकारके; होमाः=हवन (तथा); इमे सप्त लोकाः=ये सात लोक—इन्द्रियोंके सात द्वार (उसीसे उत्पन्न होते हैं); येषु=जिनमें; प्राणाः=प्राण; चरन्ति=विचरते हैं; गुहाशयाः=हृदयरूप गुफामें शयन करनेवाले ये; सप्त सप्त=सात-सातके समुदाय; निहिताः=(उसीके द्वारा) सब प्राणियोंमें स्थापित किये हुए हैं ॥ ८ ॥

व्याख्या—उन्हीं परमेश्वरसे सात प्राण अर्थात् जिनमें विषयोंको प्रकाशित करनेकी विशेष शक्ति है, ऐसी सात इन्द्रियाँ—ज्ञान, त्वचा, नेत्र, रसना और प्राण तथा वाणी एवं मन; * तथा मनसहित इन्द्रियोंकी सुनना, स्पर्श करना, देखना, स्वाद लेना, सूँघना, बोलना और मनन करना, इस प्रकार सात वृत्तियाँ अर्थात् दिव्य ग्रहण करनेवाली शक्तियाँ; उन इन्द्रियोंके विषयरूप सात समिधाएँ, सात प्रकारका एवम अर्थात् बाह्यविषयरूप समिधाओंका इन्द्रियरूप अग्नियोंमें निक्षेपरूप क्रिया और इन इन्द्रियोंके वासस्थानरूप सात लोक, जिनमें रहकर ये इन्द्रियरूप सात प्राण अपना-अपना कार्य करते हैं—निद्राके समय मनके साथ एक होकर हृदयरूप गुफामें शयन करनेवाले ये सात-सातके समुदाय परमेश्वरके द्वारा ही समस्त प्राणियोंमें स्थापित किये हुए हैं ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार आध्यात्मिक वस्तुओंका उत्पत्ति और स्थिति परमेश्वरसे बतलाकर अब बाह्य जगत्की उत्पत्ति भी उसीसे बताते हुए प्रकरणका उपसंहार करते हैं—

अतः समुद्रा गिरयश्च सर्वे-

अस्मात्स्यन्दन्ते सिन्धवः सर्वरूपाः ।

अतश्च सर्वा ओषधयो रसश्च

येनैष भूतैस्तिष्ठते अन्तरात्मा ॥ ९ ॥

अतः=इसीसे; सर्वे=समस्त; समुद्राः=समुद्र; च=और; गिरयः=पर्वत (उत्पन्न हुए हैं); अस्मात्=इससे (प्रकट होकर); सर्वरूपाः=अनेक रूपों-वाली; सिन्धवः=नदियाँ; स्यन्दन्ते=बहती हैं; च=तथा; अतः=इसीसे; सर्वाः=सम्पूर्ण; ओषधयः=ओषधियाँ; च=और; रसः=रस (उत्पन्न हुए हैं); येन=जिस रससे (पुष्ट हुए शरीरोंमें); हि=ही; एषः=यह; अन्तरात्मा=(सबका) अन्तरात्मा (परमेश्वर); भूतैः=सब प्राणियों (की आत्मा) के सहित; तिष्ठते=(उन-उनके हृदयमें) स्थित है ॥ ९ ॥

व्याख्या—इन्हीं परमेश्वरसे समस्त समुद्र और पर्वत उत्पन्न हुए हैं, इन्हींसे निकलकर अनेक आकारवाली नदियाँ बह रही हैं, इन्हींसे समस्त ओषधियाँ और वह रस भी उत्पन्न हुआ है, जिससे पुष्ट हुए शरीरोंमें वे सबके

* मण्डकमें इस विषयपर विचार किया गया है कि यहाँ इन्द्रियाँ सात ही क्यों बतलायीं गयीं हैं, वहाँ कहा गया है कि इन सातके अतिरिक्त हाथ, पैर, उपस्थ तथा गुदा भी इन्द्रियाँ हैं, अतः मनसहित कुल न्यारह इन्द्रियाँ हैं, यहाँ प्रथानतासे सातका वर्णन है (मण्डक २।४।२, ६) ।

अन्तरामा परमेश्वर उन सब प्राणियोंकी आत्माके सहित उन-उनके हृदयमें रहते हैं ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—उन परमेश्वरसे सबकी उत्पत्ति होनेके कारण सब उन्हेंका स्वरूप है; यह कहकर उनको जाननेका फल बताते हुए इस खण्डकी समाप्ति करते हैं—

पुरुष एवेदं विश्वं कर्म तपो ब्रह्म परामृतम् । एतद्यो वेद
निहितं गुहायां सोऽविद्याग्रन्थि विकिरतीह सोम्य ॥ १० ॥

तपः=तप; कर्म=कर्म (और); परामृतम्=परम अमृतरूप; ब्रह्म=ब्रह्म; इदम्=यह; विश्वम्=सब कुछ; पुरुषः एव=परमपुरुष पुरुषोत्तम ही है; सोम्य=हे प्रिय !; एतत्=इस; गुहायाम्=हृदयरूप गुफामें; निहितम्=स्थित अन्तर्यामी परमपुरुषको; यः=जो; वेद=जानता है; सः=यह; इह [एव]=यहाँ (इस मनुष्यशरीरमें) ही; अविद्याग्रन्थिम्=अविद्याजनित गोंठकी; विकिरति=खोल डालता है ॥ १० ॥

व्याख्या—तप अर्थात् संयमरूप साधन, कर्म अर्थात् बाह्य साधनोंद्वारा किये जानेवाले कृत्य तथा परम अमृत ब्रह्म—यह सब कुछ परमपुरुष पुरुषोत्तम ही है । प्रिय शौनक ! हृदयरूप गुफामें छिपे हुए इन अन्तर्यामी परमेश्वरको जो जान लेता है, वह इस मनुष्यशरीरमें ही अविद्याजनित अन्तःकरणकी गोंठका भेदन कर देता है अर्थात् सब प्रकारके संशय और भ्रमसे रहित होकर परब्रह्म पुरुषोत्तमको प्राप्त हो जाता है ॥ १० ॥

॥ प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय खण्ड

आविः संनिहितं गुहाचरं नाम महत्पदमत्रैतत्समर्पितम् ।
एजत्प्राणन्निमिषच्च यदेतज्जानथ सदसद्वरेण्यं परं विजानाद्यद्वरिष्ठं
प्रजानाम् ॥ १ ॥*

आविः=(वो) प्रकाशस्वरूप; संनिहितम्=अत्यन्त समीपस्थ; गुहाचरम् नाम=(हृदयरूप गुफामें स्थित होनेके कारण) गुहाचरनामसे प्रसिद्ध; महत् पदम्=(और) महान् पद (परमप्राण्य) है; यत्=जितने भी; एजत्=चेष्टा करनेवाले; प्राणत्=श्वास लेनेवाले; च=और; निमिषत्=आँसुओंको स्तब्ध-मूँटनेवाले (प्राणी हैं); एतत्=ये (सब-के-सब); अत्र=इसीमें; समर्पितम्=समर्पित (प्रतिष्ठित) हैं; एतत्=इस परमेश्वरको; जानथ=तुमलोग जानो; यत्=जो; सत्=

सत्; असत्=(और) असत् है; वरेण्यम्=सबके द्वारा वरण करने योग्य (और); वरिष्ठम्=अतिशय श्रेष्ठ है। (तथा); प्रजानाम्=समस्त प्राणियोंकी; विज्ञानात्=बुद्धिसे; परम्=परे अर्थात् जाननेमें न आनेवाला है ॥ १ ॥

व्याख्या—सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ और सर्वव्यापी परमेश्वर प्रकाशरूप हैं। समस्त प्राणियोंके अत्यन्त समीप उन्हींके हृदयरूप गुहामें छिपे रहनेके कारण ही ये गुहाचर नामसे प्रसिद्ध हैं। जितने भी हिलने-चलनेवाले, श्वास लेनेवाले और आँख खोलने-मूँदनेवाले प्राणी हैं, उन सबका समुदाय इन्हीं परमेश्वरमें समर्पित अर्थात् स्थित है। सबके आश्रय ये परमात्मा ही हैं। तुम इनको जानो। ये सत् और असत् अर्थात् कार्य और कारण एवं प्रकट और अप्रकट—सब कुछ हैं। सबके द्वारा वरण करनेयोग्य और अत्यन्त श्रेष्ठ हैं तथा समस्त प्राणियोंकी बुद्धिसे परे अर्थात् बुद्धिद्वारा अज्ञेय हैं ॥ १ ॥

सम्बन्ध—उन्हीं परब्रह्म परमेश्वरका तत्त्व समझानेके लिये पुनः उनके स्वरूपका दूसरे शब्दोंमें वर्णन करते हैं—

यदर्चिमद्यदणुभ्योऽणु च यस्मिँल्लोका निहिता लोकिनश्च ।
तदेतदक्षरं ब्रह्म स प्राणस्तदु वाङ्मनः । तदेतत्सत्यं तदमृतं तद्वेद्व्यं
सोम्य विद्धि ॥ २ ॥

यत्=जो; अर्चिसत्=शीतिमान् है; च=और; यत्=जो; अणुभ्यः=सूक्ष्मोंसे भी; अणु=सूक्ष्म है; यस्मिन्=जिसमें; लोकाः=समस्त लोक; च=और; लोकिनः=उन लोकोंमें रहनेवाले प्राणी; निहिताः=स्थित हैं; तत्=वही; एतत्=यह; अक्षरम्=अविनाशी; ब्रह्म=ब्रह्म है; सः=वही; प्राणः=प्राण है; तत् उ=वही; वाङ्=वाणी; मनः=(और) मन है; तत्=वही; एतत्=यह; सत्यम्=सत्य है; तत्=वह; अमृतम्=अमृत है; सोम्य=हे प्यारे !; तत्=उस; वेद्व्यम्=वेधनेयोग्य लक्ष्यको; विद्धि=तू वेध ॥ २ ॥

व्याख्या—जो परब्रह्म परमेश्वर अतिशय देदीप्यमान प्रकाशस्वरूप हैं, जो सूक्ष्मोंसे भी अतिशय सूक्ष्म हैं, जिनमें समस्त लोक और उन लोकोंमें रहनेवाले समस्त प्राणी स्थित हैं अर्थात् ये सब जिनके आश्रित हैं, वे ही परम अक्षर ब्रह्म हैं, वे ही सबके जीवनदाता प्राण हैं, वे ही सबकी वाणी और मन अर्थात् समस्त जगत्के इन्द्रिय और अन्तःकरणरूपमें प्रकट हैं। वे ही परम सत्य और अमृत—अविनाशी तत्त्व हैं। प्रिय शौनक ! उस वेधने योग्य लक्ष्यको तू वेध अर्थात् आगे वताये जानेवाले प्रकारसे साधन करके उसमें तन्मय हो जा ॥ २ ॥

सम्बन्ध—लक्ष्यको वेधनेके लिये धनुष और बाण चाहिये; अतः इस रूपककी पूर्णताके लिये सारी सामग्रीका वर्णन करते हैं—

धनुर्गृहीत्वौपनिषदं महास्त्रं

शरं ह्युपासानिशितं संधयीत ।

आयम्य तद् भावगतेन चेतसा

लक्ष्यं तदेवाशरं सोम्य विद्धि ॥ ३ ॥

औपनिषदम्=उपनिषदमें वर्णित प्रणवरूप; महास्त्रम्=महान् अस्त्र; धनुः=धनुषको; गृहीत्व्या=लेकर (उत्तर); हि=निश्चय ही; उपासानिशितम्=उपासनाद्वारा तीक्ष्ण किया हुआ; शरम्=बाण; संधयीत=चढाये; भावगतेन=(फिर) भावपूर्ण; चेतसा=चित्तके द्वारा; तत्=उम बाणको; आयम्य=सौं वकर; सोम्य=हे प्रिय !; तत्=उस; अशरम्=परम अशर पुरुषोत्तमको; एव=ही; लक्ष्यम्=लक्ष्य मानकर; विद्धि=वेधे ॥ ३ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार किसी बाणको लक्ष्यपर छोड़नेसे पहले उसकी नोकको सानपर धरकर तेज दिया जाता है, उमार चढ़े हुए गौरवे आदिको दूर करके उसे उज्ज्वल एवं चमकौला बनाया जाता है, उसी प्रकार आत्मारूपी बाणको उपासनाद्वारा निर्मल एवं शुद्ध बनाकर उसको प्रणवरूप धनुषपर भलोभाँति चढ़ाना चाहिये । अर्थात् आत्मामें प्रणवके उच्चारण एवं उसके अर्थरूप परमात्माके चिन्तनमें सम्यक् प्रकारसे लगाना चाहिये । इसके अनन्तर जैसे धनुषको पूरी शक्तिसे सौंचकर बाणको लक्ष्यपर छोड़ा जाता है, जिससे वह पूरी तरहसे लक्ष्यको वेध सके, उसी प्रकार यहाँ भावपूर्ण चित्तसे ओंकारका अधिक-से-अधिक लंबा उच्चारण एवं उसके अर्थका प्रगाढ़ एवं सुदीर्घ काल तक चिन्तन करनेके लिये कहा गया है, जिससे आत्मा निश्चितरूपसे अविनाशी परमात्मामें प्रवेश कर जाय, उसमें तन्मय होकर अविचल स्थिति प्राप्त कर ले । भाव यह है कि ओंकारना प्रेमपूर्वक उच्चारण एवं उसके अर्थरूप परमात्मका प्रगाढ़ चिन्तन ही उनको प्राप्ति का सर्वोत्तम उपाय है ॥ ३ ॥

सम्यन्ध—पूर्वमन्त्रमें कहे हुए रूपको यहाँ स्पष्ट करते हैं—

प्रणवो धनुः शरो ह्यात्मा ब्रह्म तल्लक्ष्यमुच्यते ।

अप्रमत्तेन वेद्ध्यं शरवत्तन्मयो भवेत् ॥ ४ ॥

प्रणवः=(यहाँ) ओंकार ही; धनुः=धनुष है; आत्मा=आत्मा; हि=ही; शरः=बाण है (और); ब्रह्म=परब्रह्म परमेश्वर ही; तल्लक्ष्यम्=उसका लक्ष्य; उच्यते=कहा जाता है; अप्रमत्तेन=(वह) प्रमादरहित मनुष्यद्वारा ही; वेद्ध्यम्=बीधा जाने योग्य है (अतः); शरवत्=(उने वेधकर) बाणकी तरह; तन्मयः=(उस लक्ष्यमें) तन्मय; भवेत्=हो जाना चाहिये ॥ ४ ॥

व्याख्या—ऊपर बतलाये हुए रूपकमें परमेश्वरका वाचक प्रणव-
(ओंकार) ही मानो घनुष है, यह जीवात्मा ही बाण है और परब्रह्म परमेश्वर
ही उसके लक्ष्य हैं। तत्परतासे उनकी उपासना करनेवाले प्रमादरहित साधक-
द्वारा ही वह लक्ष्य वेधा जा सकता है, इसलिये हे सोम्य ! तुझे पूर्वोक्त-
रूपसे उस लक्ष्यको वेधकर बाणकी ही भाँति उसमें तन्मय हो जाना
चाहिये ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—पुनः परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन करते हुए प्रमादरहित और विरक्त
होकर उसे जाननेके लिये श्रुति कहती है—

यस्मिन् द्यौः पृथिवी चान्तरिक्ष-

मोतं मनः सह प्राणैश्च सर्वैः ।

तमेवकं जानथ आत्मानमन्या

० विमुञ्चथामृतस्यैष सेतुः ॥ ५ ॥

यस्मिन्=जिसमें; द्यौः=स्वर्ग; पृथिवी=पृथिवी; च=और; अन्तरिक्षम्=
और उनके बीचका आकाश; च=तथा; सर्वैः प्राणैः सह=समस्त प्राणोंके सहित;
मनः=मन; ओतम्=गुँथा हुआ है; तम् एव=उसी; एकम्=एक; आत्मानम्=
सबके आत्मरूप परमेश्वरको; जानथ=जानो; अन्याः=दूसरी; वाचः=सब
वातोंको; विमुञ्चथ=सर्वथा छोड़ दो; एषः=यही; अमृतस्य=अमृतका; सेतुः=
सेतु है ॥ ५ ॥

व्याख्या—जिन परब्रह्म परमात्मामें स्वर्ग, पृथ्वी तथा उनके बीचका
सम्पूर्ण आकाश एवं समस्त प्राण और इन्द्रियोंके सहित मन-बुद्धिरूप अन्तःकरण
सब-के-सब ओत-प्रोत हैं, उन्हीं एक सर्वात्मा परमेश्वरको तुम पूर्वोक्त उपायके
द्वारा जानो, दूसरी सब वातोंको—ग्राह्यचर्चाको सर्वथा छोड़ दो। वे सब तुम्हारे
साधनमें विघ्न हैं, अतः उनसे सर्वथा विरक्त होकर साधनमें तत्पर हो जाओ।
यही अमृतका सेतु है, अर्थात् संसार-समुद्रसे पार होकर अमृतस्वरूप परमात्माको
करनेके लिये पुलके सदृश है ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—पुनः परमेश्वरके स्वरूपका वर्णन करते हुए उनकी प्राप्तिका साधन
बताते हैं—

अरा इव रथनाभौ संहता यत्र नाड्यः

स एषोऽन्तश्चरते बहुधा जायमानः ।

ओमित्येवं

ध्यायथ

आत्मानं

स्वस्ति वः पाशाय तमसः परस्तात् ॥ ६ ॥

रथनाभौ=रथकी नाभिम (जुड़ हुए); अराः इच=अरोगी भौति;
 यत्र=जिसमें; नाज्यः=समस्त देहव्यापिनी नाडियों; संहताः=एकत्र स्थित हैं
 (उसी हृदयमें); सः=वह; बहुधा=बहुत प्रकारसे; जायमानः=उत्पन्न होने-
 वाला; एषः=यह (अन्तर्यामी परमेश्वर); अन्तः=मध्यभागमें; चरते=रहता
 है; [एनम्]=इस; आत्मानम्=सर्वात्मा परमात्माका; ओम्=ओम्; इति
 एवम्=इस नामके द्वारा ही; ध्यायथ=ध्यान करो; तमसः परस्तात्=
 अज्ञानमय अन्धकारसे अतीत; पाराय=(तथा) भवसागरके अन्तिम तटरूप
 पुरुषोत्तमकी प्रातिके स्थि (साधन करनेमें); चः=तुमलोगोंका; स्वस्ति=कल्याण
 हो ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार रथके पहियेके केन्द्रमें अरे लगे रहते हैं
 उसी प्रकार शरीरकी समस्त नाडियों जिस हृदयदेशमें एकत्र स्थित हैं, उसी
 हृदयमें नाना रूपसे प्रकट होनेवाले परब्रह्म परमात्मा अन्तर्यामीरूपसे रहते
 हैं । इन सबके आत्मा पुरुषोत्तमका 'ओम्' इस नामके उच्चारणके साथ-साथ
 निरन्तर ध्यान करते रहो । इस प्रकार परमात्माके 'ओम्' इस नामका धार
 और उसके अर्थभूत परमात्माका ध्यान करते रहनेसे तुम उन परमात्माको
 प्राप्त करनेमें समर्थ हो जाओगे; जो अज्ञानरूप अन्धकारसे सर्वथा अतीत और
 संसार-समुद्रके दूसरे पार हैं । तुम्हारा कल्याण हो । इस प्रकार आचार्य उपसुक्त
 विधिसे साधन करनेवाले शिष्योंको आशीर्वाद देते हैं ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—पुनः परमेश्वरके स्वरूपा ही वर्णन करते हैं—

यः सर्वज्ञः सर्वविद् यस्यैव महिमा भुवि ।
 दिव्ये ब्रह्मपुरे ह्येव व्योम्न्यात्मा प्रतिष्ठितः ॥
 मनोमयः प्राणशरीरनेता

प्रतिष्ठितोऽन्ने हृदयं संनिधाय ।
 तद्विज्ञानेन परिपश्यन्ति धीरा
 आनन्दरूपममृतं यद् विभाति ॥ ७ ॥

यः सर्वज्ञः=जो संपदा जाननेवाला (और); सर्वविद्=सब ओरसे
 सबको जाननेवाला है; यस्य=जिसकी; भुवि=जगत्में; एषः=यह; महिमा=
 महिमा है; एषः हि आत्मा=यह प्रसिद्ध सबका आत्मा परमेश्वर; दिव्ये
 व्योम्नि=दिव्य आकाशरूप; ब्रह्मपुरे=ब्रह्मलोकमें; प्रतिष्ठितः=स्वरूपसे स्थित
 है; प्राणशरीरनेता=सबके प्राण और शरीरका नेता; मनोमयः=(यह
 परमात्मा मनमें व्याप्त होनेके कारण) मनोमय है; हृदयं संनिधाय=

(यही) हृदयकमलका आश्रय लेकर; अन्ने=अन्नमय स्थूल-शरीरमें; छित्तः=प्रतिष्ठित है; यत्=जो; आनन्दरूपम्=आनन्दस्वरूप; अमृतम् अविनाशी परब्रह्म; विभाति=सर्वत्र प्रकाशित है; धीराः=बुद्धिमान् मनुष्य, विज्ञानेन=विज्ञानके द्वारा; तत्=उसको; परिपश्यन्ति=भलीभाँति प्रत्यक्ष कर लेते हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—जो परब्रह्म परमेश्वर सर्वज्ञ—सर्वदा जाननेवाले और सब ओरसे सबको भलीभाँति जाननेवाले हैं, अर्थात् जिनकी ज्ञानशक्ति देश-कालसे बाधित नहीं है, जिनकी यह आश्चर्यमयी महिमा जगत्में प्रकट है; वे सबके आत्मा परमेश्वर परम व्योम नामसे प्रसिद्ध दिव्य आकाशरूप ब्रह्मलोकमें स्वरूपसे स्थित हैं । सम्पूर्ण प्राणियोंके प्राण और शरीरका नियमन करनेवाले ये परमेश्वर मनमें व्याप्त होनेके कारण मनोमय कहलाते हैं और सब प्राणियोंके हृदयकमलका आश्रय लेकर अन्नमय स्थूलशरीरमें प्रतिष्ठित हैं । बुद्धिमान् मनुष्य विज्ञानद्वारा उन परब्रह्मको भलीभाँति प्रत्यक्ष कर लेते हैं, जो आनन्दमय अविनाशीरूपसे सर्वत्र प्रकाशित हैं ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—अब परमात्माके ज्ञानका फल बताते हैं—

भिद्यते हृदयग्रन्थिश्छिद्यन्ते सर्वसंशयाः ।

क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दृष्टे पगवरे ॥ ८ ॥

तस्मिन् परावरे दृष्टे=कार्य-कारणस्वरूप उन परात्पर पुरुषोत्तमको तत्त्वसे जान लेनेपर; हृदयग्रन्थिः=इस (जीवात्मा) के हृदयकी गाँठ; भिद्यते=खुल जाती है; सर्वसंशयाः=सम्पूर्ण संशय; छिद्यन्ते=कट जाते हैं; च=और; कर्माणि=समस्त शुभाशुभ कर्म; क्षीयन्ते=नष्ट हो जाते हैं ॥ ८ ॥

व्याख्या—कार्य और कारणस्वरूप उन परात्पर परब्रह्म पुरुषोत्तमको तत्त्वसे जान लेनेपर इस जीवके हृदयकी अविद्यारूप गाँठ खुल जाती है, जिसके कारण इसने इस जड़ शरीरको ही अगना स्वरूप मान रक्खा है; इतना ही नहीं, इसके समस्त संशय सर्वथा कट जाते हैं और समस्त शुभाशुभ कर्म नष्ट हो जाते हैं । अर्थात् यह जीव सब बन्धनोंसे सर्वथा मुक्त होकर परमानन्दस्वरूप परमेश्वरको प्राप्त हो जाता है ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—उन परब्रह्मके स्थान, स्वरूप और उनकी महिमाका वर्णन करते हैं—

हिरण्मये परे कोशे विरजं ब्रह्म निष्कलम् ।

तच्छुभ्रं ज्योतिषां ज्योतिस्तद्यदात्मविदो विदुः ॥ ९ ॥

तत्=वह; विरजम्=निर्मल; निष्कलम्=अव्यवरहित; ब्रह्म=परब्रह्म; हिरण्यमे परे कोशे=प्रकाशमय परम कोशमें—परमधाममें (विराजमान है); तत्=वह; शुभ्रम्=सर्वथा विशुद्ध; ज्योतिषाम्=समस्त ज्योतियोंकी भी; ज्योतिः=ज्योति है; यत्=जिसको; आत्मविद्:=आत्मशानी; विदुः=जानते हैं ॥ ९ ॥

व्याख्या—वे निर्मल—निर्विकार और अव्यवरहित—अखण्ड परमात्मा प्रकाशमय परमधाममें विराजमान हैं; वे सर्वथा विशुद्ध और समस्त प्रकाशयुक्त पदार्थोंके भी प्रकाशक हैं तथा उन्हें आत्मशानी महात्माजन ही जानते हैं ॥ ९ ॥

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं

नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।

तमेव भान्तमनुभाति सर्वं

तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥१०॥*

तत्र=वहाँ; न=न (तो); सूर्यः=सूर्य; भाति=प्रकाशित होता है; न=न; चन्द्रतारकम्=चन्द्रमा और तारागण ही; न=(तथा) न; इमाः=ये; विद्युतः=विजलियाँ ही; भान्ति=(वहाँ) चमकती हैं; अयम् अग्निः फलः= फिर इस अग्निके लिये तो कइना ही क्या है; तम् भान्तम् एव=(क्योंकि) उसके प्रकाशित होनेपर ही; सर्वम्=सब; अनुभाति=उसके पीछे उसीके प्रकाशसे प्रकाशित होते हैं; तस्य=उसीके; भासा=प्रकाशसे; इदम् सर्वम्=यह सम्पूर्ण जगत्; विभाति=प्रकाशित होता है ॥ १० ॥

व्याख्या—उन स्वप्रकाश परमानन्दस्वरूप परब्रह्म परमेश्वरके समीप यह सूर्य नहीं प्रकाशित होता । जिस प्रकार सूर्यका प्रकाश प्रकट होनेपर खद्योतका प्रकाश छुप्त हो जाता है, वैसे ही सूर्यका तेज भी उस असीम तेजके सामने छुप्त हो जाता है । चन्द्रमा, तारागण और विजली भी वहाँ नहीं चमकते; फिर इस लौकिक अग्निकी तो बात ही क्या है । क्योंकि प्राकृत जगत्में जो कुछ भी तत्त्व प्रकाशशील हैं, सब उन परब्रह्म परमेश्वरकी प्रकाशशक्तिके अंशको पाकर ही प्रकाशित हैं । वे अपने प्रकाशकके समीप अपना प्रकाश कैसे फैला सकते हैं ? सारांश यह कि यह सम्पूर्ण जगत् उन जगदात्मा पुरुषोत्तमके प्रकाशसे अथवा उस प्रकाशके एक क्षुद्रतम अंशसे प्रकाशित हो रहा है ॥ १० ॥

ब्रह्मैवेदममृतं पुरस्ताद्ब्रह्म पश्चाद्ब्रह्म दक्षिणतश्चोत्तरेण ।

अधश्चोर्ध्वं च प्रसृतं ब्रह्मैवेदं विश्वमिदं वरिष्ठम् ॥११॥

इदम्=यह; अमृतम्=अमृतस्वरूप; ब्रह्म=परब्रह्म; एव=ही; पुरस्तात्=सामने है; ब्रह्म=ब्रह्म ही; पश्चात्=पीछे है; ब्रह्म=ब्रह्म ही; दक्षिणतः=दायीं

ओर; च=तथा; उत्तरेण=दायीं ओर; अधः=नीचेकी ओर; च=तथा; ऊर्ध्वम्=ऊपरकी ओर; च=भी; प्रसृतम्=फैला हुआ है; इदम् [यत्]=यह जो; विश्वम्=सम्पूर्ण जगत् है; इदम्=यह; वरिष्ठम्=सर्वश्रेष्ठ; ब्रह्म एव=ब्रह्म ही है ॥ ११ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें परमात्माकी सर्वव्यापकता और सर्वरूपताका प्रतिपादन किया गया है। सारांश यह कि ये अमृतस्वरूप परब्रह्म परमात्मा ही आगे-पीछे, दायें-बायें, बाहर-भीतर, ऊपर-नीचे—तर्बत्र फैले हुए हैं; इस विश्व-ब्रह्माण्डके रूपमें ये सर्वश्रेष्ठ ब्रह्म ही प्रत्यक्ष दिव्यायी दे रहे हैं ॥ ११ ॥

॥ द्वितीय खण्ड समाप्त ॥ २ ॥

॥ द्वितीय सुण्डक समाप्त ॥ २ ॥



तृतीय सुण्डक

प्रथम खण्ड

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया
समानं वृक्षं परिपस्वजाते ।
तयोऽन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्य-
नश्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥ १ ॥*

सयुजा=एक साथ रहनेवाले (तथा); सखाया=परस्पर सखाभाव रखनेवाले; द्वा=दो; सुपर्णा=पक्षी (जीवामा और परमात्मा); समानम् वृक्षम् परिपस्वजाने=एक ही वृक्ष (शरीर) का आश्रय लेकर रहते हैं; नयोः=इन दोनोंमेंसे; अन्यः=एक तो; पिप्पलम्=उस वृक्षके सुख-दुःखरूप कर्म फलोंका; स्वादु=स्वाद ले-लेकर; अस्ति=उपभोग करता है (किंतु); अन्यः=दूसरा; अनश्नन्=न खाता हुआ; अभिचाकशीति=केवल देखता रहता है ॥१॥

व्याख्या—जिस प्रकार गीतामें जगत्का अश्वत्थ (पीपल) वृक्षके रूपमें वर्णन किया गया है, उसी प्रकार इस मन्त्रमें शरीरको पीपलके वृक्षका और जीवात्मा तथा परमात्माको पक्षियोंका रूप देकर वर्णन किया गया है । इसी तरहका वर्णन कठोपनिषद्में भी गुहामें प्रविष्ट छाया और धूपके नामसे आया है । भाव दोनों जगद् प्रायः एक ही है । मन्त्रका सारांश यह है कि यह मनुष्य-शरीर मानो एक वृक्ष है । ईश्वर और जीव—ये सदा साथ रहनेवाले दो मित्र पक्षी हैं । ये इस शरीररूप वृक्षमें एक साथ ही हृदयरूप घोंसलेमें निवास करते हैं । इन दोनोंमें एक—जीवात्मा तो उस वृक्षके फलरूप अपने कर्म-फलोंको अर्थात् प्रारब्धानुसार प्राप्त हुए सुख-दुःखोंको आसक्ति एवं द्वेषपूर्वक भोगता है और दूसरा—ईश्वर उन कर्मफलोंसे किसी प्रकारका किंचित् भी सम्बन्ध न जोड़कर केवल देखता रहता है ॥१॥

समाने वृक्षे पुरुषो निमग्नो-
ऽनीशया शोचति मुह्यमानः ।
जुष्टं यदा पश्यत्यन्यमीश-
मस्य महिमानमिति वीतशोकः ॥ २ ॥†

समाने वृक्षे=पूर्वोक्त शरीररूपी समान वृक्षपर (रहनेवाला); पुरुषः=जीवात्मा; निमग्नः=(शरीरको गहरी आसक्तिमें) डूबा हुआ है; अनिशया=असमर्थतारूप दीनताका अनुभव करता हुआ; मुह्यमानः=मोहित होकर; शोचति=शोक करता रहता है; यदा=जब कभी (भगवान्की अर्हेतुकी दयासे);

* भाग० १ । १६४ । २०, अथर्व० १ । १४ । २० में भी यह मन्त्र इसी रूपमें आया है ।

† ये दोनों मन्त्र रवेना० उ० ४ । ६, ७ में भी इसी रूपमें आये हैं ।

जुष्टम्=(भक्तोंद्वारा नित्य) सेवित; अन्यम्=अपनेसे भिन्न; ईशम्=परमेश्वरको (और); अस्य महिमानम्=उनकी महिमाको; पश्यति=यह प्रत्यक्ष कर लेता है; इति=तब; वीतशोकः=सर्वथा शोकरहित हो जाता है ॥ २ ॥

व्याख्या—पहले वर्णन किये हुए शरीररूप एक ही वृक्षपर हृदयरूप घोंसलेमें रहनेवाला यह जीवात्मा जवतक अपने साथ रहनेवाले उन परम सुहृद् परमेश्वरकी ओर नहीं देखता, शरीरमें ही आसक्त होकर इसीमें निमग्न हुआ रहता है अर्थात् शरीरमें अतिशय ममता करके उसके द्वारा भोगोंके भोगनेमें ही रन्ना-पचा रहता है, तबतक असमर्थतारूप दीनतासे मोहित होकर वह नाना प्रकारके दुःख भोगता रहता है । जव कभी भगवान्की निहैतुकी दशसे अपनेसे भिन्न, नित्य अपने ही समीप रहनेवाले, परम सुहृद्, परमप्रिय और भक्तोंद्वारा सेवित ईश्वरको और उनकी आश्चर्यमयी महिमाको, जो जगत्में सर्वत्र भिन्न-भिन्न प्रकारसे प्रकट हो रही है, प्रत्यक्ष कर लेता है, तब वह तत्काल ही सर्वथा शोकरहित हो जाता है ॥ २ ॥

सम्बन्ध—ईश्वरके स्वरूपका वर्णन करते हुए उन्हें जान लेनेका फल बताते हैं—

यदा पश्यः पश्यते रुक्मवर्णं
 कर्तारमीशं पुरुषं ॐनिम् ।
 तदा विद्वान् पुण्यपापे विधूय
 निरञ्जनः परमं साम्यमुपैति ॥ ३ ॥

यदा=जव; पश्यः=यह द्रष्टा (जीवात्मा); ईशम्=सबके शासक; ब्रह्मयोनिम्=ब्रह्माके भी आदि कारण; कर्तारम्=सम्पूर्ण जगत्के रचयिता; रुक्मवर्णम्=दिव्य प्रकाशस्वरूप; पुरुषम्=परमपुरुषको; पश्यते=प्रत्यक्ष कर लेता है; तदा=उस समय; पुण्यपापे=पुण्य-पाप दोनोंको; विधूय=भलीभाँति हटाकर; निरञ्जनः=निर्मल हुआ; विद्वान्=वह ज्ञानी महात्मा; परमम्=सर्वोत्तम; साम्यम्=समताको; उपैति=प्राप्त कर लेता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—पूर्वोक्त प्रकारसे परमेश्वरकी आश्चर्यमयी महिमाकी ओर दृष्टिपात करके उनके सम्मुख जानेवाला द्रष्टा (जीवात्मा) जव सबके नियन्ता, ब्रह्माके भी आदि कारण, सम्पूर्ण जगत्की रचना करनेवाले, दिव्य प्रकाशस्वरूप परमपुरुष परमेश्वरका साक्षात् कर लेता है, उस समय वह अपने समस्त पुण्य-पापरूप कर्मोंका समूल नाश करके उनसे सर्वथा सम्बन्धरहित होकर परम निर्मल हुआ ज्ञानी भक्त सर्वोत्तम समताको प्राप्त हो जाता है । गीताके चारहवें अध्यायमें श्लोक १३ से १९ तक इस समताका कई प्रकारसे वर्णन किया गया है ॥ ३ ॥

प्राणो ह्ये यः सर्वभूतैर्निभाति

विजानन् विद्वान् भवते नातिवादी ।

आत्मक्रीड आत्मरतिः क्रियापा-

नेप ब्रह्मविदां वरिष्ठः ॥ ४ ॥

एष = यह (परमेश्वर), हि = ही, प्राण = प्राण है, य = जो, सर्वभूतै = सब प्राणियोंके द्वारा, विभाति = प्रकाशित हो रहा है, विजानन् = (इसकी) जाननेवाला, विद्वान् = शानी, अतिवादी = अभिमानपूर्वक बढ़-बढ़कर बातें करने वाला, न भवते = नहीं होता (किंतु वह), क्रियावान् = यथायोग्य भगवत्प्रीत्यर्थ कर्म करता हुआ, आत्मक्रीड = सबके आत्मरूप अन्तर्यामी परमेश्वरमें क्रीडा करता रहता है (और), आत्मरति = सबके आत्मा अन्तर्यामी परमेश्वरमें ही रमण करता रहता है, एष = यह (शानी भक्त), ब्रह्मविदाम् = ब्रह्मवेत्ताओंमें भी, वरिष्ठ = श्रेष्ठ है ॥ ४ ॥

व्याख्या—ये सर्वव्यापी परमेश्वर ही सबके प्राण हैं, जिस प्रकार शरीरकी सारी चेष्टाएँ प्राणके द्वारा होती हैं, उसी प्रकार इस विधमें भी जो कुछ हो रहा है, परमात्माकी शक्तिसे ही हो रहा है। समस्त प्राणियोंमें भी उन्हींका प्रकाश है, वे ही उन प्राणियोंके द्वारा प्रकाशित हो रहे हैं। इस बातको समझनेवाला शानी भक्त, कभी बढ़-बढ़कर बातें नहीं करता, क्योंकि वह जानता है कि उसके अंदर भी उन सर्वव्यापक परमात्माकी ही शक्ति अभिव्यक्त है, फिर वह किस बातपर अभिमान करे। वह तो लोकसुप्रहृष्टके लिये भगवदाज्ञानुसार अपने वर्ण, आश्रमएक अनुकूल कर्म करता हुआ सबके आत्मा अन्तर्यामी भगवान्में ही क्रीडा करता है। (गीता ६।३१) वह सदा भगवान्में ही रमण करता है। ऐसा यह भगवान्का शानी भक्त ब्रह्मवेत्ताओंमें भी अति श्रेष्ठ है। गीतामें भी सबको वामुदेवरूप दर्शनेवाले शानी भक्तको महात्मा और सुदुलभ बताया गया है (७।१९) ॥४॥

सम्बन्ध—उन परमात्माकी प्राक्तिक साधन बताए हैं—

सत्येन लभ्यस्तपसा ह्ये आत्मा

सम्यग्ज्ञानेन ब्रह्मचर्येण नित्यम् ।

अन्तःशरीरे ज्योतिर्मयो हि शुभ्रो

यं पश्यन्ति यतयः क्षीणदोषाः । ५ ॥

एष = यह, अन्तःशरीरे हि = शरीरके भीतर ही (हृदयमें निराजमान), ज्योतिर्मय = प्रकाशस्वरूप (और), शुभ्र = नर विशुद्ध, आत्मा = परमात्मा, हि = निरुद्धदेह, सत्येन = सत्य भाषणसे, तपसा = तपसे (और), ब्रह्मचर्येण =

ब्रह्मचर्यपूर्वक; सम्यग्ज्ञानेन=यथार्थ ज्ञानसे ही; नित्यम्=सदा; लभ्यः=प्राप्त होनेवाला है; यम्=जिसे; क्षीणदोषाः=सब प्रकारके दोषोंसे रहित हुए; यतयः=यत्नशील साधक ही; पश्यन्ति=देख पाते हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—सबके शरीरके भीतर हृदयमें विराजमान परम विशुद्ध प्रकाशमय ज्ञानस्वरूप परब्रह्म परमात्मा, जिनको सब प्रकारके दोषोंसे रहित हुए प्रयत्नशील साधक ही जान सकते हैं, वे परमात्मा सदैव सत्य-भाषण, तपश्चर्या, संयम और स्वार्थत्याग तथा ब्रह्मचर्यके पालनसे उत्पन्न यथार्थ ज्ञानद्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं । इनसे रहित होकर जो भोगोंमें आसक्त हैं; भोगोंकी प्राप्तिके लिये नाना प्रकारके मिथ्या-भाषण करते हैं और आसक्तिवश नियमपूर्वक अपने वीर्यकी रक्षा नहीं कर सकते, वे स्वार्थपरायण अविवेकी मनुष्य उन परमात्माक अनुभव नहीं कर सकते; क्योंकि वे उनको चाहते ही नहीं ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—पूवाक्त साधनोंमेंसे सत्यकी महिमा बताते हैं—

सत्यमेव जयति नानृतं
सत्येन पन्था विततो देवयानः ।

येनाक्रमन्त्यृषयो ह्याप्तकामा

यत्र तत् सत्यस्य परमं निधानम् ॥ ६ ॥

सत्यम्=सत्य; एव=ही; जयति=विजयी होता है; अनृतम्=झूठ; न=नहीं; हि=क्योंकि; देवयानः=वह देवयान नामक; पन्थाः=मार्ग; सत्येन=सत्यसे; विततः=परिपूर्ण है; येन=जिससे; आप्तकामाः=पूर्णकाम; ऋषयः=ऋषिलोग (वहाँ); आक्रमन्ति=गमन करते हैं; यत्र=जहाँ; तत्=वह; सत्यस्य=सत्यस्वरूप परब्रह्म परमात्माका; परमम्=उत्कृष्ट, निधानम्=घाम है ॥ ६ ॥

व्याख्या—सत्यकी ही विजय होती है; झूठकी नहीं । अभिप्राय यह है कि परमात्मा सत्यस्वरूप हैं; अतः उनकी प्राप्तिके लिये मनुष्यमें सत्यकी प्रतिष्ठा होनी चाहिये । परमात्मप्राप्तिके लिये तो सत्य अनिवार्य साधन है ही; जगत्में दूसरे सब कार्योंमें भी अन्ततः सत्यकी ही विजय होती है, झूठकी नहीं । जो लोग मिथ्या-भाषण, दम्भ और कपटसे उन्नतिकी आशा रखते हैं, वे अन्तमें बुरी तरहसे निराश होते हैं । मिथ्या-भाषण और मिथ्या-आचरणोंमें भी जो सत्यका आभास है, जिसके कारण दूसरे लोग उसे किसी अंशमें सत्य मान लेते हैं, उसीसे कुछ क्षणिक लाभ-सा हो जाता है । परंतु उसका परिणाम अच्छा नहीं होता । अन्तमें सत्य सत्य ही रहता है और झूठ झूठ ही । इसीसे बुद्धिमान् मनुष्य सत्यभाषण और सदाचारको ही अपनाते हैं; झूठको नहीं; क्योंकि जिनकी भोग-वासना नष्ट

हो गयी है, ऐसे पूर्ण काम श्रुतिलोग जिस मार्गसे वहाँ पहुँचते हैं; जहाँ इस सत्यके परमाधार परब्रह्म परमात्मा स्थित है, वह देवयान-मार्ग अर्थात् उन परमदेव परमात्माको प्राप्त करनेका साधनरूप मार्ग छत्यसे ही परिपूर्ण है, उसमें असत्य-भाषण और दम्भ, कपट आदि असत् आचरणोंके लिये स्थान नहीं है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—उपर्युक्त साधनोंसे प्राप्त होनेवाले परमात्माके स्वरूपका पुनः वर्णन करते हैं—

बृहच्च तद् दिव्यमचिन्त्यरूपं
सूक्ष्माच्च तत् सूक्ष्मतरं विभाति ।
दूरात् सुदूरे तदिहान्तिके च
पश्यत्स्विहैव निहितं गुहायाम् ॥ ७ ॥

तत्=वे परब्रह्म; बृहत्=महान्; दिव्यम्=दिव्य; च=और; अचिन्त्य-रूपम्=अचिन्त्यस्वरूप है; च=तथा; तत्=यह; सूक्ष्मात्=सूक्ष्मसे भी; सूक्ष्मतरम्=अत्यन्त सूक्ष्मरूपमें; विभाति=प्रकाशित होता है; तत्=(तथा) वह; दूरात्=दूरसे भी; सुदूरे=अत्यन्त दूर है; [च]=और; इह=इस (शरीर)-में रहकर; अन्तिके च=अति समीप भी है; इह=यहाँ; पश्यत्सु=देखनेवालोंके भीतर; एव=ही; गुहायाम्=उनके हृदयरूपी गुफामें; निहितम्=स्थित है ॥ ७ ॥

व्याख्या—वे परब्रह्म परमात्मा सबसे महान्, दिव्य—अलौकिक और अचिन्त्यस्वरूप हैं अर्थात् उनका स्वरूप मनके द्वारा चिन्तनमें आनेवाला नहीं है। अतः मनुष्यको श्रद्धापूर्वक परमात्माकी प्राप्तिके पूर्वकथित साधनोंमें लगे रहना चाहिये। वे परमात्मा अचिन्त्य एव सूक्ष्मसे भी अत्यन्त सूक्ष्म होनेपर भी साधन करते करते स्वयं अपने स्वरूपको साधकके हृदमें प्रकाशित कर देते हैं। परमात्मा सर्वत्र परिपूर्ण हैं, ऐसा कोई भी स्थान नहीं, जहाँ वे न हों। अतः वे दूरसे भी दूर हैं, अर्थात् जहाँतक हमलोग दूरका अनुभव करते हैं, वहाँ भी वे हैं और निकटसे भी निकट यहाँ अपने भीतर ही हैं। अधिक क्या, देखनेवालोंमें ही उनके हृदयरूप गुफामें छिपे हुए हैं। अतः उन्हें खोजनेके लिये कहीं दूसरी जगह जानेकी आवश्यकता नहीं है ॥ ७ ॥

न चक्षुषा गृह्यते नापि वाचा
नान्यैर्देवैस्तपसा कर्मणा वा ।
ज्ञानप्रसादेन विशुद्धसत्त्व-

स्ततस्तु तं पश्यते निष्कलं ध्यायमानः ॥ ८ ॥

न चक्षुषा=(वह परमात्मा) न तो नेत्रोंसे; न वाचा=न वाणीसे

(और) ; त अन्यैः=न दूसरी; देवैः=इन्द्रियोंसे; अपि=ही; गृह्यते=ग्रहण करने-में आता है (तथा) ; त [=तपसे; वा=अथवा; कर्मणा=कर्मोंसे भी (वह) ; [न गृह्यते] =ग्रहण नहीं किया जा सकता; तम्=उस; लिङ्कलम्=अवयवरहित (परमात्मा) को; तु=तो; विशुद्धसत्त्वः=विशुद्ध अन्तःकरणवाला (साधक) ; ततः=उस विशुद्ध अन्तःकरणसे; ध्यायमानः=(निरन्तर उसका) ध्यान करता हुआ ही; ज्ञानप्रसादेन=ज्ञानकी निर्मलतासे; पश्यते=देख पाता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—उन परब्रह्मको मनुष्य इन आँखोंसे नहीं देख सकता; इतना ही नहीं, बाणी आदि अन्य इन्द्रियोंद्वारा भी वे पकड़में नहीं आ सकते तथा नाना प्रकारकी तपश्चर्या और कर्मोंके द्वारा भी मनुष्य उन्हें नहीं पा सकता । उन अवयवरहित परम विशुद्ध परमात्माको तो मनुष्य सब भोगोंसे मुक्त मोड़कर, निःस्पृह होकर विशुद्ध अन्तःकरणके द्वारा निरन्तर एकमात्र उन्हींका ध्यान करते-करते ज्ञानकी निर्मलतासे ही देख सकता है । अतः जो उन परमात्माको पाना चाहे, उसे उचित है कि संसारके भोगोंसे सर्वथा विरक्त होकर उन सबकी कामनाका त्याग करके एकमात्र परब्रह्म परमात्माको ही पानेके लिये उन्हींके चिन्तनमें निमग्न हो जाय ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—जब वे परब्रह्म परमात्मा सबके हृदयमें रहते हैं, तब समी जीव उन्हें क्यों नहीं जानते ? शुद्ध अन्तःकरणवाला पुरुष ही क्या जानता है ? इस जिज्ञासापर कहते हैं—

एषोऽपुरात

चेतसा वेदितव्यो

यस्मिन् प्राणः पञ्चधा संविवेश ।

प्राणैश्चित्तं

सर्वमोतं प्रजानां

यस्मिन् विशुद्धे विभवत्येष आत्मा ॥ ९ ॥

यस्मिन्=जिसमें; पञ्चधा=पाँच भेदोंवाला; प्राणः=प्राण; संविवेश=भलीभाँति प्रविष्ट है (उसी शरीरमें रहनेवाला) ; एषः=यह; अणुः=सूक्ष्म; आत्मा=आत्मा; चेतसा=मनसे; वेदितव्यः=जाननेमें आनेवाला है; प्रजानाम्=प्राणियोंका (वह) ; सर्वम्=सम्पूर्ण; चित्तम्=चित्त; प्राणैः=प्राणोंसे; ओतम्=व्याप्त है; यस्मिन् विशुद्धे=जिस अन्तःकरणके विशुद्ध होनेपर; एषः=यह; आत्मा=आत्मा; विभवति=सब प्रकारसे समर्थ होता है ॥ ९ ॥

व्याख्या—जिस शरीरमें प्राण, अपान, व्यान, समान और उदान—इन पाँच भेदोंवाला प्राण प्रविष्ट होकर चेष्टायुक्त कर रहा है, उसी शरीरके भीतर हृदयके मध्यभागमें मनद्वारा शतारूपसे जाननेमें आनेवाला यह सूक्ष्म जीवात्मा भी

रहता है। परंतु समस्त प्राणियोंके समस्त अन्तःकरण प्राणोंसे ओत-प्रोत हो रहे हैं, अर्थात् इस प्राण और इन्द्रियोंके तृप्त करनेके लिये उत्पन्न हुई नाना प्रकारकी भोगवासनाओंसे मलिन और क्षुब्ध हो रहे हैं, इस कारण सब लोग परमात्माको नहीं जान पाते। अन्तःकरणके विशुद्ध होनेपर ही यह जीवात्मा सब प्रकारसे समर्थ होता है। अतः यदि भोगोंसे विरक्त होकर यह परमात्माके चिन्तनमें लग जाता है, तब तो परमात्माको प्राप्त कर लेता है और यदि भोगोंकी कामना करता है तो इच्छित भोगोंको प्राप्त कर लेता है ॥ ९ ॥

यं यं लोकं मनसा संविभाति

विशुद्धसत्त्वः कामयते यांश्च कामान् ।

तं तं लोकं जयते तांश्च कामां-

स्तस्मादात्मज्ञं ह्यर्चयेद् भूतिकामः ॥१०॥

विशुद्धसत्त्वः=विशुद्ध अन्तःकरणवाला (मनुष्य) ; यम् यम्=जिस जिस; लोकम्=लोकोंको; मनसा=मनसे; संविभाति=चिन्तन करता है; च=तथा; यान् कामान् कामयते=जिन भोगोंकी कामना करता है; तम् तम्=उन-उन; लोकम्=लोकोंको; जयते=जीत लेता है; च=और; तान् कामान्=उन (इच्छित) भोगोंको भी प्राप्त कर लेता है; तस्मात् हि=इसीलिये; भूतिकामः=ऐश्वर्यकी कामनावाला मनुष्य; आत्मज्ञम्=शरीरसे भिन्न आत्माको जाननेवाले महात्माकी; अर्चयेत्=सेवा-पूजा करे ॥ १० ॥

व्याख्या—विशुद्ध अन्तःकरणवाला मनुष्य यदि भोगोंसे सर्वथा विरक्त होकर उस निर्मल अन्तःकरणद्वारा निरन्तर परब्रह्म परमेश्वरका ध्यान करता है— तब तो उन्हें प्राप्त कर लेता है यह बात आठवें मन्त्रमें नहीं जा चुकी है; परंतु यदि वह सर्वथा निष्काम नहीं होता तो जिस जिस लोककामनासे चिन्तन करता है तथा जिन जिन भोगोंको चाहता है, उन-उन लोकोंको ही जीतता है—उन्हीं लोकोंमें जाता है तथा उन-उन भोगोंको ही प्राप्त करता है। इसलिये ऐश्वर्यकी कामनावाले मनुष्यको चाहिये कि शरीरसे भिन्न आत्माको जाननेवाले विशुद्ध अन्तःकरणयुक्त विवेकी पुरुषकी सेवा पूजा (आदर-सत्कार) करे; क्योंकि वह अपने लिये और दूसरोंके लिये भी जो-जो कामना करता है, वह पूर्ण हो जाती है ॥ १० ॥

प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय खण्ड

सम्बन्ध—पूर्व प्रकरणमें विशुद्ध अन्तःकरणवाले साधककी सामर्थ्यका वर्णन करनेके लिये प्रसङ्गवश कामनाओंकी पूर्तिकी बात आ गयी थी, अतः निष्कामभावकी प्रशंसा और सकामभावको निन्दा करते हुए पुनः प्रकरण आरम्भ करते हैं—

स वेदैतत् परमं ब्रह्म धाम

यत्र विश्वं निहितं भाति शुभ्रम् ।

उपासते पुरुषं ये ह्यकामा-

स्ते शुक्रमेतदतिवर्तन्ति धीराः ॥ १ ॥

सः=वह (निष्कामभाववाला पुरुष); एतत्=इस; परमम्=परम; शुभ्रम्=विशुद्ध (प्रकाशमान); ब्रह्म धाम=ब्रह्मधामको; वेद=जान लेता है; यत्र=जिसमें; विश्वम्=सम्पूर्ण जगत्; निहितम्=स्थित हुआ; भाति=प्रतीत होता है; ये हि=जो भी कोई; अकामाः=निष्काम साधक; पुरुषम् उपासते=परम-पुरुषकी उपासना करते हैं; ते=वे; धीराः=बुद्धिमान्; शुक्रम्=रजोवीर्यमय; एतत्=इस शरीरको; अतिवर्तन्ति=अतिक्रमण कर जाते हैं ॥ १ ॥

व्याख्या—थोड़ा-सा विचार करनेपर प्रत्येक बुद्धिमान् मनुष्यकी समझमें यह बात आ जाती है कि इस प्रत्यक्ष दिखायी देनेवाले जगत्के रचयिता और परमाधार कोई एक परमेश्वर अवश्य हैं । इस प्रकार जिनमें यह सम्पूर्ण जगत् स्थित हुआ प्रतीत होता है, उन परम विशुद्ध प्रकाशमय धामस्वरूप परब्रह्म परमात्मा-को समस्त भोगोंकी कामनाका त्याग करके निरन्तर उनका ध्यान करनेवाला साधक ध्यान लेता है । यह बात निश्चित है कि जो मनुष्य उन परम पुरुष परमात्माकी उपासना करते हैं और एकमात्र उन्हींको चाहते हैं, वे सर्वथा पूर्ण निष्काम होकर रहते हैं । किसी प्रकारके भोगोंमें उनका मन नहीं अटकता, अतः वे इस रजोवीर्य-मय शरीरको लौंघ खाते हैं । उनका पुनर्जन्म नहीं होता । इसीलिये उन्हें बुद्धिमान् कहा गया है, क्योंकि जो सार वस्तुके लिये असारको त्याग दे वही बुद्धिमान् है ॥ १ ॥

सम्बन्ध—अब सकाम पुरुषकी निन्दा करते हुए ऊपर कही हुई बातको स्पष्ट करते हैं—

कामान् यः कामयते मन्यमानः

स कामभिर्जायते तत्र तत्र ।

पर्याप्तकामस्य

कृतात्मनस्त्वि-

हैव सर्वे प्रविलीयन्ति

कामाः

यः=जो; कामान्=भोगोंको; मन्यमानः=आदर

देने

कामयते=(उनकी) कामना करता है; सः=यह; कामभिः=उन कामनाओंके कारण; तत्र तत्र=उन-उन स्थानोंमें; जायते=उत्पन्न होता है (जहाँ वे उपलब्ध

यहीं; प्रविलीयन्ति=सर्वथा विलीन हो जाती हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—जो भोगोंको आदर देनेवाला है, जिसकी दृष्टिमें इस लोक और परलोकके भोग सुखके हेतु हैं, वही भोगोंकी कामना करता है और नाना प्रकारकी कामनाओंके कारण ही जहाँ-जहाँ भोग उपलब्ध हो सकते हैं, वहाँ-वहाँ कर्मानुसार उत्पन्न होता है; परंतु जो भगवान्को चाहनेवाले भगवान्के प्रेमी भक्त पूर्णकाम हो गये हैं, इस जगत्के भोगोंसे ऊब गये हैं, उन विशुद्ध अन्तःकरणवाले भक्तोंकी समस्त कामनाएँ इस शरीरमें ही विलीन हो जाती हैं। स्वप्नमें भी उनकी दृष्टि भोगोंकी ओर नहीं जाती। फलतः उन्हें शरीर छोड़नेपर नवीन जन्म नहीं धारण करना पड़ता। वे भगवान्को पाकर जन्म-मृत्युके बन्धनसे सदाके लिये छूट जाते हैं ॥२॥

सम्बन्ध—पहले दो मन्त्रोंमें भगवान्के परम दुःखारे जिन प्रेमी भक्तोंका वर्णन किया गया है, उन्हींको वे सर्वरामा परब्रह्म पुरुषोत्तम दर्शन देते हैं—यह बात अब अगले मन्त्रमें कहते हैं—

नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो
न मेधया न बहुना श्रुतेन ।
यमेवैष वृणुते तेन लभ्य-
स्तस्यैष आत्मा विवृणुते तनुं स्वाम् ॥ ३ ॥*

अयम्=यह; आत्मा=परब्रह्म परमात्मा; न प्रवचनेन=न तो प्रवचनसे; न मेधया=न बुद्धिसे (और); न बहुना श्रुतेन=न बहुत सुननेसे ही; लभ्यः=प्राप्त हो सकता है; एषः=यह; यम्=जिसको; वृणुते=स्वीकार कर लेता है; तेन एव=उसके द्वारा ही, लभ्यः=प्राप्त किया जा सकता है (क्योंकि); एषः=यह; आत्मा=परमात्मा; तस्यैष=उसके लिये; स्वाम् तनुम्=अपने यथार्थ स्वरूपको; विवृणुते=प्रकट कर देता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें यह बात समझायी गयी है कि वे परमात्मा न तो उनको मिलते हैं जो शास्त्रोंको पढ़-सुनकर लच्छेदार भाषामें परमात्म-तत्त्वना नाना प्रकारसे वर्णन करते हैं, न उन तर्कशील बुद्धिमान् मनुष्योंको ही मिलते हैं जो बुद्धिके अभिमानमें प्रमत्त हुए तर्कके द्वारा विवेचन करके उन्हें समझानेकी चेष्टा करते हैं और न उन्हींको मिलते हैं, जो परमात्माके विषयमें बहुत कुछ सुनते रहते हैं। वे तो उसीको प्राप्त होते हैं, जिसको वे स्वयं

स्वीकार कर लेते हैं, और वे स्वीकार उसीको करते हैं, जिसको उनके लिये उत्कट इच्छा होती है, जो उनके बिना रह नहीं सकता। जो अपनी बुद्धि या साधनपर भरोसा न करके केवल उनकी कृपाकी ही प्रतीक्षा करता रहता है, ऐसे कृपा-निर्भर साधकपर परमात्मा कृपा करते हैं और योगमायाका परदा हटाकर उसके सामने अपना स्वरूप प्रकट कर देते हैं ॥ ३ ॥

नाथमात्मा बलहीनेन लभ्यो

न च प्रमादात्तपसो वाप्यलिङ्गात् ।

एतैरुपायैर्यतते यस्तु विद्वां-

स्तस्यैव आत्मा विशते ब्रह्मधाम ॥ ४ ॥

अयम्=यह; आत्मा=परमात्मा; बलहीनेन=बलहीन मनुष्यद्वारा; न लभ्यः=नहीं प्राप्त किया जा सकता; च=तथा; प्रमादात्=प्रमादसे; वा=अथवा; अलिङ्गात्=लक्षणरहित; तपसः=तपसे; अपि=भी; न [लभ्यः]=नहीं प्राप्त किया जा सकता; तु=किंतु; यः=जो; विद्वां=बुद्धिमान् साधक; एतैः=इन; उपायैः=उपायोंके द्वारा; यतते=प्रयत्न करता है; तस्यै=उसका; एव=यह; आत्मा=आत्मा; ब्रह्मधाम=ब्रह्मधाममें; विशते=प्रविष्ट हो जाता है ॥ ४ ॥

व्याख्या—इस प्रकरणमें बताया है, सबके आत्मारूप परब्रह्म परमेश्वर उपासनारूप बलसे रहित मनुष्यद्वारा नहीं प्राप्त किये जा सकते। समस्त भोगोंकी आशा छोड़कर एकमात्र परमात्माकी ही उत्कट अभिलाषा रखते हुए निरन्तर विशुद्धभावसे अपने इष्टदेवका चिन्तन करना—वही उपासनारूपी बलका संचय करना है। ऐसे बलसे रहित पुरुषको वे नहीं मिलते। इसी प्रकार कर्तव्यत्यागरूप प्रमादसे भी नहीं मिलते तथा सात्त्विक लक्षणोंसे रहित संयमरूप तपसे भी किसी साधकद्वारा नहीं प्राप्त किये जा सकते। किंतु जो बुद्धिमान् साधक इन पूर्वोक्त उपायोंसे प्रयत्न करता है अर्थात् प्रमादरहित होकर उत्कट अभिलाषाके साथ निरन्तर उन परमेश्वरकी उपासना करता है, उसका आत्मा परब्रह्म परमात्माके स्वरूपमें प्रविष्ट हो जाता है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—उपर्युक्त प्रकारसे परमात्माको प्राप्त हुए महापुरुषोंके महत्त्वका वर्णन करते हैं—

सम्प्राप्यैनमृपयो

ज्ञानतृप्ताः

कृतात्मानो वीतरागाः प्रशान्ताः ।

ते सर्वगं सर्वतः प्राप्य धीरा

युक्तात्मानः सर्वमेवाविशन्ति ॥ ५ ॥

वीनरागाः=सर्वथा आसक्तिरहितः कृतात्मानः=(और) विशुद्ध अन्तःकरणवाले; ऋषयः=ऋषिलोग; एनम्=इस परमात्माको; सम्प्राप्य=पूर्णतया प्राप्त होकर; ज्ञानतृप्ताः=ज्ञानसे तृप्त (एवं); प्रशान्ताः=परम शान्त (हो जाते हैं); युक्तात्मानः=अपने-आपको परमात्मामें संयुक्त कर देनेवाले; ते=वे; धीराः=शानीजन; सर्वगम्=सर्वव्यापी परमात्माको; सर्वतः=सब ओरसे; प्राप्य=प्राप्त करके; सर्वम् एव=सर्वरूप परमात्मामें ही; आविशन्ति=प्रविष्ट हो जाते हैं ॥५॥

व्याख्या—वे विशुद्ध अन्तःकरणवाले सर्वथा आसक्तिरहित महर्षिगण उपर्युक्त प्रकारसे इन परब्रह्म परमात्माको भलीभाँति प्राप्त होकर ज्ञानसे तृप्त हो जाते हैं । उन्हें किसी प्रकारके अभावका बोध नहीं होता, वे पूर्णकाम—परम शान्त हो जाते हैं । वे अपने आसको परमात्मामें लगा देनेवाले शानीजन सर्वव्यापी परमात्माको सब ओरसे प्राप्त करके सर्वरूप परमात्मामें ही पूर्णतया प्रविष्ट हो जाते हैं ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार परमात्माको प्राप्त हुए महापुरुषोंकी महिमाका वर्णन करके अब ब्रह्मलोकमें जानेवाले महापुरुषोंकी मुक्तिका वर्णन करते हैं—

वेदान्तविज्ञानमुनिश्चितार्थाः

संन्यासयोगाद् यतयः शुद्धसत्त्वाः ।

ते ब्रह्मलोकेषु परान्तकाले

परामृताः परिमुच्यन्ति सर्वे ॥ ६ ॥

[ये] वेदान्तविज्ञानमुनिश्चितार्थाः=जिन्होंने वेदान्त (उपनिषद्) शास्त्रके विज्ञानद्वारा उसके अर्थभूत परमात्माको पूर्ण निश्चयपूर्वक जान लिया है (तथा); संन्यासयोगात्=कर्मफल और आसक्तिके त्यागरूप योगसे; शुद्धसत्त्वाः=जिनका अन्तःकरण शुद्ध हो गया है; ते=वे; सर्वे=समस्त; यतयः=प्रयत्नशील साधकगण; परान्तकाले=मरणकालमें (शरीर त्यागकर); ब्रह्मलोकेषु=ब्रह्मलोकमें (जाते हैं और वहाँ); परामृताः=परम अमृतस्वरूप होकर; परिमुच्यन्ति=सर्वथा मुक्त हो जाते हैं ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिन्होंने वेदान्तशास्त्रके सम्यक् ज्ञानद्वारा उसके अर्थस्वरूप परमात्माको भलीभाँति निश्चयपूर्वक जान लिया है तथा कर्मफल और कर्मासक्तिके त्यागरूप योगसे जिनका अन्तःकरण सर्वथा शुद्ध हो गया है, ऐसे सभी प्रयत्नशील साधक मरणकालमें शरीरका त्याग करके परब्रह्म परमात्माके परम धाममें जाते हैं और वहाँ परम अमृतस्वरूप होकर संसार-बन्धनसे सदाके लिये सर्वथा मुक्त हो जाते हैं ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—जिनको परब्रह्म परमात्माकी प्राप्ति इसी शरीरमें हो जाती है; उनकी अन्तकालमें कैसी स्थिति होती है—इस जिज्ञासापर कहते हैं—

गताः कलाः पञ्चदश प्रतिष्ठा
 देवाश्च सर्वे प्रतिदेवतासु ।
 कर्माणि विज्ञानमयश्च आत्मा
 परेऽव्यये सर्वे एकीभवन्ति ॥ ७ ॥

पञ्चदश=पंद्रह; कलाः=कलाएँ; च=और; सर्वे=सम्पूर्ण; देवाः=देवता अर्थात् इन्द्रियाँ; प्रतिदेवतासु=अपने-अपने अभिमानी देवताओंमें; गताः=जाकर; प्रतिष्ठाः=स्थित हो जाते हैं; कर्माणि=(फिर) समस्त कर्म; च=और; विज्ञानमयः=विज्ञानमय; आत्मा=जीवात्मा; सर्वे=ये सब-के-सब; परेऽव्यये=परम अविनाशी परब्रह्ममें; एकीभवन्ति=एक हो जाते हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—उस महापुरुषका जब देहपात होता है, उस समय पंद्रह कलाएँ* और मनसहित सब इन्द्रियोंके देवता—ये सब अपने-अपने अभिमानी समष्टि देवताओंमें जाकर स्थित हो जाते हैं। उनके साथ उस जीवन्मुक्तका कोई सम्बन्ध नहीं रहता। उसके बाद उसके समस्त कर्म और विज्ञानमय जीवात्मा—सब-के-सब परम अविनाशी परब्रह्ममें लीन हो जाते हैं ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—किस प्रकार लीन हो जाते हैं ? इस जिज्ञासापर कहते हैं—

यथा नद्यः स्यन्दमानाः समुद्रे-
 ऽस्तं गच्छन्ति नामरूपे विहाय ।
 तथा विद्वान् नामरूपाद् विमुक्तः
 परात्परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥ ८ ॥

यथा=जिस प्रकार; स्यन्दमानाः=बहती हुई; नद्यः=नदियाँ; नामरूपे=नाम-रूपको; विहाय=छोड़कर; समुद्रे=समुद्रमें; अस्तं गच्छन्ति=विलीन हो जाती हैं; तथा=वैसे ही; विद्वान्=ज्ञानी महात्मा; नामरूपात्=नाम-रूपसे; विमुक्तः=रहित होकर; परात् परम्=उत्तम-से-उत्तम; दिव्यम्=दिव्य; पुरुषम्=परम पुरुष परमात्माको; उपैति=प्राप्त हो जाता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार बहती हुई नदियाँ अपना-अपना नाम-रूप छोड़कर समुद्रमें विलीन हो जाती हैं, वैसे ही ज्ञानी महापुरुष नाम-रूपसे रहित

* पंद्रह कलाएँ ये हैं—श्रद्धा, आकाशादि पञ्च महाभूत, इन्द्रिय, मन, अन्न, वीर्य, तप, मन्त्र, कर्त, लोक तथा नाम । (देखिये ऋग्वेदोपनिषद् ६ । ४)

होकर परात्पर दिव्य पुरुष परब्रह्म परमात्माना प्राप्त हो जाता है—सर्वतोभाक्से
उन्हींमें विलीन हो जाता है ॥ ८ ॥

स यो ह वै तत्परमं ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवति नास्याब्रह्मवित्कुले
भवति । तरति शोकं तरति पाप्मानं गुहाग्रन्थिभ्यो विमुक्तोऽमृतो
भवति ॥ ९ ॥

ह=निश्चय ही; यः वै=जो कोई भी; तत्=उस; परमम् ब्रह्म=
परमब्रह्म परमात्माको; वेद=जान लेता है; सः=वह महात्मा; ब्रह्म एव=
ब्रह्म ही; भवति=हो जाता है; अस्य=इसके; कुले=कुलमें; अब्रह्मवित्=
ब्रह्मको न जाननेवाला; न भवति=नहीं होता; शोकम् तरति=(वह)
शोकसे पार हो जाता है; पाप्मानम् तरति=पापसमुदायसे तर जाता है;
गुहाग्रन्थिभ्यः=हृदयकी गोंठोसे; विमुक्तः=सर्वथा छूटकर; अमृतः=अमर;
भवति=हो जाता है ॥ ९ ॥

व्याख्या—यह विद्वुल सच्ची बात है कि जो कोई भी उस परब्रह्म
परमात्माको जान लेता है, वह ब्रह्म ही हो जाता है । उसके कुलमें अर्थात् उसकी
संतानोंमें कोई भी मनुष्य ब्रह्मको न जाननेवाला नहीं होता । वह सब प्रकारके
शोक और चिन्ताओंसे सर्वथा पार हो जाता है, सम्पूर्ण पाप-समुदायसे सर्वथा
तर जाता है, हृदयमें स्थित सब प्रकारके मशय, विपर्यय, देहाभिमान, विषयासक्ति
आदि ग्रन्थियोंसे सर्वथा छूटकर अमर हो जाता है । जन्म-मृत्युसे रहित
हो जाता है ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—इस ब्रह्मविद्याके अधिकारीका वर्णन करते हैं—

तदेतद्ब्रह्मभ्युक्तम्—

क्रियावन्तः श्रोत्रिया ब्रह्मनिष्ठाः

स्वयं जुह्वत एकर्षि श्रद्धयन्तः ।

तेपामेवैतां ब्रह्मविद्यां वदेत

शिरोव्रतं विधिवद्यैस्तु चीर्णम् ॥१०॥

तत्=उस ब्रह्मविद्याके विषयमें; एतत्=यह बात; ऋचा अभ्युक्तम्=
ऋचाद्वारा बही गयी है; क्रियावन्तः=जो निष्कामभावसे कर्म करनेवाले;
श्रोत्रियाः=वेदके अर्थके ज्ञाता (तथा); ब्रह्मनिष्ठाः=ब्रह्मके उपासक हैं
(और); श्रद्धयन्तः=भ्रष्टा रखते हुए; स्वयम्=स्वयं; एकर्षिम्=(एकर्षि)
नामवाले प्रज्वलित अग्निमें; जुह्वते=नियमानुसार दहन करते हैं; तु=तथा;
वै=जिन्होंने; विधिवत्=विधिपूर्वक; शिरोव्रतम्=सर्वश्रेष्ठ व्रतम्, चीर्णम्=
पालन किया है; तेपाम् एव=उन्हींको; एताम्=यह; ब्रह्मविद्याम्=ब्रह्मविद्या;
वदेत=बतलानी चादिये ॥ १० ॥

व्याख्या—जिसका इस उपनिषद्में वर्णन हुआ है, उस ब्रह्मविद्याके विषयमें यह बात ऋचाद्वारा कही गयी है कि जो अपने-अपने वर्ण, आश्रम और परिस्थितिके अनुसार निष्कामभावसे यथायोग्य कर्म करनेवाले, वेदके यथार्थ अभिप्रायको समझनेवाले, परब्रह्म परमात्माकी उपासना करनेवाले और उनके जिज्ञासु हैं, जो स्वयं 'एकर्षि' नामसे प्रसिद्ध प्रज्वलित अग्निमें शास्त्रविधिके अनुसार श्रद्धापूर्वक हवन करते हैं तथा जिन्होंने विधिपूर्वक ब्रह्मचर्यव्रतका पालन किया है, उन्हींको यह ब्रह्मविद्या बतलानी चाहिये ॥ १० ॥

तदेतत् सत्यमृषिरङ्गिराः पुरोवाच नैतदर्चीर्णव्रतोऽधीते ।
नमः परमऋषिभ्यो नमः परमऋषिभ्यः ॥ ११ ॥

तत्=उसी; एतत्=इस; सत्यम्=सत्यको अर्थात् यथार्थ विद्याको; पुरा=पहले; अङ्गिराः ऋषिः=अङ्गिरा ऋषिने; उवाच=कहा था; अर्चीर्णव्रतः=जिसने ब्रह्मचर्यव्रतका पालन नहीं किया है; एतत्=(वह) इसे; न=नहीं; अधीते=पढ़ सकता; परमऋषिभ्यः नमः=परम ऋषियोंको नमस्कार है; परमऋषिभ्यः नमः=परम ऋषियोंको नमस्कार है ॥ ११ ॥

व्याख्या—उस ब्रह्मविद्यारूप इस सत्यका पहले महर्षि अङ्गिराने उपर्युक्त प्रकारसे शौनक ऋषिको उपदेश दिया था । जिसने विधिपूर्वक ब्रह्मचर्यव्रतका पालन नहीं किया हो, वह इसे नहीं पढ़ पाता अर्थात् इसका गूढ़ अभिप्राय नहीं समझ सकता । परम ऋषियोंको नमस्कार है, परम ऋषियोंको नमस्कार है, इस प्रकार दो बार ऋषियोंको नमस्कार करके ग्रन्थ-समाप्तिकी सूचना दी गयी है ॥ ११ ॥

॥ द्वितीय खण्ड ॥ २ ॥

॥ तृतीय मुण्डक स ॥ ३ ॥

॥ अथर्ववेदीय मुण्डकोपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्ये क्षमिभ्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाꣳसस्तनूभिर्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥
स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ इसी उपनिषद्के प्रारम्भमें दिया जा चुका है ।

॥ ॐ श्रीपरमात्मने नमः ॥

साण्डूकयोपनिषद्

शान्तिपाठ

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाꣳसस्तनूभिर्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥
स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥
ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

द्वेषाः=हे देवगण !; [वयम्] यजत्राः [सन्तः]=हम भगवान्का
यजन (आराधन) करते हुए; कर्णेभिः=कानोंसे; भद्रम्=कल्याणमय वचन;
शृणुयाम=सुनें, अक्षभिः=आँसोंसे; भद्रम्=कल्याण (ही); पश्येम=देखें;
स्थिरैः=सुदृढ; अङ्गैः=अङ्गों; तनूभिः=एव शरीरोंसे, तुष्टुवाꣳस [वयम्]=
भगवान्की स्तुति करते हुए हमलोग; यत्=जो; आयुः=आयु; देवहितम्=
आराध्यदेव परमात्माके काम आ सके; [तत्]=उसका; व्यशेम=उपभोग करें;
वृद्धश्रवा=सब ओर फैले हुए सुयशवाले; इन्द्रः=इन्द्र; नः=हमारे लिये;
स्वस्ति दधातु=कल्याणका पोषण करें; विश्ववेदाः=सम्पूर्ण विश्वका ज्ञान रखने-
वाले; पूषा=पूषा; नः=हमारे लिये; स्वति [दधातु]=कल्याणका पोषण करें;
अरिष्टनेमिः=अरिष्टोंको मिटानेके लिये चक्रसदृश शक्तिशाली; तार्क्ष्यः=गरुड़देव;
नः=हमारे लिये; स्वति [दधातु]=कल्याणका पोषण करें (तथा);
बृहस्पतिः=(बुद्धिके स्वामी) बृहस्पति भी; नः=हमारे लिये; स्वति
[दधातु]=कल्याणकी पुष्टि करें; ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः=परमात्मन् ।
हमारे निविष तापकी शान्ति हो ।

व्याख्या—गुरुके यहाँ अभ्यसन करनेवाले शिष्य अपने गुरु, सहपाठी
तथा मानवमात्रमा कल्याण चिन्तन करते हुए देवताओंके प्रार्थना करते हैं कि
हे देवगण ! हम अपने कानोंसे शुभ—कल्याणकारी वचन ही सुनें । निन्दा,
सुगली, गाली या दूसरी दूसरी पापकी बातें हमारे कानोंमें न पहुँचें और हमारा

अपना जीवन यजन-परायण हो—हम सदा भगवान्की आराधनामें ही लगे रहें। न केवल कानोंसे सुनें, नेत्रोंसे भी हम सदा कल्याणका ही दर्शन करें। किसी अमङ्गलकारी अथवा पतनकी ओर ले जानेवाले दृश्योंकी ओर हमारी दृष्टिका आकर्षण कभी न हो। हमारे शरीर, हमारा एक-एक अवयव सुदृढ़ एवं सुषुष्ट हों—वह भी इसलिये कि हम उनके द्वारा भगवान्का स्तवन करते रहें। हमारी आयु-भोग-विलास या प्रमादमें न बीते। हमें ऐसी आयु मिले, जो भगवान्के कार्यमें आ सके। [देवता हमारी प्रत्येक इन्द्रियोंमें व्याप्त रहकर उसका संरक्षण और संचालन करते हैं। उनके अनुकूल रहनेसे हमारी इन्द्रियाँ सुगमतापूर्वक सन्मार्गमें लगी रह सकती हैं; अतः उनसे प्रार्थना करना उचित ही है।] जिनका सुयज्ञ सब ओर फैला है, वे देवराज इन्द्र, सर्वज्ञ पूषा, अरिष्टनिवारक ताक्ष्य (गरुड़) और बुद्धिके स्वामी बृहस्पति—ये सभी देवता भगवान्की दिव्य विभूतियाँ हैं। ये सदा हमारे कल्याणका पोषण करें। इनकी कृपासे हमारे साथ प्राणिमात्रका कल्याण होता रहे। आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिभौतिक—सभी प्रकारके तापोंकी शान्ति हो।

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानं भूतं भवद्भविष्य-
दिति सर्वमोङ्कार एव । यच्चात्तं त्रिकालातीतं तदप्योङ्कार
श्च ॥ १ ॥

ॐ इति एतत्=ओं ऐसा यह; अक्षरम्=अक्षर (अविनाशी परमात्मा) है; इदम्=यह; सर्वम्=सम्पूर्ण जगत्; तस्य=उसका ही; उपव्याख्यानम्= उपव्याख्यान अर्थात् उसीकी निकटतम महिमाका लक्ष्य करनेवाला है; भूतम्=भूत (जो हो चुका); भवत्=वर्तमान (और); भविष्यत्=भविष्यत् (जो होनेवाला है); इति=यह; सर्वम्=सब-का-सब जगत्; ओङ्कारः एव=ओंकार ही है; च=तथा; यत्=जो; ऽ त्रिकालातीतम्=ऊपर कहे हुए तीनों कालोंसे अतीत; अन्यत्=दूसरा (कोई तत्त्व है); तत्=वह; अपि=भी; ओङ्कारः=ओंकार; एव=ही है ॥ १ ॥

व्याख्या—इस उपनिषद्में परब्रह्म परमात्माके समग्र रूपका तत्त्व समझानेके लिये उनके चार पादोंकी कल्पना की गयी है। नाम और नामीकी एकताका प्रतिपादन करनेके लिये प्रणवकी अ, उ और म्—इन तीन मात्राओंके साथ और मात्रारहित उसके अव्यक्तरूपके साथ परब्रह्म परमात्माके एक-एक पादकी समता दिखलायी गयी है। इस प्रकार इस मन्त्रमें परब्रह्म परमात्माका नाम जो ओङ्कार है, उसको समग्र पुरुषोत्तमसे अभिन्न मानकर यह कहा गया है कि 'ओम्' यह अक्षर ही पूर्णब्रह्म अविनाशी परमात्मा है। यह प्रत्यक्ष दिखायी देनेवाला जड-चेतनका

समुदायरूप सम्पूर्ण जगत् उन्हींका उपव्याख्यान अर्थात् उन्हींकी निरन्तरम् महिमाका निदर्शक है। जो स्थूल और सूक्ष्म जगत् पहले उत्पन्न होकर उनमें विलीन हो चुका है और जो इस समय वर्तमान है तथा जो उनसे उत्पन्न होनेवाला है—यह सत्र-का-सत्र ओंकार ही है अर्थात् परब्रह्म परमात्मा ही है। तथा जो तीनों कालोंसे अतीत इससे भिन्न है, वह भी ओंकार ही है। अर्थात् कारण, सूक्ष्म और स्थूल—इन तीन भेदोंवाला जगत् और इसको धारण करने-वाले परब्रह्मके जिस अंशकी इससे आत्मारूपमें और आधाररूपमें अभिव्यक्ति होती है, उतना ही उन परमात्माका स्वरूप नहीं है, इससे अलग भी वे हैं। अतः उनका अभिव्यक्त अंश और उससे अतीत भी जो कुछ है, वह सब मिलकर ही परब्रह्म परमात्माका समग्र रूप है।

अभिप्राय यह है कि जो कोई परब्रह्मको केवल साकार मानते हैं या निराकार मानते हैं या सर्वथा निर्विशेष मानते हैं—उन्हें सर्वश्रुता, सर्वाधारता, सर्वकारणता, सर्वेश्वरता, आनन्द, विज्ञान आदि कल्याणमय गुणोंसे सम्पन्न नहीं मानते, वे सब उन परब्रह्मके एक-एक अंशको ही परमात्मा मानते हैं। पूर्णब्रह्म परमात्मा साकार भी हैं, निराकार भी हैं तथा साकार निराकार दोनोंसे रहित भी हैं। सम्पूर्ण जगत् उन्हींका स्वरूप है और वे इससे सर्वथा अलग भी हैं। वे सर्वगुणोंसे रहित निर्विशेष भी हैं और सर्वगुणसम्पन्न भी—यह मानना ही उन्हें सर्वाङ्गपूर्ण मानना है ॥ १ ॥

सम्बन्ध—सब कुछ आकार कैसे है यह कहते हैं—

सर्वज्ञेयत् ब्रह्मायमात्मा ब्रह्म सोऽयमात्मा चतुष्पात् ॥ २ ॥

हि=क्योंकि, एतत्=यह, सर्वम्=सब का-सब, ब्रह्म=ब्रह्म है, अयम्=यह, आत्मा=परमात्मा (जो इस दृश्य जगत्में परिपूर्ण है), ब्रह्म=ब्रह्म है, स=यह, अयम्=यह, आत्मा=परमात्मा, चतुष्पात्=चार चरणोंवाला है ॥ २ ॥

व्याख्या—यह सम्पूर्ण जगत् ब्रह्मसे भिन्न कुछ नहीं है, सब-का-सब ब्रह्म है और ओंकार उनका नाम होनेसे कारण नामीसे अभिन्न है, इसलिये सब कुछ ओंकार है—यह बात पहले मन्त्रमें कही गयी है क्योंकि यह सम्पूर्ण जगत् उन परब्रह्म परमात्मा शरीर है और वे इससे अन्तर्यामी आत्मा हैं (अन्तर्यामि ज्ञान ४० उ० ७ । २३), इसलिये वे सर्वात्मा ही ब्रह्म हैं। वे सर्वात्मा परब्रह्म आगे बताये हुए प्रकारसे चार पादगठे हैं। वास्तवमें उन अण्ड निरवयव परब्रह्म परमात्माके चार पादोंवाला कदना नहीं बनता, तथापि उनके समग्र रूपकी व्याख्या करनेके लिये उनकी अभिव्यक्तिके प्रथम भेदोंको लेकर श्रुतियोंमें जगत्

प्रकाश आदि मानना किसी तरह भी उचित नहीं है। उपनिषदोंमें बहुत जगद् परमेश्वरका वर्णन (ज्योतिः) (अथ यदतः परो दिवो ज्योतिर्दीप्यते—छा० उ० ३।१३।७) और (तेजस्) (येन सूर्यस्तपति तेजसेद्भः—तै० ब्रा० ३।१२।९।७) के नामसे हुआ है। इसलिये यहाँ केवल 'स्वप्नस्थानः' पदके वलपर स्वप्नावस्थाके अभिमानी जीवात्माको ब्रह्मका दूसरा पाद मान लेना उचित नहीं मालूम होता। इसमें तीसरे मन्त्रकी व्याख्यामें बताया हुआ कारण तो है ही। उनके सिवा यह एक कारण और भी है कि स्वप्नावस्थामें जीवात्माका ज्ञान जाग्रत् अवस्थाकी अपेक्षा कम हो जाता है, किंतु यहाँ जिसका वर्णन तैजसके नामसे किया गया है, उस दूसरे पादरूप हिरण्यगर्भका ज्ञान जाग्रत्की अपेक्षा अधिक विकसित होता है। इसीलिये इसको तैजस अर्थात् ज्ञानस्वरूप बतलाया है और दसवें मन्त्रमें ओंकारकी दूसरी मात्रा 'उ' के साथ इसकी एकता करते हुए इसको उत्कृष्ट (श्रेष्ठ) बताया है और इसके जाननेका फल ज्ञान-परम्पराकी वृद्धि और जाननेवालेकी संतानका ज्ञानी होना कहा है। स्वप्नाभिमानी जीवात्माके ज्ञानका ऐसा फल नहीं हो सकता, इसलिये भी तैजसका वाच्यार्थ सूक्ष्म जगत्के स्वामी हिरण्यगर्भको ही मानना युक्तिसंगत प्रतीत होता है ॥ ४ ॥

यत्र न कश्चन कामं यते न कश्चन स्वप्नं पश्यति
तत्सुषुप्तम् । सुषुप्तस्थान एकीभूतः प्रज्ञानघन एवानन्दमयो ह्यानन्द-
श्चचेतोमुखः प्राज्ञस्तृतीयः पादः ॥ ५ ॥

यत्र=जिस अवस्थामें; सुप्तः=सोया हुआ (मनुष्य); कश्चन=किसी भी; कामम् न कामयते=भोगकी कामना नहीं करता; कश्चन=कोई भी; स्वप्नम्=स्वप्न; न=नहीं; पश्यति=देखता; तत्=वह; सुषुप्तम्=सुषुप्ति अवस्था है; सुषुप्तस्थानः=ऐसी सुषुप्तिकी भाँति जो जगत्की प्रलय-अवस्था अर्थात् कारण-अवस्था है; वही जिसका शरीर है; एकीभूतः=जो एकरूप हो रहा है; प्रज्ञानघनः एव=जो एकमात्र घनीभूत विज्ञानस्वरूप है; आनन्दमयः हि=जो एकमात्र आनन्दमय अर्थात् आनन्दस्वरूप ही है; चेतोमुखः=प्रकाश ही जिसका मुख है; आनन्द-भुक्=जो एकमात्र आनन्दका ही भोक्ता है (वह); प्राज्ञः=प्राज्ञ; तृतीयः पादः=(ब्रह्मका) तीसरा पाद है ॥ ५ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें जाग्रत्की कारण और लय-अवस्थारूप सुषुप्तिके साथ प्रलयकालमें कारणरूपसे स्थित जगत्की समानता दिखानेके लिये पहले सुप्रसिद्ध सुषुप्ति-अवस्थाके लक्षण बतलाकर उनके बाद पूर्णब्रह्म परमात्माके तीसरे पादका वर्णन किया गया है। भाव यह है कि जिस अवस्थामें सोया हुआ मनुष्य किसी प्रकारके किसी भी भोगकी न तो कामना करता है और न अनुभव ही

करता है तथा किसी प्रकारका स्वप्न भी नहीं देखता, ऐसी अवस्थाको सुषुप्ति कहते हैं । इस सुषुप्ति-अवस्थाके सदृश जो प्रत्येककालमें जगत्की कारण-अवस्था है, जिसमें नाना 'रूपों'का प्राकट्य नहीं हुआ है—ऐसी अव्याकृत प्रकृति ही जिसका शरीर है तथा जो एक अद्वितीयरूपमें स्थित है, उपनिषदोंमें जिसका वर्णन कहीं शब्द के नामसे ('सदेव सोम्येदमग्र आसीत् छा० उ० ६ । २ । १) और कहीं आत्मा के नामसे (आत्मा वा इदमेक एवाम आसीत्—ऐ० उ० १ । १ । १) आया है, जिसका एकमात्र चेतना (प्रकाश) ही मुख है और आनन्द ही भोजन है वह विशानघन, आनन्दमय प्राज्ञ ही उन पूर्णब्रह्मका तीसरा पाद है ।

यहाँ 'प्राज्ञ' नामसे भी सृष्टिके कारण सर्वेश परमेश्वरका ही वर्णन है । ब्रह्मसूत्र प्रथम अध्यायके चौथे पादके अन्तर्गत पाँचवें सूत्रमें 'प्राज्ञ' शब्द ईश्वरके अर्थमें प्रयुक्त हुआ है, इससे सिद्धा और भी बहुतसे सूत्रोंमें ईश्वरके स्थानपर 'प्राज्ञ' शब्दका प्रयोग किया गया है । पूज्यपाद स्वामी शङ्कराचार्यने तो ब्रह्मसूत्रके भाष्यमें स्थान-स्थानपर परमेश्वरके बदले 'प्राज्ञ' शब्दका ही प्रयोग किया है । उपनिषदोंमें भी अनेक स्थलोंपर 'प्राज्ञ' शब्दका परमेश्वरके स्थानमें प्रयोग किया गया है । (वृ० उ० ४ । ३ । २१ और ४ । ३ । ३५) । प्रस्तुत मन्त्रमें साथ ही साथ ईश्वरसे भिन्न शरीराभिमानि जीवात्माका भी वर्णन है । यहाँ प्रकरण भी सुषुप्तिका है, इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि किसी भी दृष्टिसे 'प्राज्ञ' शब्द जीवात्माका वाचक नहीं है । ब्रह्मसूत्र (१ । ३ । ४२) के भाष्यमें स्वयं शङ्कराचार्यजीने लिखा है कि 'सर्वज्ञतारूप प्राज्ञसे नियम युक्त होनेके कारण 'प्राज्ञ' नाम परमेश्वरका ही है, अतः उपर्युक्त उपनिषद्-मन्त्रमें परमेश्वरका ही वर्णन है । इसके सिद्धा प्राज्ञके विशेषणोंमें 'प्रज्ञानघन' और 'आनन्दमय' शब्दोंका प्रयोग है जो कि जीवानाके वाचक हो ही नहीं सकते (देखिये ब्रह्मसूत्र १ । १ । १२ और १६ । १७) इसन्त्रिये यहाँ केवल 'सुषुप्तिस्थान' पदके बलपर सुषुप्ति-अभिमानि जीवात्माको ब्रह्मका तीसरा पाद मान लेना उचित नहीं मान्य होता, क्योंकि इसके बाद अगले मन्त्रमें यह स्पष्ट कर दिया गया है कि इन तीनों अवस्थाओंमें स्थित तीन पादोंके नामसे जिनका वर्णन हुआ है, वे सर्वेश्वर, सर्वेश अन्तर्यामी, सम्पूर्ण जगत्के कारण और समस्त प्राणियोंकी उत्पत्ति और प्रत्येकके स्थान हैं । इसके सिद्धा ग्यारहवें मन्त्रमें ओंकारकी तीसरी भागाके साथ तीसरे पादकी एकता करके उसे जाननेका फल सबको जानना और सम्पूर्ण जगत्को विलीन कर लेना बताया है, इसलिये भी 'प्राज्ञ' पदका वाच्यार्थ कारण-जगत्के अधिष्ठाता परमेश्वरको ही समझना चाहिये । यह प्राज्ञ ही पूर्णब्रह्म परमात्माका तीसरा पाद है ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—ऊपर बतलाए हुए ब्रह्मक पद वैश्वानर, तैजस और प्राज्ञ किन्हीं नाम हैं । इस जिज्ञासापर कहते हैं—

एष सर्वेश्वर एष सर्वज्ञ एषोऽन्तर्याम्येष योनिः सर्वस्य
प्रभवाप्ययौ हि भूतानाम् ॥ ६ ॥

एषः=यह; सर्वेश्वरः=सबका ईश्वर है; एषः=यह; सर्वज्ञः=सर्वज्ञ है;
एषः=यह; अन्तर्यामी=सबका अन्तर्यामी है; एषः=यह; सर्वस्य=सम्पूर्ण जगत्का;
योनिः=कारण है; हि=क्योंकि; भूतानाम्=समस्त प्राणियोंका; प्रभवाप्ययौ=
उत्पत्ति, स्थिति और प्रलयका स्थान यही है ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिन परमेश्वरका तीनों पादोंके रूपमें वर्णन किया गया है, वे
सम्पूर्ण ईश्वरोंके भी ईश्वर हैं। ये ही सर्वज्ञ और सबके अन्तर्यामी हैं। ये ही
सम्पूर्ण जगत्के कारण हैं; क्योंकि सम्पूर्ण प्राणियोंकी उत्पत्ति, स्थिति और प्रलयके
स्थान ये ही हैं। प्रश्नोपनिषद्में तीनों मात्राओंसे युक्त ओंकारके द्वारा परम पुरुष
परमेश्वरका ध्यान करनेकी बात कहकर उसका फल समस्त पापोंसे रहित हो
अविनाशी परात्पर पुरुषोत्तमको प्राप्त कर लेना बताया गया है (५ । ५) । अतः
पूर्ववर्णित वैश्वानर, तैजस और प्राज्ञ परमेश्वरके ही नाम हैं। अलग-अलग स्थितिमें
उन्हींका वर्णन भिन्न-भिन्न नामोंसे किया गया है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—अत्र पूर्णब्रह्म परमात्माके चौथे पादका वर्णन करते हैं—

नान्तःप्रज्ञं न वहिष्प्रज्ञं नोभयतःप्रज्ञं न प्रज्ञानघनं न प्रज्ञं
नाप्रज्ञम् । अदृष्टमव्यवहार्यमग्राह्यमलक्षणमचिन्त्यमव्यपदेश्यमेकात्म-
प्रत्ययसारं प्रपञ्चोपशमं शान्तं शिवमद्वैतं चतुर्थं मन्यन्ते स आत्मा
स विज्ञेयः ॥ ७ ॥

न अन्तःप्रज्ञम्=जो न भीतरकी ओर प्रज्ञावाला है; न वहिष्प्रज्ञम्=
न बाहरकी ओर प्रज्ञावाला है; न उभयतःप्रज्ञम्=न दोनों ओर प्रज्ञावाला है;
न प्रज्ञानघनम्=न प्रज्ञानघन है; न प्रज्ञम्=न जाननेवाला है; न अप्रज्ञम्=न
नहीं जाननेवाला है; अदृष्टम्=जो देखा नहीं गया है; अव्यवहार्यम्=जो व्यवहारमें
नहीं लाया जा सकता; अग्राह्यम्=जो पकड़नेमें नहीं आ सकता; अलक्षणम्=
जिसका कोई लक्षण (चिह्न) नहीं है; अचिन्त्यम्=जो चिन्तन करनेमें नहीं आ
सकता; अव्यपदेश्यम्=जो बतलानेमें नहीं आ सकता; एकात्मप्रत्ययसारम्=
एकमात्र आत्मसत्ताकी प्रतीति ही जिसका सार (प्रमाण) है; प्रपञ्चोपशमम्=
जिसमें प्रपञ्चका सर्वथा अभाव है, ऐसा; शान्तम्=सर्वथा शान्त; शिवम्=
कल्याणमय; अद्वैतम्=अद्वितीय तत्त्व; चतुर्थम्=(पर परमात्माका) चौथा
पाद है; मन्यन्ते=(इस प्रकार ब्रह्मज्ञानी) मानते हैं; सः आत्मा=वह परमात्मा
(है); सः विज्ञेयः=वह जाननेयोग्य (है) ॥ ७ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें निर्गुण-निराकार निर्विशेष स्वरूपको पूर्णब्रह्म परमात्माका चौथा पाद बनाया गया है । भाव यह है कि जिसका ज्ञान न तो बाहरकी ओर है, न भीतरकी ओर है और न दोनों ही ओर है; जो न ज्ञानस्वरूप है, न जाननेवाला है और न नहीं जाननेवाला ही है; जो न देखनेमें आ सकता है, न व्यवहारमें लाया जा सकता है, न ग्रहण करनेमें आ सकता है, न चिन्तन करनेमें, न बतलानेमें आ सकता है और न जिसका कोई लक्षण ही है, जिसमें समस्त प्रपञ्चका अभाव है, एकमात्र परमामसत्ताकी प्रतीति ही जिसमें सार (प्रमाण) है—वैसा सर्वथा, शान्त, कल्याणमय, आदितोप तत्त्व पूर्णब्रह्मका चौथा पाद माना जाता है । इस प्रकार जिनका चार पादोंमें विभाग करके वर्णन किया गया, वे ही पूर्णब्रह्म परमात्मा हैं; उन्हींको जानना चाहिये ।

इस मन्त्रमें 'चतुर्थम् मन्यते' पदके प्रयोगसे यह स्पष्ट हो जाता है कि यहाँ परब्रह्म परमात्माके चार पादोंकी कल्पना केवल उनका तत्त्व समझानेके लिये ही की गयी है; वास्तवमें अवयवरहित परमात्माके कोई भाग नहीं है । जो पूर्णब्रह्म परमात्मा स्थूल जगत्में परिपूर्ण है, वे ही सूक्ष्म और कारण-जगत्के अन्तर्गामी और अभिद्यता भी हैं; तथा वे ही इन सबसे अच्युत निर्विशेष परमात्मा हैं । वे सर्वशक्तिमान् भी हैं और सब शक्तियोंसे रहित भी हैं । वे सगुण भी हैं और निर्गुण भी । वे साकार भी हैं और निराकार भी । वास्तवमें वे हमारी बुद्धि और तर्कसे सर्वथा अतीत हैं ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—उक्त परब्रह्म परमात्माकी उनके वाचक प्रणवके साथ एकता करते हुए कहते हैं—

सोऽयमात्माध्यक्षरमोङ्कारोऽधिमात्रं पादा मात्रा मात्राश्च पादा
अकार उकारा मकार इति ॥ ८ ॥

सः=बह (जिसको चार पादवाळा बताया गया है); अयम्=यह;
आत्मा=परमात्मा; अध्यक्षरम्=(उसके वाचक) प्रणवके अधिकारमें (प्रकरणमें)
वर्णित होनेके कारण; अधिमात्रम्=तीन मात्राओंसे युक्त; ओंकारः=ओंकार है;
अकारः='अ'; उकारः='उ' (और); मकारः='म'; इति=ये (तीनों);
मात्राः=मात्राएँ ही; पादाः=(तीन) पाद हैं; च=और; पादाः=(उस ब्रह्मके
तीन) पाद ही; मात्राः=(तीन) मात्राएँ हैं ॥ ८ ॥

व्याख्या—वे परब्रह्म परमात्मा जिनके चार पादोंका वर्णन किया गया है, यहाँ अध्यक्षके प्रकरणमें अपने नामसे अभिन्न होनेके कारण तीन मात्राओं-

वाला ओंकार हैं। 'अ', 'उ' और 'म'—ये तीनों मात्राएँ ही उनके उपर्युक्त तीन पाद हैं और उनके तीनों पाद ही ओंकारकी तीन मात्राएँ हैं। जिस प्रकार ओंकार अपनी मात्राओंसे अलग नहीं है, उसी प्रकार अपने पादोंसे परमात्मा अलग नहीं है। यहाँ पाद और मात्राकी एकता ओंकारके द्वारा परब्रह्म परमात्माकी उपासनाके लिये की गयी है—ऐसा मादूम होता है ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—ओंकारकी किस मात्रासे ब्रह्मके किस पादकी एकता है और वह क्यों है ? इस जिज्ञासापर तीन मात्राओंका रहस्य समझानेके लिये प्रथम पहले पाद और पहली मात्राकी एकताका प्रतिपादन करते हैं—

**जागरितस्थानो वैश्वानरोः रः प्रथमा मात्राऽऽप्तेरादिमत्वा-
द्वाऽऽप्नोति ह वै सर्वान्कामानादिश्च भवति य एवं वेद ॥ ९ ॥**

प्रथमा=(ओंकारकी) पहली; मात्रा=मात्रा; अकारः=अकार ही; आप्तेः=(समस्त जगत्के नामोंमें अर्थात् शब्दमात्रमें) व्याप्त होनेके कारण; वा=और; आदिमत्वात्=आदिवाला होनेके कारण; जागरितस्थानः=जगत्की भाँति स्थूल जगत् रूप शरीरवाला; वैश्वानरः=वैश्वानर नामक पहला पाद है; यः=जो; एवम्=इस प्रकार; वेद=जागता है; [सः] ह वै=वह अवश्य ही; सर्वान्=सम्पूर्ण; कामान्=भोगोंको; आप्नोति=प्राप्त कर लेता है; च=और; आदिः=सबका आदि (प्रधान); भवति=बन जाता है ॥ ९ ॥

व्याख्या—पर परमात्माके नामात्मक ओंकारकी जो पहली मात्रा 'अ' है, यह समस्त जगत्के नामोंमें अर्थात् किसी भी अर्थको बतलानेवाले जितने भी शब्द हैं, उन सबमें व्याप्त है। स्वर अथवा व्यञ्जन—कोई भी वर्ण अकारसे रहित नहीं है। श्रुति भी कहती है—'अकारो वै सर्वा वाक्' (ऐतरेय आरण्यक० २ । ३ । ६)। गीतामें भी भगवान्ने कहा है कि अक्षरोंमें (वर्णोंमें) मैं 'अ' हूँ (१० । ३३) तथा समस्त वर्णोंमें 'अ' ही पहला वर्ण है। इसी प्रकार इस स्थूल जगत् रूप विराट् शरीरमें वे वैश्वानर रूप अन्तर्यामी परमेश्वर व्याप्त हैं और विराटरूपसे सबके पहले स्वयं प्रकट होनेके कारण इस जगत्के आदि भी वे ही हैं। इस प्रकार 'अ' की और जगत्की भाँति प्रत्यक्ष दिखायी देनेवाले इस स्थूल जगत् रूप शरीरमें व्याप्त वैश्वानर नामक प्रथम पादकी एकता होनेके कारण 'अ' ही पूर्णब्रह्म परमेश्वरका पहला पाद है। जो मनुष्य इस प्रकार अकार और विराट् शरीरके आत्मा परमेश्वरकी एकताको जानता है और उनकी उपासना करता है, वह सम्पूर्ण कामनाओंको अर्थात् हृच्छिता पदार्थोंको पा केता है और जगत्में प्रधान—सर्वमान्य हो जाता है ॥९॥

सम्बन्ध—अब दूसरे पादकी और दूसरी मात्राकी परताका प्रतिपादन करते हैं—

स्वप्नस्थानस्तैजस उकारो द्वितीया मात्रोत्कर्षाद् उभयत्वाद्दोत्कर्षति
ह वै ज्ञानसंततिं समानश्च भवति नास्यात्रलघित्कुले भवति य
एवं वेद ॥ १० ॥

द्वितीया=(ओंकारकी) दूसरी; मात्रा=मात्रा; उकारः='उ', उत्कर्षात्=
('अ' से) उत्कृष्ट होनेके कारण; वा=और; उभयत्वात्=दोनों भाववाला
होनेके कारण; स्वप्नस्थानः=स्वप्नकी भाँति सूक्ष्म जगत् रूप शरीरवाला, तैजसः=
तैजस नामक (दूसरा पाद) है; यः=जो; एवम्=इस प्रकार; घेद्=ज्ञानता है;
[सः] ह वै=यह अवश्य ही; ज्ञानसंततिम्=ज्ञानकी परम्पराको; उत्कर्षति=
उन्नत करता है; च=और; समानः=समान भाववाला; भवति=हो जाता है;
अस्य=इसके; कुले=कुलमें; अत्रलघित्=हिरण्यगर्भरूप परमेश्वरकी न जानने-
वाला; न=नहीं; भवति=होता ॥ १० ॥

व्याख्या—परमात्माके नामात्मक ओंकारकी दूसरी मात्रा जो 'उ'
है, यह 'अ' से उत्कृष्ट (ऊपर उठा हुआ) होनेके कारण श्रेष्ठ है तथा 'अ' और
'अ' इन दोनोंके बीचमें होनेके कारण उन दोनोंके साथ इसका घनिष्ठ सम्बन्ध
है; अतः यह उभयस्वरूप है । इसी प्रकार वैश्वानरसे तैजस (हिरण्यगर्भ) उत्कृष्ट
है तथा वैश्वानर और प्राणके मध्यगत होनेसे वह उभयसम्बन्धी भी है । इस
समानताके कारण ही 'उ' को (तैजस) नामक द्वितीय पाद कहा गया है । भाव
यह है कि इस स्थूल जगत्के प्राकृत्यसे पहले परमेश्वरके आदि सकल्पद्वारा जो
सूक्ष्म सृष्टि उत्पन्न होती है, जिसका वर्णन मानस-सृष्टिके नामसे आता है, जिसमें
समस्त तत्त्व तन्मात्राओंके रूपमें रहते हैं, स्थूलरूपमें परिणत नहीं होते, उस
सूक्ष्म जगत् रूप शरीरमें चेतन प्रकाशस्वरूप हिरण्यगर्भ परमेश्वर इसके अधिष्ठाता होकर
रहते हैं तथा कारण-जगत् और स्थूल-जगत्—इन दोनोंसे ही सूक्ष्म जगत्का घनिष्ठ
सम्बन्ध है, इसलिये वे कारण और स्थूल दोनों रूपवाले हैं । इस तरह 'उ'की
और मानसिक सृष्टिके अधिष्ठाता तैजसरूप दूसरे पादकी समानता होनेके कारण
'उ' ही पूर्णब्रह्म परमात्माका दूसरा पाद है । जो मनुष्य इस प्रकार 'उ' और
तेजोमय हिरण्यगर्भरूपकी एकताके रहस्यको समझ लेता है, वह स्वयं इस
जगत्के सूक्ष्म तत्वोंको भलीभाँति प्रत्यक्ष कर लेता है, इस कारण इस ज्ञानकी परम्पराको
उन्नत करता है—उसे बढ़ाता है तथा सर्वत्र समभाववाला हो जाता है; क्योंकि
जगत्के सूक्ष्मतरंगोंको समझ लेनेके कारण उसका वास्तविक रहस्य समझमें आ
जानेसे उसकी विमताका नाश हो जाता है । इसलिये उससे उत्पन्न हुई सतान
भी कोई ऐसी नहीं होती, जिसकी हिरण्यगर्भरूप परमेश्वरके उपयुक्त रहस्यका
ज्ञान न हो जाय ॥ १० ॥

सुषुप्तस्थानः प्राज्ञो मकारस्तृताया मात्रा मितेरपातेर्वा मिनाति
ह वा इदं सर्वमपीतिश्च भवति य एवं वेद ॥ ११ ॥

तृतीया=(ओंकारकी) तीसरी; मात्रा=मात्रा; मकारः='म' ही; मितेः=माप करनेवाला (जाननेवाला) होनेके कारण; वा=और; अपीतिः= विलीन करनेवाला होनेसे; सुषुप्तस्थानः=सुषुप्तिकी भाँति कारणमें विलीन जगत् ही जिसका शरीर है; प्राज्ञः=प्राज्ञ नामक तीसरा पाद है; यः=जो; एवम्= इस प्रकार; वेद=जानता है; [सः] ह वै=वह अवश्य ही; इदम्=इस; सर्वम्= सम्पूर्ण कारण-जगत्को; मिनाति=माप लेता है अर्थात् भलीभाँति जान लेता है; च=और; अपीतिः=सबको अपनेमें विलीन करनेवाला; भवति=हो जाता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—परमात्माके नामात्मक ओंकारकी जो तीसरी मात्रा 'म' है, यह 'मा' धातुसे बना है। 'मा' धातुका अर्थ माप लेना यानी अमृक वस्तु इतनी है, यह समझ लेना है। यह 'म' ओंकारकी अन्तिम मात्रा है; 'अ' और 'उ' के पीछे उच्चरित होती है—इस कारण दोनोंका माप इसमें आ जाता है; अतः यह उनको जाननेवाला है। तथा 'म' का उच्चारण होते-होते मुख बंद हो जाता है 'अ' और 'उ' दोनों उसमें विलीन हो जाते हैं; अतः वह उन दोनों मात्राओंको अन्तमें विलीन करनेवाला भी है। इसी प्रकार सुषुप्तस्थानीय कारण-जगत्का अधिष्ठाता प्राज्ञ भी सर्वज्ञ है। स्थूल, सूक्ष्म और कारण—इन तीनों अवस्थाओंमें स्थित जगत्को जाननेवाला है। कारण-जगत्से ही सूक्ष्म और स्थूल जगत्की उत्पत्ति होती है। और उसीमें उनका लय होता है। इस प्रकार 'म' की और कारण-जगत्के अधिष्ठाता प्राज्ञ नामक तीसरे पादकी समता होनेके कारण 'म' रूप तीसरी मात्रा ही पूर्ण- का तीसरा पाद है। जो मनुष्य इस प्रकार 'म' और 'प्राज्ञ' स्वरूप परमेश्वरकी एकताको जानता है—इस रहस्यको समझकर ओंकारके स्मरणद्वारा परमेश्वरका चिन्तन करता है, वह इस मूलसहित सम्पूर्ण जगत्को भली प्रकार जान लेता है और सबको विलीन करनेवाला हो जाता है, अर्थात् उसकी बाह्य दृष्टि निवृत्त हो जाती है। अतः वह सर्वत्र एक परब्रह्म परमेश्वरको ही देखनेवाला बन जाता है ॥ ११ ॥

सन्बन्ध—माशरहित ओंकारकी चौथे पादके साथ एकताका प्रतिपादन करते हुए इस उपनिषद्का उपसंहार करते हैं—

अमात्रश्चतुर्थोऽव्यवहार्यः प्रपञ्चोपशमः शिवोऽद्वैत एवमोङ्कार
आत्मैव संविशत्यात्मनाऽऽत्मानं य एवं वेद य एवं वेद ॥ १२ ॥

एवम्=इसी प्रकार; अमात्रः=मात्रारहित; ओंकारः=प्रणव ही; अव्यवहार्यः=व्यवहारमें न आनेवाला; प्रपञ्चोपशमः=प्रपञ्चसे अतीत; शिवः=

कल्याणमयः अद्वैतः=अद्वितीयः चतुर्थः=पूर्ण-ब्रह्मका चौथा पाद है; [सः]
 आत्मा=वह आत्मा; एव=अवश्य ही; आत्मना=आत्माके द्वारा; आत्मानम्=
 परात्परब्रह्म परमात्मानमें; संयिशति=पूर्णतया प्रविष्ट हो जाता है; यः=जो; एवम्=
 इस प्रकार; वेद्=जानता है; यः एवम् वेद्=जो इस प्रकार जानता है ॥ १२ ॥

ध्यायया—परब्रह्म परमात्माके नामात्मक ओंकारका जो माप्रादहित,
 बोलनेमें न आनेवाला निराकार स्वरूप है, वही मन-वाणीका अविषय होनेसे
 व्यवहारमें न लाया जा सकनेवाला, प्रपञ्चसे अतीत, कल्याणमय, अद्वितीय—
 निर्गुण-निराकाररूप चौथा पाद है, भाव यह है कि जिस प्रकार तीन मात्राओंकी
 पहले बताये हुए तीन पादोंके साथ समता है, उसी प्रकार ओंकारके निराकार-
 स्वरूपकी परब्रह्म परमात्माके निर्गुण-निराकार निर्विशेषरूप चौथे पादके साथ
 समता है। जो मनुष्य इस प्रकार ओंकार और परब्रह्म परमात्माकी अर्थात् नाम
 और नामीकी एकताके रहस्यको समझकर परब्रह्म परमात्माको पानेके लिये उनके
 नाम-जपका अलम्बन लेकर तत्परतासे साधन करता है, वह निस्संदेह आत्मासे
 आत्मानमें अर्थात् परात्पर परब्रह्म परमात्मानमें प्रविष्ट हो जाता है। 'जो इस प्रकार
 जानता है' इस वाक्यको दो बार कहकर उपनिषद्की समाप्ति सूचित की गयी है।

परब्रह्म-परमात्मा और उनके नामकी भेदना अपार है, उसका कोई पार
 नहीं पा सकता। इस प्रकरणमें उन असीम पूर्ण ब्रह्म परमात्माके चार पादोंकी
 कल्पना उनसे स्थूल, सूक्ष्म और कारण—उन तीनों सगुण रूपोंकी और निर्गुण-
 निराकार स्वरूपकी एकता दिग्यानेके लिये तथा नाम और नामीकी सप्त प्रकारसे
 एकता दिग्यानेके लिये एव उनही मर्मभवन-सामर्थ्यरूप जो अचिन्त्य शक्ति हैं,
 वह उनके सर्वथा अभिन्न हैं—यह भाव दिग्यानेके लिये की गयी है, ऐसा
 अनुमान होता है ॥ १२ ॥

॥ अथर्ववेदीय माण्डूक्योपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
 स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाꣳमस्तनूभिर्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥॥
 म्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः म्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
 म्वस्ति नस्तार्क्ष्यां अग्निनेमिः म्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥†

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ इस उपनिषद्के आदिमें दिया जा चुका है ।

६ यह मन्त्र ऋग्वेद (१० । ८० । ६) में है तथा यजुर्वेद (२५ । १९) में भी है ।

† यह मन्त्र ऋग्वेद (१० । ८० । ८) में है तथा यजुर्वेद (२५ । २१) में भी है ।

॥ ॐ श्रीपरमात्मने ॥

ऐतरेयोपनिषद्

ऋग्वेदीय ऐतरेय आरण्यकमें दूसरे आरण्यकके चौथे, पाँचवें और अध्यायोंको ऐतरेय-उपनिषद्के नामसे कहा गया है। इन तीन अध्यायोंमें ब्रह्मविद्याकी प्रधानता है। इस कारण इन्हींको 'उपनिषद्' माना है।

शान्तिपाठ

ॐ वाङ् मे मनसि प्रतिष्ठिता । मे वाचि प्रतिष्ठितमाचिरावीर्म एधि । दस्य म आणीस्थः श्रुतं मे प्रहासीः । अनेनाधीतेनाहोरात्रान्संदधाम्यृतं वदिष्यामि । सत्यं वदिष्यामि तन्मामवतु । तद्वक्तारमवतु अवतु मामवतु वक्तारमवतु वक्तारम् ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! न्तिः !!!

ॐ=हे सच्चिदानन्दस्वरूप परमात्मन् !; मे=मेरी; वाक्=वाक् इन्द्रिय; म =मनमें; प्रतिष्ठिता=स्थित हो जाय; मे=मेरा; मनः=मन; वाचि=वाक् इन्द्रियमें; प्रतिष्ठितम्=स्थित हो जाय; आविः=हे प्रकाशस्वरूप परमेश्वर !; मे=मेरे लिये; आचीः एधि=(त्) प्रकट हो; मे=(हे मन और वाणी ! तुम दोनों) मेरे लिये; वेदस्य=वेदविषयक ज्ञानको; आणीस्थः=लानेवाले बनो; मे=मेरा; श्रुतम्=सुना हुआ ज्ञान; मा प्रहासीः=(मुझे) न छोड़े; अनेन अधीतेन=इस अभ्ययनके द्वारा; अहोरात्रान्=(मैं) दिन और रात्रियोंको; संदधामि=एक कर दूँ; ऋतम्=(मैं) श्रेष्ठ शब्दोंको ही; वदिष्यामि=बोळूँगा; सत्यम्=सत्य ही; वदिष्यामि=बोला करूँगा; तत्=वह (ब्रह्म); माम् अवतु=मेरी रक्षा करे; तत्=वह (ब्रह्म); वक्तारम् अवतु=आचार्यकी रक्षा करे; अवतु माम्=रक्षा करे मेरी (और); अवतु वक्तारम्=रक्षा करे (मेरे) आचार्यकी; अवतु वक्तारम्=रक्षा करे (मेरे) आचार्यकी; ओम् शान्तिः=भगवान् शान्तिस्वरूप हैं; शान्तिः=शान्तिस्वरूप हैं; शान्तिः=शान्तिस्वरूप हैं ।

व्याख्या—इस शान्तिपाठमें सब प्रकारके विघ्नोंकी शान्तिके लिये परमात्मासे प्रार्थना की गयी है। प्रार्थनाका भाव यह है कि 'हे सच्चिदानन्दस्वरूप

परमात्मन् ! मेरी वाणी मनमें स्थित हो जाय और मन वाणीमें स्थित हो जाय; अर्थात् मेरे मन-वाणी दोनों एक हो जायें । ऐसा न हो कि मैं वाणीमें एक पाठ पढ़ता रहूँ और मन दूसरा ही चिन्तन करता रहे, या मनमें दूसरा ही भाव रहे और वाणीद्वारा दूसरा प्रकट करूँ । मेरे संकल्प और वचन दोनों विशुद्ध होकर एक हो जायें । हे प्रकाशस्वरूप परमेश्वर ! आप मेरे लिये प्रकट हो जाइये—अपनी योगमायाका पर्दा मेरे सामनेसे हटा लीजिये । (इस प्रकार परमात्मासे प्रार्थना करके अब उपसक अपने मन और वाणीसे कहता है कि) हे मन और वाणी ! तुम दोनों मेरे लिये वेदविषयक ज्ञानकी प्राप्ति करानेवाले बनो—तुम्हारी सहायतासे मैं वेदविषयक ज्ञान प्राप्त कर सकूँ । मेरा गुरुमुखसे सुना हुआ और अनुभवमें आया हुआ ज्ञान मेरा त्याग न करे अर्थात् वह सर्वदा मुझे स्मरण रहे—मैं उसे कभी न भूँड़ूँ । मेरी इच्छा है कि अपने अध्ययनद्वारा मैं दिन और रात एक कर दूँ । अर्थात् रात दिन निरन्तर ब्रह्मविद्याका पठन और चिन्तन ही करता रहूँ । मेरे समयका एक क्षण भी व्यर्थ न बीते । मैं अपनी वाणीसे सदा ऐसे ही शब्दोंका उच्चारण करूँगा, जो सर्वथा उत्तम हो, जिनमें किसी प्रकारका दोष न हो; तथा जो कुछ बोलूँगा सर्वथा सत्य बोलूँगा—जैसा देखा, सुना और समझा हुआ भाव है, ठीक वही भाव वाणीद्वारा प्रकट करूँगा । उसमें किसी प्रकारका छल नहीं करूँगा । (इस प्रकार अपने मन और वाणीको दृढ बनाकर अब पुनः परमात्मासे प्रार्थना करता है—) हे परब्रह्म परमात्मा मेरी रक्षा करें । वे परमेश्वर मुझे ब्रह्मविद्या सिखानेवाले आचार्यकी रक्षा करें । वे रक्षा करें मेरी और मेरे आचार्यकी, जिससे मेरे अध्ययनमें किसी प्रकारका विन उपस्थित न हो । आधिभौतिक, आधिदैविक और आन्यात्मिक—तीनों प्रकारके विघ्नोंकी सर्वथा निवृत्तिके लिये तीन बार 'शान्तिः' पदका उच्चारण किया गया है । भगवान् शान्तिस्वरूप है, इसलिये उनके स्मरणसे शान्ति निश्चित है ।

प्रथम अध्याय

प्रथम खण्ड

ॐ आत्मा वा इदमेक एवाग्र आसीत् । नान्यत्किञ्चन मिपन् । स ईक्षत लोकान्नु सृजा इति ॥ १ ॥

ॐ=ॐ इस परमात्माके नामका उच्चारण करके उपनिषद्का आरम्भ करते हैं; इदम्=यह; जगत्; अग्रे=(प्रकट होनेसे) पहले; एकः=एकमात्र; आत्मा=परमात्मा; वा=ही; आसीत्=था; अन्यत्=(उसके सिवा) दूसरा; किञ्चन एव=कोई भी; मिपत्=वेष्टा करनेवाला; न=नहीं था; नः=उस (पर

पुरुष परमात्मा) ने; नु=(मैं) निश्चय ही; लोकान् सृजै=लोकोंकी रचना करूँ; इति=इस प्रकार; ईक्षत=विचार किया ॥ १ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें परमात्माके सृष्टि-रचनाविषयक प्रथम संकल्पका वर्णन है। भाव यह है कि देखने-सुनने और समझनेमें आनेवाले जड़-चेतनमय प्रत्यक्ष जगत्के इस रूपमें होनेसे पहले कारण-अवस्थामें एकमात्र परमात्मा ही थे। उस समय इसमें भिन्न-भिन्न नाम-रूपोंकी अभिव्यक्ति नहीं थी। उस समय उन परब्रह्म परमात्माके सिवा दूसरा कोई भी चेष्टा करनेवाला नहीं था। सृष्टिके आदिमें उन परम पुरुष परमात्माने यह विचार किया कि मैं प्राणियोंके कर्म-फल-भोगार्थ भिन्न-भिन्न लोकोंकी रचना करूँ ॥ १ ॥

स इमाँल्लोकान्सृजत । अम्भो मरीचीं पौऽदोऽम्भः परेण दिवं द्यौः प्रतिष्ठान्तरिक्षं मरीचयः पृथिवी मरो या अधस्तात्ता आपः ॥ २ ॥

सः=उसने; अः=अम्भ (द्युलोक तथा उसके ऊपरके लोक); मरीचीः=मरीचि (अन्तरिक्ष); मरम्=मर (मर्त्यलोक) (और); आपः=जल (पृथ्वीके नीचेके लोक); इमान्=इन सब; लोकान् असृजत=लोकोंकी रचना की; दिवम् परेण=द्युलोक—स्वर्गलोकसे ऊपरके लोक; प्रतिष्ठा=(तथा) उनका आधारभूत; द्यौः=द्युलोक भी; अदः=वे सब; अम्भः=अम्भके नामसे कहे गये हैं; अन्तरिक्षम्=अन्तरिक्ष लोक (भुवर्लोक) ही; मरीचयः=मरीचि है (तथा); पृथिवी=यह पृथ्वी ही; मरः=मर—मृत्युलोकके नामसे कही गयी है (और); याः=जो; अधस्तात्=(पृथ्वीके) नीचे—भीतरी भागमें (स्थूल पातालादि लोक) हैं; ताः=वे; आपः=जलके नामसे कहे गये हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—यह विचार करके परब्रह्म परमेश्वरने अम्भ, मरीचि, मर और जल—इन लोकोंकी रचना की। इन शब्दोंकी स्पष्ट करनेके लिये आगे श्रुतिमें ही कहा गया है कि स्वर्गलोकसे ऊपर जो महः, जनः, तपः और सत्य लोक हैं, वे और उनका आधार द्युलोक—इन पाँचों लोकोंको यहाँ 'अम्भः' नामसे कहा गया है। उसके नीचे जो अन्तरिक्षलोक (भुवर्लोक) है, जिसमें सूर्य, चन्द्र और तारागण—ये सब किरणोंवाले लोकविशेष हैं, उसका वर्णन यहाँ मरीचि नामसे किया गया है। उसके नीचे जो यह पृथ्वीलोक है—जिसको मृत्युलोक भी कहते हैं; वह यहाँ 'मर' के नामसे कहा गया है और उसके नीचे अर्थात् पृथ्वीके भीतर जो पातालादि लोक हैं, वे 'आपः' के नामसे कहे गये हैं। तात्पर्य यह कि जगत्में जितने भी लोक त्रिलोकी, चतुर्दश भुवन एवं सप्त लोकोंके नामसे प्रसिद्ध हैं; उन सब लोकोंकी परमात्माने रचना की ॥ २ ॥

स ईक्षतेमे नु लोका लोरूपालान्नु सृजा इति सोऽद्भ्य
एव पुरुषं समुद्घृत्यामूर्छयत् ॥ ३ ॥

सः=उसने, ईक्षत=फिर विचार किया, इमे=ये, नु=तो हुए, लोका =
लोक (अर), लोकपालान् नु सृजै=लोकपालोंकी भी रचना मुझे अवश्य
करनी चाहिये, इति=यह विचार करके, सः=उसने, अद्भ्य=जलसे, एव=ही,
पुरुषम्=हिरण्यगर्भरूप पुरुषको, समुद्घृत्य=निकालकर, अमूर्छयत्=उसे
मूर्तिमान् बनाया ॥ ३ ॥

व्याख्या—इस प्रकार इन समस्त लोकोंकी रचना करनेके अनन्तर
परमेश्वरने फिर विचार किया कि ये सब लोक तो रचे गये । अब इन लोकोंकी
रक्षा करनेवाले लोरूपालोंकी रचना भी मुझे अवश्य करनी चाहिये, अथवा बिना
रक्षकके ये सब लोक सुरक्षित नहीं रह सकेंगे । यह सोचकर उन्होंने जलमेंसे
अर्थात् जल आदि सूक्ष्म महाभूतोंमेंसे हिरण्यगर्भ पुरुषको निकालकर उसको समस्त
वद्र-उपाङ्गोंसे युक्त करके मूर्तिमान् बनाया । यहाँ 'पुरुष' शब्दसे मृत्कालमें
सबसे पहले प्रकट किये जानेवाले ब्रह्माका वर्णन किया गया है, क्योंकि ब्रह्मासे ही
सब लोकपालोंकी और प्रजाओं बढानेवाले प्रजापतिश्री उत्पत्ति हुई है—इस
विषयका विस्तृत वर्णन शास्त्रोंमें पाया जाता है और ब्रह्मानी उत्पत्ति जलके भीतरसे
कमलनालमें हुई, ऐसा भी वर्णन आता है । अतः यहाँ 'पुरुष' शब्दका अर्थ ब्रह्मा
मान लेना उचित जान पड़ता है ॥ ३ ॥

तमभ्यतपत्तस्याभितप्तस्य मुखं निरभिघ्नत यथाण्डं मुखाद्वाग्
वाचोऽग्निर्नागिके निग्भिघेतां नामिकाभ्यां प्रागः प्राणाद्वापुरक्षिणी
निरभिघेतामक्षिभ्यां चक्षुश्क्षुप आदित्यः कर्गो निरभिघेतां कर्गभ्यां
श्रोत्रं श्रोत्राद्दिशस्तण्ड् निरभिघत त्वचो लोमानि लोमभ्य ओपधि-
वनस्पतयो हृदयं निरभिघत हृदयान्मनो मनसश्चन्द्रमा नाभिर्निग्-
भिघत नाभ्या अपानोऽपानान्मृत्युः शिश्नं निरभिघत शिश्नाद्रेतां
रेतम आपः ॥ ४ ॥

(परमात्माने) तम्=उस (हिरण्यगर्भरूप पुरुष) को लक्ष्य करके
अभ्यतपत्=अभ्यस्य करके तप किया अभितप्तस्य=उस तरसे तर हुए, तस्य=
हिरण्यगर्भके शरीरसे, यथाण्डम्=(पन्डले) अण्डेकी तरह (फटकर) मुखम्=
मुख उद्घट, निरभिघत=पकट हुआ, मुखान्=मुखने चान्=चाक इन्द्रिय
(और), वाचः=वाक् इन्द्रियमे, अग्निः=अग्निदेवता प्रकट हुआ (फिर)

नासिके=नासिकाके; दोनों छिद्र; निरभिद्येताम्=प्रकट हुए; नासिकाभ्याम्=नासिका-छिद्रोंमेंसे; प्राण उत्पन्न हुआ (और); प्राणात्=प्राणसे; वायुः=वायुदेवता उत्पन्न हुआ (फिर); अक्षिणी=दोनों आँखोंके छिद्र; निरभिद्येताम्=प्रकट हुए; अक्षिभ्याम्=आँखोंके छिद्रोंमेंसे; चक्षुः=नेत्र-इन्द्रिय प्रकट हुई (और); चक्षुषः=नेत्र-इन्द्रियसे; आदित्यः=सूर्य प्रकट हुआ (फिर); गौः=दोनों कानोंके छिद्र; निरभिद्येताम्=प्रकट हुए; श्रोत्राभ्याम्=कानोंसे; श्रोत्रम्=श्रोत्र-इन्द्रिय प्रकट हुई (और); श्रोत्रात्=श्रोत्र-इन्द्रियसे; दिशः=दिशाएँ प्रकट हुई (फिर); त्वक्=त्वचा; निरभिद्यत=प्रकट हुई; त्वचः=त्वचासे; लोमानि=रोम उत्पन्न हुए (और); लोमभ्यः=रोमोंसे; ओषधिवनस्पतयः=ओषधि और वनस्पतियाँ प्रकट हुई (फिर); हृदयम्=हृदय; निरभिद्यत=प्रकट हुआ; हृदयात्=हृदयसे; मनः=मनका आविर्भाव हुआ (और); मनसः=मनसे; चन्द्रमाः=चन्द्रमा उत्पन्न हुआ (फिर); नाभिः=नाभि; निरभिद्यत=प्रकट हुई; नाभ्याः=नाभिसे; अपानवायुः=अपानवायु प्रकट हुआ (और); अपानात्=अपानवायुसे; मृत्युः=मृत्युदेवता उत्पन्न हुआ (फिर); शिश्रम्=लिङ्ग; निरभिद्यत=प्रकट हुआ; शिश्रात्=लिङ्गसे; रेतः=वीर्य (और); रेतसः=वीर्यसे; आपः=जल उत्पन्न हुआ ॥ ४ ॥

व्याख्या—इस प्रकार हिरण्यगर्भ पुरुषको उत्पन्न करके उसके अङ्ग-उपाङ्गोंके व्यक्त करनेके उद्देश्यसे जब परमात्माने संकल्परूप तप किया, तब उस तपके फलस्वरूप हिरण्यगर्भ पुरुषके शरीरमें सर्वप्रथम अण्डेकी भाँति फूटकर मुख-छिद्र निकला । मुखसे वाक्-इन्द्रिय उत्पन्न हुई और वाक्-इन्द्रियसे उसका अधिष्ठातृ-देवता अग्नि उत्पन्न हुआ । फिर नासिकाके दोनों छिद्र हुए, उनमेंसे प्राणवायु प्रकट हुआ और प्राणोंसे वायुदेवता उत्पन्न हुआ । यहाँ प्राणेन्द्रियका अलग वर्णन नहीं है; अतः प्राण-इन्द्रिय और उसके देवता अश्विनीकुमार भी नासिकासे ही उत्पन्न हुए—यों समझ लेना चाहिये । इसी प्रकार रसना-इन्द्रिय और उसके देवताका भी अलग वर्णन नहीं है, अतः मुखसे वाक्-इन्द्रियके साथ-साथ रसना-इन्द्रिय और उसके देवताकी भी उत्पत्ति हुई—यह समझ लेना चाहिये । फिर आँखोंके दोनों छिद्र प्रकट हुए, उनमेंसे नेत्र-इन्द्रिय और नेत्र-इन्द्रियसे उसका देवता सूर्य उत्पन्न हुआ । फिर कानोंके दोनों छिद्र निकले, उनमेंसे श्रोत्र-इन्द्रिय प्रकट हुई और श्रोत्र-इन्द्रियसे उसके देवता दिशाएँ उत्पन्न हुई । उसके बाद त्वचा (चर्म) प्रकट हुई, त्वचासे रोम उत्पन्न हुए, रोमोंसे ओषधियाँ और वनस्पतियाँ उत्पन्न हुई । फिर हृदय प्रकट हुआ, हृदयसे मन और मनसे उसका अधिष्ठाता चन्द्रमा उत्पन्न हुआ । फिर नाभि प्रकट हुई, नाभिसे अपानवायु और अपानवायुसे गुदा-इन्द्रियका अधिष्ठाता मृत्युदेवता उत्पन्न हुआ ।

नाभिकी उत्पत्तिके साथ ही गुदा-लिङ्ग और गुदा-इन्द्रियकी उत्पत्ति भी समझ लेनी चाहिये । यहाँ अपानवायु मल त्यागमें हेतु होनेके कारण और उसका स्थान नाभि होनेके कारण मुख्यतासे उसीका नाम लिया गया है । परंतु मृत्यु अपानका अविद्याता नहीं है, यह गुदा-इन्द्रियका अविद्याता है; अतः उपलक्षणसे गुदा-इन्द्रियका वर्णन भी इसके अन्तर्गत मान लेना उचित प्रतीत होता है । फिर लिङ्ग प्रकट हुआ, उसमेंसे वीर्य और उससे जल उत्पन्न हुआ । यहाँ लिङ्गकी उत्पत्तिसे उपस्थेन्द्रिय और उसका देवता प्रजापति उत्पन्न हुआ—यह बात भी समझ लेनी चाहिये ॥ ४ ॥

॥ प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय खण्ड

ता एता देवताः सृष्टा अस्मिन् महत्यर्णवे प्रापतंस्तमशनाया-
पिपासाभ्यामन्ववार्जत् ता एनमशुवन्नायतनं नः प्रजानीहि यस्मिन्
प्रतिष्ठिता अन्नमदामेति ॥ १ ॥

ताः=वे; एताः सृष्टाः=परमात्माद्वारा रचे हुए वे सब; देवताः=अग्नि आदि देवता; अस्मिन्=इस (संसाररूप); महनि अर्णवे=महान् समुद्रमें; प्रापतन्=आ पड़े; (तब परमात्माने); तम्=उस (सप्त देवताओंके समुदाय)-को; अशनायापिपासाभ्याम्=भूत और प्याससे, अन्ववार्जत्=युक्त कर दिया; (तब) ताः=वे सब अग्नि आदि देवता, एनम् अशुवन्=इस परमात्मासे बोले (भगवन् !); नः=हमारे लिये; आयतनम् प्रजानीहि=एक ऐसे स्थानकी व्यवस्था कीजिये; यस्मिन्=जिसमें; प्रतिष्ठिताः=स्थित रहकर (हमलोग); अन्नम्=अन्न; अदाम इति=भक्षण करें ॥ १ ॥

व्याख्या—परमात्माद्वारा रचे गये वे इन्द्रियोंके अविद्याता अग्नि आदि सब देवता संसाररूपी इस महान् समुद्रमें आ पड़े । अपांत हिरण्यगर्भ पुरुषके शरीरसे उत्पन्न होनेके बाद उनको कोई निर्दिष्ट स्थान नहीं मिला, जिससे वे उस समष्टि शरीरमें ही रहे । तब परमात्माने उस देवताओंके समुदायको भूत और प्याससे संयुक्त कर दिया । अतः भूत और प्यासने पीड़ित होकर वे अग्नि आदि सब देवता अपनी सृष्टि करनेवाले परमात्माने बोले—‘भगवन् ! हमारे लिये एक ऐसे स्थानकी व्यवस्था कीजिये, जिसमें रहकर हमलोग अन्न भक्षण कर सकें—अपना अपना आहार प्रदत्त कर सकें’ ॥ १ ॥

ताभ्यो ता अत्रुवन्न वै नोऽयमलमिति ताभ्योऽ
नयत्ता अत्रुवन्न वै नोऽयमलमिति ॥ २ ॥

(परमात्मा) ताभ्यः=उन देवताओंके लिये; गाम्=गौका शरीर;
आनयत्=लाये (उसे देखकर); ताः=उन्होंने; अत्रुवन्=कहा; नः=हमारे
लिये; अयम्=यह; अलम्=पर्याप्त; न वै=नहीं है; इति=इस प्रकार उनके कहने-
पर (परमात्मा); ताभ्यः=उनके लिये; वम्=घोड़ेका शरीर; आनयत्=
लाये; (उसे देखकर भी) ताः=उन्होंने (फिर वैसे ही); अत्रुवन्=कहा कि;
अयम्=यह भी; नः=हमारे लिये; अलम्=पर्याप्त; न वै इति=नहीं है ॥ २ ॥

व्याख्या—इस प्रकार उनके प्रार्थना करनेपर सृष्टिकर्ता परमेश्वरने
उन सबके रहनेके लिये एक गौका शरीर बनाकर उनको दिखाया । उसे देखकर
उन्होंने कहा—‘भगवन् ! यह हमारे लिये पर्याप्त नहीं है, अर्थात् इस शरीरसे
हमारा कार्य अच्छी तरह नहीं चलनेका ! इसमें श्रेष्ठ किसी दूसरे शरीरकी रचना
कीजिये ।’ तब परमात्माने उनके लिये घोड़ेका शरीर रचकर उनको दिखाया ।
उसे देखकर वे फिर बोले—‘भगवन् ! यह भी हमारे लिये यथेष्ट नहीं है, इससे
भी हमारा कार्य नहीं चल सकता । आप कोई तीसरा ही शरीर बनाकर हमें
दीजिये ॥ २ ॥

ताभ्यः पुरुषमानयना अत्रुवन्न सुकृतं वतेति । पुरुषो वाव
सुकृतम् । ता अत्रुवीद्यथायतनं प्रविशतेति ॥ ३ ॥

ताभ्यः=(तब परमात्मा) उनके लिये; पुरुषम्=मनुष्यका शरीर;
आनयत्=लाये; (उसे देखकर) ताः=वे (अग्नि आदि सब देवता); अत्रुवन्=
बोले; वत=वस; सुकृतम् इति=यह बहुत सुन्दर बन गया वाव=सचमुच ही;
पुरुषः=मनुष्य-शरीर; सुकृतम्=(परमात्माकी) सुन्दर रचना है; ताः अत्रुवीत्=
(फिर) उन सब देवताओंसे (परमात्माने) कहा; (तुमलोग) यथायतनम्=
अपने-अपने योग्य आश्रयोंमें; प्रविशत इति=प्रविष्ट हो जाओ ॥ ३ ॥

व्याख्या—इस प्रकार जब उन्होंने गाय और घोड़ेके शरीरोंको अपने
लिये यथेष्ट नहीं समझा, तब परमात्माने उनके लिये पुरुषकी अर्थात् मनुष्य-
शरीरकी रचना की और वह उनको दिखाया । उसे देखते ही सब देवता बड़े
प्रसन्न हुए और बोले—‘यह हमारे लिये बहुत सुन्दर निवासस्थान बन गया ।
इसमें हम आरामसे रह सकेंगे और हमारी सब आवश्यकताएँ भलीभाँति पूर्ण हो
सकेंगी ।’ सचमुच मनुष्यशरीर परमात्माकी सुन्दर और श्रेष्ठ रचना है; इसीलिये
यह देवदुर्लभ माना गया है और शास्त्रोंमें जगह-जगह इसकी महिमा गायी गयी

हे; क्योंकि इसी शरीरमें जीव परमात्माके आशानुसार यथायाग्य साधन करके उन्हे प्राप्त कर सक्ता है । जब सब देवताओंने उस शरीरको पसंद किया, तब उनसे परमेश्वरने कहा—‘तुमलोग अग्न अपने योग्य स्थान देखकर इस शरीरमें प्रवेश कर जाओ’ ॥ ३ ॥

अग्निर्वाग्भूत्वा मुखं प्राविशद्वायुः प्राणो भूत्वा नासिके प्राविशदादित्यश्चक्षुर्भूत्वाक्षिणी प्राविशद्विशः श्रोत्रं भूत्वा कर्णा प्राविशन्नोपधिवनस्पतयो लोमानि भूत्वा त्वचं प्राविशश्चन्द्रमा मनो भूत्वा हृदयं प्राविशन्मृत्युरपानो भूत्वा नाभिं प्राविशदापो रेतो भूत्वा शिश्नं प्राविशन् ॥ ४ ॥

(तब) अग्निः=अग्निदेवता; वाक्=वाक् इन्द्रिय; भूत्वा=बनकर; मुखम् प्राविशत्=मुखमें प्रविष्ट हो गया; वायु=वायुदेवता; प्राण=प्राण; भूत्वा=बनकर; नासिके प्राविशत्=नासिकाके छिद्रोंमें प्रविष्ट हो गया; आदित्य.=सूर्यदेवता; चक्षु=नेत्र इन्द्रिय; भूत्वा=बनकर; अक्षिणी प्राविशत्=आँखोंके गोलकामें प्रविष्ट हो गया; विशः=दिशाओंके अभिमानी देवता; श्रोत्रम्=श्रोत्र-इन्द्रिय; भूत्वा=बनकर; कर्णा प्राविशन्=कर्णोंमें प्रविष्ट हो गये; उपधि-वनस्पतयः=ओषधि और वनस्पतियोंके अभिमानी देवता; लोमानि=रोपे; भूत्वा=बनकर; त्वचम् प्राविशन्=त्वचामें प्रविष्ट हो गये; चन्द्रमा=चन्द्रमा; मनः=मन; भूत्वा=बनकर; हृदयम् प्राविशत्=हृदयमें प्रविष्ट हो गया; मृत्युः=मृत्युदेवता; अपानः=अपानवायु; भूत्वा=बनकर; नाभिम् प्राविशत्=नाभिमें प्रविष्ट हो गया; आपः=जलका अभिमानी देवता; रेतः=वीर्य; भूत्वा=बनकर; शिश्नम् प्राविशन्=शिश्नमें प्रविष्ट हो गया ॥ ४ ॥

व्याख्या—सृष्टिकर्ता परमेश्वरकी आरा पाकर अग्निदेवताने वाक्-इन्द्रियका रूप धारण किया और पुरुषके (मनुष्य शरीरके) मुखमें प्रविष्ट होकर जिह्वाको अपना आश्रय बना लिया । यहाँ वरुणदेवता भी रचना इन्द्रिय बनकर मुखमें प्रविष्ट हो गये, यह बात अधिक समझ लेनी चाहिये । फिर वायुदेवता प्राण होकर नासिकाके छिद्रोंमें (उसी मार्गसे समस्त शरीरमें) प्रविष्ट हो गये । अक्षिणीकुमार भी प्राण इन्द्रियका रूप धारण करके नासिकामें प्रविष्ट हो गये—यह बात भी यहाँ उपलक्षणसे समझी जा सकती है, क्योंकि उसका पृथक् वर्णन नहीं है । उससे बाद सूर्यदेवता नेत्र-इन्द्रिय बनकर आँखोंमें प्रविष्ट हो गये । दिशाभिमानी देवता श्रोत्रेन्द्रिय बनकर दोनों श्रोत्रोंमें प्रविष्ट हो गये । और वनस्पतियोंके अभिमानी देवता रोप बनकर चर्ममें प्रविष्ट हो गये ।

चन्द्रमा मनका रूप धारण करके हृदयमें प्रविष्ट हो गये । मृत्युदेवता अपान (और पायु-इन्द्रिय) का रूप धारण करके नाभिमें प्रविष्ट हो गये । जलके अधिष्ठातृ-देवता वीर्य बनकर लिङ्गमें प्रविष्ट हो गये । इस प्रकार सब-के-सब देवता इन्द्रियोंके रूपमें अपने-अपने उपयुक्त स्थानोंमें प्रविष्ट होकर स्थित हो गये ॥ ४ ॥

तमशनायापिपासे अन्नूता वाभ्यामभिप्रजानीहीति । ते
अन्नवीदेतास्वेव वां देवतास्वाभजाभ्येतासु भागिन्यौ करोमीति ।
तस्माद्यस्यै कस्यै च देवतायै हविर्गृह्यते
भागिन्यावेव तमशनायापिपासे भवतः ॥ ५ ॥

तम्=उस परमात्मासे; अशनायापिपासे=भूख और प्यास—ये दोनों;
अन्नूताम्=बोलीं; आवाभ्याम्=हमारे लिये भी; अभिप्र िहि=(स्थानकी)
व्यवस्था कीजिये; इति=यह (सुनकर); ते=उनसे; अन्नवीत्=(परमात्माने)
कहा; वाम्=तुम दोनोंको (मैं); एतासु देवतासु=इन सब देवताओंमें;
एव=ही; आभजामि=भाग दिये देता हूँ; एतासु=इन (देवताओं) में ही
(तुम्हें); भागिन्यौ=भागीदार; करोमि इति=बनाता हूँ; तस्मात्=इसलिये;
यस्यै कस्यै च=जिस किसी भी; देवतायै=देवताके लिये; हविः=हवि (भिन्न-
भिन्न विषय); गृह्यते=(इन्द्रियोंद्वारा) ग्रहण की जाती है; अस्याम्=उस
देवता (के भोजन) में; अशनायापिपासे=भूख और प्यास—दोनों; =
ही; भागिन्यौ=भागीदार; भवतः=होती हैं ॥ ५ ॥

व्याख्या—तब भूख और प्यास—ये दोनों परमेश्वरसे कहने लगीं—
‘भगवन् ! इन सबके लिये तो आपने रहनेके स्थान निश्चित कर दिये, अब हमारे
लिये भी किसी स्थान-विशेषकी व्यवस्था करके उसमें हमें स्थापित कीजिये । उनके
यों कहनेपर उनसे सृष्टिके रचयिता परमेश्वरने कहा—तुम दोनोंके लिये पृथक्
स्थानकी आवश्यकता नहीं है । तुम दोनोंको मैं इन देवताओंके स्थानोंमें भाग
दिये देता हूँ । इन देवताओंके आहारमें मैं तुम दोनोंको भागीदार बना देता हूँ ।
सृष्टिके आदिमें ही परमेश्वरने ऐसा नियम बना दिया था; इसीलिये जब जिस किसी
भी देवताको देनेके लिये इन्द्रियोंद्वारा विषय-भोग ग्रहण किये जाते हैं, उस देवता-
के भागमें ये क्षुधा और पिपासा भी हिस्सेदार होती ही हैं अर्थात् उस इन्द्रियके
अभिमानी देवताकी तृप्तिके साथ क्षुधा-पिपासाको भी शान्ति मिलती है ॥ ५ ॥

द्वितीय खण्ड समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय खण्ड

स ईक्षतेमे नु लांकाश्च लोकपालाश्चान्नमेभ्यः सृजा इति ॥ १ ॥

स = उस (परमात्मा) ने; ईक्षत = फिर विचार किया; नु = निश्चय ही; इमे = ये सय; लोकाः = लोक; च = और; लोकपालाः = लोकपाल; च = भी (रचे गये, अब); एभ्यः = इनके लिये; अन्नम् सृजै इति = मुझे अन्नकी सृष्टि करनी चाहिये ॥ १ ॥

व्याख्या—इन सयनी रचना हो जानेपर परमेश्वरने फिर विचार किया—
ये सब लोक और लोकपाल तो रचे गये—इनकी रचनाका कार्य तो पूरा हो गया । अब इनके निर्वाहके लिये अन्न भी होना चाहिये—भोग्य पदार्थोंकी भी व्यवस्था होनी चाहिये; क्योंकि इनके साथ भूख-प्यास भी लगा दी गयी है । अतः उस अन्नकी भी रचना करूँ ॥ १ ॥

सोऽपोऽभ्यतपत्ताभ्योऽभितप्ताभ्यो मूर्तिरजायत । या वै सा मूर्तिरजायतान्नं वै तत् ॥ २ ॥

सः = उस (परमात्मा) ने; अप = जलोको (पाँचों सूक्ष्म महाभूतोंको); अभ्यतपत् = तपाया (सकल्पद्वारा उनमें क्रिया उत्पन्न की); ताभ्यः अभितप्ताभ्यः = उन तप हुए सूक्ष्म पाँच भूतोंसे; मूर्तिः = मूर्ति; अजायत = उत्पन्न हुई; वै = निश्चय ही; या = जो; सा = वह; मूर्तिः = मूर्ति; अजायत = उत्पन्न हुई; तत् वै = वही; अन्नम् = अन्न है ॥ २ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त प्रकारसे विचार करके परमेश्वरने जलको अर्थात् पाँचों सूक्ष्म महाभूतोंको तपाया—अपने सकल्पद्वारा उनमें क्रिया उत्पन्न की । परमात्माके सकल्पद्वारा संचालित हुए उन सूक्ष्म महाभूतोंसे मूर्ति प्रकट हुई अर्थात् उनका स्थूल रूप उत्पन्न हुआ । वह जो मूर्ति अर्थात् उन पाँच महाभूतोंका स्थूल-रूप उत्पन्न हुआ; वही अन्न—देवताओंके लिये भोग्य है ॥ २ ॥

तदेनत् सृष्टं पराङ्गत्यजिघांसत्तद्वाचाजिघृक्षत्तन्नाशक्रोद्धाचा ग्रहीतुम् । यद्वन्नद्वाचाग्रहंप्यदभिव्याहृत्य हवान्नमत्रप्यत् ॥ ३ ॥

सृष्टम् = उत्पन्न किया हुआ; तत् = यह; एनत् = यह अन्न; पराङ् = (भोक्ता पुरुषसे) विमुक्त रोकर; अत्यजिघांसत् = भागनेकी चेष्टा करने लगा; तत् = (तब उस पुरुषने) उसको; वाचा = वाणीद्वारा; अजिघृक्षत् = प्रश्न करनेकी इच्छा की (परंतु वह); तत् = उसको; वाचा = वाणीद्वारा; ग्रहीतुम् न अशक्नोत् = प्रश्न नहीं कर सका; यत् = यदि; [सः] = वह; एनत् = इस अन्नको; वाचा = वाणीद्वारा; ह = ही; अग्रहंप्यत् = प्रश्न कर सकता (तो अब भी मनुष्य),

ह=अवश्य ही; अन्नम् अभिव्याहृत्य=अन्नका वर्णन करके; एव=ही; अत्रप्स्यत्=वृत्त हो जाता ॥ ३ ॥

व्याख्या—लोकों और लोकपालोंकी आहारसम्बन्धी आवश्यकताको पूर्ण करनेके लिये उत्पन्न किया हुआ वह अन्न यों समझकर कि यह मुझे खानेवाला तो मेरा विनाशक ही है, उससे छुटकारा पानेके लिये मुख फेरकर भागने लगा। तब उस मनुष्यके रूपमें उत्पन्न हुए जीवात्माने उस अन्नको वाणीद्वारा पकड़ना चाहा; परंतु वह उसे वाणीद्वारा पकड़ नहीं सका। यदि उस पुरुषने वाणीद्वारा अन्नको ग्रहण कर लिया होता तो अब भी मनुष्य अन्नका वाणीद्वारा उच्चारण करके ही वृत्त हो जाते—अन्नका नाम लेनेमात्रसे उनका पेट भर जाता; परंतु ऐसा नहीं होता ॥ ३ ॥

तत्प्राणेनाजिघृक्षत्तन्नाशक्नोत्प्राणेन ग्रहीतुं स यद्वैनत्प्राणेना-
ग्रहैष्यदभिप्राण्य हैवान्नमत्रप्स्यत् ॥ ४ ॥

(तब उस पुरुषने) तत्=उस अन्नको; प्राणेन=प्राण इन्द्रियके द्वारा; * अजिघृक्षत्=पकड़ना चाहा (परंतु वह); तत्=उसको; प्राणेन=प्राणेन्द्रिय-द्वारा भी; ग्रहीतुम् न अशक्नोत्=नहीं पकड़ सका; यत्=यदि; सः=वह; एनत्=इस अन्नको; प्राणेन=प्राण-इन्द्रियद्वारा; ह=ही; अग्रहैष्यत्=पकड़ सकता; (तो अब भी मनुष्य) ह=अवश्य; अन्नम्=अन्नको; अभिप्राण्य=सूँघकर; एव=ही; अत्रप्स्यत्=वृत्त हो जाता ॥ ४ ॥

व्याख्या—तब उस पुरुषने अन्नको प्राणके द्वारा अर्थात् प्राण-इन्द्रियके द्वारा पकड़ना चाहा; परंतु वह उसको प्राण-इन्द्रियके द्वारा भी नहीं पकड़ सका। यदि वह इस अन्नको प्राण-इन्द्रियद्वारा पकड़ सकता तो अब भी लोग अन्नको नाकसे सूँघकर ही वृत्त हो जाते; परंतु ऐसा नहीं देखा जाता ॥ ४ ॥

तच्चक्षुषाजिघृक्षत्तन्नाशक्नोच्चक्षुषा ग्रहीतुं स यद्वैनच्चक्षुषाग्रहैष्यद्
दृष्ट्वा हैवान्नमत्रप्स्यत् ॥ ५ ॥

(तब उस पुरुषने) तत्=उस अन्नको; चक्षुषा=आँखोंसे; अजिघृक्षत्=पकड़ना चाहा; (परंतु वह) तत्=उसको; चक्षुषा=आँखोंके द्वारा; ग्रहीतुम् न अशक्नोत्=नहीं पकड़ सका; यत्=यदि; सः=वह; एनत्=इस अन्नको; चक्षुषा=आँखोंसे; ह=ही; अग्रहैष्यत्=पकड़ लेता तो; ह=अवश्य ही; (अब

* प्राण-इन्द्रियका विषय गन्ध, वायु और प्राणके सहयोगसे ही उक्त इन्द्रियद्वारा ग्रहण होता है तब प्राण-इन्द्रियके निवासस्थान नासिकाछिद्रोंसे ही प्राणका आवागमन होता है। इसलिये यहाँ प्राणेन्द्रियके ही स्थानमें 'प्राण' शब्द प्रयुक्त हुआ है; यह जान पड़ता है; क्योंकि अन्तमें प्राणके ही एक भेद अपानद्वारा अन्नका ग्रहण होना बताया गया है। सतः यहाँ प्राणसे ग्रहण न किया जाना माननेसे पूर्वपरविरोध आयेगा।

भी मनुष्य) अन्नम्=अन्नको; हृष्ट्वा=देखकर; एव=ही; अन्नप्यत्= वृत्त हो जाता ॥ ५ ॥

व्याख्या—फिर उस पुरुषने अन्नको ओंलोते पकड़ना चाहा; परतु वह उसको ओंलोते द्वारा भी नहीं पकड़ सका । यदि वह इस अन्नको ओंलोते ग्रहण कर सकता तो अवश्य ही आजकल भी लोग अन्नको केवल देखकर ही वृत्त हो जाते; परतु ऐसी बात नहीं देखी जाती ॥ ५ ॥

तच्छ्रोत्रेणाजिघृक्षत्तन्नाशक्नोच्छ्रोत्रेण ग्रहीतुं स यद्वैनच्छ्रोत्रेणा-
ग्रहंप्यच्छ्रुत्वा हवान्नमत्रप्यत् ॥ ६ ॥

(तब उस पुरुषने) तत्=उस अन्नको; श्रोत्रेण=कानोंद्वारा; अजिघृक्षत्=पकड़ना चाहा; (परंतु वह) नत्=उसको; श्रोत्रेण=कानोंद्वारा; ग्रहीतुम् न अशक्नोत्=नहीं पकड़ सका; यत्=यदि; स=वह; एनत्=इसको; श्रोत्रेण=कानोंद्वारा; ह=ही; अग्रहंप्यत्=पकड़ लेता तो ह=निरसदेह; (अब भी मनुष्य) अन्नम्=अन्नना नाम; श्रुत्वा=सुनकर; एव=ही अन्नप्यत्=वृत्त हो जाता ॥ ६ ॥

व्याख्या—फिर उस पुरुषने अन्नको कानोंद्वारा पकड़ना चाहा; परतु वह उसको कानोंद्वारा भी नहीं पकड़ सका । यदि वह इसको कानोंसे पकड़ सकता तो अवश्य ही अब भी मनुष्य केवल अन्नका नाम सुनकर ही वृत्त हो जाते; परतु यह देखनेमें नहीं आता ॥ ६ ॥

तत्रचाजिघृक्षत्तन्नाशक्नोत्त्रचा ग्रहीतुं स यद्वैनत्त्रचाग्रहंप्य-
त्स्पृष्ट्वा हवान्नमत्रप्यत् ॥ ७ ॥

(तब उस पुरुषने) तत्=उसको; त्रचा=चमड़ीद्वारा; अजिघृक्षत्= पकड़ना चाहा; (परंतु) तत्=उसको; त्रचा=चमड़ीद्वारा; ग्रहीतुम् न अशक्नोत्=नहीं पकड़ सका; यत्=यदि; स=वह; एनत्=इसको; त्रचा=चमड़ीद्वारा; ह=ही; अग्रहंप्यत्=पकड़ सकता तो; ह=अवश्य ही, (अब भी मनुष्य) अन्नम्=अन्नको; स्पृष्ट्वा=छूकर; एव=ही; अन्नप्यत्=वृत्त हो जाता ॥ ७ ॥

व्याख्या—तब उस पुरुषने अन्नको चमड़ीद्वारा पकड़ना चाहा; परतु वह उसको चमड़ीद्वारा भी नहीं पकड़ सका । यदि वह इसको चमड़ीद्वारा पकड़ पाता तो अवश्य ही आजकल भी मनुष्य अन्नको छूकर ही वृत्त हो जाते, परतु ऐसी बात नहीं है ॥ ७ ॥

तन्मनसाजिघृक्षत्तन्नाशक्नोन्मनसा ग्रहीतुं स यद्वैनन्मनसा-
ग्रहंप्यद्वात्वा हवान्नमत्रप्यत् ॥ ८ ॥

(तव उस पुरुषने) तत्=उसको; मनसा=मनसे; अजिघृक्षत्=पकड़ना चाहा; (परंतु) तत्=उसको; मनसा=मनसे भी; ग्रहीतुम् न अशक्नोत्=नहीं पकड़ सका; यत्=यदि; सः=वह; एनत्=इसको; मनसा=मनसे; ह=ही; अग्रहैष्यत्=पकड़ लेता तो; ह=अवश्य ही; (मनुष्य) अन्नम्=अन्नको; ध्यात्वा=चिन्तन करके; एव=ही; अत्रप्स्यत्=तृप्त हो जाता ॥ ८ ॥

व्याख्या—तव उस पुरुषने अन्नको मनसे पकड़ना चाहा; परंतु वह उसको मनके द्वारा भी नहीं पकड़ सका । यदि वह इसको मनसे पकड़ पाता तो अवश्य ही आज भी मनुष्य अन्नका चिन्तन करके ही तृप्त हो जाते; परंतु ऐसी बात देखनेमें नहीं आती ॥ ८ ॥

तच्छिश्नेनाजिघृक्षत्तन्नाशक्नोच्छिश्नेन शीतं स यद्वैनच्छि-
श्नेनाग्रहैष्यद्विसृज्य हैवान्नमत्रा त् ॥ ९ ॥

(फिर उस पुरुषने) तत्=उस अन्नको; शिश्नेन=उपस्थके द्वारा; अजिघृक्षत्=ग्रहण करना चाहा; (परंतु) तत्=उसको; शिश्नेन=उपस्थके द्वारा भी; ग्रही मू न अशक्नोत्=नहीं पकड़ सका; यत्=यदि सः=वह; एनत्=इसको; शिश्नेन=उपस्थद्वारा; ह=ही; अग्रहैष्यत्=पकड़ पाता तो; ह=अवश्य ही; (मनुष्य) अन्नम् विसृज्य=अन्नका त्याग करके; =ही; अत्रप्स्यत्=तृप्त हो जाता ॥ ९ ॥

व्याख्या—फिर उस पुरुषने अन्नको उपस्थ (लिङ्ग) द्वारा पकड़ना चाहा; परंतु वह उसको उपस्थके द्वारा नहीं पकड़ सका । यदि वह उसको उपस्थद्वारा पकड़ पाता तो ही भी मनुष्य अन्नका त्याग करके ही तृप्त हो जाते; परंतु यह देखनेमें नहीं आता ॥ ९ ॥

तदपानेनाजिघृक्षत्तदावयत् सैषो ग्रहो यद्वायुरन्नायुर्वा एष
यद्वायुः ॥ १० ॥

(अन्तमें उसने) तत्=उस अन्नको; अपानेन=अपानवायुके द्वारा; अजिघृक्षत्=ग्रहण करना चाहा; (इस वार उसने) तत्=उसको आवयत्=ग्रहण कर लिया; सः=वह; एषः=यह अपानवायु ही; अन्नस्य=अन्नका; ग्रहः=ग्रह अर्थात् ग्रहण करनेवाला है; यत्=जो; वायुः=वायु; अन्नायुः=अन्नसे जीवनकी रक्षा करनेवालेके रूपमें; वै=प्रसिद्ध है; यत्=जो; एषः=यह; वायुः=अपानवायु है (वही वह वायु है) ॥ १० ॥

व्याख्या—अन्तमें उस पुरुषने अन्नको मुखके द्वारसे अपानवायुद्वारा ग्रहण करना चाहा, अर्थात् अपानवायुद्वारा मुखसे शरीरमें प्रवेश करानेकी चेष्टा

की; तब वह अन्नको अपने शरीरमें ले आ सहा । वह अपानवायु जो बाहरसे शरीरके भीतर प्रश्वासके रूपमें जाता है, यही अन्नका ग्रह—उसको पकड़नेवाला अर्थात् भीतर ले जानेवाला है । प्राण-वायुके सम्बन्धमें जो यह प्रसिद्धि है कि यही अन्नके द्वारा मनुष्यके जीवनकी रक्षा करनेवाला होनेसे साक्षात् आयु है, वह इस अपानवायुको लेकर ही है, जो प्राण आदि पाँच भेदोंमें विभक्त मुख्य प्राणका ही एक अंग है; इससे यह सिद्ध हुआ कि प्राण ही मनुष्यका जीवन है ॥ १० ॥

स ईक्षत कथं न्विदं मदते स्यादिति स ईक्षते कतरेण प्रपद्या इति । स ईक्षत यदि वाचाभिव्याहृत यदि प्राणेनाभिप्राणितं यदि चक्षुषा दृष्टं यदि श्रोत्रेण श्रुतं यदि त्वचा स्पृष्टं यदि मनसा ध्यातं यद्यपानेनाभ्यपानितं यदि शिशनेन विसृष्टमथ कोऽहमिति ॥ ११ ॥

सः=(तव) उस (सृष्टिके रचयिता परमेश्वर) ने; ईक्षत=घोचा कि; नु=निश्चय ही; इदम्=यह; मत् ऋत=मेरे बिना; कथम्=किस प्रकार; स्यात्=रहेगा; इति=यह सोचकर; (पुनः) सः=उसने; ईक्षत=विचार किया कि; यदि=यदि; वाचा=(इस पुरुषने मेरे बिना ही केवल) वाणीद्वारा; अभिव्याहृतम्=बोलनेकी क्रिया कर ली; यदि=यदि; प्राणेन=प्राण-इन्द्रिय-द्वारा; अभिप्राणितम्=सँधनेकी क्रिया कर ली; यदि=यदि; चक्षुषा=नेत्रद्वारा; दृष्टम्=देख लिया; यदि=यदि; श्रोत्रेण=भ्रवणेन्द्रियद्वारा; श्रुतम्=सुन लिया; यदि=यदि; त्वचा=त्वक् इन्द्रियद्वारा; स्पृष्टम्=स्पर्श कर लिया; यदि=यदि; मनसा=मनद्वारा; ध्यातम्=भजन कर लिया; यदि=यदि; अपानेन=अपानद्वारा; अभ्यपानितम्=अन्नग्रहण आदि अपान-सम्बन्धी क्रिया कर ली, (तथा); यदि=यदि; शिशनेन=उपस्थसे; विसृष्टम्=मूत्र और वीर्यका त्याग कर लिया; अथ=तो फिर; अहम्=मैं; कः=कौन हूँ; इति=यह सोचकर; (पुनः) सः=उसने; ईक्षत=विचार किया कि, कतरेण=(पैर और मसूक—इन दोनोंमेंसे) किस मार्गसे; प्रपद्या इति=मुझे इसमें प्रवेश करना चाहिये ॥ ११ ॥

व्याख्या—इस प्रकार जब लोह और लोकपालोंकी रचना हो गयी, उन सबके लिये आहार भी उत्पन्न हो गया तथा मनुष्य शरीरधारी पुरुषने उस आहारको ग्रहण करना भी सीख लिया, तब उस सर्वस्रष्टा परमात्माने फिर विचार किया—‘यह मनुष्यरूप पुरुष मेरे बिना कैसे रहेगा ? यदि इस जीवात्माके साथ मेरा सहयोग नहीं रहेगा तो यह अफेन्डा किस प्रकार

टिक सकेगा ? साथ ही यह भी विचार किया कि यदि मेरे सहयोगके बिना इस पुरुषने वाणीद्वारा बोलनेकी क्रिया कर ली, प्राण-इन्द्रियसे सूँघनेका काम कर लिया, प्राणसे वायुको भीतर ले जाने और बाहर छोड़नेकी क्रिया कर ली, नेत्रोंद्वारा देख लिया, श्रवणेंद्रियद्वारा सुन लिया, त्वक्-इन्द्रियद्वारा स्पर्श कर लिया, मनके द्वारा मनन कर लिया, अपानद्वारा अन्न निगल लिया और यदि जननेन्द्रियद्वारा मूत्र और वीर्यका त्याग करनेकी क्रिया सम्पन्न कर ली तो फिर मेरा क्या उपयोग रह गया ? भाव यह कि मेरे बिना इन सब इन्द्रियोंद्वारा कार्य सम्पन्न कर लेना इसके लिये असम्भव है । यह सोचकर परमात्माने विचार किया कि मैं इस मनुष्य-शरीरमें पैर और मस्तक—इन दोमेंसे किस मार्गसे प्रविष्ट होऊँ ॥ ११ ॥

स एतमेव सीमानं विदार्येतया द्वारा प्रापद्यत । सैषा विदतिनाम द्वास्तदेतन्नान्दनम् । तस्य त्रय आवसथास्त्रयः स्वप्नाः, अयमावसथोऽयमावसथोऽयमावसथ इति ॥ १२ ॥

(यों विचारकर) सः=उसने; एतम् एव=इस (मनुष्य-शरीरकी); सीमानम्=सीमाको; विदार्य=चीरकर; एतया द्वारा=इसके द्वारा; प्रापद्यत=उस सजीव शरीरमें प्रवेश किया; सा=वह; एषा=यह द्वाः=द्वार; विदतिः नाम=विदति नामसे प्रसिद्ध है; तत्=वही; एतत्=यह; नान्दनम्=आनन्द देनेवाला अर्थात् ब्रह्म-प्राप्तिका द्वार है; तस्य=उस परमेश्वरके; त्रयः=तीन; आवसथाः=आश्रय (उपलब्धि-स्थान) हैं; त्रयः=तीन; स्वप्नाः=स्वप्न हैं; अयम्=यह (हृदय-गुहा); आवसथः=एक स्थान है; अयम्=वह (परमधाम); आवसथः=दूसरा स्थान है; अयम्=यह (सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड); आवसथः इति=तीसरा स्थान है ॥ १२ ॥

व्याख्या—परमात्मा इस मनुष्य-शरीरकी सीमा (मूर्धा) को अर्थात् ब्रह्मरन्ध्रको चीरकर (उसमें छेद करके) इसके द्वारा उस सजीव मनुष्य-शरीरमें प्रविष्ट हो गये । वह यह द्वार विदति (विदीर्ण किया हुआ द्वार) नामसे प्रसिद्ध है । वही यह विदति नामका द्वार (ब्रह्मरन्ध्र) आनन्द देनेवाला अर्थात् आनन्द-रूप परमात्माकी प्राप्ति करानेवाला है । परमेश्वरकी उपलब्धिके तीन स्थान हैं और स्वप्न भी तीन हैं । एक तो यह हृदयाकाश उनकी उपलब्धिका स्थान है । दूसरा विशुद्ध आकाशरूप परमधाम है—जिसको

* इसीलिये तो भगवान् ने गीतामें कहा है कि समस्त भूतोंका जो कारण है, वह मैं हूँ । ऐसा कोई भी चराचर प्राणी नहीं है, जो मुझसे रहित हो (१० । ३५) ।

सयलीरु, गोलोरु, ब्रह्मलोक, सायेतलोरु, कैलास आदि अनेक नामोंसे पुकारा जाता है । तीसरा यं सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड है तथा इस जगत्की जो स्थूल, सूक्ष्म और कारणरूप तीन अवस्थाएँ हैं, वे ही इससे तीन स्वप्न हैं ॥ १२ ॥

स जातो भूतान्यभिव्यैक्यत् किमिहान्यं वावदिपदिति ।
म एतमेव पुरुषं ब्रह्म ततममपश्यत् । इदमदर्शमिती ३ ॥ १३ ॥

जातः स=मनुष्यरूपमें प्रकट हुए उस पुरुषने; भूतानि=१३ मत्तभूतो-
की अर्थात् भौतिक जगत्की रचनासे; अभिव्यैक्यत्=चारों ओरसे देखा
(और); इह=यहाँ; अन्यम्=दृग्मा; मिम्=मैंने है; इति=यह; वावदिपत्=
रुग्मा; स=(तर) उसने; एतम्=इस; पुरुषम्=अन्तर्यामी परम पुरुषको;
प्य=ही; ततमम्=सम्बन्धी; ब्रह्म=परब्रह्मके रूपमें; अपश्यत्=देखा; (और
यं प्रकट किया) [अहो] इती ३=अहो ! बड़े सौभाग्यकी बात है कि; इदम्=
इस परब्रह्म परमात्माको; अदर्शम्=मैंने देखा लिया ॥ १३ ॥

व्याख्या—मनुष्यरूपमें उत्पन्न हुए उस पुरुषने इस भौतिक जगत्की
विचित्र रचनाको बड़े आश्चर्यपूर्वक चारों ओरसे देखा और मन हीमन इस
प्रकार कहा—‘इस विचित्र जगत्की रचना करनेवाला यहाँ दृग्मा कौन है ?
क्योंकि यं मेरी ही हुई रचना तो है नहीं और कार्य होनेके कारण इसका
कोईन कोई कर्ता असम्भ्य होना चाहिये ।’ इस प्रकार विचार करनेपर उस
साधकने अपने हृदयमें अन्तर्यामीरूपमें विराजमान पुरुषको ही इस सम्पूर्ण
जगत्में व्याप्त परब्रह्मके रूपमें प्रत्यक्ष किया । तर यं आनन्दमें भरकर
मन हीमन कहने लगा—‘अहो ! बड़े ही सौभाग्यकी बात है कि मैंने परब्रह्म
परमात्माको देखा लिया—साक्षात् कर लिया ।’

इससे यह भाव प्रकट किया गया है कि इस जगत्की विचित्र रचनाको
देखकर इससे कर्ता धर्ता परमात्माकी सत्तामें विश्वास करके यदि मनुष्य उन्हें
जानने और पानेको उत्सुक हो, उन्हींपर निर्भर होकर क्लेश करे तो असम्भ्य ही
उन्हे जान सकता है । परमात्माको जानने और पानेका काम इस मनुष्य शरीरमें
ही हो सकता है, दूसरे शरीरमें नहीं । अतः मनुष्यको अपने जीवनके अनन्य
समयका सदुपयोग करना चाहिये, उसे व्यर्थ नहीं गँवना चाहिये । इस श्रद्धायुक्त
मानो परमात्माकी मन्त्रिणा और मनुष्य शरीरके मन्त्रिणा दिग्दर्शन करनेके
लिये ही सृष्टिरचनाका वर्णन किया गया है ॥ १३ ॥

तस्मादिन्द्रो नामेन्द्रो ह वै नाम । तमिन्द्रं मन्तमिन्द्र

इत्याचक्षते परोक्षेण । परोक्षप्रिया इव हि देवाः परोक्षप्रिया इव हि देवाः ॥ १४ ॥

तस्मात्=हसीलिये; इन्द्रः =वह 'इन्द्र' नामवाला है; इ=वमें; इन्द्रः वै=वह 'इन्द्र' नामवाला ही है; (परंतु) इन्द्रम्=इन्द्र; सन्तम्=होते हुए ही; तम्=उस परमात्माको; परोक्षेण=परोक्षभावसे (गुप्त नामसे); इन्द्रः=इन्द्र; इति=यों; आचक्षते=पुकारते हैं; हि=क्योंकि; देवाः=देवतालोग; परोक्षप्रियाः इव=मानो परोक्षभावसे कही हुई बातको पसंद करनेवाले होते हैं; हि देवाः परोक्षप्रियाः इव=देवतालोग मानो परोक्षभावसे कही हुई बातोंको ही पसंद करनेवाले होते हैं ॥ १४ ॥

व्याख्या—परब्रह्म परमात्माको उस मनुष्य-शरीरमें उत्पन्न हुए पुरुषने पूर्वोक्त प्रकारसे प्रत्यक्ष कर लिया, इसी कारण परमात्माका नाम 'इन्द्र' है । अर्थात् 'इन्द्रम् इन्द्रः=इसको मैंने देख लिया' इस व्युत्पत्तिके अनुसार उसका 'इन्द्र' नाम है । इस प्रकार यद्यपि उस परमात्माका नाम 'इन्द्र' ही है फिर भी लोग इसे परोक्षभावसे 'इन्द्र' कहकर पुकारते हैं; क्योंकि देवतालोग मानो छिपाकर ही कुछ कहना पसंद करते हैं । 'परोक्षप्रिया इव हि देवाः' इस अन्तिम वाक्यको दुबारा कहकर इस खण्डकी समाप्ति सूचित की गयी है ॥ १४ ॥

॥ तृतीय खण्ड समाप्त ॥ ३ ॥

॥ प्रथम अध्याय समाप्त ॥ १ ॥



द्वितीय अध्याय

प्रथम खण्ड

सम्बन्ध—प्रथम अध्यायमें सृष्टिकी उत्पत्तिका क्रम और मनुष्य-शरीरका महत्त्व बताया गया और यह बात भी संकेतसे कही गयी कि जीवात्मा इस शरीरमें परमात्माके जानकर इतइत्म हो सकता है। अब इस शरीरकी अनित्यता दिखाकर वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये इस अध्यायमें मनुष्य-शरीरकी उत्पत्तिका वर्णन किया जाता है—

पुरुषे ह वा अयमादितो गर्भो भवति । यदेतद्रेतः तदेतत् सर्वेभ्योऽङ्गेभ्यस्तेजः सम्भूतमात्मन्येवात्मानं विभर्ति तद्यदा द्विषां मिञ्चत्यथैनजनयति तदस्य प्रथमं जन्म ॥ १ ॥

अयम्=यह (सगरी जीव); ह=निश्चयपूर्वक; आदितः=पदले-पहल, पुरुषे=पुरुष शरीरमें, वै=ही; गर्भः भवति=वीर्यरूपसे गर्भ बनता है; यत्=जो; एतत्=यह (पुरुषमें); रेतः=वीर्य है; तत्=यह; एतत्=यह; (पुरुषके) सर्वेभ्यः=सम्पूर्ण, अङ्गेभ्यः=अङ्गोंमें; सम्भूतम्=उत्पन्न हुआ; तेजः=तेज है; आत्मानम्=(यः पुरुष पदके तो) अपने ही स्वरूपभूत इस वीर्यमय तेजको, आत्मनि=अपने शरीरमें, एव=ही; विभर्ति=धारण करता है, (सि) यदा=जब; (यः) तत्=उसको, स्त्रियाम्=स्त्रीमें, सिञ्चति=सिंचन करता है; अय=तब, एतत्=उसको, जनयति=गर्भरूपमें उत्पन्न करता है, तत्=यह, अम्य=इसको, प्रथमम्=पहला, जन्म=जन्म है ॥ १ ॥

व्याख्या—यः सगरी जीव पदले-पहल पुरुष शरीरमें (पिताके शरीरमें) वीर्यरूपमें गर्भ बनता है प्रकट होता है। पुरुषके शरीरमें जो यः वीर्य है, वह सम्पूर्ण अङ्गोंमें निकलकर उत्पन्न हुआ तेज (मार) है। यह पिता अपने स्वरूपभूत उस वीर्यरूप तेजको पदले तो अपने शरीरमें ही धारण-वीरण करता है—ब्रह्मचर्यके द्वारा बढ़ाता एव पुष्ट करता है; फिर जब यह उसको स्त्रीके गर्भाशयमें सिंचन (ग्यापित) करता है, तब इसे गर्भरूपमें उत्पन्न करता है। यः माताके शरीरमें प्रवेश करना ही इसका पहला जन्म है ॥ १ ॥

तत्स्त्रिया आत्मभूतं गच्छति । यथा स्वमङ्गं तथा । तस्मादेनां न हिनन्ति । सास्यैतमात्मानमत्रगतं भावयति ॥ २ ॥

तत्=यह (गर्भ), स्त्रियाः=स्त्रीके, आत्मभूतम्=आत्मभावको, गच्छति=

प्राप्त हो जाता है; यथा=जैसे; स्वम्=अपना; अङ्गम्=अङ्ग होता है; तथा=वैसे ही (हो जाता है); तस्मात्=इसी कारणसे; एनाम्=इस स्त्रीको; न हिनस्ति=वह पीड़ा नहीं देता; सा=वह स्त्री (माता); अत्रगतम्=यहाँ (अपने शरीरमें) आये हुए; अस्य=इस (अपने पति) के; आत्मानम्=आत्मारूप (स्वरूपभूत); एतम् भावयति=इस गर्भका पालन-पोषण करती है ॥ २ ॥

व्याख्या—उस स्त्री (माता) के शरीरमें आया हुआ वह गर्भ—पिताके द्वारा स्थापित किया हुआ तेज उस स्त्रीके आत्मभावको प्राप्त हो जाता है—अर्थात् जैसे उसके दूसरे अङ्ग हैं, उसी प्रकार वह गर्भ भी उसके शरीरका एक अङ्ग-सा ही हो जाता है । यही कारण है कि वह गर्भ उस स्त्रीके उदरमें रहता हुआ भी गर्भिणी स्त्रीको पीड़ा नहीं पहुँचाता—उसे भाररूप नहीं प्रतीत होता । वह स्त्री अपने शरीरमें आये हुए अपने पतिके आत्मारूप इस गर्भको अपने अङ्गोंकी भाँति ही भोजनके रससे पुष्ट करती है और अन्य सब प्रकारके आवश्यक नियमोंका पालन करके उसकी भलीभाँति रक्षा करती है ॥ २ ॥

सा भावयित्री भावयितव्या भवति । तं स्त्री गर्भं विभर्ति ।
 अग्रे एव कुमारं जन्मनोऽग्रेऽधिभावयति । स यत्कुमारं जन्मनोऽ-
 ग्रेऽधिभावयत्यात्मानमेव तद्भावयत्येषां लोकानां संतत्या । एवं
 संतता हीमे लोकास्तदस्य द्वितीयं जन्म ॥ ३ ॥

सा=वह; भावयित्री=उस गर्भका पालन-पोषण करनेवाली स्त्री; भावयितव्या=पालन-पोषण करनेयोग्य; भवति=होती है; तम् गर्भम्=उस गर्भको; अग्रे=प्रसवके पहलेतक; स्त्री=स्त्री (माता); विभर्ति=धारण करती है; जन्मनः अधि=(फिर) जन्म लेनेके बाद; सः=वह (उसका पिता); अग्रे=पहले; एव=ही; कुमारम्=उस कुमारको; (जातकर्म आदि संस्कारोंद्वारा) भावयति=अभ्युदयशील बनाता तथा उसकी उन्नति करता है; सः=वह (पिता); यत्=जो; जन्मनः अधि=जन्म लेनेके बाद; अग्रे [एव]=पहले ही; कुमारम् भावयति=बालककी उन्नति करता है; तत्=वह (मानो); एषाम्=इन; लोकानाम्=लोकोंको (मनुष्योंको); संतत्या=वढ़ानेके द्वारा; आत्मानम् एव भावयति=अपनी ही उन्नति करता है; हि=क्योंकि; एवम्=इसी प्रकार; इमे=ये सब; लोकाः=लोक (मनुष्य); संतताः=विस्तारको प्राप्त हुए हैं; तत्=वह; अस्य=इसका; द्वितीयम्=दूसरा; जन्म=जन्म है ॥ ३ ॥

व्याख्या—अपने पतिके आत्मस्वरूप उस गर्भकी सब प्रकारसे रक्षा करनेवाली गर्भिणी स्त्री घरके लोगोंद्वारा और विशेषतः उसके पतिद्वारा पालन-पोषण

करनेयोग्य होती है। अर्थात् घरके लोगोंका और पतिरका या पगम आदरकर कर्तव्य है कि वे सब मिलकर उसके खान-पान और रहन-सहनकी सुपरिचार्य करके सब प्रकारसे उसकी सँभाल रक्वें। उस गर्भको पहले अर्थात् प्रसव होनेतक तो स्त्री (माता) अपने शरीरमें धारण करती है, फिर जन्म लेनेके बाद—जन्म लेते ही उसका पिता जातकर्म आदि सरकारसे और नाना प्रकारके उपचारों से उस कुमारको अभ्युदयशील बनाता है और जन्मसे लेकर जतक वह सर्वथा योग्य नहीं बन जाता, ततक हर प्रकारसे उसका पालन-पोषण करता है—नाना प्रकारकी विद्या और शिल्पादिना अथयन कराके उसे सब प्रकारसे उन्नत बनाता है। वह पिता जन्मके बाद उस बालकको उपयुक्त बना देनेके पहले-पहले जो उसकी रक्षा करता है, उसे सब प्रकारसे योग्य बनाता है, वह मानो इन लोकोंको अर्थात् मनुष्योंकी परम्पराको बढ़ानेके द्वारा अपनी ही रक्षा करता है, क्योंकि इसी प्रकार एक-से एक उत्पन्न होकर ये सब मनुष्य विस्तारको प्राप्त हुए हैं। यह जो इस जीवका गर्भसे बाहर आकर बालकरूपमें उत्पन्न होना है, वह इसका दूसरा जन्म है।

इस वर्णनसे पिता और पुत्र दोनोंको अपने-अपने कर्तव्यकी शिक्षा दी गयी है। पुत्रको तो यह समझना चाहिये कि उसपर अपने माता-पिताका बड़ा भारी उपकार है, अतः वह उनकी जितनी सेवा कर सके, थोड़ी है और पिता को इस प्रकारका अभिमान नहीं करना चाहिये कि मैंने इसका उत्पन्न किया है, पर यह समझना चाहिये कि मैंने अपनी ही शक्ति करके अपने कर्तव्यका पालन किया है ॥ ३ ॥

मोऽस्यायमात्मा पुण्येभ्यः प्रतिधीयते । अथाम्यायमित् आत्मा
कृत्कृत्यो वयोगतः प्रैति । म इतः प्रयन्नेन पुनर्जायते तदस्य
तृतीयं जन्म ॥ ४ ॥

स=यह (पुत्ररूपमें उत्पन्न हुआ), अथम्=पर, आत्मा=(पिताका ही)
आत्मा, अस्य=इस पिताके (द्वारा आचरणीय), पुण्येभ्यः=शुभकर्मोंके लिये,
प्रतिधीयते=उसका प्रतिनिधि बना दिया जाता है, अथ=उसके अनन्तर,
अस्य=इस (पुत्र) का, अयम्=यह (पितारूप), इतरः=दूसरा, आत्मा=
आत्मा, कृत्कृत्यः=अपना कर्तव्य पूरा कर, वयोगतः=आयु पूरी होनेपर,
प्रैति=मरकर (यहाँसे) चला जाता है, स=यह, इतः=यहाँसे, प्रयन्=वाकर
एव=ही, पुनः=पुनः, जायते=उत्पन्न हो जाता है तत्=यह, अस्य=उसका,
तृतीयम्=तीसरा, जन्म=जन्म है ॥ ४ ॥

व्याख्या—पूर्वोक्त प्रकारसे इस पिताका ही आत्मस्वरूप पुत्र कार्य करने योग्य हो जाता है, वह पिता उसको अपना प्रतिनिधि बना देता है—अग्निहोत्र, देवपूजा और भतिथि-सेवा आदि वैदिक और लौकिक कृतन भी कर्म हैं, उन सबका भार पुत्रको सौंप देता है। गृहस्थका पूरा दायित्व पुत्रपर छोड़कर कृत्य हो है अर्थात् अपनेको पितृ-ऋणसे मुक्त मानता है। उसके बाद इस शरीरकी आयु पूर्ण होनेपर जब वह (पिता) इसे छोड़कर यहाँसे विदा हो जाता है, तब यहाँसे जाकर दूसरी जगह कर्मानुसार जहाँ जिस योनिमें जन्म लेता है, वह इसका तीसरा जन्म है। इसी तरह यह जन्म-जन्मान्तरकी परम्परा चलती रहती है।

जवतक जन्म-मृत्युके महान् कष्टका विचार करके इससे छुटकारा पानेके लिये जीवात्मा मनुष्य-शरीरमें चेष्टा नहीं करता, तबतक यह परम्परा नहीं टूटती। अतः इसके लिये मनुष्यको अवश्य चेष्टा करनी चाहिये। यही इस प्रकरणका उद्देश्य प्रतीत होता है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार बार-बार जन्म लेना और मरना एक भयानक यन्त्रणा है; और जबतक यह जीव इस रहस्यको समझकर इस शरीररूप पिंजरेको काटकर इससे सर्वथा अलग न हो जायगा तबतक इसका इस जन्म-मृत्युरूप यन्त्रणासे छुटकारा नहीं होगा—यह भाव अगले दो मन्त्रोंमें वामदेव ऋषिके दृष्टान्तसे समझाया जाता है—

तदुक्तमृषिणा—

गर्भे नु सन्नन्वेपामवेदसहं देवानां जनिमानि विश्वा ।

शतं मा पुर आयसीररक्षन्नधः श्येनो जवसा निरदीयमिति ।

गर्भ एवैतच्छयानो वामदेव एवमुवाच ॥ ५ ॥*

तत्=वही बात (इस प्रकार); ऋषिणा=ऋषिद्वारा; उक्तम्=कही गयी है; नु=अहो; अहम्=मैंने; गर्भे=गर्भमें; सन्=रहते हुए ही; एपाम्=इन; देवानाम्=देवताओंके; विश्वा=बहुत-से; जनिमानि=जन्मोंको; अन्वेदम्=भलीभाँति जान लिया; अधः=तत्त्वज्ञान होनेसे पूर्व; मा=मुझे; शतम्=सैकड़ों; आयसीः=लोहेके समान कठोर; पुरः=शरीरोंने; अरक्षन्=अवरुद्ध कर रक्खा था; (अब मैं) श्येनः=बाज पक्षी (की भाँति); जवसा=वेगसे; निरदीयम् इति=उन सबको तोड़कर उनसे अलग हो गया हूँ; गर्भे एव=गर्भमें ही; शयानः=सोये हुए; वामदेवः=वामदेव ऋषिने; एवम्=उक्त प्रकारसे; एतत्=यह बात; उवाच=कही ॥ ५ ॥

व्याख्या—उपर्युक्त चार मन्त्रोंमें कही हुई बातका ही रहस्य यहाँ ऋषि

* यह मन्त्र ऋग्वेद (४ । २७ । १) में है।

द्वारा बताया गया है । गर्भमें रहते हुए ही अर्थात् गर्भके बाहर आनेसे पहले ही वामदेव श्रुतिको यथायं ज्ञान हो गया था, इसलिये उन्हेनि माताके उदरमें ही कहा था—अहो ! कितने आश्चर्य और आनन्दकी बात है कि गर्भमें रहते-रहते ही मैंने इन अन्तःकरण और इन्द्रियरूप देवताओंके अनेक जन्मोंका रहस्य भलीभाँति ज्ञान लिया । अर्थात् मैं इस बातको ज्ञान गया कि ये जन्म आदि वास्तवमें इन अन्तःकरण और इन्द्रियोंके ही होते हैं, आत्माके नहीं । इस रहस्यको समझनेसे पहले मुझे सैकड़ों लोहेके समान कठोर शरीररूपी पिंजरोनि अवरुद्ध कर रक्खा था । उनमें मेरी ऐसी दृढ़ अहता हो गयी थी कि उससे छूटना मेरे लिये कठिन हो रहा था । अब मैं बाज पक्षीकी भाँति ज्ञानरूप बलके वेगसे उन सबको तोड़कर उनसे अलग हो गया हूँ । उन शरीररूप पिंजरोसे मेरा कोई सम्बन्ध नहीं रहा; मैं सदाके लिये उन शरीरोंकी अहंतासे मुक्त हो गया हूँ॥५॥

स एवं विद्वानस्माच्छरीरभेदादूर्ध्व उत्क्रम्यामुष्मिन् स्वर्गे लोके
सर्वान्कामानाप्त्वामृतः समभवत् समभवत् ॥ ६ ॥

एवम्=इस प्रकार; विद्वान्=(जन्म-जन्मान्तरके रहस्यको) जाननेवाला;
सः=वह वामदेव श्रुति; अस्मात्=इस; शरीरभेदात्=शरीरका नाश होनेपर;
ऊर्ध्वः उत्क्रम्य=संसारके ऊपर उठ गया और ऊर्ध्वगतिके द्वारा; अमुष्मिन्=
उस; स्वर्गे लोके=परमधाममें (पहुँचकर); सर्वान्=समस्त; कामान्=
कामनाओंको; आप्त्वा=प्राप्त करके; अमृतः=अमृत; समभवत्=हो गया;
समभवत्=हो गया ॥ ६ ॥

व्याख्या—इस प्रकार जन्म जन्मान्तरके तत्त्वको जाननेवाला अर्थात् जगतक
यह जीव इन शरीरोंके साथ एन हुआ रहता है, शरीरको ही अपना स्वरूप माने
रहता है, तत्रत एव जन्म-मृत्युने छुटकारा नहीं होता; इसको बार बार नाना
योनिधर्म जन्म लेकर नाना प्रकारके कष्ट भोगने पड़ते हैं—इस रहस्यको समझने
वाला वह ज्ञानी वामदेव श्रुति गर्भसे बाहर आकर अन्तमें शरीरका नाश होनेपर
संसारसे ऊपर उठ गया तथा ऊर्ध्वगतिके द्वारा भगवान्के परमधाममें पहुँचकर
वहाँ समस्त कामनाओंको पाकर अर्थात् सर्वथा आप्तकाम होकर अमृत हो गया ।
अमृत हो गया ! जन्म-मृत्युने चरसे सदाके लिये छूट गया । 'समभवत्' पदको
दुहराकर यहाँ अध्यायकी समाप्तिको सूचित किया गया है ॥ ६ ॥

॥ प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥

॥ द्वितीय अध्याय समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय अध्याय

प्रथम खण्ड

कोऽयमात्मेति वयमुपास्महे । कतरः स आत् , येन वा पश्यति येन वा शृणोति येन वा गन्धानाजिघ्रति येन वा वाचं व्याकरोति येन वा स्वादु चास्वादु च विजानाति ॥ १ ॥

वयम्=हमलोग; उपास्महे=जिसकी उपासना करते हैं; [सः]=वह; अयम्=यह; आत्मा=आत्मा; कः इति=कौन है; वा=अथवा; येन=जिससे; पश्यति=मनुष्य देखता है; चा=या; येन=जिससे; शृणोति=सुनता है; वा=अथवा; येन=जिससे; गन्धान्=गन्धोंको; आजिघ्रति=सँघता है; वा=अथवा; येन=जिससे; वाचम्=वाणीको; व्याकरोति=स्पष्ट बोलता है; वा=या; येन=जिससे; स्वादु=स्वादयुक्त; च=और; अस्वादु=स्वादहीन वस्तुको; च=भी; विजानाति=अलग-अलग जानता है, सः=वह; आत्मा=आत्मा; कतरः= (पिछले अध्यायोंमें कहे हुए दो आत्माओंमेंसे) कौन है? ॥ १ ॥

व्याख्या—इस उपनिषद्के पहले और दूसरे अध्यायोंमें दो आत्माओंका वर्णन आया है—एक तो वह आत्मा (परमात्मा), जिसने इस सृष्टिकी रचना की और सजीव पुरुषको प्रकट करके उसका सहयोग देनेके लिये स्वयं उनमें प्रविष्ट हुआ, दूसरा वह आत्मा (जीवात्मा), जिसको सजीव पुरुषरूपमें परमात्माने प्रकट किया था और जिसके जन्म-जन्मान्तरकी परम्पराका वर्णन दूसरे अध्यायमें गर्भमें आनेमें लेकर मरणपर्यन्त किया गया है । इनमेंसे उपास्य देव कौन है, वह कैसा है, उसकी क्या पहचान है—इन बातोंका निर्णय करनेके लिये यह तीसरा अध्याय कहा गया है ।

मन्त्रका तात्पर्य यह है कि उस उपास्यदेव परमात्माके तत्त्वको जाननेकी इच्छावाले कुछ मनुष्य आपसमें विचार करने लगे—‘जिसकी हमलोग उपासना करते हैं अर्थात् जिसकी उपासना करके हमें उसे प्राप्त करना चाहिये, वह आत्मा कौन है ? दूसरे शब्दोंमें जिसके सहयोगसे मनुष्य नेत्रोंके द्वारा समस्त दृश्य देखता है, जिससे कानोंद्वारा शब्द सुनता है, जिससे घ्राणेन्द्रियके द्वारा नाना प्रकारकी गन्ध सँघता है, जिससे वाणीद्वारा वचन बोलता है; जिससे रसनाद्वारा स्वादयुक्त और स्वादहीन वस्तुको अलग-अलग पहचान लेता है, वह पहले और दूसरे अध्यायमें वर्णित दो आत्माओंमेंसे कौन है ? ॥ १ ॥

* केनोपनिषद्के आरम्भकी इसके साथ बहुत अंशोंमें समानता है ।

यदेतद्दृश्यं मनश्चेतत् । संज्ञानमाज्ञानं विज्ञानं प्रज्ञानं मेधा
दृष्टिर्धृतिर्मतिर्मनीषा जूतिः स्मृतिः संकल्पः क्रतुरसुः कामो वय
इति सर्वाण्येतानि प्रज्ञानस्य नामधेयानि भवन्ति ॥ २ ॥

यत्=जो, एतत्=यह, हृदयम्=हृदय है, एतत्=यही, मन=मन,
च=भी है, सज्ञानम्=सम्यक् ज्ञान शक्ति, आज्ञानम्=आशा देनेकी शक्ति,
विज्ञानम्=विभिन्न रूपसे जाननेकी शक्ति, प्रज्ञानम्=तत्काल जाननेकी शक्ति,
मेधा=धारण करनेकी शक्ति, दृष्टि=देखनेकी शक्ति, धृति.=धैर्य, मति =
बुद्धि, मनीषा=मनन शक्ति, जूति.=वेग, स्मृति =स्मरण शक्ति, संकल्प =
समर्थ शक्ति, क्रतु =मनोरथ शक्ति, असुः=प्राण शक्ति, कामः=कामना शक्ति,
वय=स्त्री सवर्ग आदिकी अभिलाषा, इति=इस प्रकार, एतानि=ये, सर्वाणि=
सब के-सब, प्रज्ञानस्य=स्वच्छ ज्ञानस्वरूप परमात्माके, एव=ही; नामधेयानि=
नाम अर्थात् उसकी सत्ताके बोधक लक्षण, भवन्ति=हैं ॥ २ ॥

व्याख्या—इस प्रकार विचार उपस्थित करके उन्होंने सोचा कि जो यह
हृदय अर्थात् अन्त करण है, यही पहले बताया हुआ मन है, इस मनकी जो यह
सम्यक् प्रकारसे जाननेकी शक्ति देखनेमें आती है—अर्थात् जो दूसरोंपर आशाद्वारा
शासन करनेकी शक्ति, पदार्थोंका अलग अलग विवेचन करके जाननेकी शक्ति,
देख-सुने हुए पदार्थोंकी तत्काल समझ लेनेकी शक्ति, अनुभवको धारण करनेकी
शक्ति, देखनेकी शक्ति, धैर्य अर्थात् विचलित न होनेकी शक्ति, बुद्धि अर्थात्
निश्चय करनेकी शक्ति, मनन करनेकी शक्ति, वेग अर्थात् क्षणभरमें कहीं से-कहीं
चले जानेकी शक्ति, स्मरण शक्ति, समर्थ शक्ति, मनोरथ-शक्ति, प्राण-शक्ति,
कामना शक्ति और स्त्री-सदवास आदिकी अभिलाषा—इस प्रकार जो ये शक्तियाँ
हैं, वे सब की-सब उस स्वच्छ ज्ञानस्वरूप परमात्माके नाम हैं अर्थात् उसकी
सत्ताका बोध करानेवाले लक्षण हैं, इन सबको देखकर इन सबके रचयिता,
सचालक और रक्षककी सर्वापिनी सत्ताका ज्ञान होता है ॥ २ ॥

एष ब्रह्मैव इन्द्र एष प्रजापतिरेते सर्वे देवा इमानि च पञ्च
महाभूतानि पृथिवी वायुराकाश आपो ज्योतीषीत्येतानीमानि च
क्षुद्रमिश्राणी च बीजानीतराणि चैतराणि चाण्डजानि च जारुजानि
च स्वेदजानि चोद्भिज्जानि चाश्वा गावः पुरुषा हस्तिनो यत्किंचेदं
प्राणि जङ्गमं च पतत्रि च यच्च स्यावरं सर्वं तत्प्रज्ञानेनम् । प्रज्ञाने
प्रतिष्ठितं प्रज्ञानेत्रो लोकः प्रज्ञा प्रतिष्ठा प्रज्ञानं ब्रह्म ॥ ३ ॥

एषः=यह; ब्रह्मा=ब्रह्मा है; एषः=यह; इन्द्रः=इन्द्र है; एषः=यही; प्रजापतिः=प्रजापति है; एते=ये; सर्वे=समस्त; देवाः=देवता; च=तथा; इमानि=ये; पृथिवी=पृथ्वी; वायुः=वायु; आकाशः=आकाश; आपः=जल; (और) ज्योतींषि=तेज; इति=इस प्रकार; एतानि=ये; पञ्च=पाँच; महाभूतानि=महाभूत; च=तथा; इमानि=ये; श्रुद्रमिश्राणि इव=छोटे-छोटे, मिले हुए-से; बीजानि=बीजरूप समस्त प्राणी; च=और; इतराणि=इनसे भिन्न; इतराणि=दूसरे; च=भी; अण्डजानि=अंडेसे उत्पन्न होनेवाले; च=एवं; नि=जेरसे उत्पन्न होनेवाले; च=तथा; स्वेदजानि=पसीनेसे उत्पन्न होनेवाले; च=और; उद्भिज्जानि=जमीन फोड़कर उत्पन्न होनेवाले; च=तथा; अद्वाः=घोड़े; गावः=गायें; हस्तिनः=हाथी; पुरुषाः=मनुष्य (ये सब-के-सब मिलकर); यत् किम् च=जो कुछ भी; इदम्=यह जगत् है; यत् च=जो भी कोई; पतत्रि=पाँखों-वाला; च=और; मम्=चलने-फिरनेवाला; च=और; स्थावरम्=नहीं चलने-वाला; प्राणि=प्राणिसमुदाय है; तत् सर्वम्=वह सब; नेत्रम्=प्रज्ञानस्वरूप परमात्मासे शक्ति पाकर ही अपने-अपने कार्यमें समर्थ होनेवाले हैं (और); प्रज्ञाने=उस प्रज्ञानस्वरूप परमात्मामें ही; प्रतिष्ठितम्=स्थित हैं; लोकेः=(यह समस्त) ब्रह्माण्ड; प्रज्ञानेत्रः=प्रज्ञानस्वरूप परमात्मासे ही ज्ञान-शक्तियुक्त है; प्रज्ञा=प्रज्ञानस्वरूप परमात्मा ही; प्रति ि=इस स्थितिका आधार है; प्रज्ञानम्=यह प्रज्ञान ही; ब्रह्म=ब्रह्म है ॥ ३ ॥

व्याख्या—इस प्रकार विचार करके उन्होंने निश्चय किया कि सबको उत्पन्न करके सब प्रकारकी शक्ति प्रदान करनेवाले और उनकी रक्षा करनेवाले स्वच्छ ज्ञानस्वरूप परमात्मा ही उपास्यदेव हैं । ये ही हैं, ये ही पहले आयमें वर्णित इन्द्र हैं । ये ही की उत्पत्ति और करनेवाले प्रजाओंके स्वामी प्रजापति हैं । ये सब इन्द्रादि देवता, ये पाँचों महाभूत—जो पृथ्वी, वायु, आकाश, जल और तेजके रूपमें प्रकट हैं—तथा ये छोटे-छोटे मिले हुए-से बीजरूपमें स्थित समस्त प्राणी; तथा उनसे भिन्न दूसरे भी—अर्थात् अंडेसे उत्पन्न होनेवाले, जेरसे उत्पन्न होनेवाले, पसीनेसे अर्थात् शरीरके मेलसे होनेवाले और जमीन फोड़कर उत्पन्न होनेवाले तथा घोड़े, गाय, हाथी मनुष्य—ये सब मिलकर जो कुछ यह जगत् है; जो भी कोई पाँखोंवाले तथा चलने-फिरनेवाले और नहीं चलनेवाले जीवोंके समुदाय हैं—वे सब-के-सब प्राणी प्रज्ञान-स्वरूप परमात्मासे शक्ति पाकर ही अपने-अपने कार्यमें समर्थ होते हैं और उन प्रज्ञानस्वरूप परमात्मामें ही स्थित हैं । यह समस्त ब्रह्माण्ड प्रज्ञानस्वरूप परमात्माकी शक्तिसे ही ज्ञान-शक्तियुक्त है । इसकी स्थितिके आधार प्रज्ञानस्वरूप परमात्मा ही हैं । अतः जिनको पहले इन्द्र और प्रजापतिके नामसे कहा गया है, जो सबकी

रचना और रक्षा करनेवाले तथा सबको सब प्रकारकी शक्ति देनेवाले प्रज्ञानस्वरूप परमात्मा हैं, वे ही हमारे उपास्यदेव ब्रह्म हैं—यह निश्चय हुआ ॥ ३ ॥

स एतेन प्रज्ञेनात्मनास्माद्धोकादुत्क्रम्यामुष्मिन्स्वर्गे लोके मवान्
कामानाप्त्वामृतः समभवत्समभवत् ॥ ४ ॥

स=वह; अस्मात्=इस; लोकात्=लोकमें; उत्क्रम्य=ऊपर उठकर;
अमुष्मिन्=उस; स्वर्गे लोके=परम धाममें; एतेन=इस; प्रज्ञेन आत्मना=
प्रज्ञानस्वरूप ब्रह्मके सहित; सर्वान्=सम्पूर्ण; कामान्=दिव्य भोगोंको आप्त्वा=
प्राप्त होकर; अमृतः=अमर; समभवत्=हो गया; समभवत्=हो गया ॥ ४ ॥

व्याख्या—जिसने इस प्रकार प्रज्ञानस्वरूप परमेश्वरको ज्ञान लिया, वह
इस लोकसे ऊपर उठकर अर्थात् शरीरका त्याग करके उस परमानन्दमय परम
धाममें, जिसके स्वरूप पूर्वमन्त्रमें वर्णन किया गया है, इस प्रज्ञानस्वरूप ब्रह्मके
साथ सम्पूर्ण दिव्य अलौकिक भोगरूप परम आनन्दको प्राप्त होकर अमर हो गया
अर्थात् सदाके लिये जन्म-मृत्युमें छूट गया । 'समभवत्' (हो गया)—इस
वाक्यकी पुनरुक्ति उपनिषद्की समाप्ति सूचित करनेके लिये की गयी है ॥ ४ ॥

॥ प्रथम खण्ड समाप्त ॥ १ ॥

॥ तृतीय अध्याय समाप्त ॥ ३ ॥

॥ ऋग्वेदीय पैतरेयोपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ वाङ् मे मनसि प्रतिष्ठिता मनो मे वाचि प्रतिष्ठितभावि-
रावीर्म एधि । वेदस्य म आणीश्वः श्रुतं मे मा प्रहासीः । अनेनाधीते-
नाक्षोरात्रान्सन्दधाम्यमृतं वदिष्यामि । सत्यं वदिष्यामि । तन्मा-
मवतु । तद्वक्तारमवतु । अवतु मामवतु वक्तारमवतु वक्तारम् ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ इस उपनिषद्के प्रारम्भमें दिया जा चुका है ।

तैत्तिरीयोपनिषद्

यह उपनिषद् कृष्णयजुर्वेदीय तैत्तिरीय शाखाके अन्तर्गत तैत्तिरीय आरण्यकका अङ्ग है। तैत्तिरीय आरण्यकके दस अध्याय हैं। उनमेंसे सातवें, आठवें और नवें अध्यायोंको ही तैत्तिरीय उपनिषद् कहा जाता है।

शान्तिपाठ

ॐ शं नो मित्रः शं वरुणः । शं नो भवत्वर्थमा । शं न इन्द्रो बृहस्पतिः । शं नो विष्णुरुक्रमः । नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो । त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि । त्वामेव प्रत्यक्षं ब्रह्म वदिष्यामि । ऋतं वदिष्यामि । सत्यं वदिष्यामि । तन्मामवतु । तद्वक्तारमवतु । अवतु माम् । अवतु वक्तारम् ।

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ आगे प्रथम अनुवाकमें दिया गया है।

शिक्षा-वह्नी*

थम अनुवाक

ॐ शं नो मित्रः शं वरुणः । शं नो भवत्वर्थमा । शं न इन्द्रो बृहस्पतिः । शं नो विष्णुरुक्रमः । नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो । त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि । त्वामेव प्रत्यक्षं वदिष्यामि । वदिष्यामि । सत्यं वदिष्यामि । तन्मामवतु । तद्वक्तारमवतु । अवतु माम् । अवतु वक्तारम् । ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।†

* इस प्रकरणमें दी हुई शिक्षाके अनुसार अपना जीवन बना लेनेवाला मनुष्य इस लोक और परलोकके सर्वोत्तम फलको पा सकता है और ब्रह्मविद्याको ग्रहण करनेमें समर्थ हो जाता है—इस भावको समझानेके लिये इस प्रकरणका नाम शिक्षावह्नी रक्खा गया है।

† यह मन्त्र ऋग्वेद १।९०।९, अथर्ववेद १९।९।६ और यजुर्वेद ३६।९ में भी आया है।

ॐ इस परमेश्वरके नामका स्मरण करके उपनिषद्का आरम्भ किया जाता है। नः=हमारे लिये; मित्रः=(दिन और प्राणके अधिष्ठाता) मित्र देना; शम् [भवतु]=कल्याणप्रद हो (तथा); वरुण=(रात्रि और अगानके अधिष्ठाता) वरुण (भी); शम् [भवतु]=कल्याणप्रद हो; अर्यमा=(चन्द्र और सूर्य-मण्डलके अधिष्ठाता) अर्यमा; नः=हमारे लिये; शम् भवतु=कल्याणकारी हो; इन्द्रः=(बल और भुजाओंके अधिष्ठाता) इन्द्र (तथा); बृहस्पतिः=(वाणी और बुद्धिके अधिष्ठाता) बृहस्पति (दोनों); नः=हमारे लिये; शम् [भवताम्] शान्त प्रदान करनेवाले हो; उरुक्रमः=(निरिक्तरूपसे विशाल ढगोवाले); विष्णु=विष्णु (जो पैरोंके अधिष्ठाता है); नः=हमारे लिये; शम् [भवतु]= कल्याणकारी हो; ब्रह्मणः=(उपयुक्त सभी देवताओंके आत्मस्वरूप) ब्रह्मके लिये; नमः=नमस्कार है; वायो=हे वायुदेव; ते=तुम्हारे लिये; नमः=नमस्कार है; त्वम् एव=तुम ही; प्रत्यक्षम्=प्रत्यक्ष (प्राणरूपसे प्रतात होनेवाले); ब्रह्म असि=ब्रह्म हो (इसलिये मैं); त्वाम् एव=तुमकी ही; प्रत्यक्षम्=प्रत्यक्ष; ब्रह्म=ब्रह्म, चदिष्यामि=कहूंगा; ऋतम्=(तुम ऋतके अधिष्ठाता हो, इसलिये मैं तुम्हें) ऋत नामसे; वादिष्यामि=कहूंगा; सत्यम्=(तुम सत्यके अधिष्ठाता हो, अतः मैं तुम्हें) सत्य नामसे; वादिष्यामि=कहूंगा; तत्=तह (सर्वशक्तिमान् परमेश्वर); माम् अयतु=मेरी रक्षा कर; तत्=तह; वक्तारम् अयतु=वक्ताकी अर्थात् आचार्यकी रक्षा करे; अयतु माम्=रक्षा करे मेरी (और); अयतु वक्तारम्=रक्षा करे मेरे आचार्यकी; ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः= भगवान् शान्तिस्वरूप है, शान्तिस्वरूप है, शान्तिस्वरूप है।

व्याख्या—इस प्रथम अनुवाकमें भिन्न-भिन्न शक्तियोंके अधिष्ठाता परब्रह्म परमेश्वरकी-भिन्न भिन्न नाम और रूपोंमें स्तुति करते हुए उनसे प्रार्थना की गयी है। भाव यह है कि समस्त आधिदैविक, आध्यात्मिक और आधिभौतिक शक्तियोंके रूपमें तथा उनके अधिष्ठाता मित्र, वरुण आदि देवताओंके रूपमें जो सबके आत्मा—अन्तर्यामी परमेश्वर हैं, वे सब प्रकारसे हमारे लिये कल्याणमय हों। हमारी उन्नतिके मार्गमें और अपनी प्राप्तिके मार्गमें किसी प्रकारका विघ्न न आने दें। सबके अन्तर्यामी उन ब्रह्मको हम नमस्कार करते हैं।

इस प्रकार परमात्मासे शान्तिकी प्रार्थना करके सूक्ष्मात्मा प्राणके रूपमें समस्त प्राणियोंमें व्याप्त उन परमेश्वरकी वायुके नामसे स्तुति करते हैं—हे सर्वशक्तिमान् सबके प्राणस्वरूप वायुमय परमेश्वर! तुम्हें नमस्कार है। तुम्हीं समस्त प्राणियोंके प्राणस्वरूप प्रत्यक्ष ब्रह्म हो। अतः मैं तुम्हींको प्रत्यक्ष ब्रह्मके नामसे पुकारूँगा; मैं 'ऋत' नामसे भी तुम्हें पुकारूँगा, क्योंकि सारे प्राणियोंके लिये जो कल्याणकारी नियम है, उस नियमरूप ऋतके तुम्हीं अधिष्ठाता हो। तथा मैं

तुम्हें 'सत्य' नामसे पुकारा करूँगा, क्योंकि सत्य (यथार्थ भाषण) के अधिष्ठाता देवता तुम्हीं हो । वे सर्वव्यापी अन्तर्यामी परमेश्वर मुझे सत्-आचरण एवं सत्-भाषण करनेकी और सत्-विद्याको ग्रहण करनेकी शक्ति प्रदान करके इस जन्म-मरणरूप संसारचक्रसे मेरी रक्षा करें तथा मेरे आचार्यको इन सबका उपदेश देकर सर्वत्र उस सत्यका प्रचार करनेकी शक्ति प्रदान करके उनकी रक्षा करें । यहाँ 'मेरी रक्षा करें,' 'वक्ताकी रक्षा करें'—इन वाक्योंको दुबारा कहनेका अभिप्राय शान्तिपाठकी समाप्तिको सूचित करना है ।

ओम् शान्तिः, शान्तिः, शान्तिः—इस प्रकार तीन बार कहनेका भाव यह है कि आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक—तीनों प्रकारके विघ्नोंको सर्वथा उपशमन हो जाय । भगवान् शान्तिस्वरूप हैं, अतः उनके स्मरणसे सब प्रकारकी शान्ति निश्चित है ।

॥ प्रथम अनुवाक समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय अनुवाक

शीक्षां व्याख्यास्यामः । वर्णः रः । मात्रा वलम् । सा
संतानः । इत्युक्तः शी । व्यायः ।

शीक्षाम् व्याख्यास्यामः=अब हम शिक्षाका वर्णन करेंगे; वर्णः=वर्ण-स्वरः=स्वर; मात्राः=मात्रा; वलम्=मूल; =वर्णोंका समवृत्तिसे उच्चारण अथवा गान करनेकी रीति (और); =संधि; इति=इस प्रकार; शीक्षाध्यायः=वेदके उच्चारणकी शिक्षाका अध्याय; उक्तः=कहा गया ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें वेदके उच्चारणके नियमोंका वर्णन करनेकी प्रतिज्ञा करके उनका संकेतमात्र किया गया है । इससे मालूम होता है कि उस समय जो शिष्य परमात्माकी रहस्यविद्याका जिज्ञासु होता था, वह इन नियमोंको पहलेसे ही पूर्णतया जाननेवाला होता था; अतः उसे सावधान करनेके लिये संकेतमात्र ही यथेष्ट था । इन संकेतोंका भाव यह प्रतीत होता है कि मनुष्यको वैसे तो प्रत्येक शब्दके उच्चारणमें सावधानीके साथ शुद्ध बोलनेका अभ्यास रखना चाहिये । पर यदि लौकिक शब्दोंमें नियमोंका पालन नहीं भी किया जा सके तो कम-से-कम वेदमन्त्रोंका उच्चारण तो अवश्य ही शिक्षाके नियमानुसार होना चाहिये । क, ख आदि व्यञ्जन-वर्णों और अ, आ आदि स्वरवर्णोंका स्पष्ट उच्चारण करना चाहिये । दन्त्य (संकेत) स्थानमें

ताल 'घ' या मूर्धन्य 'प' का उच्चारण नहीं करना चाहिये । 'घ' के स्थानमें 'प' का उच्चारण नहीं करना चाहिये । इसी प्रकार अन्य वर्णोंके उच्चारणमें भी विशेष ध्यान रखना चाहिये । इसी प्रकार बोलते समय जिस वर्णका किस जगह क्या भाव प्रकट करनेके लिये उच्च स्वरसे उच्चारण करना उचित है, किसका मध्य स्वरसे और किसका निम्न स्वरसे उच्चारण करना उचित है—इस बातका भी पूरा पूरा ध्यान रखकर यथोचित स्वरसे बोलना चाहिये । वेदमन्त्रोंके उच्चारणमें उदात्त आदि स्वरोंका ध्यान रखना और कर्षों कीन स्वर है—इसका यथार्थ ज्ञान होना विशेष आवश्यक है; क्योंकि मन्त्रोंमें भ्रमभेद होनेसे उनका अर्थ बदल जाता है तथा अशुद्ध स्वरका उच्चारण करनेवालेको अनिष्टका भागी होना पड़ता है । * ह्रस्व, दीर्घ और षडुत—इस प्रकार मात्राओंके भेदोंको भी समझकर यथायोग्य उच्चारण करना चाहिये, क्योंकि ह्रस्वके स्थानमें दीर्घ और दीर्घके स्थानमें ह्रस्व उच्चारण करनेमें अर्थका बहुत अन्तर हो जाता है—जैसे 'सता' और 'सीता' । वल्का अर्थ है प्रयत्न । वर्णोंके उच्चारणमें ऊनरी ध्वनिको व्यक्त करनेमें जो प्रयास करना पड़ता है, वही प्रयत्न कहलाता है । प्रयत्न दो प्रकारके होते हैं—आभ्यन्तर और बाह्य । आभ्यन्तरके पाँच और बाह्यके ग्यारह भेद माने गये हैं । सृष्ट, ईपत्-सृष्ट, विवृत, ईपद् विवृत, सवृत—ये आभ्यन्तर प्रयत्न हैं । विचार, उचार, श्वास, नाद, श्लेष, अत्रोप, अल्पप्राण, महाप्राण, उदात्त, अनुदात्त और स्वरित—ये बाह्य प्रयत्न हैं । उदाहरणके लिये 'क' से लेकर 'म' तकके अक्षरोंका आभ्यन्तर प्रयत्न सृष्ट है; क्योंकि रुष्ठ आदि स्थानामें प्राणवायुके स्पर्शसे इनका उच्चारण होता है । 'क' का बाह्य प्रयत्न विचार, श्वास, अत्रोप तथा अल्पप्राण है—इस विषयका विशद ज्ञान प्राप्त करनेके लिये व्याकरण देखना चाहिये । वर्णोंका समवृत्तिसे उच्चारण या सामगानकी रीति ही साम है । इसका भी ज्ञान और तदनुसार उच्चारण आवश्यक है । सतान्ता अर्थ है सदिता—सधि । स्वर, व्यञ्जन, विचर्म अथवा अनुस्वार आदि भरने परवर्ती वर्णके समोक्त कहीं-कहीं मूल रूप धारण कर लेते हैं, इस प्रकार वर्णोंका यह समोक्तजनित विवृतिभाव—

* महर्षि पतञ्जलिने महाभाष्यमें कहा है—

दुष्ट शब्द. स्वरतो वर्णतो वा निध्या प्रयुक्तो न कर्ममाह ।

स बाभ्रवो यजमान दिनन्ति यथेन्द्रशुभ्र स्वरजेऽपराधम् ॥

अप'स् स्वर या वर्णकी अशुद्धिसे दूषित शब्द ठीक-ठीक प्रयोग न होनेके कारण अभीष्ट अर्थका वाचक नहीं होता । इतना ही नहीं, वह बचनरूपी वक्त्र यजमानके हानि भी पहुँचाता है । जैसे 'रुद्रशुभ्र' शब्दमें रररकी अशुद्धि हो जानेके कारण 'वृत्रासुर' रवय ही रररके हानिसे मारा गया ।

‘संधि’ कहलाता है । किसी विशेष स्थलमें जहाँ संधि बाधिता होती है, वहाँ वर्णमें विकार नहीं आता, अतः उसे ‘प्रकृतिभाव’ कहते हैं । कहनेका तात्पर्य यह है कि वर्णोंके उच्चारणमें उक्त छहों नियमोंका पालन आवश्यक है ।

॥ द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय अनुवाक

सम्बन्ध—अत्र आचार्य अपने और शिष्यके अभ्युदयकी इच्छा प्रकट करते हुए संहिताविषयक उपासनाविधि आरम्भ करते हैं—

सह नौ यशः । सह नौ ब्रह्मवर्चसम् । अथातः संहिताया उपनिषदं व्याख्यास्य : । पञ्च धिकरणेषु । अधिलोकमधिज्योतिषमधिविद्यमधिप्रजमध्यात्मम् । ता महासंहिता इत्याचक्षते । अथाधिले म् । पृथिवी पूर्वरूपम् । द्यौरुत्तररूपम् । आ शः संधिः । वायुः संधानम् । इत्यधिलोकम् ।

नौ=हम (आचार्य और शिष्य) दोनोंका; यशः=यश; सह=एक साथ बड़े (तथा); सह=एक साथ ही नौ=हम दोनोंका; ब्रह्मवर्चसम्=ब्रह्मतेज भी बड़े; अथ=इस प्रकार शुभ इच्छा प्रकट करनेके अनन्तर; अतः=यहाँसे (हम); अधिलोकम्=लोकोंके विषयमें; अधिज्योतिषम्=ज्योतियोंके विषयमें; अधिविद्यम्=विद्याके विषयमें; अधिप्रजम्=प्रजाके विषयमें; (और) अध्यात्मम्=शरीरके विषयमें; (इस तरह) प =पाँच; अधिकरणेषु=स्थानोंमें; संहितायाः=संहिताके; उपनिषदम् व्याख्या := रहस्यका वर्णन करेंगे; ताः=इन सबको; महासंहिताः=महासंहिता; इति=इस नामसे; आचक्षते=कहते हैं; अथ=उनमेंसे (यह पहली); अधिलोकम्=लोकविषयक संहिता है; पृथिवी=पृथ्वी; पूर्वरूपम्=पूर्वरूप (पूर्ववर्ण) है; द्यौः=स्वर्गलोक; उत्तररूपम्=उत्तररूप (परवर्ण) है; आकाशः=आकाश; संधिः=संधि—मेलसे बना हुआ रूप (तथा); वायुः=वायु; संधानम्=दोनोंका संयोजक है; इति=इस प्रकार (यह); अधिलोकम्=लोकविषयक संहिताकी उपासनाविधि पूरी हुई ।

व्याख्या—इस अनुवाकमें पहले समदर्शी आचार्यके द्वारा अपने लिये और शिष्यके लिये भी यश और तेजकी वृद्धिके उद्देश्यसे शुभ आकाङ्क्षा की गयी है । आचार्यकी अभिलाषा यह है कि हमको तथा हमारे श्रद्धालु और

विनयी शिष्यको भी ज्ञान और उपासनासे उपलब्ध होनेवाले यज्ञ और ब्रह्म तेजकी प्राप्ति हो। इससे पश्चात् आचार्य संहिताविषयक उपनिषद्की व्याख्या करनेकी प्रतिज्ञा करते हुए उसका निरूपण करते हैं। वर्गोंमें जो सधि होती है, उसको संहिता कहते हैं। वही संहिता-दृष्टि जब व्यापकरूप धारण करके लोक आदिको अपना विषय बनाती है, तब उसे महासंहिता कहते हैं। संहिता या सधि पाँच प्रकारकी होती है, यह प्रसिद्ध है। मर, व्यञ्जन, स्वादि, रिमर्ग और अनुस्वार—ये ही सधिये अधिष्ठान बननेपर पञ्चसधिये नामसे प्रसिद्ध होते हैं। वस्तुतः ये सधिये पाँच आध्रय हैं। इसी प्रकार पूर्वोक्त महासंहिता या महासधिके भी पाँच आध्रय हैं—लोक, ज्योति, विद्या, प्रज्ञा और आत्मा (शरीर)। तात्पर्य यह कि जैसे वर्गोंमें सधिका दर्शन किया जाता है, उसी प्रकार इन लोक आदिमें भी संहिता दृष्टि करनेकी चारिये। वह किस प्रकार हो, यह बात समझायी जाती है। प्रत्येक सधिके चार भाग होते हैं—पूर्ववर्ग, परवर्ग, दोनोंके मेलमें होनेवाला रूप तथा दोनोंका योजक नियम। इसी प्रकार यहाँ जो लोक आदिमें संहिता दृष्टि यतायी जाती है, उससे भी चार विभाग होंगे—पूर्वरूप, उत्तररूप, सधि (दोनोंके मिलनेमें होनेवाला रूप) और सधान (संयोजक)।

इस मन्त्रमें लोकविषयक संहितादृष्टिका निरूपण किया गया है। पृथ्वी अर्थात् यह लोक ही पूर्ववर्ग है। तात्पर्य यह कि लोकविषयक महासंहितामें पूर्ववर्गके स्थानपर पृथ्वीको ध्येयना चारिये। इसी प्रकार स्वर्ग ही संहिताका उत्तररूप (परवर्ग) है। आकाश यानी अन्तरिक्ष ही इन दोनोंकी सधि है और वायु इनका सधान (संयोजक) है। जैसे पृथ्वी और उत्तरवर्ग सधिमें मिलकर एक हो जाते हैं, उसी प्रकार प्राणवायुके द्वारा पूर्ववर्ग स्थानीय इस भूतलका प्राणी उत्तरवर्गस्थानीय स्वर्गलोकमें मिलाया जाता है (सम्पन्न किया जाता है)—यह भाव हो सकता है।

यहाँ यह अनुमान होता है कि इस वर्णनमें कथेय लोकोंकी प्राप्ति का उपाय बताया गया है, क्योंकि पञ्चभूमिमें इस क्रियासे जाननेका पञ्च स्वर्गलोकमें सम्पन्न हो जाना बताया है, परन्तु इस विद्याकी परम्परा नष्ट हो जानेके कारण इस सधेतत्प्राप्तके वर्णनसे यह बात समझमें नहीं आती कि किस प्रकार यौनसे लोककी प्राप्ति की जा सकती है। इतना तो समझमें आता है कि लोकोंकी प्राप्तिमें प्राणीकी प्रधानता है। प्राणिके द्वारा ही मन और इन्द्रियोंके सहित जीवात्माका प्रत्येक लोकमें गमन होता है—यह बात उपनिषदोंमें जगह जगह कही गयी है, किन्तु यहाँ जो यह कहा गया है कि पृथ्वी पहला वर्ग है

और शुलोक दूसरा वर्ण है एवं आकाश संधि (इनका संयुक्तरूप) है—इस कथनका क्या भाव है, यह ठीक-ठीक समझमें नहीं आता ।

अथाधिज्यौतिषम् । अग्निः पूर्वरूपम् । आदित्य उत्तररूपम् ।
आपः संधिः । वैद्युतः सं नम् । इत्यधिज्यौतिषम् ।

अथ=अब; अधिज्यौतिषम्=ज्योतिषविषयक संहिताका वर्णन करते हैं; अग्निः=अग्नि; पूर्वरूपम्=पूर्वरूप (पूर्ववर्ण) है; आदित्यः=सूर्य; उत्तररूपम्=उत्तररूप (परवर्ण) है; आपः=जल—मेघ; संधिः=इन दोनोंकी संधि—मेलसे बना हुआ रूप है (और); वैद्युतः=विजली; (इनका) संधानम्=संधान (जोड़नेका हेतु) है; इति=इस प्रकार; अधिज्यौतिषम्=ज्योतिषविषयक संहिता कही गयी ।

व्याख्या—अग्नि इस भूतलपर सुलभ है, अतः उसे संहिताका (पूर्ववर्ण) माना है; और सूर्य शुलोकमें—ऊपरके लोकमें प्रकाशित होता है, अतः वह उत्तररूप (परवर्ण) बताया गया है । इन दोनोंसे उत्पन्न होनेके कारण मेघ ही संधि है तथा विद्युत्-शक्ति ही संधिकी हेतु (संधान) बताया गयी है ।

इस मन्त्रमें ज्योतिषविषयक संहिताका वर्णन करके ज्योतियोंके संयोगसे नाना प्रकारके भौतिक पदार्थोंकी विभिन्न अभिव्यक्तियोंके विज्ञानका रहस्य समझाया गया है । उन ज्योतियोंके सम्बन्धसे उत्पन्न होनेवाले भोग्य पदार्थोंको जलका नाम दिया गया है और उन सबकी उत्पत्तिमें विजलीको संयोजक बताया गया है, ऐसा अनुमान होता है; क्योंकि आजकलके वैज्ञानिकोंने भी विजलीके सम्बन्धसे नाना प्रकारके भौतिक विकास करके दिखाये हैं । इससे यह सिद्ध होता है कि वेदमें यह भौतिक उन्नतिका साधन भी भलीभाँति बताया गया है; परंतु परम्परा नष्ट हो जानेके कारण उसको समझने और समझानेवाले दुर्लभ हो गये हैं ।

अथाधिविद्यम् । आचार्यः पूर्वरूपम् । अन्तेवास्युत्तररूपम् ।
विद्या संधिः । प्रवचनसंधानम् । इत्यधिविद्यम् ।

अथ=अब; अधिविद्यम्=विद्याविषयक संहिताका आरम्भ करते हैं; आचार्यः=गुरु; पूर्वरूपम्=पहला वर्ण है; अन्तेवासी=समीप निवास करनेवाला शिष्य; उत्तररूपम्=दूसरा वर्ण है; विद्या=(दोनोंके मिलनेसे उत्पन्न) विद्या; संधिः=मिला हुआ रूप है; प्रवचनम्=गुरुद्वारा दिया हुआ उपदेश ही; संधानम्=संधिका हेतु है; इति=इस प्रकार (यह); अधिविद्यम्=विद्याविषयक संहिता कही गयी ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें विद्याके विषयमें संहिता-दृष्टिका उपदेश दिया गया है। इसके द्वारा विद्याप्राप्तिका रहस्य समझाया गया है। भाग यह है कि जिस प्रकार बगोंकी संधिमें एक पूर्ववर्ण और एक परवर्ण होता है, उसी प्रकार यहाँ विद्यात्म्य संहितामें गुरु तो मानो पूर्ववर्ण है और श्रद्धा-भक्तिपूर्वक गुरुकी सेवा करनेवाला विद्याभिलाषी शिष्य परवर्ण है; तथा संधिमें दो बगोंके मिलनेपर जैसे एक तीसरा नया वर्ण बन जाता है, उसी प्रकार गुरु और शिष्यके सम्बन्धसे उत्पन्न होनेवाली विद्या—ज्ञान ही यहाँ संधि है। इस विद्यात्म्य संधिके प्रकट होनेका कारण है—प्रश्न अर्थात् गुरुका उपदेश देना और शिष्यद्वारा उसको श्रद्धापूर्वक सुन-समझकर धारण करना—यही संभान है। जो मनुष्य इस रहस्यको समझकर विद्वान् गुरुकी सेवा करता है, वह अवश्य ही विद्या प्राप्त करके विद्वान् हो जाता है।

अथाधिप्रजम् । माता पूर्वरूपम् । पितोत्तररूपम् । प्रजा संधिः । प्रजननसंधानम् । इत्यधिप्रजम् ।

अथ=अब; अधिप्रजम्=प्रजाविषयक संहिता कहते हैं; माता=माता; पूर्वरूपम्=पूर्वरूप (पूर्ववर्ण) है; पिता=पिता; उत्तररूपम्=उत्तररूप (परवर्ण) है; प्रजा=(उन दोनोंके मेलसे उत्पन्न) संतान; संधिः=संधि है (तथा); प्रजननम्=प्रजनन (संतानोत्पत्तिके अनुकूल व्यापार), संधानम्=संधान (संधिका कारण) है; इति=इस प्रकार (यह); अधिप्रजम्=प्रजा-विषयक संहिता कही गयी।

व्याख्या—इस मन्त्रमें संहिताके रूपमें प्रजाका वर्णन करके संतानप्राप्तिका रहस्य समझाया गया है। भाग यह है कि इस प्रजाविषयक संहितामें माता तो मानो पूर्ववर्ण है और पिता परवर्ण है। जिस प्रकार दोनों बगोंकी संधिसे एक नया वर्ण बन जाता है, उसी प्रकार माता-पिताके संयोगसे उत्पन्न होनेवाली संतान ही इस संहितामें दोनोंकी संधि (मयुक्तस्वरूप) है। तथा माता और पिताका जो ऋतुकालमें शास्त्रविधिसे अनुसार यथोचित नियमपूर्वक संतानोत्पत्तिके उद्देश्यसे सहवास करना है, यही संधान (गतानोत्पत्तिका कारण) है। जो मनुष्य इस रहस्यको समझकर संतानोत्पत्तिके उद्देश्यमें ऋतुकालमें धर्मयुक्त स्त्रीसहवास करता है, वह अवश्य ही अपनी इच्छाके अनुसार भेद्य संतान प्राप्त कर लेता है।

अथाध्यात्मम् । अधरा हनुः पूर्वरूपम् । उत्तरा हनुरुत्तररूपम् । वाक् संधिः । जिह्वा मंधानम् । इत्यध्यात्मम् ।

अथ=अब; अध्यात्मम्=आत्मविषयक संहिताका वर्णन करते हैं, अधरा हनुः=नीचे का जड़का; पूर्वरूपम्=पूर्वरूप (पूर्ववर्ण) है; उत्तरा हनुः=ऊपर का

जबड़ा; उत्तररूपम्=दूसरा रूप (परवर्ण) है; वाक्=(दोनोंके मिलनेसे उत्पन्न) वाणी; संधिः=संधि है (और); जिह्वा=जिह्वा; संधानम्=संधान (वाणीरूप संधिकी उत्पत्तिका कारण) है; इति=इस प्रकार (यह); अध्यात्मम्=आत्म-विषयक संहिता कही गयी ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें शरीरविषय संहिता-दृष्टिका उपदेश किया गया है । शरीरमें प्रधान अङ्ग मुख है, अतः मुखके ही अवयवोंमें संहिताका विभाग दिखाया गया है । तात्पर्य यह कि नीचेका जबड़ा मानो संहिताका पूर्ववर्ण है, ऊपरका जबड़ा परवर्ण है; इन दोनोंके संयोगसे इनके मध्यभागमें अभिष्ट होनेवाली वाणी ही संधि है और जिह्वा ही संधान (वाणीरूप संधिके प्रकट होनेका कारण) है; क्योंकि जिह्वाके बिना मनुष्य कोई भी शब्द नहीं बोल सकता । वाणीमें विलक्षण शक्ति है । वाणीद्वारा प्रार्थना करके मनुष्य शरीरके पोषण और उसे उन्नत करनेकी सभी सामग्री प्राप्त कर सकता है तथा व्योकाररूप परमेश्वरके नाम-जपसे परमात्माको भी प्राप्त कर सकता है । इस प्रकार वाणीमें शारीरिक और आत्मविषयक—दोनों तरहकी उन्नति करनेकी सामर्थ्य भरी हुई है । इस रहस्यको समझकर जो मनुष्य अपनी वाणीका यथायोग्य उपयोग करता है, वह वाक्शक्ति पाकर उसके द्वारा अभीष्ट फल प्राप्त करनेमें समर्थ हो जाता है ।

इतीमा महासंहिता य एवमेता महासंहिता व्याख्याता वेद । संधीयते प्रजया पशुभिः । ब्रह्मवर्चसेनान्नाद्येन सुवर्गेण लोकेन ।

इति=इस प्रकार; इमाः=ये; महासंहिताः=पाँच महासंहिताएँ कही गयी हैं; यः=जो मनुष्य; एवम्=इस प्रकार; एताः=इन; व्याख्याताः=ऊपर बतायी हुई; महासंहिताः=महासंहिताओंको; वेद=जान लेता है; (वह) प्रजया=संतानसे; पशुभिः=पशुओंसे; ब्रह्मवर्चसेन=ब्रह्मतेजसे; अन्नाद्येन=अन्न आदि भोग्यपदार्थोंसे (और); सुवर्गेण लोकेन=स्वर्गलोकसे; संधीयते=सम्पन्न हो जाता है ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें पाँच प्रकारसे कही हुई महासंहिताओंके यथार्थ ज्ञानका फल बताया गया है । इनको जाननेवाला अपनी इच्छाके अनुकूल संतान प्राप्त कर सकता है, विद्याके द्वारा ब्रह्मतेजसम्पन्न हो जाता है, अपनी इच्छाके अनुसार नाना प्रकारके पशुओंको और अन्न आदि आवश्यक भोग्य पदार्थोंको प्राप्त कर सकता है । इतना ही नहीं, उसे स्वर्गलोककी प्राप्ति भी हो जाती है । इनमेंसे लोकविषयक संहिताके ज्ञानसे स्वर्ग आदि उत्तम लोक, ज्योतिर्विषयक संहिताके ज्ञानसे नाना प्रकारकी भौतिक सामग्री, प्रजाविषयक संधिके ज्ञानसे संतान, विद्याविषयक संहिताके ज्ञानसे विद्या और ब्रह्मतेज तथा अध्यात्मसंहिताके

विहानसे वाक्शक्ति की प्राप्ति—इस प्रकार पृथक् पृथक् फल समझना चाहिये । श्रुतिमें समस्त संहिताओंमें ज्ञानका सामूहिक फल बतलाया गया है । श्रुति ईश्वरकी वाणी है, अतः इसका रहस्य समझकर भक्ता और विश्वासपूर्वक साध उपयुक्त उपायना करनेसे निस्सन्देह वे सभी फल प्राप्त हो सकते हैं, जिनकी चर्चा ऊपर की गयी है ।

॥ तृतीय अनुवाक समाप्त ॥ ३ ॥

चतुर्थ अनुवाक

यच्छन्दसामृषभो विश्वरूपः । छन्दोभ्योऽध्यमृतात् सम्भूम ।
स मेन्द्रो मेधया स्पृणोतु । अमृतस्य देव धारणो भूयामम् । शरीर
मे विश्वर्षणम् । जिह्वा मे मधुमत्तमा । कर्णाभ्यां भूरि विश्रुयम् ।
ब्रह्मणः कोशोऽसि मेधया पिहितः । श्रुतं मे गोपाय ।

य=जो, छन्दसाम्=वेदोंमें, ऋषभ=सर्वश्रेष्ठ है, विश्वरूप=सर्वरूप है (और), अमृतात्=अमृतस्वरूप, छन्दोभ्य=वेदोंमें अधि=प्रधानरूपमें, सम्यभूय=प्रकट हुआ है, स=वह (ओंकारस्वरूप) इन्द्र=सर्वज्ञ स्वामी (परमेश्वर) मा=मुझे, मेधया=धारणायुक्त बुद्धिसे, स्पृणोतु=गम्यन करे देव=दे देव । (मैं आरती कृपाते), अमृतस्य धारण=अमृतमय परमात्मा (अपने हृदयमें) धारण करनेवाला भूयासम्=रा जाऊँ मे=मेरा शरीरम्=शरीर विश्वर्षणम्=विशेष पुतौला,—सब प्रकारसे रोगरहित हो (और) मे=मेरी जिह्वा=जिह्वा मधुमत्तमा=अतिमधुमती (मधुरभाषिणी) [भूयान्]=हो जाय, कर्णाभ्याम्=(मैं) दोनों कानोंद्वारा भूरि=अधिक विश्रुयम्=सुनता रहूँ, (हे प्रणव । तू) मेधया=लौकिक बुद्धिसे, पिहित=दूरी हुई ब्रह्मणः=परमात्माकी, कोश=निधि, अग्नि=है, (तू) मे=मेरे श्रुतम् गोपाय=सुने हुए उपदेशकी रक्षा कर ।

व्याख्या—इस चतुर्थ अनुवाकमें (मे श्रुतम् गोपाय) इस वाक्यतक परब्रह्म परमात्मा की प्राप्तिमें जिनके आवश्यक बुद्धि शल और शारीरिक बलकी प्राप्तिपर उद्देश्यसे परमेश्वरसे उनके नाम ओंकारद्वारा प्रायना करनेका प्रकार बताया गया है । भाव यह है कि 'ओम्' यह परमेश्वरका नाम ब्रह्मण चित्तों भी मन्त्र है, उन सर्वमें श्रेष्ठ है और सर्वरूप है, क्योंकि प्रत्येक मन्त्र आदिमें ओंकारका उच्चारण किया जाता है और ओंकारके उच्चारणमें मागर्ग त्रैगुण उच्चारणका फल

प्राप्त होता है । तथा अविनाशी वेदोंसे यह ओंकार प्रधानरूपमें प्रकट हुआ है । ओंकार नाम है और परमेश्वर नामी; अतः दोनों परस्पर अभिन्न हैं । वे प्रणवरूप परमात्मा सबके परमेश्वर होनेके कारण 'इन्द्र' नामसे प्रसिद्ध हैं । वे इन्द्र मुझे मेघासे सम्पन्न करें । 'धीर्धारणावती मेघा' इस कोषवाक्यके अनुसार धारणाशक्तिसे सम्पन्न बुद्धिका नाम मेघा है । तात्पर्य यह कि परमात्मा मुझे पढ़े और समझे हुए भावोंको धारण करनेकी शक्तिसे सम्पन्न करें । हे देव ! मैं आपकी अहैतुकी कृपासे आपके अमृतमय स्वरूपको अपने हृदयमें धारण करनेवाला बन जाऊँ । मेरा शरीर रोगरहित रहे, जिससे आपकी उपासनामें किसी प्रकारका विघ्न न पड़े । मेरी जिह्वा अतिशय मधुमती अर्थात् मधुर स्वरसे आपके अत्यन्त मधुर नाम और गुणोंका कीर्तन करके उनके मधुर रसका आस्वादन करनेवाली बन जाय । मैं अपने दोनों कानोंद्वारा कल्याणमय बहुत-से शब्दोंको सुनता रहूँ, अर्थात् मेरे कानोंमें आचार्यद्वारा वर्णन किये हुए रहस्यको पूर्णतया सुननेकी शक्ति आ जाय और मुझे आपका कल्याणमय यश सुननेको मिलता रहे । हे ओंकार ! तू परमेश्वरकी निधि है, अर्थात् वे पूर्णब्रह्म परमेश्वर तुझमें भरे हुए हैं; क्योंकि नामी नामके ही आश्रित रहता है । ऐसा होते हुए भी तू मनुष्योंकी लौकिक बुद्धिसे ढका हुआ है—लौकिक तर्कसे अनुसंधान करनेवालोंकी बुद्धिमें तेरा प्रभाव व्यक्त नहीं होता । हे देव ! तू सुने हुए उपदेशकी रक्षा कर अर्थात् ऐसी कृपा कर कि मुझे जो उपदेश सुननेको मिले, उसे मैं स्मरण रखता हुआ उसके अनुसार अपना जीवन बना सकूँ ।

सम्बन्ध—अब ऐश्वर्यकी कामनावालेके लिये ध्यान करनेके मन्त्रोंका आरम्भ करते हैं—

आवहन्ती वितन्वाना कुर्वाणाचीरमात्मनः । वासांसि मम गावश्च । अन्नपाने च सर्वदा । ततो मे श्रियमावह । लोमशं पशुभिः सह स्वाहा ।

ततः=उसके बाद (अब ऐश्वर्य प्राप्त करनेकी रीति बताते हैं—हे देव !); [या श्रीः]=जो श्री; =मेरे; आत्मनः=अपने लिये; अचीरम्=तत्काल ही; वासांसि=नाना प्रकारके वस्त्र; च=और; गावः=गौएँ; च=तथा; अन्नपाने=खाने-पीनेके पदार्थ; सर्वदा=सदैव; आवहन्ती=ला देनेवाली; वितन्वाना=उनका विस्तार करनेवाली; (तथा) कुर्वाणा=उन्हें बनानेवाली है; लोमशम्=रोएँवाले—भेड़-बकरी आदि; पशुभिः सह=पशुओंके सहित; [ताम्] श्रियम्=उस श्रीको; मे=मेरे लिये (तू); आवह=ले आ; स्वाहा=स्वाहा (इसी उद्देश्यसे तुझे यह आहुति समर्पित की जाती है) ।

व्याख्या—चतुर्थ अनुवाक्ये इस उपर्युक्त अशमें ऐश्वर्यकी कामनागले सकाम मनुष्योंके लिये, परमेश्वरसे प्रार्थना करते हुए अग्निमें आहुति देनेकी रीति बतायी गयी है। प्रार्थनाका भाव यह है कि हे अग्निसे अधिष्ठाता परमेश्वर ! जो मेरे निजके लिये आवश्यकता होनेपर बिना विलम्ब तत्काल ही नाना प्रकारके वस्त्र, गौएँ और खाने-पीनेकी विविध सामग्री सदैव प्रस्तुत कर दे, उन्हें बढ़ाती रहे तथा उन्हें नवीनरूपसे रच दे, ऐसी भी जो तू मेरे लिये भेड़-बकरी आदि रोएँवाले एवं अन्य प्रकारके पशुभोगदित ह्य दे। अर्थात् समस्त भोग-सामग्रीका साग्ररूप घन सुहो प्रदान कर। इस मन्त्रका उच्चारण करके 'स्वाहा' इस शब्दके साथ अग्निमें आहुति देनी चाहिये, यह ऐश्वर्यकी प्राप्तिका साधन है।

सम्यन्ध—आचार्यको ब्रह्मचारियोंके हितार्थ किम प्रकार हवन करना चाहिये, इसकी विधि बताया जाती है—

आ मायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा । विमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा । प्रमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा । दमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा । क्षमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा ।

ब्रह्मचारिणः=ब्रह्मचारीलोग, मा=मेरे पास, आयन्तु=आये, स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति दी जाती है), ब्रह्मचारिणः=ब्रह्मचारीलोग, विमायन्तु=पठशून्य हों, स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है), ब्रह्मचारिणः=ब्रह्मचारीलोग; प्रमायन्तु=प्रामाणिक ज्ञानको प्रदण करनेवाले हों, स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है), ब्रह्मचारिणः=ब्रह्मचारीलोग, दमायन्तु=इन्द्रियोंका दमन करनेगाले हों, स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है), ब्रह्मचारिणः=ब्रह्मचारीलोग, क्षमायन्तु=मनको वशमें करनेगाले हों, स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है) ।

व्याख्या—चतुर्थ अनुवाक्य इस अशमें शिष्योंके हितार्थ आचार्यको जिन मन्त्रोंद्वारा हवन करना चाहिये, उनका वर्णन किया गया है। भाव यह है कि आचार्य 'उत्तम ब्रह्मचारीलोग मेरे पास विद्या पढ़नेके लिये आये' इस उद्देश्यसे मन्त्र पढ़कर 'स्वाहा' शब्दके साथ पहली आहुति दे, 'मेरे ब्रह्मचारी करतशून्य हों' इस उद्देश्यसे मन्त्र पढ़कर 'स्वाहा' शब्दके साथ दूसरी आहुति दे, 'ब्रह्मचारीलोग उत्तम ज्ञानको प्रदण करनेवाले हों' इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ तीसरी आहुति दे, 'ब्रह्मचारीलोग इन्द्रियोंका दमन करनेवाले हों' इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ चौथी आहुति दे

तथा 'भ्रागचारीलोम मनको वशमें करनेवाले हों। इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ पाँचवीं आहुति दे।

सम्बन्ध—आचार्यको अपने लौकिक और पारलौकिक हितके लिये किस प्रकार हवन करना चाहिये, इसकी विधि बतायी जाती है—

यशो जनेऽसानि स्वाहा । श्रेयान् वस्यसोऽसानि स्वाहा । तं
त्वा भग प्रविशानि स्वाहा । स मा भग प्रविश स्वाहा । तस्मिन्
सहस्रशाखे नि भगाहं त्वयि मृजे स्वाहा ।

जने=लोगोंमें (मैं); यशः=यशस्वी; असानि=होऊँ; स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है); वस्यसः=महान् धनवानोंकी अपेक्षा भी; श्रेयान्=अधिक धनवान्; असानि=हो जाऊँ; स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है); भग=हे भगवन्; तम् त्वा=उस आपमें; प्रविशानि=मैं प्रविष्ट हो जाऊँ; स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है); भग=हे भगवन् !; सः=वह (तू); मा=मुझमें; प्रविश=प्रविष्ट हो जा; स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है); भग=हे भगवन् !; तस्मिन्=उस; सहस्रशाखे=हजारों शाखावाले; त्वयि=आपमें; (ध्यानद्वारा निमग्न होकर) अहम्=मैं; निमृजे=अपनेको विशुद्ध कर लूँ; स्वाहा=स्वाहा (इस उद्देश्यसे यह आहुति है) ।

व्याख्या—चतुर्थ अनुवाकके इस अंशमें आचार्यको अपने हितके लिये जिन मन्त्रोंद्वारा हवन करना चाहिये, उनका वर्णन किया गया है। भाव यह है कि 'लोगोंमें मैं यशस्वी वूँ, जगतमें मेरा यश-सौरभ सर्वत्र फैल जाय, मुझसे कोई भी ऐसा आचरण न बने, जो मेरे यशमें धब्बा लगानेवाला हो, इस उद्देश्यसे 'यशो जनेऽसानि' इस मन्त्रका उच्चारण वरके 'स्वाहा' शब्दके साथ पहली आहुति डालनी चाहिये। 'महान् धनवानोंकी अपेक्षा भी मैं अधिक सम्पत्तिशाली बन जाऊँ' इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ दूसरी आहुति अग्निमें डालनी चाहिये। 'हे भगवन् ! आपके उस दिव्य स्वरूपमें मैं प्रविष्ट हो जाऊँ' इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ तीसरी आहुति अग्निमें डालनी चाहिये। 'हे भगवन् ! वह आपका दिव्य स्वरूप मुझमें प्रविष्ट हो जाय—मेरे मनमें बस जाय' इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ चौथी आहुति अग्निमें डालनी चाहिये। 'हे भगवन् ! हजारों शाखावाले आपके उस दिव्यरूपमें ध्यानद्वारा निमग्न होकर मैं अपने-आपको विशुद्ध बना लूँ' इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक 'स्वाहा' शब्दके साथ पाँचवीं आहुति अग्निमें डालनी चाहिये।

यथाऽऽपः प्रवता यन्ति यथा मासा अहर्जरम् । एवं मां
ब्रह्मचारिणो धातरायन्तु मर्वतः ग्वाहा । प्रतिवेशोऽसि प्र मा भाहि
प्र मा पद्यस्व ॥

यथा=जिस प्रकार; आपः=(नदी आदिके) जल; प्रवता=निम्न-
स्थानसे (नीचे); यन्ति=समुद्रमें चले जाते हैं; यथा=जिस प्रकार; मासाः=
महीने; अहर्जरम्=दिनोंका अन्त करनेवाले सवत्सररूप कालमें; [यन्ति]=चले
जाते हैं; धातः=हे विधाता !; एवम्=इसी प्रकार; माम्=मेरे पास; सर्वतः=सब
ओरसे; ब्रह्मचारिणः=ब्रह्मचारीलोग; आयन्तु=आयें; स्वाहा=स्वाहा (इस
उद्देश्यसे यह आहुति है); प्रतिवेशः=(तू) सबका विश्राम-स्थान; असि=हैं;
मा=मेरे लिये; प्रभाहि=अपनेको प्रकाशित कर; मा=मुझे; प्रपद्यस्व=प्राप्त हो जा ।

व्याख्या—‘जिस प्रकार समस्त जल-प्रवाह नीचेकी ओर बहते हुए समुद्रमें
मिल जाते हैं तथा जिस प्रकार महीने दिनोंका अन्त करनेवाले सवत्सररूप कालमें
जा रहे हैं, हे विधाता ! उसी प्रकार मेरे पास सब ओरसे ब्रह्मचारीलोग आयें और
मैं उनको विद्याभ्यास कराऊँ तथा कल्याणका उपदेश देकर अपने कर्तव्यका एवं
आपकी आज्ञाका पालन करता रहूँ ।’ इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारण करके स्वाहा
शब्दके साथ छठी आहुति अग्निमें डालनी चाहिये । ‘हे परमात्मन् ! आन सबके
विश्राम-स्थान हैं, अब मेरे लिये अपने दिव्य स्वरूपको प्रकाशित कर दीजिये
और मुझे प्राप्त हो जाइये’ इस उद्देश्यसे मन्त्रोच्चारणपूर्वक स्वाहा शब्दके साथ
सातवीं आहुति अग्निमें डाले ।

इस प्रकार इस चौथे अनुवाकमें इस लोक और परलोककी उन्नतिका
उपाय परमात्माकी प्रार्थना और उसके साथ-साथ इबनको बताया गया है ।
प्रकरण बड़ा ही सुन्दर और भेयस्कर है । अपना कल्याण चाहनेवाले मनुष्योंको
इसमें बताये हुए प्रकारसे अपने लिये जिस अंशकी आवश्यकता प्रतीत हो, उस
अंशके अनुसार अनुष्ठान आरम्भ कर देना चाहिये ।

॥ चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥



पञ्चम अनुवाक

भूर्भुवः सुवरिति वा एतांस्तिष्ठो व्याहृतयः । तासामु ह
स्मैतां चतुर्थां माहाचमस्यः प्रवेदयते । मह इति । तद्ब्रह्म । स
आत्मा । अद्भान्यन्या देवताः । भूरिति वा अयं लोकः । सुव

इत्यन्तरिक्षम् । सुवरित्यसौ लोकः । मह इत्यादित्यः आदित्येन वाच सर्वे लोका महीयन्ते ।

भूः=भूः; भुवः=भुवः; सुवः=स्वः; इति=इस प्रकार; एताः=ये; वै=प्रसिद्ध; तिस्रः=तीन; व्याहृतयः=व्याहृतियों हैं; तासाम् उ=उन तीनोंकी अपेक्षासे; चतुर्थीम्=जो चौथी व्याहृति; महः इति='मह' इस नामसे; ह=प्रसिद्ध है; एताम्=इसको; माहाचमस्यः=महाचमसके पुत्रने; प्रवेदयते स्व=सबसे पहले जाना था; तत्=वह चौथी व्याहृति ही; ब्रह्म=ब्रह्म है; सः=वह; आत्मा=(ऊपर कही हुई व्याहृतियोंका) आत्मा है; अन्याः=अन्य; देवताः=सब देवता; अङ्गानि=(उसके) अङ्ग हैं; भूः='भूः'; इति=यह व्याहृति; वै=ही; अयम् लोकः=यह पृथ्वीलोक है; भुवः='भुवः'; इति=यह; अन्तरिक्षम्=अन्तरिक्षलोक है; सुवः='स्वः'; इति=यह; असौ लोकः=वह प्रसिद्ध स्वर्गलोक है; महः='महः'; इति=यह; आदित्यः=आदित्य—सूर्य है; आदित्येन=(क्योंकि) आदित्यसे; वाच=ही; सर्वे=समस्त; लोकाः=लोक; महीयन्ते=महिमान्वित होते हैं ।

व्याख्या—इस पञ्चम अनुवाकमें भूः, भुवः, स्वः और महः—इन चारों व्याहृतियोंकी उपासनाका रहस्य बताकर उसके फलका वर्णन किया गया है । पहले तो इसमें यह बात कही गयी है कि भूः, भुवः और स्वः—ये तीन व्याहृतियों तो प्रसिद्ध हैं; परंतु इनके अतिरिक्त जो चौथी व्याहृति 'महः' है, इसकी उपासनाका रहस्य सबसे पहले महाचमसके पुत्रने जाना था । भाव यह है कि इन चारों व्याहृतियोंको चार प्रकारसे प्रयोग करके उपासना करनेकी विधि, जो आगे बतायी गयी है, तभीसे प्रचलित हुई है । इसके बाद उन चार व्याहृतियोंमें किस प्रकारकी भावना करके उपासना करनी चाहिये, यह समझाया गया है । इन चारों व्याहृतियोंमें 'महः' यह चौथी व्याहृति सर्वप्रधान है । अतः उपास्य देवोंमें 'महः' व्याहृतिको ब्रह्मका स्वरूप समझना चाहिये—यह भाव समझानेके लिये कहा गया है कि वह चौथी व्याहृति 'महः' ब्रह्मका नाम होनेसे ब्रह्म ही है; क्योंकि ब्रह्म सबके आत्मा है; सर्वरूप है और अन्य सब देवता उनके अङ्ग हैं; अतः जिस किसी भी देवताकी इन व्याहृतियोंके द्वारा उपासना की जाय, उसमें इस बातको नहीं भूलना चाहिये कि यह सबरूप परमेश्वरकी ही उपासना है । सब देवताओंके अङ्ग होनेसे अन्य देवोंकी उपासना भी उन्हींकी उपासना है । (गीता ९। २३-

१४) इन व्याहृतियोंमें लोकोंका चिन्तन करनेकी विधि इस प्रकार बतायी गयी है—पृथ्वीलोक है, 'भुवः' यह अन्तरिक्षलोक है, 'स्वः' यह स्वर्गलोक है और 'महः' यह सूर्य है; क्योंकि सूर्यसे ही सब लोक

महिमावित्त हो रहे है। तात्पर्य यह कि भूः, भुवः, स्वः—ये तीनों व्याहृतियों तो उन परमेश्वरके विराट् शरीररूप इस स्थूल ब्रह्माण्डमें बतानेवाली—अर्थात् परमेश्वरके अङ्गोंके नाम है तथा 'महः' यह चौथी व्याहृति इस विराट् शरीरको प्रकाशित करनेवाले उसके आमारूप परमेश्वरको बतानेवाली है। 'महः' यह सूर्यका नाम है, सूर्यके भी आत्मा है परमेश्वर; अतः सूर्यरूपसे सब लोगोंको वे ही प्रकाशित करते हैं। इसलिये यहाँ सूर्यके उपलक्षणसे इस विराट् शरीरको प्रकाशित करनेवाले इसके आत्मारूप परमेश्वरकी ही उपासनाका लक्ष्य कराया गया है।

भूरिति वा अग्निः । भुव इति वायुः । सुवरित्यादित्यः । मह इति चन्द्रमाः । चन्द्रमसा वाव सर्वाणि ज्योतीःपि महीयन्ते । भूरिति वा ऋचः । भुव इति सामानि । सुवरिति यजूःपि । मह इति ब्रह्म । ब्रह्मणा वाव सर्वे वेदा महीयन्ते ।

भूः=भूः; इति=यह व्याहृति; वै=ही; अग्निः=अग्नि है; भुवः=भुवः; इति=यह; वायुः=वायु है; सुवः=स्वः; इति=यह; आदित्यः=आदित्य है; महः=महः; इति=यह; चन्द्रमाः=चन्द्रमा है; (क्योंकि) चन्द्रमसा=चन्द्रमासे; वाव=ही; सर्वाणि=समस्त; ज्योतीःपि=ज्योतियों; महीयन्ते=महिमावाची होती हैं; भूः=भूः; इति=यह व्याहृति; वै=ही; ऋचः=ऋग्वेद है; भुवः=भुवः; इति=यह; सामानि=सामवेद है; सुवः=स्वः; इति=यह; यजूःपि=यजुर्वेद है; महः=महः; इति=यह; ब्रह्म=ब्रह्म है; (क्योंकि) ब्रह्मणा=ब्रह्मसे; वाव=ही; सर्वे=समस्त; वेदाः=वेद; महीयन्ते=महिमावान् होते हैं ।

व्याख्या—इसी प्रकार फिर ज्योतियोंमें इन व्याहृतियोंद्वारा परमेश्वरकी उपासनाका प्रकार बताया गया है। भाव यह है कि 'भूः' यह व्याहृति अग्निका नाम होनेसे मानो अग्नि ही है। अग्निदेवता वाणीका अधिष्ठाता है और वाणी भी प्रत्येक विषयको व्यक्त करके प्रकाशित करनेवाली होनेसे ज्योतिः; अतः यह भी ज्योतियोंकी उपासनामें मानो 'भूः' है। 'भुवः' यह वायु है। वायुदेवता त्वरु-इन्द्रियका अधिष्ठाता है और त्वरु-इन्द्रिय स्वयको प्रकाशित करनेवाली ज्योतिः है; अतः ज्योतिर्विषयक उपासनामें वायु और त्वरुको 'भुवः' रूप समझना चाहिये। 'स्वः' यह सूर्य है। सूर्य चक्षु-इन्द्रियका अधिष्ठान् देवता है, चक्षु-इन्द्रिय भी सूर्यकी सहायतासे रूपको प्रकाशित करनेवाली ज्योतिः है; अतः ज्योतिर्विषयक उपासनामें सूर्य और चक्षु-इन्द्रियको 'स्वः' व्याहृतिस्वरूप समझना चाहिये। 'महः' यह चौथी व्याहृति ही मानो चन्द्रमा है, चन्द्रमा मनका अधिष्ठान्-देवता है। मनकी सहायतासे मनके साथ रहनेपर ही समस्त इन्द्रियों अग्ने अग्ने विषयको प्रकाशित कर सकती हैं,

मनके बिना नहीं कर सकती; अतः सब ज्योतियोंमें प्रधान चन्द्रमा और मनको ही 'महः' व्याहृतिरूप समझना चाहिये; क्योंकि चन्द्रमासे अर्थात् मनसे ही समस्त ज्योतिरूप इन्द्रियाँ महिमान्वित होती हैं। इस प्रकार मनके रूपमें परमेश्वरकी उपासना करनेकी विधि समझायी गयी। फिर इसी भाँति वेदोंके विषयमें व्याहृतियोंके प्रयोगद्वारा परमेश्वरकी उपासनाका प्रकार बताया गया है। भाव यह है कि 'भूः' यह ऋग्वेद है, 'भुवः' यह सामवेद है, 'स्वः' यह यजुर्वेद है और 'महः' यह ब्रह्म है; क्योंकि ब्रह्मसे ही समस्त वेद महिमायुक्त होते हैं। तात्पर्य यह कि सम्पूर्ण वेदोंमें वर्णित समस्त ज्ञान परब्रह्म परमेश्वरसे ही प्रकट और उन्हींसे व्याप्त है तथा उन परमेश्वरके तत्त्वका इन वेदोंमें वर्णन है, इसीलिये इनकी महिमा है। इस प्रकार वेदोंमें इन व्याहृतियोंका प्रयोग करके उपासना करनी चाहिये।

भूरिति वै प्राणः । भुव इत्यपानः । सुवरिति व्यानः । मह इत्यन्नम् । अन्नेन वाव सर्वे प्राणा महीयन्ते । ता वा एता-
श्चतस्रश्चतुर्धा । चतस्रश्चतस्रो व्याहृतयः । ता यो वेद । स वेद ।
सर्वेऽस्मै देवा बलिमावहन्ति ।

भूः=भूः; इति=यह व्याहृति; वै=ही; प्राणः=प्राण है; भुवः=भुवः; इति=यह; अपानः=अपान है; सुवः=स्वः; इति=यह; व्यानः=व्यान है; महः=महः; इति=यह; अन्नम्=अन्न है; (क्योंकि) अन्नेन=अन्नसे; वाव=ही; सर्वे=समस्त; प्राणाः=प्राण; महीयन्ते=महिमायुक्त होते हैं; ताः=वे; वै=ही; एताः=ये; चतस्रः=चारों व्याहृतियों; चतुर्धा=चार प्रकारकी हैं; (अतएव) चतस्रः चतस्रः=एक-एकके चार-चार भेद होनेसे कुल सोलह; व्याहृतयः=व्याहृतियाँ हैं, ताः=उनको; यः=जो; वेद=तत्त्वसे जानता है; सः=वह; ब्र = ब्रह्मको; वेद=जानता है; अस्मै=इस ब्रह्मवेत्ताके लिये; सर्वे=समस्त; देवाः=देवता; बलिम्=भेंट; आवहन्ति=समर्पण करते हैं।

व्याख्या—उसके बाद प्राणोंके विषयमें इन व्याहृतियोंका प्रयोग करके उपासनाका प्रकार समझाया गया है। भाव यह है कि 'भूः' यही मानो प्राण है, 'भुवः' यह अपान है, 'स्वः' यह व्यान है। इस प्रकार जगद्व्यापी समस्त प्राण ही मानो ये तीनों व्याहृतियाँ हैं और अन्न 'महः' रूप चतुर्थ व्याहृति है; क्योंकि जिस प्रकार व्याहृतियोंमें 'महः' प्रधान है; उसी प्रकार समस्त प्राणोंका पोषण करके उनकी महिमाको बनाये रखने और बढ़ानेके कारण उनकी अपेक्षा अन्न प्रधान है; अतः प्राणोंके अन्तर्यामी परमेश्वरकी अन्नके रूपमें उपासना करनी चाहिये।

इस तरह चारों व्याहृतियोंको चार प्रकारसे प्रयुक्त करके उपासना करने-

की रीति बतारकर फिर उसे समझकर उपासना करनेका पत्र बताया गया है । भाव यह कि चार प्रकारसे प्रयुक्त इन चारों व्याहृतियोंकी उपासनाके भेदों जो कोई जान लेता है, अर्थात् समझकर उसमें अनुसार परब्रह्म परमात्माकी उपासना करता है, वह ब्रह्मकी जान लेता है और समस्त देव उसको भेंट समर्पण करते हैं—उसे परमेश्वरका प्यारा समझकर उसका आदर-सम्मान करते हैं ।

॥ पञ्चम अनुवाक समाप्त ॥ ५ ॥

षष्ठ अनुवाक

स च एषोऽन्तर्हृदय आकाशः । तस्मिन्नयं पुरुषो मनोमयः ।
अमृतो हिरण्मयः ।

सः=यह (पहले बताया हुआ) ; यः=जो ; एषः=यह ; अन्तर्हृदये=हृदयके भीतर ; आकाशः=आकाश है ; तस्मिन्=उसमें ; अयम्=यह ; हिरण्मयः=विशुद्ध प्रकाशस्वरूप ; अमृतः=अविनाशी ; मनोमयः=मनोमय ; पुरुषः=पुरुष (परमेश्वर) रहता है ।

व्याख्या—इस अनुवाकमें चार बातें कही गयी हैं, उनका पूर्व अनुवाकमें बतलाये हुए उपदेशसे अलग-अलग सम्बन्ध है और उस उपदेशकी पूतके लिये ही यह आरम्भ किया गया है, ऐसा अनुमान होता है ।

पूर्व अनुवाकमें मनके अविष्ठातृ-देवता चन्द्रमाको इन्द्रियोंके अविष्ठातृ-देवताओंका प्रकाशक बताया गया है और उसकी ब्रह्मरूपसे उपासना करनेकी युक्ति समझायी गयी है ; वे मनोमय परब्रह्म—सबके अन्तर्धानी पुरुष कर्षण हैं ; उनकी उपलब्धि कर्षण होती है—यह बात इस अनुवाकके पहले अंशमें समझायी गयी है । अनुवाकमें इस अंशका अभिप्राय यह है कि पहले बतलाया हुआ जो यह हृदयके भीतर अद्भुतमान परिमाणवाला आकाश है, उसीमें ये विशुद्ध प्रकाश-स्वरूप अविनाशी मनोमय अन्तर्धानी परम पुरुष परमेश्वर निराजमान हैं ; वही उनका साक्षात्कार हो जाता है, उन्हें पानेके लिये कर्षण दूसरी बगद नहीं जाना पड़ता ।

अन्तरेण तालुके । य एष स्तन इवावलम्बते । सेन्द्रियोनिः ।
यत्रासौ केशान्तो विवर्तते । व्यपोह्य शीर्षकपाले । भूरित्यग्नी प्रति-
तिष्ठति । भुव इति चार्या । सुवरित्यादित्ये । मह इति ब्रह्मणि ।

अन्तरेण तालुके=दोनों तालुओंके बीचमें; यः=जो; एषः=यह; स्तनः इव=स्तनके सदृश; अवलम्बते=लटक रहा है; [तम् अपि अन्तरेण]=उसके भी भीतर; यत्र=जहाँ; असौ=वह; केशान्तः=केशोंका मूलस्थान (ब्रह्मरन्ध्र); विवर्तते=स्थित है; (वहाँ) शीर्षकपाले=सिरके दोनों कपालोंको; व्यपोह्य=भेदन करके; [विनिःसृता या]=निकली हुई जो सुषुम्णा नाड़ी है; सा=वह; इन्द्रयोनिः=इन्द्रयोनि (परमात्माकी प्राप्तिका द्वार) है; (अन्तकालमें साधक) भूः इति=‘भूः’ इस व्याहृतिके अर्थरूप; अग्नौ=अग्निमें; प्रतितिष्ठति=प्रतिष्ठित होता है; भुवः इति=‘भुवः’ इस व्याहृतिके अर्थरूप; वायौ=वायुदेवतामें स्थित होता है; (फिर) सुवः इति=‘स्वः’ इस व्याहृतिके अर्थरूप; आदित्ये=सूर्यमें स्थित होता है; (उसके बाद) महः इति=‘महः’ इस व्याहृतिके अर्थस्वरूप; ब्रह्मणि=ब्रह्ममें स्थित होता है ।

व्याख्या—उन परब्रह्म परमेश्वरको अपने हृदयमें प्रत्यक्ष देखनेवाला महापुरुष इस शरीरका त्याग करके जन्म जाता है, तब किस प्रकार किस मार्गसे बाहर निकलकर किस क्रमसे भूः, भुवः और स्वःरूप समस्त लोकोंमें परिपूर्ण सबके आत्मरूप परमेश्वरमें स्थित होता है—यह बात इस अनुवाकके दूसरे अंशमें समझायी गयी है । भाव यह है कि मनुष्योंके मुखमें तालुओंके बीचोबीच जो एक थनके आकारका मांस-पिण्ड लटकता है, जिसे बोल-चालकी भाषामें ‘घाँटी’ कहते हैं, उसके आगे केशोंका मूलस्थान ब्रह्मरन्ध्र है; वहाँ हृदय-देशसे निकलकर घाँटीके भीतरसे होती हुई दोनों कपालोंको भेदकर गयी हुई जो सुषुम्णा नामसे प्रसिद्ध नाड़ी है, वही उन इन्द्र नामसे कहे जानेवाले परमेश्वरकी प्राप्तिका द्वार है । अन्तकालमें वह महापुरुष उस मार्गसे शरीरके बाहर निकलकर ‘भूः’ इस नामसे अभिहित अग्निमें स्थित होता है । गीतामें भी यही बात कही गयी है कि ब्रह्मवेत्ता जब ब्रह्मलोकमें जाता है, तब वह सर्वप्रथम ज्योतिर्मय अग्निके अभिमानी देवताके अधिकारमें आता है (गीता ८ । २४) । उसके बाद वायुमें स्थित होता है । अर्थात् पृथ्वीसे लेकर सूर्यलोकतक समस्त आकाशमें जिसका अधिकार है, जो सर्वत्र विचरनेवाली वायुका अभिमानी देवता है और जो ‘भुवः’ नामसे पञ्चम अनुवाकमें कहा गया है, उसीके अधिकारमें वह आता है । वह देवता उसे ‘स्वः’ इस नामसे कहे हुए सूर्यलोकमें पहुँचा देता है, वहाँसे फिर वह ‘महः’ इस नामसे कहे हुए ‘ब्रह्म’ में स्थित हो जाता है ।

आप्नोति स्वराज्यम् । आप्नोति मनसस्पतिम् । वाक्पतिश्च-
पतिः । श्रोत्रपतिर्विज्ञानपतिः । एतत्त भवति ।

स्वराज्यम्=(वह) स्वराज्यको; आप्नोति=प्राप्त कर लेता है;

मनसस्पतिम्=मनके स्वामी हो; आप्नोति=प्राप्ति है; वाक्पतिः [भवति] = वाणी का स्वामी हो जाता है; चक्षुस्पतिः=नेत्रों का स्वामी; ध्रोत्रपतिः=मानों का स्वामी; (और) विज्ञानपतिः=विज्ञान का स्वामी हो जाता है; ततः=उस पहले बताये हुए साधनसे; एतत्=यह फल; भवति=होता है ।

व्याख्या—यह ब्रह्मलोकमें प्रतिष्ठित महामुद्रा का नाम है—यह बात इस अनुवाकके तीसरे अंशमें बतलायी गयी है । अनुवाकके इस अंशका अभिप्राय यह है कि यह स्वराट् वन जाता है । अर्थात् उसपर प्रकृतिका अधिकार नहीं रहता, अपितु वह स्वयं ही प्रकृतिका अधिष्ठाता बन जाता है; क्योंकि वह मनके अर्थात् समस्त अन्तःकरणसमुदायके स्वामी परमात्माको प्राप्त कर लेता है, इसलिये वह वाणी, चक्षु, श्रोत्र आदि अस्त्र इन्द्रियों और उनके देवताओं का तथा विज्ञानस्वरूप बुद्धिका भी स्वामी हो जाता है । अर्थात् ये सब उसके अधीन हो जाते हैं । उस पहले बताये हुए साधनसे यह उपर्युक्त फल मिलता है ।

आकाशशरीरं ब्रह्म । सत्यात्म प्राणारामं मनआनन्दम् ।
शान्तिसमृद्धममृतम् । इति प्राचीनयाग्यां पास्व ।

ब्रह्म=यह ब्रह्म; आकाशशरीरम्=आकाशके सदृश शरीरवाला; सत्यात्म=सत्त्वरूप; प्राणारामम्=ईन्द्रियादि समस्त प्राणियों विभ्राम देनेवाला; मनआनन्दम्=मनके आनन्द देनेवाला; शान्तिसमृद्धम्=शान्तिसे सम्पन्न; (तथा) अमृतम्=आवनाशी है; इति=यो मानकर; प्राचीनयोग्य=दे प्राचीनयोग्य; उपास्व=तू उसकी उपासना कर ।

व्याख्या—वे प्राप्तव्य ब्रह्म कैसे हैं, उनका किस प्रकार चिन्तन और ध्यान करना चाहिये—यह बात इस अनुवाकके चौथे अंशमें बतायी गयी है । अभिप्राय यह है कि वे ब्रह्म आकाशके सदृश निराकार, सर्वव्यापी और अतिशय सूक्ष्म शरीरवाले हैं । एकमात्र सत्त्वरूप हैं । समस्त इन्द्रियोंको विभ्राम देनेवाले और मनके लिये परम आनन्ददायक हैं । अलण्ड शान्तिके मटार हैं और सर्वथा आवनाशी हैं । परम विश्वासके साथ यो मानकर साधकको उनकी प्राप्तिके लिये उनके चिन्तन और ध्यानमें तत्परताके साथ लगाना जाना चाहिये, यह भाव दिग्गजानके लिये अन्तमें श्रुतिकी वाणीमें श्रुति अपने अधिष्ठते करते हैं—(दे प्राचीनयोग्य ।* तू उन ब्रह्मका स्वरूप इस प्रकारका मानकर उनकी उपासना कर ।)

॥ एष अनुवाक समाप्त ॥ ६ ॥

* पहलेसे ही जिसमें ब्रह्मप्राप्तिकी योग्यता हो, वह 'प्राचीनयोग्य' है । अथवा यह शिष्यका नाम है ।

स म अनुवाक

पृथिव्यन्तरिक्षं द्यौर्दिशोऽवान्तरदिशः । अग्निर्वायुरादित्य-
श्चन्द्रमा नक्षत्राणि । आप ओषधयो वनस्पतय आकाश आत्मा ।
इत्यधिभूतम् । अथाध्यात्मम् । प्राणो व्यानोऽपान उदानः समानः ।
चक्षुः श्रोत्रं मनो वाक् त्वक् । चर्म मांसं स्नावास्थि मज्जा ।
एतदधिविधाय ऋषिर्वोचत् । पाङ्क्तं वा इदं सर्वम् । पाङ्क्तेनैव
पाङ्क्तं स्पृणोतीति ।

पृथिवी=पृथ्वीलोक; अन्तरिक्षम्=अन्तरिक्षलोक; द्यौः=सर्गलोक;
दिशः=दिशाएँ अवान्तरदिशः=अवान्तर दिशाएँ—दिशाओंके बीचके कोण
(यह पाँच लोकोंकी पङ्क्ति है); अग्निः=अग्नि; वायुः=वायु; आदित्यः=सूर्य;
चन्द्रमाः=चन्द्रमा; नक्षत्राणि=(तथा) समस्त नक्षत्र (यह पाँच ज्योतिः-
समुदायकी पङ्क्ति है); आपः=जल; ओषधयः=ओषधियाँ; वनस्पतयः=
वनस्पतियाँ; आकाशः=आकाश; आत्मा=(तथा) इनका संघातस्वरूप अन्नमय
स्थूलशरीर (ये पाँचों मिलकर स्थूल पदार्थोंकी पङ्क्ति है); इति=यह;
अधिभूतम्=आधिभौतिक दृष्टिसे वर्णन हुआ; अथ=अब; अध्यात्मम्=
आध्यात्मिक दृष्टिसे बतलाते हैं; प्राणः=प्राण; व्यानः=व्यान; अपानः=अपान;
उदानः=उदान; (और) समानः=समान (यह पाँचों प्राणोंकी पङ्क्ति है) ।
चक्षुः=नेत्र; श्रोत्रम्=कान; मनः=मन; वाक्=वाणी; (और) त्वक्=त्वचा;
(यह पाँचों करणोंकी पङ्क्ति है); चर्म=चर्म; मांसम्=मांस; स्नावा=नाड़ी;
अस्थि=हड्डी; (और) म =मज्जा (यह पाँच शरीरगत घातुओंकी पङ्क्ति
है); एतत्=यह (इस प्रकार); अधिविधाय=सम्यक् कल्पना करके; ऋषिः=
ऋषिने; अवोचत्=कहा; इदम्=यह; सर्वम्=सब; वै=निश्चय ही; पाङ्क्तम्=
पाङ्क्त है;* पाङ्क्तेनैव पाङ्क्तम्=(साधक) इस आध्यात्मिक पाङ्क्तसे ही
वाक्य पाङ्क्तको और वाक्यसे अध्यात्म पाङ्क्तको; स्पृणोति इति=पूर्ण करता है ।

व्याख्या—इस अनुवाकके दो भाग हैं । पहले भागमें मुख्य-मुख्य आधि-
भौतिक पदार्थोंको लोक, ज्योति और स्थूलपदार्थ—इन तीन पङ्क्तियोंमें विभक्त
करके उनका वर्णन किया है और दूसरे भागमें मुख्य-मुख्य आध्यात्मिक
(शरीरस्थित) पदार्थोंको प्राण, करण और घातु—इन तीन पङ्क्तियोंमें विभक्त करके
उनका वर्णन किया है । अन्तमें उनका उपयोग करनेकी युक्ति बतायी गयी है ।

* पङ्क्तियोंके समूहको ही 'पाङ्क्त' कहते हैं ।

भाव यह है कि पृथ्वीलोक, अन्तरिक्षलोक, स्वर्गलोक, पूर्व-पश्चिम आदि दिशाएँ और आग्नेय, नैऋत्य आदि अगन्तर दिशाएँ—इस प्रकार यह लोकों की आधिभौतिक पट्टिका है। अग्नि, वायु, मृत्, चन्द्रमा और नक्षत्र—इस प्रकार यह ज्योतियों की आधिभौतिक पट्टिका है; तथा जल, ओषधियों, वनस्पति, आकाश और पात्रभौतिक स्थूल शरीर—इस प्रकार यह स्थूल जड-पदार्थों की आधिभौतिक पट्टिका है। यह सब मिलकर आधिभौतिक पट्टिका अर्थात् भौतिक पट्टिकियों का समूह है। इसी प्रकार यह आगे बताया हुआ आध्यात्मिक शरीर के भीतर रहनेवाला पाट्टक है। इसमें प्राण, ध्यान, अपान, उदान और समान—इस प्रकार यह प्राणों की पट्टिका है। नेत्र, कान, मन, वाणी और त्वचा—इस प्रकार यह करण-समुदाय की पट्टिका है; तथा चर्म, मांस, नाड़ी, हड्डी और मज्जा—इस प्रकार यह शरीरगत धातुओं की पट्टिका है। इस प्रकार प्रधान-प्रधान आधिभौतिक और आध्यात्मिक पदार्थों की त्रिविध पट्टिकियों बनाकर वर्णन करना यहाँ उपलक्षणरूपमें है, अतः शेष पदार्थों की भी इनके अन्तर्गत समझ लेना चाहिये। इस प्रकार वर्णन करने के बाद श्रुति कहती है कि ये पट्टिकियों में विभक्त करके बताये हुए पदार्थ सब-के-सब पट्टिकियों के समुदाय हैं। इनका आपसमें घनिष्ठ सम्बन्ध है। इस रहस्यको समझकर अर्थात् जिस आधिभौतिक पदार्थ के साथ किस आध्यात्मिक पदार्थ का क्या सम्बन्ध है, इस बातको भली-भाँति समझकर मनुष्य आध्यात्मिक शक्ति के भौतिक पदार्थों का विकास कर लेता है और भौतिक पदार्थों में आध्यात्मिक शक्तियों की उन्नति कर लेता है।

पहली आधिभौतिक लोकसम्बन्धी पट्टिका में चौथी प्राण-समुदायरूप आध्यात्मिक पट्टिका सम्बन्ध है; क्योंकि एक लोक में दूसरे लोक में सम्बन्ध करने में प्राणों की ही प्रधानता है—यह बात संहिता-प्रकरण में पहले बना आये हैं। दूसरी ज्योतिर्विषयक आधिभौतिक पट्टिका में पाँचवीं करण-समुदायरूप आध्यात्मिक पट्टिका सम्बन्ध है; क्योंकि वे आधिभौतिक ज्योतियों इन आध्यात्मिक ज्योतियों की सहायक हैं, यह बात शास्त्रों में जगदजगद बताया गया है। इसी प्रकार तीसरी जो स्थूल पदार्थों की आधिभौतिक पट्टिका है, उसका छठी शरीरगत धातुओं की आध्यात्मिक पट्टिका सम्बन्ध है; क्योंकि ओषधि और वनस्पतिरूप अन्न में ही मांस मज्जा आदि की पुष्टि और वृद्धि होती है, यह प्रबन्ध है। इस प्रकार प्रत्येक स्थूल और सूक्ष्म तत्त्वको भली-भाँति समझकर उनका उपयोग करने से मनुष्य सब प्रकार की संसारिक उन्नति कर सकता है, यही इस वर्णन का भाव मान्य होता है।

॥ सप्तम अनुवाक समाप्त ॥ ७ ॥

अ अनुवाक

ओमिति । ओमितीदं सर्वम् । ओमित्येतदनुकृतिर्ह वा
 अप्यो श्रावयेत्याश्रावयन्ति । ओमिति सामानि गायन्ति ।
 ओंशोमिति । णि शंसन्ति । ओमित्यध्वर्युः प्रतिगरं
 प्रतिगृणाति । ओमिति प्रसौति । ओमित्यग्निहोत्रमनु जानाति ।
 ओमिति ब्राह्मणः प्रवक्ष्यन्नाह ब्रह्मोपाप्तवानीति । ब्रह्मैवोपाप्नोति ।

ओम्=ओम्; इति=यह; ब्रह्म=ब्रह्म है; ओम्=ओम्; इति=ही; इदम्=
 यह प्रत्यक्ष दिखायी देनेवाला; म्=समस्त जगत् है; ओम्=ओम्;
 इति=इस प्रकारका; एतत्=यह अक्षर; ह=ही; वै=निःसंदेह; अनुकृतिः=
 अनुकृति (अनुमोदन) है; =यह बात प्रसिद्ध है; अपि=इसके सिवा;
 ओ=हे आचार्य; श्रावय=मुझे सुनाइये; इति=यों कहनेपर; आश्रावयन्ति=
 (ओम् यों कहकर शिष्यको) उपदेश सुनाते हैं, ओम्=ओम् (बहुत
 अच्छा); इति=इस प्रकार (स्वीकृति देकर); [:]=सामगायक विद्वान्;

नि=सामवेद मन्त्रोंको; गायन्ति=गाते हैं; ओम् शोम्=ओम् शोम्; इति=
 यों कहकर ही; शस्त्राणि=शस्त्रोंको अर्थात् मन्त्रोंको; शंसन्ति=पढ़ते हैं; ओम्=
 ओम्; इति=यों कहकर; अध्वर्युः=अध्वर्यु नामक ऋत्विक्; प्रतिगरम्
 प्रतिगृणाति=प्रतिगर मन्त्रका उच्चारण करता है; ओम्=ओम्; इति=
 यों कहकर; ब्रह्मा=ब्रह्मा (चौथा ऋत्विक्); प्रसौति=अनुमति देता है; ओम्=
 ओम्; इति=यह कहकर; अग्निहोत्रम् अनुजानाति=अग्निहोत्र करनेकी
 आज्ञा देता है; प्रवक्ष्यन्=अध्ययन करनेके लिये उद्यत; ब्राह्मणः=ब्राह्मण;
 ओम् इति=पहले ओम्का उच्चारण करके; आह=कहता है; ब्रह्म=(मैं)
 वेदको; उपाप्तवानि इति=प्राप्त करूँ; ब्रह्म=(फिर वह) वेदको; एव=निश्चय
 ही; उपाप्नोति=प्राप्त करता है ।

व्याख्या—इस अनुवाकमें, (ॐ) इस परमेश्वरके नामके प्रति मनुष्यकी
 श्रद्धा और रुचि उत्पन्न करनेके लिये ॐकारकी महिमाका वर्णन किया गया
 है । भाव यह है कि (ॐ) यह परब्रह्म परमात्माका नाम होनेसे साक्षात् ब्रह्म ही
 है; क्योंकि भगवान्का नाम भी भगवत्स्वरूप ही होता है । यह प्रत्यक्ष दिखायी
 देनेवाला समस्त जगत् (ॐ) अर्थात् उस ब्रह्मका ही स्थूलरूप है । (ॐ) यह
 अनुकृति अर्थात् अनुमोदनका सूचक है । अर्थात् जब किसीकी बातका अनुमोदन
 करना होता है, तब श्रेष्ठ पुरुष परमेश्वरके नामस्वरूप इस ॐकारका उच्चारण
 करके संकेतसे उसका अनुमोदन कर दिया करते हैं, दूसरे व्यर्थ शब्द नहीं

बोले—यह बात प्रसिद्ध है । जब शिष्य अपने गुरुके तथा श्रोता किसी व्याख्यानदाताने उपदेश सुनानेके लिये प्रार्थना करता है, तब गुरु और यज्ञा भी (ॐ) इस प्रकार कहकर ही उपदेश सुनाना आरम्भ करते हैं । सामवेदका गान करनेवाले भी (ॐ) इस प्रकार पहले परमेश्वरके नामका भलीभाँति गान करके उसके बाद सामवेदका गान किया करते हैं । यज्ञकर्ममें शस्त्र-शंखरूप कर्म करनेवाले शास्ता नामक ऋत्विक् (ओम् शोम्) इस प्रकार कहकर ही शस्त्रोंका अर्थात् तद्विषयक मन्त्रोंका पाठ करते हैं । यज्ञकर्म करानेवाला अव्ययु नामक ऋत्विक् भी (ॐ) इस परमेश्वरके नामका उच्चारण करके ही प्रतिगर-मन्त्रका उच्चारण करता है । ब्रह्मा (चौथा ऋत्विक्) भी (ॐ) इस प्रकार परमात्माके नामका उच्चारण करके यज्ञकर्म करनेके लिये अनुमति देता है, तथा (ॐ) यों कहकर ही अग्निहोत्र करनेकी आज्ञा देता है । अध्ययन करनेके लिये उद्यत ब्राह्मण ब्रह्मचारी भी (ॐ) इस प्रकार परमेश्वरके नामका पहले उच्चारण करके कहता है कि (मैं वेदको भली प्रकार पढ़ सकूँ) । अर्थात् (ॐ)कार जिमना नाम है, उस परमेश्वरके उच्चारणपूर्वक यह प्रार्थना करता है कि (मैं वेदको—त्रैदिक ज्ञानको प्राप्त कर लूँ—ऐसी बुद्धि दीजिये) । इसके फलस्वरूप वह वेदको निःशुद्ध प्राप्त कर लेता है । इस प्रकार इस मन्त्रमें (ॐ)कारकी महिमाका वर्णन है ।

॥ अष्टम अनुवाक समाप्त ॥ ८ ॥

नवम अनुवाक

ऋतं च स्वाध्यायप्रवचने च । मृत्यं च स्वाध्यायप्रवचने च । तपश्च स्वाध्यायप्रवचने च । दमश्च स्वाध्यायप्रवचने च । शमश्च स्वाध्यायप्रवचने च । अग्नयश्च स्वाध्यायप्रवचने च । अग्निहोत्रं च स्वाध्यायप्रवचने च । अतिथयश्च स्वाध्यायप्रवचने च । मानुषं च स्वाध्यायप्रवचने च । प्रजा च स्वाध्यायप्रवचने च । प्रजनश्च स्वाध्यायप्रवचने च । प्रजातिश्च स्वाध्यायप्रवचने च । मृत्यमिति सत्यवचा राधीतरः । तप इति तपोनित्यः पौरोशिष्टिः । स्वाध्याय-प्रवचने एवेति नाको मौद्गल्यः । तद्धि तपन्तद्धि तपः ।

ऋतम्=यथायोग्य सदाचारका पालन; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=शास्त्रका पढ़ना पढ़ाना भी (यज्ञ मय अर्पण करना चाहिये) ; मृत्यम्=मरण

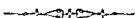
भाषण; छ=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); तपः=तपश्चर्या; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); दमः=इन्द्रियोंका दमन; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); शमः=मनका निग्रह; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); अग्नयः=अग्नियोंका चयन; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); अग्निहोत्रम्=अग्निहोत्र; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); अतिथयः=अतिथियोंकी सेवा; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); मानुषम्=मनुष्योचित लौकिक व्यवहार; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (साथ-साथ करना चाहिये); =गर्भाधानसंस्काररूप कर्म; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (करना चाहिये);

=शास्त्रविधिके अनुसार स्त्रीसहवास; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=वेदोंका पढ़ना-पढ़ाना भी (करना चाहिये); प्रजातिः=कुटुम्बवृद्धिका कर्म; च=और; स्वाध्यायप्रवचने च=शास्त्रका पढ़ना-पढ़ाना भी (करना चाहिये); सत्यम्=सत्य ही इनमें श्रेष्ठ है; इति=यो; राथीतरः=रथीतरका पुत्र; सत्यवचाः=सत्यवचा ऋषि कहते हैं; तपः=तप ही सर्वश्रेष्ठ है; इति=यो; पौरुशिष्टिः=पुरुशिष्टिका पुत्र; तपोनित्यः=तपोनित्य नामक ऋषि कहते हैं; स्वाध्यायप्रवचने एव=वेदका पढ़ना-पढ़ाना ही सर्वश्रेष्ठ है; इति=यो; मौदल्यः=मुद्रलके पुत्र; नाकः='नाक' मुनि कहते हैं; हि=क्योंकि; तत्=वही; तपः=तप है; तत् हि=वही; तपः=तप है ।

व्याख्या—इस अनुवाकमें यह बात समझायी गयी है कि अध्ययन और अध्यापन करनेवालोंको अध्ययन-अध्यापनके साथ-साथ शास्त्रोंमें वंताये हुए मार्गपर स्वयं चलना भी चाहिये । यही बात उपदेशक और उपदेश सुननेवालोंके विषयमें भी समझनी चाहिये । अभिप्राय यह है कि अध्ययन और अध्यापन दोनों बहुत ही उपयोगी हैं, शास्त्रोंके अध्ययनसे ही मनुष्यको अपने कर्तव्यका तथा उसकी विधि और फलका ज्ञान होता है; अतः इसे करते हुए ही उसके साथ-साथ यथायोग्य सदान्तरका पालन, सत्यभाषण, स्वधर्म पालनके लिये बड़े-से-बड़ा कष्ट सहना, इन्द्रियोंको वशमें रखना, मनको वशमें रखना, अग्निहोत्रके लिये अग्निको प्रदीप्त करना, फिर उसमें हवन करना, अतिथिकी यथायोग्य सेवा करना, सबके साथ सुन्दर मनुष्योचित लौकिक व्यवहार करना, शास्त्रविधिके अनुसार गर्भाधान करना और ऋतुकालमें नियमितरूपसे स्त्री-सहवास करना तथा कुटुम्बको बढ़ानेका

उपाय करना इस प्रकार इन सभी भ्रष्ट कर्मोंका अनुष्ठान करते रहना चाहिये । अप्यायक तथा उपदेशकके लिये तो इन सब कर्मोंका समुचित पान्न और भी आवश्यक है; क्योंकि उनके आदर्शका अनुकरण उनके छात्र तथा श्रोता ग्रहण करते हैं । रथीतरके पुत्र सन्ववचा नामक श्रुतिका कहना है कि इन सब कर्मोंमें सत्य ही सर्वभ्रष्ट है; क्योंकि प्रत्येक कर्म सत्यभावात् और सत्यभावपूर्वक किये जानेपर ही यथार्थरूपमें सम्पन्न होता है । पुरुशिष्ट पुत्र तरोनित्य नामक श्रुतिका कहना है कि पारश्रया ही सर्वभ्रष्ट है; क्योंकि तस्ते ही सत्यभावात् आदि समस्त धर्मोंके पान्न करनेकी और उनमें दृढतापूर्वक निवृत्त रहनेकी शक्ति आती है । मुद्गल्के पुत्र नाक नामक मुनिका कहना है कि श्वेद और धर्मशास्त्रोंका पठन-पाठन ही सर्वभ्रष्ट है; क्योंकि वही तप है, वही तप है अर्थात् इन्हींमें तप आदि ममन्त धर्मोंका ज्ञान होता है । इन सभी श्रुतियोंका कहना यथार्थ है । उनके कथनको उद्धृत करके यह भाव दिखाया गया है कि प्रत्येक कर्ममें इन तीनोंकी प्रधानता रहनी चाहिये । जो कुछ कर्म किया जाय, वह पठन-पाठनसे उपलब्ध शास्त्रज्ञानके अनुकूल होना चाहिये । कितने ही विघ्न क्यों न उपस्थित हों, अपने कर्तव्य पाठनरूप तपमें सदा दृढ रहना चाहिये और प्रत्येक क्रियामें सत्यभाव और सत्यभाषणपर विशेष ध्यान देना चाहिये ।

॥ नवम अनुवाक समाप्त ॥ ९ ॥



दशम अनुवाक

अहं वृक्षस्य रेरिवा । कीर्तिः पृष्ठं गिरेरि । ऊर्ध्वपत्रिप्रो
वाजिनीव स्वमृतमसि । त्रिणिगं मन्वर्चमम् । सुमेधा अमृतोक्षितः ।
इति त्रिशङ्कोर्वेदानुवचनम् ।

अहम्=मैं, वृक्षस्य=समारवृक्षका, रेरिवा=उच्छेद करनेवाला हूँ, [मम] कीर्तिः=मेरी कीर्ति; गिरेः=गर्तके, पृष्ठम् इव=शिपरकी भाँति उन्नत है, वाजिनि=अनोत्पादक शक्तिमें युक्त सूर्यमें, स्वमृतम् इव=वैसे उत्तम अमृत है, उसी प्रकार मैं भी, ऊर्ध्वपत्रिप्रः अस्ति=अतिशय पवित्र अमृतस्वरूप हूँ, (तथा मैं) मन्वर्चसम्=प्रमाणपुत्र, त्रिणिगम्=धनदा भडार हूँ; अमृतोक्षितः=(परमानन्दमय) अमृतमें अभिमिश्रित (तथा), सुमेधा=भ्रष्ट बुद्धि वाला हूँ, इति=इस प्रकार (यह); त्रिशङ्को=त्रिशङ्कु श्रुतिवा, वेदानुवचनम्=अनुभव किया हुआ वैदिक प्रवचन है ।

व्याख्या—त्रिशङ्कु नामक श्रुतिने परमात्माको प्राप्त होकर जो अपना

अनुभव व्यक्त किया था, उसे ही इस अनुवाकमें उद्धृत किया गया है। विश्वकुके सचनानुसार अपने अन्तःकरणमें भावना करना भी परमात्माकी प्राप्तिका साधन है, यही बतानेके लिये इस अनुवाकका आरम्भ हुआ है। श्रुतिका भावार्थ यह है कि मैं प्रवाहरूपमें अनादिकालसे चले आते हुए इस जन्म-मृत्युरूप संसारवृक्षका उच्छेद करनेवाला हूँ। यह मेरा अन्तिम जन्म है। इसके बाद मेरा पुनः जन्म नहीं होनेका। मेरी कीर्ति पर्वत-शिखरकी भाँति उन्नत एवं विशाल है। अन्नोत्पादक शक्तिसे युक्त सूर्यमें जैसे उत्तम अमृतका निवास है, उसी प्रकार मैं भी विशुद्ध—रोग-दोष आदिसे सर्वथा मुक्त हूँ, अमृतस्वरूप हूँ। इसके सिवा मैं प्रकाशयुक्त घनका मंडार हूँ, परमानन्दरूप अमृतमें निमग्न और श्रेष्ठ धारणायुक्त बुद्धिसे सम्पन्न हूँ। इस प्रकार यह विश्व श्रुतिका वेदानुवचन है अर्थात् ज्ञान-प्राप्तिके बाद व्यक्त किया हुआ आत्माका उद्धार है।

मनुष्य जिस प्रकारकी भावना करता है, वैसा ही बन । है; उसके संकल्पमें यह अपूर्व—आश्चर्यजनक शक्ति है। : जो मनुष्य अपनेमें उपर्युक्त भावनाका अभ्यास करेगा, वह निश्चय वैसा ही बन जायगा। परंतु इस साधनमें पूर्ण सावधानीकी आवश्यकता है। यदि भावनाके अनुसार गुण न आकर अभिमान आ गया तो पतन भी हो सकता है। यदि इस वेदानुवचनके रहस्यको ठीक समझकर इसकी भावना की जाय तो अभिमानकी आशङ्का भी नहीं की जा सकती ।

॥ दशम अनुवाक समाप्त ॥ १० ॥

एकादश अनुवाक

वेदमनूच्याचार्योऽन्तेवासिनमनुशास्ति । सत्यं वद । धर्मं चर । स्वाध्यायान्मा प्रमदः । आचार्याय प्रियं धनमाहृत्य प्रजातन्तुं व्यवच्छेत्सीः । सत्यान्न दितव्यम् । धर्मान्न प्रमदितव्यम् । कुशलान्न दितव्यम् । भूत्यै न प्रमदितव्यम् । स्वाध्यायप्रवचनाभ्यां न दितव्यम् । देवपितृकार्याभ्यां न प्रमदितव्यम् ।

वेदम् अनूच्य=वेदका भलीभाँति अध्ययन कराकर; आचार्यः=आचार्य; अन्तेवासिनम्=अपने आश्रममें रहनेवाले ब्रह्मचारी विद्यार्थीको; अनुशास्ति=शिक्षा देता है; सत्यम् वद=तुम सत्य बोलो; धर्मम् चर=धर्मका आचरण करो; स्वाध्यायात्=स्वाध्यायसे; मा प्रमदः=कभी न चूको; आचार्याय=

माचार्यके लिये; प्रियम् धनम्=दक्षिणाके रूपमें वाञ्छित धन; आहृत्य=
 लाकर (दो; फिर उनकी आज्ञासे गृहस्थ-आश्रममें प्रवेश करके), प्रजातन्तुम्=
 संतान-परम्पराको (चालू रखते, उसका); मा व्यवच्छेत्सीः=उच्छेद न
 करना; सत्यात्=(तुमको) सत्यसे; न प्रमदितव्यम्=कभी नहीं ढिगना
 चाहिये; धर्मात्=धर्मसे; न=नहीं; प्रमदितव्यम्=ढिगना चाहिये; कुशलात्=
 शुभ कर्मसे; न प्रमदितव्यम्=कभी नहीं चूकना चाहिये; भृत्यैः=उन्नतिके
 साधनोसे; न प्रमदितव्यम्=कभी नहीं चूकना चाहिये; स्वाध्यायप्रवचनाभ्याम्=
 वेदोके पढ़ने और पढ़ानेमें; न प्रमदितव्यम्=कभी भूल नहीं करनी चाहिये;
 देवपितृकार्याभ्याम्=देवकार्यसे और पितृकार्यसे; न प्रमदितव्यम्=कभी
 नहीं चूकना चाहिये ।

व्याख्या—गृहस्थको अपना जीवन कैसा बनाना चाहिये; यह बात
 समझानेके लिये इस अनुवाकका आरम्भ किया गया है । आचार्य शिष्यको वेदका
 भलीभाँति अध्ययन कराकर समावर्तन-संस्कारके समय गृहस्थाश्रममें प्रवेश करके
 गृहस्थ-धर्मका पालन करनेकी शिक्षा देते हैं—पुत्र ! तुम सदा सत्य-भाषण करना,
 आपत्ति पड़नेपर भी झूठका कदापि आश्रय न लेना, अपने वर्ण-आश्रमके अनुकूल
 शास्त्र-सम्मत धर्मका अनुष्ठान करना, स्वाध्यायसे अर्थात् वेदोके अभ्यास, संध्या-
 वन्दन, गायत्री-जप और भगवन्नाम-गुणकीर्तन आदि नित्यकर्ममें कभी भी प्रमाद
 न करना—अर्थात् न तो कभी उन्हें अनादरपूर्वक करना और न आलस्यवश
 उनका त्याग ही करना । गुरुके लिये दक्षिणाके रूपमें उनकी रचिके अनुरूप
 धन लाकर प्रेमपूर्वक देना; फिर उनकी आज्ञासे गृहस्थाश्रममें प्रवेश करके
 स्वधर्मका पालन करते हुए संतान-परम्पराको सुरक्षित रक्खना—उमरा लोप न
 करना । अर्थात् शास्त्र-विधिके अनुसार विवाहित धर्मपत्नीके साथ ऋतुकालमें
 नियमित सहवास करके संतानोत्पत्तिके कार्य अनासक्तिपूर्वक करना । तुमको
 कभी भी सत्यसे नहीं चूकना चाहिये अर्थात् हँसी-दिहड़गी या व्यर्थकी बातोंमें
 वाणीकी शक्तिको न तो नष्ट करना चाहिये और न परिहास आदिके बहाने कभी
 झूठ ही बोलना चाहिये । इसी प्रकार धर्मपालनमें भी भूल नहीं करनी चाहिये
 अर्थात् कोई बहाना बनाकर या आलस्यवश कभी धर्मकी अवहेलना नहीं करनी
 चाहिये । लौकिक और शास्त्रीय—जितने भी कर्तव्यरूपसे प्राप्त शुभ कर्म हैं,
 उनका कभी त्याग या उपेक्षा नहीं करनी चाहिये, अपितु यथायोग्य उनका
 अनुष्ठान करते रहना चाहिये । धन-सम्पत्तिको बढ़ानेवाले लौकिक उन्नतिके
 साधनोके प्रति भी उदासीन नहीं होना चाहिये । इसके लिये भी वर्णाश्रमानुकूल
 चेष्टा करनी चाहिये । पढ़ने और पढ़ानेका जो मुख्य नियम है, उसकी कभी
 अवहेलना या आलस्यपूर्वक त्याग नहीं करना चाहिये । इसी प्रकार अग्निहोत्र

और यज्ञादिके अनुष्ठानरूप देवकार्य तथा श्राद्ध-तर्पण आदि पितृकार्योंके सम्पादनमें भी आलस्य या अवहेलनापूर्वक प्रमाद नहीं करना चाहिये ।

मातृदेवो भव । पितृदेवो भव । आचार्यदेवो भव । अतिथिदेवो भव । यान्यनवद्यानि कर्माणि । तानि सेवितव्यानि । नो इतराणि । यान्यस्माकं सुचरितानि । तानि त्वयोपास्यानि । नो इतराणि । ये के चास्मच्छ्रेयांसो ब्राह्मणाः । तेषां त्वयाऽऽसनेन प्रश्वसितव्यम् । श्रद्धया देयम् । अश्रद्धयादेयम् । श्रिया देयम् । हिया देयम् । भिया देयम् । संविदा देयम् ।

मातृदेवः भव=तुम मातामें देवबुद्धि करनेवाले बनो; पितृदेवः = पिताको देवरूप समझनेवाले होओ; आचार्यदेवः भव=आचार्यको देवरूप समझनेवाले बनो; अतिथिदेवः भव=अतिथिको देवतुल्य समझनेवाले होओ; यानि=जो-जो; अनवद्यानि=निर्दोष; कर्माणि=कर्म हैं; तानि=उन्हींका; सेवितव्यानि=तुम्हें सेवन करना चाहिये; इतराणि=दूसरे (दोषयुक्त) कर्मोंका; नो=कभी आचरण नहीं करना चाहिये; अस्माकम्=हमारे (आचरणोंमेंसे भी); यानि=जो-जो; सुचरितानि=अच्छे आचरण हैं; तानि=उनका ही; त्वया=तुमको; उपास्यानि=सेवन करना चाहिये; इतराणि=दूसरोंका; नो=कभी नहीं; ये के च=जो कोई भी; अस्मत्=हमसे; श्रेयांसः=श्रेष्ठ (गुरुजन एवं); ब्राह्मणाः=ब्राह्मण आयें; तेषाम्=उनको; त्वया=तुम्हें; आसनेन=आसन-दान आदिके द्वारा सेवा करके; प्रश्वसितव्यम्=विश्राम देना चाहिये; श्रद्धया देयम्=श्रद्धापूर्वक दान देना चाहिये; अश्रद्धया=विना श्रद्धाके; अदेयम्=नहीं देना चाहिये; श्रिया देयम्=आर्थिक स्थितिके अनुसार देना चाहिये; हिया देयम्=लज्जासे देना चाहिये; भिया देयम्=भयसे भी देना चाहिये (और); संविदा देयम्=(जो कुछ भी दिया जाय, वह सब) विवेकपूर्वक देना चाहिये ।

व्याख्या—पुत्र ! तुम मातामें देवबुद्धि रखना, पितामें भी देवबुद्धि रखना, आचार्यमें देवबुद्धि रखना तथा अतिथिमें भी देवबुद्धि रखना । आशय यह कि इन चारोंको ईश्वरकी प्रतिमूर्ति समझकर श्रद्धा और भक्तिपूर्वक सदा इनकी आज्ञाका पालन, नमस्कार और सेवा करते रहना; इन्हें सदा अपने विनयपूर्ण व्यवहारसे प्रसन्न रखना । जगत्में जो-जो निर्दोष कर्म हैं, उन्हींका तुम्हें सेवन करना चाहिये । उनसे भिन्न जो दोषयुक्त—निषिद्ध कर्म हैं, उनका कभी भूलकर—स्वप्नमें भी आचरण नहीं करना चाहिये । हमारे—अपने

गुरुजनोंके आचार-व्यवहारमें भी जो उत्तम—शास्त्र एवं विद्वत् पुत्रयोद्वारा अनुमोदित आचरण है, जिनके विषयमें किसी प्रकारकी शङ्काको स्थान नहीं है, उन्हें ही तुम्हें अनुकरण करना चाहिये, उन्हें ही मान्य करना चाहिये । जिनके विषयमें बरा-बरी नी शङ्का हो, उनका अनुकरण कभी नहीं करना चाहिये । जो कोई भी हमसे भ्रष्ट—व्यय, विद्या, तर आचरण आदिमें बड़ तथा ब्राह्मण आदि पूज्य पुरुष परस्पर पधार उनका पाय, अव्यय, आसन आदि प्रदान करके सब प्रकारसे उनका सम्मान तथा यथायोग्य सेवा करनी चाहिये । अपना शक्ति-अनुसार दान करके निन्दित-सुन्दर सदा उदारतापूर्वक तत्पर रहना चाहिये । जो कुछ भी दिया जाय, वह भद्रापूर्वक दान चाहिये । अश्रद्धापूर्वक नहीं दान चाहिये, क्योंकि बिना श्रद्धाके दिये हुए दान आदि कम अचर मान्य मान्य है (गीता १७ । १७) । लज्जापूर्वक दान चाहेन अथवा सारा धन भगवान्की है, मैं याद रहे अपना मान्य तो यह अपराध है । इसे सब प्राणियोंके हृदयमें स्थित भगवान्की स्तवन ही लगाना मर्यादा कर्तव्य है । मैं जो कुछ दे रहा हूँ, वह भी बहुत कम है । जो सोचकर सचिचता अनुभव करते हुए दान चाहिये । मनमें दार्शनिक अभिमानका नहीं आन दान चाहिये । सबत्र और सबमें भगवान् है, अतः दान लनवाले नी भगवान् ही हैं । उनका बड़ी दया ही मेरा दिया हुआ स्वाकार कर रहे है । जो विचारकर भगवान्से भय मानते हुए दान देना चाहिये । इम किष्का उपकार कर रहे है एसा भावना मनमें लाकर अभिमान या अविनय नहीं प्रकट करना चाहिये परन्तु जो कुछ दिया जाय—वह विवेकपूर्वक, उचित परिणामका समझकर निष्कामभावतः कर्तव्य समझकर देना चाहिये (गीता १७ । २०) । इस प्रकार दिया हुआ दान ही भगवान्की प्रीतिकारण—कल्याणका साधन हो सकता है । वही अक्षय फलका देनवाला है ।

अथ यदि ते कर्मविचिकित्सा वा वृत्तविचिकित्सा वा स्यात् ।
 ये तत्र ब्राह्मणाः सम्मशिनः । युक्ता आयुक्ताः । अलक्ष्णा धर्मकामाः
 स्युः । यथा ते तत्र वर्तेरन् । तथा तत्र वर्तेथाः । अधाभ्याख्यातेषु ।
 ये तत्र ब्राह्मणाः सम्मशिनः । युक्ता आयुक्ताः । अलक्ष्णा धर्मकामाः
 स्युः । यथा ते तेषु वर्तेरन् । तथा तेषु वर्तेथाः । एष आदेशः ।
 एष उपदेशः एषा वेदोपनिषत् । एतदनुशासनम् ।
 एवमुपासितव्यम् । एवमु चैतदुपास्यम् ।

अथ=इसके बाद; यदि=यदि, ते=तुमका, कर्मविचिकित्सा=कर्म-व्यय-निर्णय करनेमें किसी प्रकारकी शङ्का हो, चा=या, वृत्तविचिकित्सा=सदाचार-ए

और यज्ञादिके अनुष्ठानरूप देवकार्य तथा श्राद्ध-त्तर्पण आदि विनृकार्यके मर्यादामें भी आलस्य या अवहेलनापूर्वक प्रसाद नहीं करना चाहिये ।

मातृदेवो भव । पितृदेवो भव । आचार्यदेवो भव । अतिथिदेवो भव । यान्यनवद्यानि कर्माणि । तानि सेवितव्यानि । नो इतराणि । यान्यस्माकं सुचरितानि । तानि त्वयोपास्यानि । नो इतराणि । ये के चास्मच्छ्रेयांसो ब्राह्मणाः । तेषां त्वयाऽऽसनेन प्रश्वसितव्यम् । श्रद्धया देयम् । अश्रद्धया देयम् । श्रिया देयम् । हिया देयम् । भिया देयम् । संविदा देयम् ।

मातृदेवः भव=तुम मातामें देवबुद्धि करनेवाले बनो; पितृदेवः भव=पिताको देवरूप समझनेवाले होओ; आचार्यदेवः भव=आचार्यको देवरूप समझनेवाले बनो; अतिथिदेवः भव=अतिथिको देवतुल्य समझनेवाले होओ; यानि=जो-जो; अनवद्यानि=निर्दोष; कर्माणि=कर्म हैं; तानि=उन्हींका; सेवितव्यानि=तुम्हें सेवन करना चाहिये; इतराणि=दूसरे (दोषयुक्त) कर्मका; नो=कभी आचरण नहीं करना चाहिये; अस्माकम्=हमारे (आचरणोंमिले भी); यानि=जो-जो; सुचरितानि=शुद्ध आचरण हैं; तानि=उनका ही; त्वया=तुमको; उपास्यानि=सेवन करना चाहिये; इतराणि=दूसरोंका; नो=कभी नहीं; ये के च=जो कोई भी; अस्मत्=हमने; श्रेयांसः=श्रेष्ठ (गुणवत् एवं); ब्राह्मणाः=ब्राह्मण आर्य; तेषाम्=उनको; त्वया=तुम्हें; आसनेन=आसन-दान आदिके द्वारा सेवा करके; प्रश्वसितव्यम्=विश्राम देना चाहिये; श्रद्धया देयम्=श्रद्धापूर्वक दान देना चाहिये; अश्रद्धया=बिना श्रद्धाके; अदेयम्=नहीं देना चाहिये; श्रिया देयम्=आर्थिक अतिके अहुमार देना चाहिये; हिया देयम्=ब्रजाने देना चाहिये; भिया देयम्=भयने भी देना चाहिये (और); संविदा देयम्=(जो कुछ भी दिया जाय, वह सब) विवेकपूर्वक देना चाहिये ।

व्याख्या—पुत्र ! तुम मातामें देवबुद्धि रखना, पितामें भी देवबुद्धि रखना, आचार्यमें देवबुद्धि रखना तथा अतिथिमें भी देवबुद्धि रखना । आशय यह कि इन चारोंको ईश्वरकी प्रतिमूर्ति समझकर श्रद्धा और भक्तिपूर्वक सदा इनकी आज्ञाका पालन, नमस्कार और सेवा करते रहना; इन्हें सदा अपने दिनचर्यामें व्यवहारमें प्रमत्त रखना । जगत्में जो-जो निर्दोष कर्म हैं, उन्हींका तुम्हें सेवन करना चाहिये । उनसे भिन्न जो दोषयुक्त—निषिद्ध कर्म हैं, उनका कभी सङ्कर—स्वप्नमें भी आचरण नहीं करना चाहिये । हमारे—अग्ने

गुरुजनोके आचार-व्यवहारमें भी जो उत्तम—शास्त्र एव सिद्ध पुरुषोंद्वारा अनुमोदित आचरण हैं, जिनके विषयमें किसी प्रकारकी शङ्काको स्थान नहीं है, उन्हें अनुसरण करना चाहिये, उन्हेंका सेवन करना चाहिये । जिनके विषयमें जरासी भी शङ्का हो, उनका अनुकरण कभी नहीं करना चाहिये । जो कोई भी हमसे श्रेष्ठ—वय, विद्या, तप, आचरण आदिमें बड़े तथा ब्राह्मण आदि पूज्य पुरुष घरपर पधारें, उनको पाद्य, अर्घ्य, आसन आदि प्रदान करके सब प्रकारसे उनका सम्मान तथा यथायोग्य सेवा करनी चाहिये । अपनी शक्तिके अनुसार दान करनेके लिये तुम्हें सदा उदारतापूर्वक तत्पर रहना चाहिये । जो कुछ भी दिया जाय, वह श्रद्धापूर्वक देना चाहिये । अश्रद्धापूर्वक नहीं देना चाहिये; क्योंकि बिना श्रद्धाके किये हुए दान आदि कर्म असत् माने गये हैं, (गीता १७ । २७) । लज्जापूर्वक देना चाहिये अर्थात् सारा धन भगवान्का है, मैं यदि इसे अपना मानूँ तो यह अपराध है । इसे सब प्राणियोंके हृदयमें स्थित भगवान्की सेवामें ही लगाना मेरा कर्तव्य है । मैं जो कुछ दे रहा हूँ, वह भी बहुत कम है । यों सोचकर संकोचका अनुभव करते हुए देना चाहिये । मनमें दानीपनके अभिमानको नहीं आने देना चाहिये । सर्वत्र और सबमें भगवान् हैं, अतः दान लेनेवाले भी भगवान् ही हैं । उनकी बड़ी कृपा है कि मेरा दिया हुआ स्वीकार कर रहे हैं । यों विचारकर भगवान्से भय मानते हुए दान देना चाहिये । 'हम किसीका उपकार कर रहे हैं' ऐसी भावना मनमें लाकर अभिमान या अविनय नहीं प्रकट करना चाहिये । परतु जो कुछ दिया जाय—वह विवेकपूर्वक, उसके परिणामको समझकर निष्कामभावसे कर्तव्य समझकर देना चाहिये (गीता १७ । २०) । इस प्रकार दिया हुआ दान ही भगवान्की प्रीतिका—कल्याणका साधन हो सकता है । वही अक्षय फलका देनेवाला है ।

अथ यदि ते कर्मविचिकित्सा वा वृत्तविचिकित्सा वा स्यात् ।
 ये तत्र ब्राह्मणाः सम्मशिनः । युक्ता आयुक्ताः । अलक्ष्णा धर्मकामाः
 स्युः । यथा ते तत्र वर्तेरन् । तथा तत्र वर्तेथाः । अथाभ्याख्यातेषु ।
 ये तत्र ब्राह्मणाः सम्मशिनः । युक्ता आयुक्ताः । अलक्ष्णा धर्मकामाः
 स्युः । यथा ते तेषु वर्तेरन् । तथा तेषु वर्तेथाः । एष आदेशः ।
 एष उपदेशः एषा वेदोपनिषत् । एतदनुशासनम् ।
 एवमुपासितव्यम् । एवमु चैतदुपास्यम् ।

अथ=इसके बाद; यदि=यदि; ते=तुमको; कर्मविचिकित्सा=कर्तव्यके निर्णय करनेमें किसी प्रकारकी शङ्का हो; या=या; वृत्तविचिकित्सा=सदाचारके

विषयमें कोई शङ्का; वा=कदाचित्; स्यात्=हो जाय तो; तत्र=वहाँ; ये जो; सम्मर्शिनः=उत्तम विचारवाले; युक्ताः=परामर्श देनेमें कुशल; आयुक्ताः=कर्म और सदाचारमें पूर्णतया लगे हुए; अल्लूक्षाः=रिग्वे स्वभाववाले; (तथा) धर्मकामाः=एकमात्र धर्मके ही अभिलाषी; ब्राह्मणाः=ब्राह्मण; स्युः=हों; ते=वे; यथा=जिस प्रकार; तत्र=उस कर्म और आचरणके क्षेत्रमें; वर्तेरन्=वर्ताव करते हों; तत्र=उस कर्म और आचरणके क्षेत्रमें; तथा=वैसे ही; वर्तेथाः=तुम को भी वर्ताव करना चाहिये; अथ=तथा यदि; अभ्याख्यातेषु=किसी दोषसे लाञ्छित मनुष्योंके साथ वर्ताव करनेमें (संदेह उत्पन्न हो जाय, तो भी); ये=जो; तत्र=वहाँ; सम्मर्शिनः=उत्तम विचारवाले; युक्ताः=परामर्श देनेमें कुशल; आयुक्ताः=सब प्रकारसे यथायोग्य सत्कर्म और सदाचारमें भलीभाँति लगे हुए; अल्लूक्षाः=रुखेपनसे रहित; धर्मकामाः=धर्मके अभिलाषी; ब्राह्मणाः=(विद्वान्) ब्राह्मण; स्युः=हों; ते=वे; यथा=जिस प्रकार; तेषु=उनके साथ; वर्तेरन्=वर्ताव करें; तेषु=उनके साथ; तथा=वैसा ही; वर्तेथाः=तुमको भी वर्ताव करना चाहिये; एषः आदेशः=यह शास्त्रकी आज्ञा है; एषः उपदेशः=यही (गुरुजनोंका अपने शिष्यों और पुत्रोंके लिये) उपदेश है; एषा=यही; वेदोपनिषत्=वेदोंका रहस्य है; च=और; एतत्=यही; अनुशासनम्=परम्परागत शिक्षा है; एवम्=इसी प्रकार; उपासितव्यम्=तुमको अनुष्ठान करना चाहिये; एवम् उ=इसी प्रकार; एतत्=यह; उपास्यम्=अनुष्ठान करना चाहिये ।

व्याख्या—यह सब करते हुए भी यदि तुमको किसी अवसरपर अपना कर्तव्य निश्चित करनेमें दुविधा उत्पन्न हो जाय, अपनी बुद्धिसे किसी एक निश्चयपर पहुँचना कठिन हो जाय—तुम किं कर्तव्यविमूढ़ हो जाओ, तो ऐसी स्थितिमें वहाँ जो कोई उत्तम विचार रखनेवाले, उचित परामर्श देनेमें कुशल, सत्कर्म और सदाचारमें तत्परतापूर्वक लगे हुए, सबके साथ प्रेमपूर्वक व्यवहार करनेवाले तथा एकमात्र धर्मपालनकी ही इच्छा रखनेवाले विद्वान् ब्राह्मण (या अन्य कोई ऐसे ही महापुरुष) हों—वे जिस प्रकार ऐसे प्रसङ्गोंपर आचरण करते हों, उसी प्रकारका आचरण तुम्हें भी करना चाहिये । ऐसे स्थलोंमें उन्हींके सत्परामर्शके अनुसार उन्हींके स्थापित आदर्शका अनुगमन करना चाहिये । इसके अतिरिक्त जो मनुष्य किसी दोषके कारण लाञ्छित हो गया हो, उसके साथ किस समय कैसा व्यवहार करना चाहिये—इस विषयमें भी यदि तुमको दुविधा प्राप्त हो जाय—तुम अपनी बुद्धिसे निर्णय न कर सको तो वहाँ भी जो विचारशील, परामर्श देनेमें कुशल, सत्कर्म और सदाचारमें पूर्णतया संलग्न तथा धर्मकामी (आर्थिक धनादिकी कामनासे रहित) निःस्वार्थी विद्वान् ब्राह्मण हों, वे लोग उसके साथ वैसा व्यवहार करें, वैसा ही तुमको भी करना चाहिये । उनका व्यवहार ही इस विषयमें प्रमाण है ।

यही शास्त्रकी आज्ञा है—शास्त्रोंका निचोड़ है। यही गुरु एव माता-पिताका अपने शिष्यों और संतानोंके प्रति उपदेश है तथा यही सम्पूर्ण वेदोंका रहस्य है। इतना ही नहीं, अनुशासन भी यही है। ईश्वरकी आज्ञा तथा परम्परागत उपदेश का नाम अनुशासन है। इसलिये तुमको इसी प्रकार कर्तव्य एव सदाचारका पालन करना चाहिये। इसी प्रकार कर्तव्य एव सदाचारका पालन करना चाहिये।

॥ एकादश अनुवाक समाप्त ॥ ११ ॥

द्वादश अनुवाक

शं नो मित्रः । शं वरुणः । शं नो भवत्वयमा । शं न इन्द्रो बृहस्पतिः । शं नो विष्णुरुक्रमः* । नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो । त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि । त्वामेव प्रत्यक्षं ब्रह्मावादिपम् । ऋतमवादिपम् । सत्यमवादिपम् । तन्मामावीत् । तद्वक्तारमावीत् । आवीन्माम् । आवीद्वक्तारम् ।

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

नः=हमारे लिये; मित्रः=(दिन और प्राणके अधिष्ठाता) मित्रदेवता, शम् [भवतु]=कल्याणप्रद हों; (तथा) वरुणः=(रात्रि और अपानके अधिष्ठाता) वरुण भी; शम्=[भवतु]=कल्याणप्रद हों; अयमा=(चक्षु और सूर्यमण्डलके अधिष्ठाता) अयमा; नः=हमारे लिये; शम् भवतु=कल्याणमय हों; इन्द्रः=(बल और मुजाओंके अधिष्ठाता) इन्द्र; (तथा) बृहस्पतिः=(वाणी और बुद्धिके अधिष्ठाता) बृहस्पति; नः=हमारे लिये; शम् [भवतु]= शान्ति प्रदान करनेवाले हों; उक्रमः=त्रिविक्रमरूपसे विशाल ढगोंवाले; विष्णुः=विष्णु (जो पैरोंके अधिष्ठाता हैं); नः=हमारे लिये; शम् [भवतु]=कल्याणमय हों; ब्रह्मणे=(उपर्युक्त सभी देवताओंके आत्मस्वरूप) ब्रह्मके लिये; नमः=नमस्कार है; वायो=हे वायुदेव !; ते=तुम्हारे लिये; नमः=नमस्कार है; त्वम्=तुम; एव=ही; प्रत्यक्षम्=प्रत्यक्ष (प्राणरूपसे प्रतीत होनेवाले); ब्रह्म अस्ति=ब्रह्म हो; (इसलिये मैंने) त्वाम्=तुमको; एव=ही; प्रत्यक्षम्=प्रत्यक्ष; ब्रह्म=ब्रह्म; अवादिपम्=कहा है; ऋतम्=(तुम ऋतके अधिष्ठाता हो; इसलिये मैंने तुम्हें) ऋत नामसे; अवादिपम्=पुकारा है; सत्यम्=(तुम सत्यके अधिष्ठाता हो; अतः मैंने तुम्हें) सत्य नामसे; अवादिपम्=कहा है; तत्=उस (सर्वशक्तिमान् परमेश्वरने); माम् आवीत्=मेरी रक्षा की है; तत्=उसने;

* यह मन्त्र ऋग्वेद मण्डक १ सूक्त १० का नवाँ है। तथा यजु० ३६।९ ३.

वक्तारम् आवीत्=वक्ताकी—आचार्यकी रक्षा की है; आवीत् माम्=रक्षा की है मेरी; (और) आवीत् वक्तारम्=रक्षा की है मेरे आचार्यकी; ॐ शान्तिः=भगवान् शान्तिस्वरूप हैं; शान्तिः=शान्तिस्वरूप हैं; शान्तिः=शान्तिस्वरूप हैं ।

व्याख्या—श्रीक्षावल्लीके इस अन्तिम अनुवाकमें भिन्न-भिन्न शक्तियोंके अधिष्ठाता परब्रह्म परमेश्वरसे भिन्न-भिन्न नाम और रूपोंमें उनकी स्तुति करते हुए प्रार्थनापूर्वक कृतज्ञता प्रकट की गयी है । भाव यह है कि समस्त आधि-दैविक, आध्यात्मिक और आधिभौतिक शक्तियोंके रूपमें तथा उनके अधिष्ठाता मित्र, वरुण आदि देवताओंके रूपमें जो सबके आत्मा अन्तर्यामी परमेश्वर हैं, वे सब प्रकारसे हमारे लिये कल्याणमय हों—हमारी उन्नतिके मार्गमें किसी प्रकारका विघ्न न आने दें । हम सबके अन्तर्यामी ब्रह्मको नमस्कार करते हैं ।

इस प्रकार परमात्मासे शान्तिकी प्रार्थना करके सूत्रात्मा प्राणके रूपमें समस्त प्राणियोंमें व्याप्त परमेश्वरकी वायुके नामसे स्तुति करते हैं—‘हे सर्वशक्तिमान्, सबके प्राणस्वरूप वायुमय परमेश्वर ! आपको नमस्कार है । आप ही समस्त प्राणियोंके प्राणस्वरूप प्रत्यक्ष ब्रह्म हैं; अतः मैंने आपको ही प्रत्यक्ष ब्रह्म कहकर पुकारा है । मैंने ऋत नामसे भी आपको ही पुकारा है; क्योंकि सारे प्राणियोंके लिये जो कल्याणकारी नियम है, उस नियमरूप ऋतके आप ही अधिष्ठाता हैं । यही नहीं, मैंने सत्य नामसे भी आपको ही पुकारा है; क्योंकि सत्य—यथार्थ भाषणके अधिष्ठातृ देवता भी आप ही हैं । उन सर्वव्यापी अन्तर्यामी परमेश्वरने मुझे सत्-आचरण एवं सत्य-भाषण करनेकी और सत्-विद्याको ग्रहण करनेकी शक्ति प्रदान करके इस जन्म-मरणरूप संसारचक्रसे मेरी रक्षा की है तथा मेरे आचार्यको उन सबका उपदेश देकर सर्वत्र उस सत्यका प्रचार करनेकी शक्ति प्रदान करके उनकी रक्षा—उनका भी सब प्रकारसे कल्याण किया है । यहाँ मेरी रक्षा की है, मेरे वक्ताकी रक्षा की है’ इन वाक्योंको दुहरानेका अभिप्राय श्रीक्षावल्लीकी समाप्तिकी सूचना देना है ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः—इस प्रकार तीन बार ‘शान्तिः’ पदका उच्चारण करनेका भाव यह है कि आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक—तीनों प्रकारके विघ्नोंका सर्वथा उपशमन हो जाय । भगवान् शान्तिस्वरूप हैं । अतः उनके स्मरणसे सब प्रकारकी शान्ति निश्चित है ।

॥ द्वादश अनुवाक समाप्त ॥ १२ ॥

॥ प्रथम वल्ली समाप्त ॥ १ ॥

ब्रह्मानन्दवल्ली

शान्तिपाठ

ॐ सह नावतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै ।
तेजस्वि नावधीतमस्तु । मा विद्विषावहै ।

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

ॐ=पूर्णब्रह्म परमात्मन्; (आप) नौ=हम दोनों (गुरु शिष्य) की;
सह=साथ साथ; अवतु=रक्षा करें; नौ=हम दोनोंका, सह=साथ साथ;
भुनक्तु=गालन करें; सह=(हम दोनों) साथ साथ ही, वीर्यम्=शक्ति;
करवावहै=प्राप्त करें; नौ=हम दोनोंकी, अधीतम्=गढ़ी हुई विद्या; तेजस्वि=
तेजोमयी; अस्तु=हो, मा विद्विषावहै=हम दोनों परस्पर द्वेष न करें ।

व्याख्या—हे परमात्मन् ! आप हम 'गुरु शिष्य दोनोंकी साथ साथ सब प्रकारसे रक्षा करें, हम दोनोंका आप साथ साथ समुचितरूपसे पालन-पोषण करें, हम दोनों साथ ही साथ सब प्रकारसे बल प्राप्त करें, हम दोनोंकी अध्ययन की हुई विद्या तेजपूर्ण हो—कही किसीसे हम विद्यामें परास्त न हों और हम दोनों जीवनभर परस्पर स्नेह सूत्रसे बँधे रहे, हमारे अदर परस्पर कभी द्वेष न हो । हे परमात्मन् ! तीनों तापोंकी निवृत्ति हो ।

प्रथम अनुवाक

ब्रह्मविदाप्नोति परम् । तदेपाभ्युक्ता ।

ब्रह्मचित्=ब्रह्मज्ञानी; परम्=परब्रह्मको; आप्नोति=प्राप्त कर लेता है;
तत्=उसी भावको व्यक्त करनेवाली; एपा=यह (श्रुति); अभ्युक्ता=कही गयी है ।

व्याख्या—ब्रह्मज्ञानी महात्मा परब्रह्मको प्राप्त हो जाता है, इसी बातको बतानेके लिये आगे आनेवाली श्रुति कही गयी है ।

सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म । यो वेद निहितं गुहायां परमे व्योमन् ।
सोऽद्भुते सर्वान् कामान् सह ब्रह्मणा विपश्चितेति ।

ब्रह्म=ब्रह्म; सत्यम्=सत्य; ज्ञानम्=ज्ञानस्वरूप, (और) अनन्तम्=
अनन्त है; यः=जो मनुष्य; परमे व्योमन्=परम विशुद्ध आकाशमें (रहते हुए भी); गुहायाम्=प्राणियोंके हृदयरूप गुफामें; निहितम्=छिपे हुए (उस ब्रह्मको); वेद=ज्ञानता है; सः=वह; विपश्चिता=(उस) विशुद्ध

स्वरूप; ब्रह्मणा सह=ब्रह्मके साथ; सर्वान्=समस्त; कामान् अश्नुते=भोगोंका अनुभव करता है; इति=इस प्रकार (यह ऋचा है) ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें परब्रह्म परमात्माके स्वरूपबोधक लक्षण बताकर उनकी प्राप्तिके स्थानका वर्णन करते हुए उनकी प्राप्तिका फल बताया गया है । भाव यह है कि वे परब्रह्म परमात्मा संत्यस्वरूप हैं । 'सत्य' शब्द यहाँ नित्य सत्ताका बोधक है । अर्थात् वे परब्रह्म नित्य सत् हैं, किसी भी कालमें उनका अभाव नहीं होता तथा वे ज्ञानस्वरूप हैं, उनमें अज्ञानका लेश भी नहीं है और वे अनन्त हैं अर्थात् देश और कालकी सीमासे अतीत—सीमारहित हैं । वे ब्रह्म परम विशुद्ध आकाशमें रहते हुए भी सबके हृदयकी गुफामें छिपे हुए हैं । उन परब्रह्म परमात्माको जो साधक तत्त्वसे जान लेता है, वह सबको भलीभाँति जाननेवाले उन ब्रह्मके साथ रहता हुआ सब प्रकारके भोगोंको अलौकिक ढंगसे अनुभव करता है ।*

सम्बन्ध—वे परब्रह्म परमात्मा किस प्रकार कौसी गुफामें छिपे हुए हैं, उन्हें कैसे जानना चाहिये—इस जिज्ञासापर आगेका प्रकरण आरम्भ किया जाता है—

तस्माद्वा एतस्मादात्मन आ शः सम्भूतः । आकाशाद्वायुः ।
वायोरग्निः । अग्नेरापः । अद्भ्यः पृथिवी । पृथिव्या ओषधयः ।
ओषधीभ्योऽन्नम् । अन्नात्पुरुषः । स वा एष पुरुषोऽन्नरसमयः ।

* इस कथनके रहस्यको समझ लेनेपर ईशावास्योपनिषद्के प्रथम मन्त्रमें साधकके लिये दिये हुए उपदेशका भी स्पष्ट हो जाता है । वहाँ कहा है कि इस ब्रह्माण्डमें जो कुछ भी जड-चेतनरूप जगत् है, वह ईश्वरसे परिपूर्ण है, उस ईश्वरको अपने साथ रखते हुए अर्थात् निरन्तर याद रखते हुए ही त्यागपूर्वक आवश्यक विषयोंका सेवन करना चाहिये । जो उपदेश वहाँ साधकके लिये दिया गया है, वही बात यहाँ सिद्ध महात्माकी स्थिति बतानेके लिये कही गयी है । वह ब्रह्मके साथ सब भोगोंका अनुभव करता है । इस कथनका अभिप्राय यही है कि वह परमात्माको प्राप्त सिद्ध पुरुष इन्द्रियोंद्वारा बाह्य विषयोंका सेवन करते हुए भी स्वयं सदा परमात्मामें ही स्थित रहता है । उसके मन, बुद्धि और इन्द्रियोंके व्यवहार, उनके द्वारा होनेवाली सभी चेष्टाएँ परमात्मामें स्थित रहते हुए ही होती हैं । लोगोंके देखनेमें आवश्यकतानुसार यथायोग्य विषयोंका इन्द्रियोंद्वारा उपभोग करते समय भी वह परमात्मासे कभी एक क्षणके लिये भी नहीं होता, (गीता ६ । ३१) अतः सदा सभी कर्मोंसे निर्लेप रहता है । यही मान दिखानेके लिये 'निपश्चिता ब्रह्मणा सह सर्वान् कामान् अश्नुते' कहा गया है । इस प्रकार यह श्रुति परब्रह्मके स्वरूप तथा उसके ज्ञानकी महिमाको बतानेवाली है ।

तस्येदमेव शिरः । अयं दक्षिणः पक्षः । अयमुत्तरः पक्षः । अयमात्मा ।
इदं पुच्छं प्रतिष्ठा । तदप्येष श्लोको भवति ।

वै=निश्चय ही; तस्मात्=(सर्वत्र प्रसिद्ध) उस; एतस्मात्=इस;
आत्मनः=परमात्मासे, (पहले पहले) आकाशः=आकाश-तत्त्व; सम्भूतः= उत्पन्न
हुआ, आकाशात्=आकाशसे, वायुः=वायु; वायोः=वायुसे; अग्निः=अग्नि;
अग्नेः=अग्निसे; आपः=जल; (और) अद्भ्यः=जल-तत्त्वसे; पृथिवी=पृथ्वी-तत्त्व
उत्पन्न हुआ; पृथिव्याः=पृथ्वीसे; ओषधयः=समस्त ओषधियों उत्पन्न हुईं;
ओषधीभ्यः=ओषधियोंसे, अन्नम्=अन्न उत्पन्न हुआ; अन्नात्=अन्नसे ही;
पुरुषः=(यह) मनुष्य शरीर उत्पन्न हुआ, सः=वह; एषः=यह; पुरुषः=मनुष्य-
शरीर; वै=निश्चय ही; अन्नरसमयः=अन्न रसमय है, तस्य=उसका; इदम्=यह
(प्रत्यक्ष दीखनेवाला सिर) ; एषः=ही; शिरः=(पक्षीकी कल्पनामें) सिर है;
अयम्=यह (दाहिनी भुजा) ही, दक्षिणः पक्षः=दाहिना पक्ष है; अयम्=यह
(बायीं भुजा) ही; उत्तरः पक्षः=बायीं पक्ष है; अयम्=यह (शरीरका मध्यभाग)
ही, आत्मा=पक्षीके अङ्गोंका मध्य भाग है, * इदम्=यह (दोनों पैर ही) ;
पुच्छम् प्रतिष्ठा=पूँछ एव प्रतिष्ठा है; तत् अपि=उसीके विषयमें; एषः=यह
(आगे कहा जानेवाला) ; श्लोकः=श्लोक; भवति=है ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें मनुष्यके हृदयरूप गुफामा वर्णन करनेके उद्देश्यसे
पहले मनुष्य शरीरकी उत्पत्तिका प्रकार संक्षेपमें बताकर उसके अङ्गोंकी पक्षीके
अङ्गोंके रूपमें कल्पना की गयी है । भाव यह है कि सबके आत्मा अन्तर्यामी
परमात्मासे पहले आकाश-तत्त्व उत्पन्न हुआ । आकाशसे वायु-तत्त्व, वायुसे अग्नि-
तत्त्व, अग्निसे जल-तत्त्व और जलसे पृथ्वी उत्पन्न हुई । पृथ्वीसे नाना प्रकारकी
ओषधियाँ—अनाजके पौधे हुए और ओषधियोंसे मनुष्योंका आहार—अन्न उत्पन्न
हुआ । उस अन्नसे यह स्थूल मनुष्य शरीररूप पुरुष उत्पन्न हुआ । अन्नके रससे
बना हुआ यह जो मनुष्य शरीरधारी पुरुष है, इसकी पक्षीके रूपमें कल्पना की
गयी है । इसका जो यह प्रत्यक्ष सिर है, वही तो मानो पक्षीका सिर है, दाहिनी
भुजा ही दाहिना पक्ष है । बायीं भुजा ही बायीं पक्ष है । शरीरका मध्यभाग ही मानो
उस पक्षीके शरीरका मध्यभाग है । दोनों पैर ही पूँछ एव प्रतिष्ठा (पक्षीके पैर)
हैं । अन्नकी महिमाके विषयमें यह आगे कहा जानेवाला श्लोक—मन्त्र है ।

॥ प्रथम अनुवाक समाप्त ॥ १ ॥

* 'मध्यं दोषामज्ञानात्मा' इस श्रुतिके अनुसार शरीरका मध्यभाग सब अङ्गोंका

द्वितीय अनुवाक

अन्नाद्वा प्रजाः प्रजायन्ते । याः काश्च पृथिवीऽश्रिताः ।
अथो अन्नेनैव जीवन्ति । अथैनदपि यन्त्यन्ततः । अन्नं हि
भूतानां ज्येष्ठम् । तस्मात्सर्वोषधमुच्यते । सर्वं वै तेऽन्नमाप्नुवन्ति
येऽन्नं ब्रह्मोपासते । अन्नं हि भूतानां ज्येष्ठम् । तस्मात्सर्वोषधमुच्यते ।
अन्नाद्भूतानि जायन्ते । जातान्यन्नेन वर्धन्ते । अद्यतेऽत्ति च
भूतानि । तस्मादन्नं तदुच्यत इति ।

पृथिवीम् श्रिताः=पृथ्वीलोकका आश्रय लेकर रहनेवाले; याः काः च=
जो कोई भी; प्रजाः=प्राणी हैं (वे सब); अन्नात्=अन्नसे; वै=ही; प्रजायन्ते=
उत्पन्न होते हैं; अथो=फिर; अन्नेन एव=अन्नसे ही; जीवन्ति=जीते हैं;
अथ=फिर; अन्ततः=अन्तमें; एनत् अपि=इस अन्नमें ही; यन्ति=विलीन
हो जाते हैं; अन्नम्=(अतः) अन्न; हि=ही; भूतानाम्=सब भूतोंमें; ज्येष्ठम्=
श्रेष्ठ है; त त्=इसलिये (यह); सर्वोषधम्=सर्वोषधरूप; उच्यते=कहलाता
है; ये=जो साधक; अन्नम् ब्रह्म=अन्नकी ब्रह्मभावसे; उप =उपासना करते
हैं; ते वै=वे अवश्य ही; सर्वम्=समस्त; अन्नम्=अन्नको; आप्नुवन्ति=प्राप्त
कर लेते हैं; हि=क्योंकि; अन्नम्=अन्न ही; भूतानाम्=भूतोंमें; ज्येष्ठम्=श्रेष्ठ
है; तस्मात्=इसलिये; सर्वोषधम्=(यह) सर्वोषध नामसे; उच्यते=कहा
जाता है; अन्नात्=अन्नसे ही; भूतानि=सब प्राणी; जायन्ते=उत्पन्न होते हैं;
जातानि=उत्पन्न होकर; अन्नेन=अन्नसे ही; वर्धन्ते=वर्द्धते हैं; तत्=वह;
अद्यते=(प्राणियोंद्वारा) जाता है; च=तथा; भूतानि=(स्वयं भी)
प्राणियोंको; अत्ति=छाता है; त्=इसलिये; अन्नम्=' ; इति=
नामसे; उच्यते=कहा जाता है ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें अन्नकी महिमाका वर्णन किया गया है । भाव
यह है कि इस पृथ्वीलोकमें निवास करनेवाले जितने भी प्राणी हैं, वे सब अन्नसे
ही उत्पन्न हुए हैं—अन्नके परिणामरूप रज और वीर्यसे ही उनके शरीर बने हैं,
उत्पन्न होनेके बाद अन्नसे ही उनका पालन-पोषण होता है, अतः अन्नसे ही वे
जीते हैं । फिर अन्तमें इस अन्नमें ही—अन्न उत्पन्न करनेवाली पृथ्वीमें ही विलीन
हो जाते हैं । तात्पर्य यह कि समस्त प्राणियोंके जन्म, जीवन और मरण स्थूल
शरीरके सम्बन्धसे ही होते हैं; और स्थूल शरीर अन्नसे ही उत्पन्न होते हैं, अन्नसे
ही जीते हैं तथा अन्नके उद्गमस्थान पृथ्वीमें ही विलीन हो जाते हैं । उन शरीरोंमें
रहनेवाले जो जीवात्मा हैं, वे अन्नमें विलीन नहीं होते; वे तो मृत्युकालमें प्राणोंके
साथ इस शरीरसे निकलकर दूसरे शरीरोंमें चले जाते हैं ।

इस प्रकार यह अन्न समस्त प्राणियोंकी उत्पत्ति आदिका कारण है, इसीपर सब कुछ निर्भर करता है; इसलिये यही सबसे श्रेष्ठ है और इसीलिये यह सर्वोपधरूप कहलाता है; क्योंकि इसीसे प्राणियोंका क्षुधाजन्य संताप दूर होता है। सारे संतापोंका मूल क्षुधा है, इसलिये उसके शान्त होनेपर सारे संताप दूर हो जाते हैं। जो साधक इस अन्नकी ब्रह्मरूपमें उपासना करते हैं अर्थात् 'यह अन्न ही सर्वश्रेष्ठ है, सबसे बड़ा है' यह समझकर इसकी उपासना करते हैं, वे समस्त अन्नकी प्राप्ति कर लेते हैं। उन्हें यद्येष्ट अन्न प्राप्त हो जाता है, अन्नका अभाव नहीं रहता। यह सर्वथा सत्य है कि यह अन्न ही सब भूतोंमें श्रेष्ठ है, इसलिये यह सर्वोपधमय कहलाता है। सब प्राणी अन्नसे उत्पन्न होते हैं और उत्पन्न होनेके बाद अन्नसे ही बढ़ते हैं—उनके अङ्गोंकी पुष्टि भी अन्नसे ही होती है। सब प्राणी इसकी खाते हैं तथा यह भी सब प्राणियोंको खा जाता—अपनेमें विलीन कर लेता है, इसीलिये 'अद्यते, अत्ति च इति अन्नम्' इस व्युत्पत्तिके अनुसार इसका नाम अन्न है।

तस्माद्वा एतस्मादन्नरसमयादन्योऽन्तर आत्मा प्राणमयः ।
तेनैव पूर्णः । न वा एष पुरुषविध एव । तस्य पुरुषविधतामन्वयं
पुरुषविधः । तस्य प्राण एव शिरः । व्यानो दक्षिणः पक्षः । अपान
उत्तरः पक्षः । आकाश आत्मा । पृथिवी पुच्छं प्रतिष्ठा । तदप्येष
श्लोको भवति ।

वै=निश्चय ही; तस्मात्=उस, एतस्मात्=इस; अन्नरसमयात्=अन्न-
रसमय मनुष्यशरीरसे; अन्यः=भिन्न, अन्नम्=उसके भीतर रहनेवाला;
प्राणमयः आत्मा=प्राणमय पुरुष है, तेन=उसमें; एषः=यह (अन्न-रसमय
पुरुष); पूर्णः=व्याप्त है, सः=यह; एषः=यह प्राणमय आत्मा; वै=निश्चय ही;
पुरुषविधः एव=पुरुषके आकारका ही है; तस्य=उस (अन्न-रसमय) आत्मा-
की; पुरुषविधताम्=पुरुषतुल्य आकृतियोंमें; अनु=अनुगत (व्याप्त) होनेसे ही;
अयम्=यह; पुरुषविधः=पुरुषके आकारका है; तस्य=उस (प्राणमय आत्मा)
का; प्राणः=प्राण; एव=ही; शिरः=(मानो) सिर है; व्यानः=व्यान; दक्षिणः=
दाहिना; पक्षः=पक्ष है; अपानः=अपान; उत्तरः=बायाँ; पक्षः=पक्ष है;
आकाश=आकाश; आत्मा=शरीरका मध्यभाग है, (और) पृथिवी=पृथ्वी,
पुच्छम्=पूँछ; (एवम्) प्रतिष्ठा=आधार है; तत्=उस प्राण (नी महिमा)
के नियममें; अपि=भी; एषः=यह आगे बनाया जानेवाला; श्लोकः भवति=
श्लोक है।

व्याख्या—द्वितीय अनुपाकके इस दूसरे अंशमें प्राणमय शरीरका वर्णन

किया गया है। भाव यह है कि पूर्वोक्त अन्नके रससे बने हुए स्थूलशरीरसे भिन्न उस स्थूलशरीरके भीतर रहनेवाला एक और शरीर है, उसका नाम 'प्राणमय' है; उस प्राणमयसे यह अन्नमय शरीर पूर्ण है। अन्नमय स्थूलशरीरकी अपेक्षा सूक्ष्म होनेके कारण प्राणमय शरीर इसके अङ्ग-ङ्गमें व्याप्त है। वह यह प्राणमय शरीर भी पुरुषके आकारका ही है। अन्नमय शरीरकी पुरुषाकारता प्रसिद्ध है, उसमें अनुगत होनेसे ही यह प्राणमय शरीर भी पुरुषाकार कहा है। उसकी पक्षीके रूपमें कल्पना इस प्रकार है—प्राण ही मानो उसका सिर है; क्योंकि शरीरके अङ्गोंमें जैसे मस्तक श्रेष्ठ है, उसी प्रकार पाँचों प्राणोंमें मुख्य प्राण ही सर्वश्रेष्ठ है। व्यान दाहिना पंख है। अपान बायाँ पंख है। आकाश अर्थात् आकाशमें फैले हुए वायुकी भाँति सर्वशरीरव्यापी 'समान वायु' आत्मा है; क्योंकि वही समस्त शरीरमें समानभावसे रस पहुँचाकर समस्त प्राणमय शरीरको पुष्ट करता है। इसका स्थान शरीरका मध्यभाग है तथा इसीका बाह्य आकाशसे सम्बन्ध है, यह बात प्रश्नोपनिषद्के तीसरे प्रश्नोत्तरके पाँचवें और आठवें मन्त्रोंमें कही गयी है तथा पृथ्वी पूँछ एवं आधार है; अर्थात् अपानवायुको रोककर रखनेवाली पृथ्वीकी आधिदैविक शक्ति ही इस प्राणमय पुरुषका आधार है। इसका वर्णन भी प्रश्नोपनिषद्के तीसरे प्रश्नोत्तरके आठवें मन्त्रमें ही आया है।

इस प्राणकी महिमाके विषयमें आगे कहा हुआ श्लोक—मन्त्र है।

॥ द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय अनुवाक

प्राणं देवा अनु प्राणन्ति । मनुष्याः पशवश्च ये । प्राणो हि भूतानामायुः । तस्मात्सर्वायुपमुच्यते । सर्वमेव त आयुर्यन्ति ये प्राणं ब्रह्मोपासते । प्राणो हि भूतानामायुः । तस्मात्सर्वायुपमुच्यत इति । तस्यैष एव शरीर आत्मा यः पूर्वस्य ।

ये=जो-जो; देवाः=देवता; मनुष्याः=मनुष्य; च=और; पशवः=पशु आदि प्राणी हैं; [ते]=वे; प्राणम् अनु=प्राणका अनुसरण करके ही; प्राणन्ति=चेष्टा करते अर्थात् जीवित रहते हैं; हि=क्योंकि; प्राणः=प्राण ही; भूतानाम्=प्राणियोंकी; आयुः=आयु है; तस्मात्=इसलिये; (यह प्राण) सर्वायुपम्=सबका आयु; उच्यते=कहलता है; प्राणः=प्राण; हि=ही; भूतानाम्=प्राणियोंकी; आयुः=आयु—जीवन है; तस्मात्=इसलिये, (वह) सर्वायुपम्=सबका आयु; उच्यते=कहलता है; इति=यह समझकर; ये=जो कोई; प्राणम्=प्राणस्वरूप

ब्रह्म=ब्रह्मकी, उपासते=उपासना करने है, ते=वे, सर्वम् एव=निस्सदेह समस्त, आयु=आयुको, यन्ति=प्राप्त कर लेते हैं, तस्य=उसका, एष एव=यही, शारीरः=शरीरमें रहनेवाला, आत्मा=अन्तरात्मा है, य=जो, पूर्वस्य=पहलेवालेका अर्थात् अन्न-रसमय शरीरका अन्तरात्मा है ।

ध्याख्या—तृतीय अनुवाकके इस पहले अशमें प्राणकी महिमाका वर्णन करनेवाली श्रुतिका उल्लेख करके फिर इस प्राणमय शरीरके अन्तर्यामी परमेश्वरको लक्ष्य कराया गया है । भाव यह है कि जितने भी देवता, मनुष्य, पशु आदि शरीरधारी प्राणी हैं, वे सब प्राणके सहारे ही जी रहे हैं । प्राणके बिना किसीका भी शरीर नहीं रह सकता, क्योंकि प्राण ही सब प्राणियोंकी आयु—जीवन है, इसीलिये यह प्राण 'सर्वायुष' कहलाता है । जो साधक यह प्राणियोंकी आयु है, इसलिये यह सबका आयु—जीवन कहलाता है यों समझकर इस प्राणकी तरारूपसे उपासना करते हैं, वे पूर्ण आयुको प्राप्त कर लेते हैं । प्रश्नोपनिषद्में भी कहा है कि जो मनुष्य इस प्राणके तत्त्वको जान लेता है, वह स्वयं अमर हो जाता है और उसकी प्रजा नष्ट नहीं होती है (३ । ११) जो सर्वांमा परमेश्वर अन्नके रससे बने हुए स्थूलशरीरधारी पुरुषका अन्तरात्मा है, वही उस प्राणमय पुरुषका भी शरीरान्तरात्मा अन्तर्यामी आत्मा है ।

तस्माद्वा एतस्मात्प्राणमयादन्योऽन्तर आत्मा मनोमयः । तेनैष पूर्णः । म या एष पुरुषविध एव । तस्य पुरुषविधतामन्वयं पुरुषविधः । तस्य यजुरेय शिरः । ऋग्दक्षिणः पक्षः । सामोत्तरः पक्षः । आदेश आत्मा । अथर्वाङ्गिमः पुच्छं प्रतिष्ठा । तदप्येष श्लोको भवति ।

वै=यह निश्चय है कि, तस्मात्=उस एतस्मात्=इस, प्राणमयात्=प्राणमय पुरुषसे, अन्यः=भिन्न, अन्तर =उसके भीतर रहनेवाला, मनोमय = मनोमय, आत्मा=आत्मा (पुरुष) है तेन=उस मनोमय शरीरसे, एष=यह प्राणमय शरीर, पूर्णः=प्राप्त है, सः=यह एष =यह मनोमय शरीर, वै=निश्चय ही, पुरुषविध =पुरुषके आधारका पद=ही है, तस्य=उसकी, पुरुषविधताम् अनु=पुरुष तुल्य श्रावृत्तिमें अनुगत (व्याप्त) होनेसे ही, अयम्=यह मनामय शरीर, पुरुषविध =पुरुषके आधारका है, तस्य=उस (मनोमय पुरुष) का, यजु =यजुर्वेद, एव=ही, शिरः =(मानो) सिर है, ऋग्=ऋग्वेद, दक्षिणः=दाहिना, पक्षः=पक्ष है, साम=सामवेद, उत्तर =वायों, पक्षः=पक्ष है, आदेश = आदेश (विधिनाम्य) आत्मा=शरीरका मध्यभाग है, अथर्वाङ्गिम =अथर्वा

और अङ्गिरा ऋषिद्वारा देखे गये अथर्ववेदके मन्त्र ही; पुच्छम्=पूँछ; (एवं) प्रतिष्ठा=आधार हैं; तत्=उसकी महिमाके विषयमें; अपि=भी; एषः=यह आगे कहा जानेवाला; श्लोकः भवति=श्लोक है ।

व्याख्या—इस तृतीय अनुवाकके दूसरे अंशमें मनोमय पुरुषका वर्णन किया गया है । भाव यह है कि पहले बताये हुए प्राणमय पुरुषसे भिन्न; उससे भी सूक्ष्म होनेके कारण उसके भीतर रहनेवाला दूसरा पुरुष है; उसका नाम है मनोमय । उस मनोमयसे यह प्राणमय शरीर पूर्ण है; अर्थात् वह इस प्राणमय शरीरमें सर्वत्र व्याप्त हो रहा है । वह यह मनोमय शरीर भी पुरुषके ही आकारका है । प्राणमय पुरुषमें अनुगत होनेसे ही यह मनोमय शरीर पुरुषके समान आकारवाला है । उसकी पक्षीके रूपमें इस प्रकार कल्पना की गयी है—उस मनोमय पुरुषका मानो यजुर्वेद ही सिर है, ऋग्वेद दाहिना पंख है, सामवेद बायाँ पंख है, आदेश (विधिवाक्य) मानो शरीरका मध्यभाग है तथा अथर्वा और अङ्गिरा ऋषियोंद्वारा देखे हुए अथर्ववेदके मन्त्र ही पूँछ और आधार हैं ।

यज्ञ आदि क्रमोंमें यजुर्वेदके मन्त्रोंकी ही प्रधानता है । इसके सिवा जिनके अक्षरोंकी कोई नियत संख्या न हो तथा जिनकी पाद-पूर्तिका कोई नियत नियम न हो, ऐसे मन्त्रोंको 'यजुः' छन्दके अन्तर्गत समझा जाता है । इस नियमके अनुसार जिस किसी वैदिक वाक्य या मन्त्रके अन्तमें 'स्वाहा' पद जोड़कर अग्निमें आहुति दी जाती है, वह वाक्य या मन्त्र भी 'यजुः' ही कहलायेगा । इस प्रकार यजुर्मन्त्रोंके द्वारा ही अग्निको हविष्य अर्पित किया जाता है, इसलिये वहाँ यजुः प्रधान है । अङ्गोंमें भी सिर प्रधान है, अतः यजुर्वेदको सिर बतलाना उचित ही है । वेद-मन्त्रोंके वर्ण, पद और वाक्य आदिके उच्चारणके लिये पहले मनमें ही संकल्प उठता है; अतः संकल्पात्मक वृत्तिके द्वारा मनोमय पुरुषके साथ वेद-मन्त्रोंका घनिष्ठ सम्बन्ध है । इसीलिये इन्हें मनोमय पुरुषके ही अङ्गोंमें स्थान दिया गया है । शरीरमें जो स्थान दोनों भुजाओंका है, वही स्थान मनोमय पुरुषके अङ्गोंमें ऋग्वेद और सामवेदका है । यज्ञ-यागादिमें इनके मन्त्रोंद्वारा स्तवन और गायन होता है, अतः यजुर्मन्त्रोंकी अपेक्षा ये अप्रधान हैं; फिर भी भुजाओंकी भाँति यज्ञमें विशेष सहायक हैं, अतएव इनको भुजाओंका रूप दिया गया है । आदेश (विधि) वाक्य वेदोंके भीतर हैं, अतः उन्हें ही मनोमय पुरुषके अङ्गोंका मध्यभाग बताया गया है । अथर्ववेदमें शान्तिक-पौष्टिक आदि क्रमोंके साधक मन्त्र हैं, जो प्रतिष्ठाके हेतु हैं; अतः उनको पुच्छ एवं प्रतिष्ठा कहना सर्वथा युक्तिसंगत ही है । संकल्पात्मक वृत्तिके द्वारा मनोमय पुरुषका इन सबके साथ नित्य सम्बन्ध है, इसीलिये वेद-मन्त्रोंको उसका अङ्ग बताया गया है—यह बात सदा स्मरण रखनी चाहिये ।

इस मनोमय पुरुषकी महिमाके विषयमें भी यह आगे चतुर्थ अनुवाकमें कहा जानेवाला श्लोक अर्थात् मन्त्र है ।

॥ तृतीय अनुवाक समाप्त ॥ ३ ॥

चतुर्थ अनुवाक

यतो वाचो निवर्तन्ते । अप्राप्य मनसा सह । आनन्दं ब्रह्मणो
विद्वान् । न विमेति कदाचनेति । तस्यैव एव शरीर आत्मा
यः पूर्वस्य ।

यतः=जहाँसे; मनसा सह=मनके सहित; वाचः=वाणी आदि इन्द्रियों;
अप्राप्य=उसे न पाकर; निवर्तन्ते=लौट आती हैं; [तस्य] ब्रह्मणः=उस
ब्रह्मके; आनन्दम्=आनन्दको; विद्वान्=जाननेवाला पुरुष; कदाचन=कभी;
न विमेति=भय नहीं करता; इति=इस प्रकार यह श्लोक है; तस्य=उस मनोमय
पुरुषका भी; एवः एव=यही परमात्मा; शरीरः=शरीरान्तर्बर्ती; आत्मा=आत्मा
है; यः=जो; पूर्वस्य=पहले यताये हुए अन्न रसमय शरीर या प्रागमय शरीरका है ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें ब्रह्मके आनन्दको जाननेवाले विद्वान्की महिमाके
साथ अर्थान्तरसे उसके मनोमय शरीरकी महिमा प्रकट की गयी है । भाव यह है
कि परब्रह्म परमात्माका जो स्वरूपभूत परम आनन्द है, वहाँतक मन, वाणी आदि
समस्त इन्द्रियोंके समुदायरूप मनोमय शरीरकी भी पहुँच नहीं है; परंतु ब्रह्मको
पानेके लिये साधन करनेवाले मनुष्यको यह ब्रह्मके पाम पहुँचानेमें विनोप सहायक
है । ये मन, वाणी आदि साधनप्रायण पुरुषको उन परब्रह्मके द्वारतक पहुँचानेकर,
उसे वहाँ छोड़कर स्वयं लौट आते हैं और वह साधक उनको प्राप्त हो जाता है ।
ब्रह्मके आनन्दमय स्वरूपको जान लेनेवाला विद्वान् कभी भयभीत नहीं होता ।
इस प्रकार यह मन्त्र है ।

मनोमय शरीरके भी अन्तर्बर्ती आत्मा वे ही परमात्मा हैं, जो पूर्वोक्त
अन्न-रसमय शरीर और प्राणमय शरीरके अन्तर्बर्ती हैं ।

तस्माद्वा एतस्मान्मनोमयादन्योऽन्तर आत्मा विज्ञानमयस्तेनैव
पूर्णः । स वा एव पुरुषविध एव । तस्य पुरुषविधतामन्वयं
पुरुषविधः । तस्य श्रद्धैव शिरः । ऋतं दक्षिणः पक्षः । सत्यमुत्तरः
पक्षः । योग आत्मा । महः पुच्छं प्रतिष्ठा । तदप्येव श्लोको भवति ।

वै=निश्चय ही; तस्मात्=उस पहले यताये हुए; एतस्मात्=इस

मनोमयात्=मनोमय पुरुषसे; अन्यः=अन्य; अन्तरः=इसके भीतर रहनेवाला; आत्मा=आत्मा; विज्ञान =विज्ञानमय हैतेन=उस विज्ञानमय आत्मासे; = यह मनोमय शरीर; पूर्णः=व्याप्त है; सः=वह; एषः=यह विज्ञानमय आत्मा; वै= निस्संदेह; पुरुषविधः =पुरुषके आकारका ही है; =उसकी; पुरुषविधताम् अनु=पुरुषाकृतिमें अनुगत होनेसे ही; अयम्=यह विज्ञानमय आत्मा; पुरुषविधः=पुरुषके आकारका बताया जाता है; =उस विज्ञानमय आत्माका; श्रद्धा=श्रद्धा; =ही; शिरः=(मानो) सिर है; तम्=सदाचारका निश्चय; दधि =दाहिना; पक्षः=पंख है; सत्यम्=सत्यभाषणका नि ; उत्तरः=वायाँ; पक्षः=पंख है; योगः=(ध्यानद्वारा परमात्मामें एकाग्रतारूप) योग ही; आत्मा=शरीरका मध्यभाग है; महः='महः' नामसे प्रसिद्ध परमात्मा ही; पुच्छम्=पुच्छ; (एवं) प्रतिष्ठा=आधार है; तत्=उस विषयमें, अपि= भी; =यह आगे कहा जानेवाला; श्लोकः=श्लोक; भवति=है ।

व्याख्या—चतुर्थ अनुवाकके इस दूसरे अंशमें विज्ञानमय पुरुषका अर्थात् विज्ञानमय शरीरके अधिष्ठाता जीवात्माका वर्णन है । भाव यह है कि पहले बताया हुए मनोमय शरीरसे भी सूक्ष्म होनेके कारण उसके भीतर रहनेवाला जो आत्मा है, वह अन्य है । वह है विज्ञानमय पुरुष अर्थात् बुद्धिरूप गुफामें निवास करनेवाला और उसमें तदाकार-सा बना हुआ जीवात्मा । उससे यह मनोमय शरीर पूर्ण है अर्थात् वह इस मनोमय शरीरमें सर्वत्र व्याप्त है और मनोमय अपनेसे पहले-वाले प्राणमय और अन्नमयमें व्याप्त है । अतः यह विज्ञानमय जीवात्मा समस्त शरीरमें व्याप्त है । गीतामें भी यही कहा है कि जीवात्मारूप क्षेत्रज्ञ शरीररूप क्षेत्रमें सर्वत्र स्थित है (गीता १३ । ३२) । वह विज्ञानमय आत्मा भी निश्चय ही पुरुषके आकारका है । उस मनोमय पुरुषमें व्याप्त होनेसे ही वह पुरुषाकार कहा जाता है । उस विज्ञानमयके अङ्गोंकी पक्षीके रूपमें इस प्रकार कल्पना की गयी है । श्रद्धा कहते हैं बुद्धिकी निश्चित विश्वासरूप वृत्तिको; वही उस विज्ञानात्माके शरीरमें प्रधान अङ्गरूप सिर है; क्योंकि यह दृढ़ विश्वास ही प्रत्येक विषयमें उन्नतिका कारण है । परमात्माकी प्राप्तिमें तो सबसे पहले और सबसे अधिक इसीकी आवश्यकता है । सदाचरणका निश्चय ही इसका दाहिना पंख है, सत्य भाषणका निश्चय ही इसका वायाँ पंख है । ध्यानद्वारा परमात्माके साथ संयुक्त रहना ही विज्ञानमय शरीरका मध्यभाग है और 'महः' नामसे प्रसिद्ध* परमात्मा पुच्छ और आधार है; क्योंकि परमात्मा ही जीवात्माका परम आश्रय है ।

* शीक्षावली पञ्चम अनुवाकमें 'भूः', 'भुवः', 'स्वः' और 'महः'—इन चार व्याहृतियों-में 'महः' को ब्रह्मका स्वरूप बताया गया है । अतः 'महः' व्याहृति ब्रह्मका नाम है और ब्रह्मको आत्माकी प्रतिष्ठा बतलाना सर्वथा युक्तिसंगत है ।

इस विज्ञानात्माकी महिमाये विषयमें भी यह आगे पञ्चम अनुवाकमें कहा जानेवाला श्लोक अर्थात् मन्त्र है ।

॥ चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥ ५ ॥

पञ्चम अनुवाक

विज्ञानं यज्ञं तनुते । कर्माणि तनुतेऽपि च । विज्ञानं देवाः सर्वे । ब्रह्मज्येष्ठमुपासते । विज्ञानं ब्रह्म चेद्रेद । तस्माच्चेन्न प्रमाद्यति । शरीरे पाप्मनो हित्वा । सर्वान्कामान्समश्नुते इति । तस्यैव एव शरीर आत्मा यः पूर्वस्य ।

विज्ञानम्=विज्ञान ही, यज्ञम् तनुते=यज्ञोंका विस्तार करता है, च=और, कर्माणि अपि तनुते=कर्मोंका भी विस्तार करता है, सर्वे=सब, देवाः=इन्द्रियरूप देवता, ज्येष्ठम्=सर्वश्रेष्ठ, ब्रह्म=ब्रह्मके रूपमें, विज्ञानम् उपासते=विज्ञानकी ही सेवा करते हैं, चेत्=यदि, (कोई) विज्ञानम्=विज्ञानही, ब्रह्म=ब्रह्मरूपसे; वेद=ज्ञानता है, (और) चेत्=यदि, तस्मात्=उससे, न प्रमाद्यति=प्रमाद नहीं करता, उस निश्चयसे कभी विचलित नहीं होता (तो), पाप्मनः=(शरीराभिमानजनित) पापसमुदायको, शरीरे=शरीरमें ही, हित्वा=छोड़कर, सर्वान् कामान्=समस्त भोगोंका समश्नुते=अनुभव करता है, इति=इस प्रकार यह श्लोक है, तस्य=उस विज्ञानमयका, एव=यह परमात्मा, एव=ही, शरीर=शरीरान्तर्गत, आत्मा=आत्मा है, यः=जो पूर्वस्य=पुर्वस्यका है ।

व्याख्या—इस मन्त्रम विज्ञानात्माकी महिमाका वणन और उसकी ब्रह्मरूपमें उपासना करनेका मन्त्र बताया गया है । भाव यह है कि यह विज्ञान अर्थात् बुद्धिसे साथ तद्रूप हुआ जीवात्मा ही यज्ञोंका अर्थात् शुभ-कर्मरूप पुण्योंका विस्तार करता है और यही अन्यान्य लौकिक कर्मोंका भी विस्तार करता है । अर्थात् जीवात्मासे ही सम्पूर्ण कर्मोंको प्रेरणा मिलती है । सम्पूर्ण इन्द्रियों और मनरूप देवता सर्वश्रेष्ठ ब्रह्मके रूपमें इस विज्ञानमय जीवात्माकी ही सेवा करते हैं, अपनी अपनी वृत्तियोंद्वारा इसीसे सुख पहुँचाने रहते हैं । यदि कोई साधक इस विज्ञानस्वरूप आत्माको ही ब्रह्म समझता है और यदि यह उस धारणामें अभी व्युत् नहीं होता अर्थात् उस धारणामें भूत नहीं करता या शरीर आदिमें स्थित, एकदेशीय एव ब्रह्मस्वरूपमें ब्रह्मका अभिमान नहीं कर लेता तो वह अनेक जन्मोंके सचित पापसमुदायको शरीरमें ही छोड़कर समस्त दिव्य भोगोंका अनुभव करता है । इस प्रकार यह श्लोक है ।

उस विज्ञानमयके भी अन्तर्यामी आत्मा वे ही परब्रह्म-परमेश्वर हैं, जो पहलेवालोंके अर्थात् अन्न-रसमय स्थूल शरीरके, प्राणमयके और मनोमयके हैं।

तस्माद्वा एतस्माद्विज्ञानमयादन्योऽन्तर आत्माऽऽनन्दमयः ।
तेनैष पूर्णः । स एष पुरुषविध एव । पुरुषविधतामन्वयं
पुरुषविधः । तस्य प्रियमेव शिरः । मोदो दक्षिणः पक्षः । प्रमोद
उत्तरः पक्षः । आनन्द आत्मा । ब्रह्म पुच्छं प्रतिष्ठा । तदप्येष
श्लोको भवति ।

वै=निश्चय ही; तस्मात्=उस पहले कहे हुए; एतस्मात्=इस; विज्ञान-
मयात्=विज्ञानमय जीवात्मासे; अन्यः=भिन्न; अन्तरः=इसके भी भीतर रहनेवाला
आत्मा; आनन्दमयः आत्मा=आनन्दमय परमात्मा है; तेन=उससे; एषः=यह
विज्ञानमय; पूर्णः=पूर्णतः व्याप्त है; सः=वह; एषः=यह आनन्दमय परमात्मा;
वै=भी; पुरुषविधः=पुरुषके समान आकारवाला; एव=ही है; तस्य=उस
विज्ञानमयकी; पुरुषविधताम् अनु=पुरुषाकारतामें अनुगत होनेसे ही; अयम्=
यह (आनन्दमय परमात्मा); पुरुषविधः=पुरुषाकार कहा जाता है; तस्य=
उस आनन्दमयका; प्रियम्=प्रिय; एव=ही; शिरः=(मानो) सिर है; मोदः=
मोद; दक्षिणः=दाहिना; पक्षः=पंख है; प्रमोदः=प्रमोद; उत्तरः=त्रायों; पक्षः=
पंख है; आनन्दः=आनन्द ही; आत्मा=शरीरका मध्यभाग है; ब्रह्म=ब्रह्म;
पुच्छम्=पूँछ; (एवं) प्रतिष्ठा=आधार है; तत्=उसकी महिमाके विषयमें;
अपि=भी; एषः=यह; श्लोकः भवति=श्लोक है ।

व्याख्या—पञ्चम अनुवाकके इस दूसरे अंशमें आनन्दमय परमपुरुषका
वर्णन किया गया है । भाव यह है कि पहले अंशमें कहे हुए विज्ञानमय जीवात्मासे
भिन्न, उसके भी भीतर रहनेवाला एक दूसरा आत्मा है; वह है आनन्दमय
परमात्मा । उससे यह विज्ञानमय पुरुष व्याप्त है अर्थात् वह इसमें भी परिपूर्ण
है । बृहदारण्यक उपनिषद् (३ । ७ । २३) में भी परमात्माको जीवात्मारूप
शरीरका शासन करनेवाला और उसका अन्तरात्मा बताया गया है । वे ही वास्तवमें
समस्त पुरुषोंसे उत्तम होनेके कारण 'पुरुष' शब्दके अभिधेय हैं । वे विज्ञानमय
पुरुषके समान आकारवाले हैं । उस विज्ञानमय पुरुषमें व्याप्त होनेके कारण ही वे
पुरुषाकार कहे जाते हैं । पक्षीके रूपकमें उन आनन्दमय परमेश्वरके अङ्गोंकी
कल्पना इस प्रकार की गयी है । प्रियभाव उनका सिर है । तात्पर्य यह कि
आनन्दमय परमात्मा सबके प्रिय हैं । समस्त प्राणी 'आनन्द'से प्रेम करते हैं; सभी
'आनन्द'को चाहते हैं, परंतु न जाननेके कारण उन्हें पा नहीं सकते । यह 'प्रियता'

उन आनन्दमय परमात्मा का एक प्रधान अंश है, अतः यही मानो उनका प्रधान अङ्ग सिर है। मोद दाहिना पक्ष है, प्रमोद बायाँ पक्ष है, आनन्द ही परमात्मा मध्य अङ्ग है तथा स्वयं ब्रह्म ही इनकी पूँछ एवं आधार है। परमात्मा अत्यन्त रहित होनेके कारण उनके स्वरूप और अङ्गा का वणन वास्तविकरूपसे नहीं बन सकता। फिर ऐसी कल्पना क्या की गयी ? इसका समाधान करते हुए ब्रह्मसूत्र (३।३।१२ से ३।३।१४ तक) में यह स्पष्ट कर दिया गया है कि ब्रह्मके विषयमें एसी कल्पना केवल उपासनाकी मुगमताके लिये की जाती है, दूसरा कोई प्रयोजन नहीं है। इस प्रकरणमें विज्ञानमयका अर्थ जीवात्मा और आनन्दमयका अर्थ परमात्मा ही लना चाहिये, यह बात ब्रह्मसूत्र (१।१।१२ से १९ तकके विप्रचन) में युक्तियों तथा श्रुतियोंके प्रमाणोंद्वारा सिद्ध की गयी है।

इन आनन्दमय परमात्माके विषयमें भी आगे पष्ठ अनुवाकमें कहा जानेवाला श्लोक अथात् मन्त्र है।

॥ पञ्चम अनुवाक समाप्त ॥ ५ ॥

पष्ठ अनुवाक

असन्नेव स भवति । असद्ब्रह्मेति वेद चेत् । अस्ति ब्रह्मेति चेद्वेद । सन्तमेनं ततो विदुरिति ।

चेत्=वाद, (कोई) ब्रह्म=ब्रह्म, असत्=नहीं है, इति=इस प्रकार, वेद=समझता है, (तो) स=वह, असत्=असत्, एव=ही, भवति=हो जाता है, (और) चेत्=यदि, (कोई) ब्रह्म=ब्रह्म, अस्ति=है, इति=इस प्रकार, वेद=जानता है, ततः=तो, एनम्=इसको, (शनोजन) सन्तम्=सन्त—सत्पुरुष, विदुः=समझते हैं, इति=इस प्रकार यह श्लोक है।

व्याख्या—इस मन्त्रमें ब्रह्म भी सत्ता माननेका और न माननेका फल बताया गया है। भाव यह है कि यदि कोई मनुष्य यह समझता है या ऐसा निश्चय करता है कि 'ब्रह्म असत् है' अर्थात् ब्रह्म या ईश्वर नामकी कोई चीज नहीं है, तो वह 'असत्' हो जाता है, अर्थात् स्वेच्छाचारी होकर सदाचारसे भ्रष्ट, नीच प्रकृतिवा हो जाता है। यदि कोई मनुष्य ब्रह्मके यथार्थ तत्त्वको न जानकर भी यह समझता है कि 'निस्सन्देह ब्रह्म है', अर्थात् शास्त्र और महापुरुषोंपर दृढ़ विश्वास होनेके कारण यदि उसके मनमें इश्वरकी सत्तापर पूरा विश्वास हो गया है, तो ऐसे मनुष्यको शान्ति और महापुरुष 'सन्त' अथात् सत्पुरुष समझते हैं, क्योंकि परमात्मा के तत्त्वज्ञानकी पहली बाड़ी उनकी सत्तामें विश्वास ही है। परमात्माकी सत्तामें

विश्वास बना रहे तो कभी-न-कभी किन्हीं महापुरुषकी कृपासे साधनमें लगकर मनुष्य उन्हें प्राप्त भी कर सकता है ।

तस्यैष एव शारीर आत्मा यः पूर्वस्य ।

तस्य=उस (आनन्दमय) का भी; एषः एव=यही; शारीरः=शरीरान्तर्बर्ता; आत्मा=आत्मा है; यः=जो; पूर्वस्य=पहलेवाले (विज्ञानमय) का है ।

व्याख्या—प्रथम अनुवाकके इस दूसरे अंशमें पहलेके वर्णनानुसार आनन्दमयका अन्तरात्मा स्वयं आनन्दमयको ही बताया गया है । भाव यह है कि उन आनन्दमय ब्रह्मके वे स्वयं ही शरीरान्तर्बर्ता आत्मा हैं; क्योंकि उनमें शरीर और शरीरका भेद नहीं है । जो पहले बताया हुआ अन्न-रसमय आदि सबके अन्तर्यामी परमात्मा हैं, वे स्वयं ही अपने अन्तर्यामी हैं; उनका अन्तर्यामी कोई दूसरा नहीं है । इसीलिये इनके आगे किसी दूसरेको न बताकर उस वर्णनकी परम्पराको यहीं समाप्त कर दिया गया है ।

सम्बन्ध—ऊपर कहे हुए अंशमें ब्रह्मको 'असत्' मानने और 'सत्' माननेका फल बताया गया है; उसे सुनकर प्रत्येक मनुष्यके मनमें जो प्रश्न उठ सकते हैं, उन प्रश्नोंका निर्णय करके उन ब्रह्मकी सत्ताका प्रतिपादन करनेके लिये श्रुति स्वयं ही प्रश्न उपस्थित करती है—

अथातोऽनुप्रश्नाः । उताविद्वानमुं लोकं प्रेत्य श्वन गच्छती ३ । आहो विद्वानमुं लोकं प्रेत्य कश्चित्समश्नु ३ उ ।

अथ=इसके बाद; अतः=यहाँसे; अनुप्रश्नाः=अनुप्रश्न आरम्भ होते हैं; =क्या; अविद्वान्=ब्रह्मको न जाननेवाला; =कोई पुरुष; प्रेत्य=मरकर; अमुम् लोकम् गच्छति=उस लोकमें (परलोकमें) जाता है; आहो=अथवा; कश्चित्=कोई भी; विद्वान्=जानी; प्रेत्य=मरकर; अमुम्=उस; लोकम्=लोकको; समश्नु=प्राप्त होता है; उ=क्या ?

व्याख्या—अब यहाँसे अनुप्रश्न* आरम्भ करते हैं । पहला प्रश्न

* अनुप्रश्न उन प्रश्नोंको कहते हैं, जो आचार्यके उपदेशके अनन्तर किसी शिष्यके मनमें उठते हैं या जिन्हें वह उपस्थित करता है ।

इस अनुवाकमें जो अनुप्रश्न पूछे गये हैं, वे दोके रूपमें तीन हैं—(१) वास्तवमें है या नहीं ? (२) जब ब्रह्म आकाशकी भाँति सर्वगत तथा पक्षपातरहित—सम है, तब वे अविद्वान् (अपना ज्ञान न रखनेवाले) को भी प्राप्त होते हैं या नहीं ?

तो यह है कि यदि ब्रह्म है तो उनको न जाननेवाला कोई भी मनुष्य मरनेके अनन्तर परलोकमें जाता है या नहीं ? दूसरा यह प्रश्न है कि ब्रह्मको जाननेवाला कोई भी विद्वान् मरनेके बाद परलोकको प्राप्त होता है या नहीं ?

सम्बन्ध—इन प्रश्नोंके उत्तरमें श्रुति ब्रह्मके स्वरूप और शक्तिका वर्णन करती है तथा पहले अनुवाकमें जो सक्षपत् सृष्टिकी उत्पत्तिकी क्रम बताया था, उस भी विशदरूपमें समझाया जाता है—

मोऽकामयत् । बहु स्यां प्रजायेयेति । स तपोऽतप्यत् । स तपस्तप्त्वा इदं सर्गमसृजत् यदिदं किं च । तत्सृष्ट्वा तदेवानुप्राविशत् । तदनुप्राविश्य सच्च त्यच्चाभयत् । निरुक्तं चानिरुक्तं च । निलयनं चानिलयनं च । विज्ञानं चाविज्ञानं च । सत्यं चानृतं च सत्यमभयत् । यदिदं किं च । तत्सत्यमित्याचक्षते । तदप्येष श्लोको भवति ।

स = उस परमेश्वरने, अकामयत् = विचार किया कि, प्रजायेये = मैं प्रकट होऊँ, (और अनेक नाम रूप धारण करके) बहु = बहुत, स्याम् इति = हो जाऊँ, स = (इससे बाद) उसने, तप अतप्यत् = तप किया अथात् अपने सकल्पका विस्तार किया, स = उसने, तप तप्त्वा = इस प्रकार सकल्पका विस्तार करके, यत् किम् च = जो कुछ भी, इदम् = यह देखने और समझनेमें आता

(३) यदि अविद्वान्वा नहीं प्राप्त होते, तब तो सम होनेके कारण वे विद्वान्को भी नहीं प्राप्त होंगे । इसलिये यह तीसरा प्रश्न है कि विद्वान् पुरुष ब्रह्मका अनुभव करता है या नहीं ? इनके उत्तरमें ब्रह्मको सृष्टिका कारण बतलाकर अर्थात् उनकी सच्चा सिद्ध कर दी गयी । फिर 'तत् सत्यम् इत्याचक्षते' 'इत्त वाक्यद्वारा श्रुतिने स्पष्टरूपमें भी उनका सच्चा प्रतिपादन कर दिया । सातवें अनुवाकमें तो और भी स्पष्ट वचन मिलता है—'की श्रेयायात् ? न प्राप्यात् ? यदेव आकाश आनन्दो न स्यात् ।' अर्थात् यदि वे आकाशरूप आनन्दमय परमात्मा न हों तो कौन जीवित रहता और कौन चेष्टा भी कर सकता ? अर्थात् प्राणियोंका जीवन और चेष्टा परमात्मापर ही निर्भर है । दूसरे प्रश्नके उत्तरमें सप्तम अनुवाकमें यह बात कही गयी है कि जबकि मनुष्य परमात्माके पूर्णतया नहीं जान लेता, उनमें थोड़ा-सा भी अन्तर रख लेता है, जबतक वह जन्म-मरणके भयसे नहीं छूटता । तीसरे प्रश्नके उत्तरमें आठवें अनुवाकके उपसंहारमें श्रुति स्वयं कहती है—'स य एवविद् आनन्दमयमात्मानमुपसकामति' अर्थात् 'जो इस प्रकार (परमात्माके) जानना है, वह क्रमशः अन्नमय, प्राणमय आदिकी प्राप्त करता हुआ अन्तमें आनन्दमय परमात्माके प्राप्त कर लेता है ।

हं; इदम् सर्वम् असृजत=इस समस्त जगत्की रचना की; तत् सृष्टा=उस जगत्की रचना करनेके अनन्तर; तत् एव=(वह स्वयं) उसीमें; अनुप्राविशत्=साथ-साथ प्रविष्ट हो गया; तत् अनुप्रविश्य=उसमें साथ-साथ प्रविष्ट होनेके बाद (वह स्वयं ही) सत्=मूर्त; च=और; त्यत्=अमूर्त; च=भी; अभवत्=हो गया; निरुक्तम् च अनिरुक्तम्=वतानेमें आनेवाले और न आनेवाले; च=तथा; निलयनम्=आश्रय देनेवाले; च=और; अनिलयनम्=आश्रय न देनेवाले; च=तथा; विज्ञानम्=चेतनायुक्त; च=और; अविज्ञानम्=जड पदार्थ; च=तथा; सत्यम्=सत्य; च=और; अनृतम्=झूठ (इन सबके रूपमें); च=भी; सत्यम्=वह सत्यस्वरूप परमात्मा ही; अभवत्=हो गया; यत् किम् च=जो कुछ भी; इदम्=यह दिखायी देता है और अनुभवमें आता है; तत्=वह; सत्यम्=सत्य ही है; इति=इस प्रकार; आचक्षते=जानीजन कहते हैं; तत्=उस विषयमें; अपि=भी; एषः=यह; श्लोकः=श्लोक; भवति=है ।

व्याख्या—सर्गके आदिमें परब्रह्म परमात्माने यह विचार किया कि मैं नानारूपमें उत्पन्न होकर बहुत हो जाऊँ । यह विचार करके उन्होंने तप किया अर्थात् जीवोंके कर्मानुसार सृष्टि उत्पन्न करनेके लिये संकल्प किया । संकल्प करके यह जो कुछ भी देखने, सुनने और समझनेमें आता है, उस जड-चेतनमय समस्त जगत्की रचना की, अर्थात् इसका संकल्पमय स्वरूप बना लिया । उसके बाद स्वयं भी उसमें प्रविष्ट हो गये । यद्यपि अपनेसे ही उत्पन्न इस जगत्में वे परमेश्वर पहलेसे ही प्रविष्ट थे,—यह जगत् जब उन्हींका स्वरूप है, तब उसमें उनका प्रविष्ट होना नहीं बनता,—तथापि चेतनमय जगत्में आत्मरूपसे परिपूर्ण हुए उन परब्रह्म-परमेश्वरके विशेष स्वरूप—उनके अन्तर्यामी स्वरूपका लक्ष्य करनेके लिये यहाँ यह बात कही गयी है कि 'इस जगत्की रचना करके वे स्वयं भी उसमें प्रविष्ट हो गये ।' प्रविष्ट होनेके बाद वे मूर्त और अमूर्तरूपसे अर्थात् देखनेमें आनेवाले पृथ्वी, जल और तेज—इन भूतोंके रूपमें तथा वायु और आकाश—इन न दिखायी देनेवाले भूतोंके रूपमें प्रकट हो गये । फिर जिनका वर्णन किया जा सकता है और नहीं किया जा सकता; ऐसे विभिन्न नाना पदार्थोंके रूपमें हो गये । इसी प्रकार आश्रय देनेवाले और आश्रय न देनेवाले, चेतन और जड—इन सबके रूपमें वे एकमात्र परमेश्वर ही बहुतसे नाम और रूप धारण करके व्यक्त हो गये । वे एक सत्यस्वरूप परमात्मा ही सत्य और झूठ—इन सबके रूपमें हो गये । इसीलिये जानीजन कहते हैं कि 'यह जो कुछ देखने, सुनने और समझनेमें आता है, वह सब-का-सब सत्यस्वरूप परमात्मा ही है ।'

इस निपत्यमें भी यह आगे सप्तम अनुवाकमें कहा जानेवाला श्लोक अर्थात् मन्त्र है ।

॥ षष्ठ अनुवाक समाप्त ॥ ६ ॥



सप्तम अनुवाक

असद्वा इदमग्र आसीत् । ततो वै सदजायत । तदात्मानं स्वयमकुरुत । तस्मात्तत्सुकृतमुच्यत इति ।

अग्ने=प्रकट होनेसे पहले; इदम्=यह जड़-चेतनात्मक जगत् असत्=अव्यक्तरूपमें; वै=ही; आसीत्=था; ततः=उससे; वै=ही; सत्=सत् अर्थात् नामरूपमय प्रत्यक्ष जगत्; अजायत=उत्पन्न हुआ है; तत्=उसने; आत्मानम्=अपनेको; स्वयम्=स्वयं, अकुरुत=(इस रूपमें) प्रकट किया है; तस्मात्=इसीलिये; तत्=वह; सुकृतम्='सुकृत'; उच्यते=कहा जाता है; इति=इस प्रकार यह श्लोक है ।

व्याख्या—सूक्ष्म और स्थूलरूपमें प्रकट होनेसे पहले यह जड़-चेतन-मय सम्पूर्ण जगत् असत्—अर्थात् अव्यक्तरूपमें ही था; उस अन्यक्तावस्थासे ही यह सत् अर्थात् नामरूपमय प्रत्यक्ष जड़-चेतनात्मक जगत् उत्पन्न हुआ है । परमात्माने अपनेको स्वयं ही इस जड़-चेतनात्मक जगत्के रूपमें बनाया है; इसीलिये उनका नाम 'सुकृत' (अपने-आप बना हुआ) है ।*

यद्वा तत्सुकृत रसो वै । सः । रसं ह्येवायं लब्ध्वाऽऽनन्दी भवति । का ह्यवान्यात्कः प्राण्याद् यदेष आकाश आनन्दो न स्यात् । एष ह्यवानन्दयाति ।

* गीतामें कई प्रकारसे इस जड़-चेतनात्मक जगत्का अव्यक्तसे उत्पन्न होना और उसीमें लय होना बताया गया है (गीता ८ । १८; ९ । ७, २ । २८) परंतु भगवान् जब स्वयं अवतार लेकर लीला करनेके लिये जगत्में प्रकट होते हैं, तब उनका वह प्रकट होना अन्य जीवोंकी भाँति अव्यक्तसे व्यक्त होने अर्थात् कारणसे कार्यरूपमें परिवर्तित होनेके समान नहीं है, वह तो अलौकिक है । इसलिये यहाँ भगवान्ने कहा है कि जो मुझे अव्यक्तसे व्यक्त हुआ मानते हैं, वे बुद्धिहीन हैं (७ । २४); वही जटतत्त्वोंका और उनके नियमोंका प्रवेश नहीं है । भगवान्के नाम, रूप, लीला, धाम—सब कुछ अप्राकृत हैं, चिन्मय हैं । उनके जन्म-कर्म दिव्य हैं । भगवान्के प्राकट्यका रहस्य बड़े-बड़े देवता और महर्षिोंके भी नहीं जानते (गीता १० । २)

वै=निश्चय ही; यत्=जो; तत्=वह; सुकृतम्=सुकृत है; सः वै=वही; रसः=रस है; हि=क्योंकि; अयम्=वह (जीवात्मा); रसम्=इस रसको; लब्ध्वा=प्राप्त करके; एव=ही; आनन्दी=आनन्दयुक्त; भवति=होता है; यत्=यदि; एषः=वह; आकाशः=आकाशकी भाँति व्यापक; आनन्दः=आनन्दस्वरूप परमात्मा; न स्यात्=न होता; हि=तो; कः एव=कौन; अन्यात्=जीवित रह सकता; (और) कः=कौन; प्राण्यात्=प्राणीकी क्रिया (चेष्टा) कर सकता; हि=निःसंदेह; एषः=वह परमात्मा; एव=ही; आनन्दयानि=सबको आनन्द प्रदान करता है ।

व्याख्या—ये जो ऊपरके वर्णनमें 'सुकृत' नामसे कहे गये हैं, वे परब्रह्म परमात्मा सच्चमुच्च रसस्वरूप (आनन्दमय) हैं, वे ही वास्तविक आनन्द हैं; क्योंकि अनादिकालसे जन्म-मृत्युरूप घोर दुःखका अनुभव करनेवाला वह जीवात्मा इन रसमय परब्रह्मको पाकर ही आनन्दयुक्त होता है । जबतक इन परम प्राण्य आनन्दस्वरूप परमेश्वरसे इसका संयोग नहीं हो जाता, तबतक इसे किसी भी स्थितिमें पूर्णानन्द, नित्यानन्द, अखण्डानन्द और अनन्त आनन्द नहीं मिल सकता । इसीसे उन वास्तविक आनन्दस्वरूप परमात्माका अस्तित्व निःसंदेह सिद्ध होता है; क्योंकि यदि ये आकाशकी भाँति व्यापक आनन्दस्वरूप परमात्मा नहीं होते तो कौन जीवित रह सकता और कौन प्राणीकी क्रिया—हिलना-डुलना आदि कर सकता ? अर्थात् समस्त प्राणी सुखस्वरूप परमात्माके ही सहारे जीते और हलन-चलन आदि चेष्टा करते हैं । इतना ही नहीं, सबके जीवन-निर्वाहकी सब प्रकारसे सुव्यवस्था करनेवाले भी वे ही हैं; अन्यथा इस जगत्की समस्त भौतिक क्रिया जो नियमित और व्यवस्थितरूपसे चल रही है, कैसे हो सकती ? अतः मनुष्यको यह दृढ़तापूर्वक विश्वास करना चाहिये कि इस जगत्के कर्ता-हर्ता परब्रह्म परमेश्वर अवश्य हैं तथा निःसंदेह ये परमात्मा ही सबको आनन्द प्रदान करते हैं । जब आनन्द-स्वरूप एकमात्र परमात्मा ही हैं, तब दूसरा कौन आनन्द दे सकता है ?

यदा ह्येष एतस्मिन्नदृश्येऽनात्म्येऽनिरुक्तेऽनिलयनेऽभयं प्रतिष्ठां विन्दते । अथ सोऽभयं गतो भवति ।

हि=क्योंकि; यदा एव=जब कभी; एषः=वह जीवात्मा; एतस्मिन्=इस; अदृश्ये=देखनेमें न आनेवाले; अनात्म्ये=शरीररहित; अनिरुक्ते=वतलानेमें न आनेवाले; (और) अनिलयने=दूसरेका आश्रय न लेनेवाले परब्रह्म परमात्मा-में; अभयम्=निर्भयतापूर्वक; प्रतिष्ठाम्=स्थिति; विन्दते=लाभ करता है; अथ=तब; सः=वह; अभयम्=निर्मपदको; गतः=प्राप्त; भवति=हो जाता है ।

व्याख्या—क्योंकि उन परब्रह्म परमेश्वरको पानेकी अभिलाषा रखनेवाला

यह जीव जन्म अभी देरनेमें न आनेवाले, बतलनेमें न आनेवाले और किसीके आश्रित न रहनेवाले शरीररहित परब्रह्म परमात्मामें निर्भय (अचिञ्चल) स्थिति-लाभ करता है, उस समय यह निर्भयपदको प्राप्त हो जाता है—सदाके लिये भय एव शोकसे रहित हो जाता है ।

यदा ह्येवैष एतस्मिन्नुदरमन्तरं कुरुते । अथ तस्य भयं भवति । तत्रैव भयं विदुषां मन्वानस्य । तदप्येष श्लोको भवति ।

हि=क्योंकि, यदा एव=जबतक, एष=यह, उदरम्=योड़ा सा [वं]=भी, एतस्मिन् अन्तरम्=इस परमात्मासे वियोग, कुरुते=किये रहता है, अथ=तबतक, तस्य=उसको, भयम्=जन्म-मृत्युरूप भय, भवति=प्राप्त होता है, तु=तथा, तत् एव=यही, भयम्=भय, (केवल मूर्खको ही नहीं होता, किन्तु) मन्वानस्य=अभिमानी, विदुषां=शास्त्रज्ञ विद्वान्को भी अशक्य होता है, तत्=उसके विषयमें, अपि=भी, एष=यह (आगे कहा हुआ), श्लोक=श्लोक; भवति=है ।

व्याख्या—क्योंकि जबतक यह जीवात्मा उन परब्रह्म परमात्मासे योड़ा-सा भी अन्तर किये रहता है—उनमें पूर्ण स्थिति लाभ नहीं कर लेता या उनका निरन्तर स्मरण नहीं करता—उन्हें योड़ी देरके लिये भी भूल जाता है, तबतक उसके लिये भय है, अर्थात् उसका पुनर्जन्म होना सम्भव है, क्योंकि जिस समय उसकी परमात्मासे स्थिति नहीं है, वह भगवान्को भूला हुआ है, उसी समय यदि उसकी मृत्यु हो गयी तो फिर उसका अन्तिम सत्कारके अनुसार जन्म होना निश्चित है, क्योंकि भगवान्ने गीतामें कहा है—जिस जिस भावको स्मरण करता हुआ मनुष्य अन्तकालमें शरीर छोड़ता है, उसीके अनुसार उसे जन्म ग्रहण करना पड़ता है (१८ । ६) और मृत्यु प्रारब्धके अनुसार किसी क्षण भी आ सकती है । इसीलिये योगब्रह्मका पुनर्जन्म होनेकी बात गीतामें कही गयी है (६ । ४०—४२) । जबतक परमात्मामें पूर्ण स्थिति नहीं हो जाती अथवा जबतक भगवान्का निरन्तर स्मरण नहीं होता, तबतक यह पुनर्जन्मका भय—जन्म-मृत्युका भय सभीके लिये बना हुआ है—चाहे कोई बड़ेसे-बड़ा शास्त्रज्ञ विद्वान् क्यों न हो और चाहे कोई अपनेको बड़ेसे-बड़ा ज्ञानी अथवा पण्डित क्यों न माने । वे परमेश्वर सत्पर शासन करनेवाले हैं, उन्हींकी शासन-शक्तिसे जगत्की सारी व्यवस्था नियमितरूपसे चल रही है । इसी विषयपर यह आगे अष्टम अनुपाठम कहा जानेवाला श्लोक अर्थात् मन्व है ।

॥ सप्तम अनुवाक समाप्त ॥ ७ ॥

अष्टम अनुवाक

सम्बन्ध—पिछले अनुवाकमें जिस श्लोकका लक्ष्य कराया गया था, उसका उल्लेख करते हैं—

भीषासाद्वातः पवते । भीषोदेति सूर्यः । भीष इदग्निश्चेन्द्रश्च ।
मृत्युर्धावति पञ्चम इति ।

अस्मात् भीषा=इसीके भयसे; वातः=पवन; पवते=चलता है; भीषा=(इसीके) भयसे; सूर्यः=सूर्य; उदेति=उदय होता है; अस्मात् भीषा=इसीके भयसे; अग्निः=अग्नि; च=और; इन्द्रः=इन्द्र; च=और; पञ्चमः=पाँचवाँ; मृत्युः=मृत्यु; धावति=(ये सब) अपना-अपना कार्य करनेमें प्रवृत्त हो रहे हैं; इति=इस प्रकार यह श्लोक है ।

व्याख्या—इन परब्रह्म परमेश्वरके भयसे ही पवन नियमानुसार चलता है, इन्हींके भयसे सूर्य ठीक समयपर उदय होता है और ठीक समयपर अस्त होता है तथा इन्हींके भयसे अग्नि, इन्द्र और पाँचवाँ मृत्यु—ये सब अपना-अपना कार्य नियमपूर्वक सुव्यवस्थितरूपसे कर रहे हैं । यदि इन सबकी सुव्यवस्था करनेवाला इन सबका प्रेरक कोई न हो तो जगत्के सारे काम कैसे चलें । इससे सिद्ध होता है कि इन सबको बनानेवाला; सबको यथायोग्य नियममें रखनेवाला कोई एक सत्य, ज्ञान और आनन्दस्वरूप परब्रह्म परमात्मा अवश्य है और वह मनुष्यको अवश्य मिल सकता है* ।

सम्बन्ध—उन आनन्दस्वरूप परब्रह्म परमात्माका यह आनन्द कितना और कैसा है, इस जिज्ञासापर आनन्दविषयक विचार आरम्भ किया जाता है—

सैषाऽऽनन्दस्य मीमांसा भवति । युवा स्यात्साधुयुवाभ्यायक
आशिष्ठो द्रिष्ठो बलिष्ठस्तस्येयं पृथिवी सर्वा वित्तस्य पूर्णा स्यात् ।
स एको मानुष आनन्दः ।

सा=वह; एषा=यह; आनन्दस्य=आनन्दसम्बन्धी; मीमांसा=विचार; भवति=आरम्भ होता है; युवा=कोई युवक; स्यात्=हो; (वह भी ऐसा-वैसा नहीं) साधुयुवा=श्रेष्ठ आचरणवाला युवक हो; (तथा) अध्यायकः=वेदोंका अध्ययन कर चुका हो; आशिष्ठः=शासनमें अत्यन्त कुशल हो; द्रिष्ठिः=उसके सम्पूर्ण अङ्ग और इन्द्रियाँ सर्वथा दृढ़ हों (तथा); बलिष्ठः=वह सब प्रकारसे बलवान् हो; तस्य=(फिर) उसे; इयम्=यह; वित्तस्य पूर्णा=धनसे

* इसी भावकी श्रुति कठोपनिषद्में भी आधी है (२ । ३ । ३) ।

परिपूर्णं; सर्वा=सर्व-त्री-सर्व; पृथिवी=पृथ्वी; स्यात्=प्राप्त हो जाय; (तो)
सः=वह; मानुषः=मनुष्यलोकका; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें उस आनन्दका विचार आरम्भ करनेकी सूचना देकर सर्वप्रथम मनुष्यलोकके भोगोंसे मिल सकनेवाले बड़े-से-बड़े आनन्दकी कल्पना की गयी है । भाव यह है कि एक मनुष्य युवा हो; वह भी ऐसा-वैसा मामूली युवक नहीं—सदाचारी, अच्छे स्वभाववाला, अच्छे कुलमें उत्पन्न भेष्ठ पुरुष हो; उसे सम्पूर्ण वेदोंकी शिक्षा मिली हो तथा शासनमें—ब्रह्मचारियोंको सदाचारकी शिक्षा देनेमें अत्यन्त कुशल हो; उसके सम्पूर्ण अङ्ग और इन्द्रियों रोगरहित, समर्थ और सुदृढ हों और वह सब प्रकारके बलसे सम्पन्न हो । फिर धन-सम्पत्तिसे भरी यह सम्पूर्ण पृथ्वी उसके 'अधिकारमें आ जाय, तो यह मनुष्यका एक बड़े-से-बड़ा सुख है । वह मानव-लोकका एक सस्ते महान् आनन्द है ।

ते ये शतं मानुषा आनन्दाः । स एको मनुष्यगन्धर्वाणा-
मानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे; ये=जो; मानुषा=मनुष्यलोक-सम्बन्धी; शतम्=एक सौ;
आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; मनुष्यगन्धर्वाणाम्=मानवगन्धर्वोंका;
एकः=एक; आनन्दः=आनन्द होता है; च=और (वह); अकामहतस्य=
जिसका अन्तःकरण भोगोंकी कामनाओंमें दूषित नहीं हुआ है, ऐसे; श्रोत्रियस्य=
वेदवेत्ता पुरुषको स्वभासे ही प्राप्त है ।

व्याख्या—जो मनुष्य-योनिमें उत्तम कर्म करके गन्धर्वभागमें प्राप्त हुए हैं, उनको 'मनुष्य-गन्धर्व' कहते हैं । यहाँ इनके आनन्दको उपर्युक्त मनुष्यके आनन्दसे सौगुना बताया गया है । भाव यह है कि जिस मनुष्य-सम्बन्धी आनन्दका पहले वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर आनन्दकी जो एक राशि होती है, उतना मनुष्य-गन्धर्वोंका एक आनन्द है । परन्तु जो पहले बताया हुआ मनुष्यलोकके भोगोंकी और इस गन्धर्वलोकके भोगोंतककी कामनासे दूषित नहीं है, इन सस्ते सर्वथा विरक्त है, उस श्रोत्रिय—वेदज्ञ पुरुषको तो वह आनन्द स्वभासे ही प्राप्त है ।

ते ये शतं मनुष्यगन्धर्वाणामानन्दाः । स एको देवगन्धर्वाणा-
मानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे (पूर्वोक्त); ये=जो; मनुष्यगन्धर्वाणाम्=मनुष्य-गन्धर्वोंके;
शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; देवगन्धर्वाणाम्=देव

जातीय गन्धर्वोंका; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=तथा; (वही) अकामहतस्य=कामनाओंसे अदूषित-चित्तवाले; श्रोत्रियस्य=श्रोत्रिय (वेदज्ञ)-को स्वभावतः प्राप्त है।

व्याख्या—इस वर्णनमें पहले बताया हुए मनुष्य-गन्धर्वोंकी अपेक्षा देव-गन्धर्वोंके आनन्दको सौगुना बताया गया है। भाव यह है कि जिस मनुष्य-गन्धर्वके आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर जो आनन्दकी राशि होती है, उतना सृष्टिके आरम्भसे देवजातीय गन्धर्वरूपमें उत्पन्न हुए जीवोंका एक आनन्द है तथा जो मनुष्य इस आनन्दकी कामनासे आहत नहीं हुआ है अर्थात् जिसको इसकी आवश्यकता नहीं है तथा जो वेदके उपदेशको हृदयङ्गम कर चुका है, ऐसे विद्वान्को वह आनन्द स्वभावतः प्राप्त है।

ते ये शतं देवगन्धर्वाणामानन्दाः । स एकः पितृणां चिरलोक-
लोकानामानन्दः । श्रोत्रियस्य हतस्य ।

ते=वे (पूर्वोक्त); ये=जो; देवगन्धर्वाणाम्=देवजातीय गन्धर्वोंके; शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; चिरलोकलोकानाम्=चिरस्थायी पितृलोकको प्राप्त हुए; पितृणाम्=पितरोंका; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=और; (वह) अकामहतस्य=भोगोंके प्रति निष्काम; श्रोत्रियस्य=वेदज्ञ पुरुषको स्वतः प्राप्त है।

व्याख्या—इस वर्णनमें देव-गन्धर्वोंके आनन्दकी अपेक्षा चिरस्थायी पितृलोकको प्राप्त दिव्य पितरोंके आनन्दको सौगुना बताया गया है। भाव यह है कि देव-गन्धर्वोंके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर आनन्दकी जो एक राशि होती है, उतना चिरस्थायी-पितृलोकमें रहनेवाले दिव्य पितरोंका एक आनन्द है तथा जो उस लोकके भोग-सुखकी कामनासे आहत नहीं है, अर्थात् जिसको उसकी आवश्यकता ही नहीं रही है, उस श्रोत्रियको—वेदके रहस्यको समझनेवाले विरक्तको वह आनन्द स्वतः ही प्राप्त है।

ते ये शतं पितृणां चिरलोकलोकानामानन्दाः । स एक
आजानजानां देवानामानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे (पूर्वोक्त); ये=जो; चिरलोकलोकानाम्=चिरस्थायी पितृ-लोकको प्राप्त हुए; पितृणाम्=पितरोंके; शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; आजानजानाम्=आजानज नामक; देवानाम्=देवताओंका;

एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है, च=और; (वर आनन्द) अकामहतस्य=उस लोकात्के भोगोंमें कामनारहित, श्रोत्रियस्य=श्रोत्रिय (वेदज्ञ) को स्वभागतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें चिरस्थायी लोकोंमें रहनेवाले दिव्य पितरोंके आनन्दकी अपेक्षा (आजानज) नामक देवोंके आनन्दको (सौगुना) बताया गया है । भाव यह है कि चिरस्थायी लोकोंमें रहनेवाले दिव्य पितरोंके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंकी मात्रासे एतद्वरनेपर जो आनन्दकी एतद्वरति होती है, उतना (आजानज) नामक देवताओंका एतद्वर आनन्द है । देवलोकके एतद्वर विशेष न्यानका नाम (आजान) है, जो लोग स्मृतिशोभे प्रतिपादित किन्हीं पुण्य कर्मोंके कारण वहाँ उत्पन्न हुए हैं, उन्हें (आजानज) कहते हैं । जो उस लोकके भोगोंकी कामनासे आहत नहीं है, अर्थात् जो उस आनन्दको भी तुच्छ समझकर उससे विरक्त हो गया है, उस वेदके रत्नको समझनेवाले विरक्त पुरुषके लिये तो यह आनन्द स्वभाव सिद्ध है ।

ते ये शतमाजानजानां देवानामानन्दाः । स एकः कर्मदेवानां देवानामानन्दः । ये कर्मणा देवानपियन्ति । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे (प्रजात), ये=जो, आजानजानाम्=आजानज नामक, देवानाम्=देवोंके, शतम्=एक सौ, आनन्दा=आनन्द हैं, स=एक, कर्मदेवानाम् देवानाम्=(उन) कर्मदेव नामक देवताओंका, एतद्वर=एतद्वर, आनन्द=आनन्द है, ये=जो, कर्मणा=वेदोंके कर्मोंसे, देवान्=देवताओं, अपियन्ति=प्राप्त हुए हैं च=और, (वर) अकामहतस्य=उस लोकात्के भोगोंमें कामनारहित, श्रोत्रियस्य=श्रोत्रिय (वेदज्ञ) को तो स्वतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें आजानज देवोंके आनन्दकी अपेक्षा कर्म देवोंके आनन्दको सौगुना बताया गया है । भाव यह है कि आजानज देवोंके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एतद्वरनेपर जो आनन्दकी एतद्वरति होती है, उतना आनन्द जो वेदोंके कर्मोंद्वारा मनुष्ययोनिसे देवभावको प्राप्त हुए हैं, उन कर्मदेवताओंका आनन्द है । जो उन कर्मदेवताओंके आनन्दकी कामनासे आहत नहीं है अर्थात् जिसको देवलोकके भोगोंकी इच्छा नहीं रही है, उस वेदके रत्नको समझनेवाले विरक्त

ते ये शतं कर्मदेवानां देवानामानन्दाः । स एको देवानामानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे (पूर्वोक्त) ; ये=जो; कर्मदेवानाम् देवानाम्=कर्मदेव नामक देवताओंके; शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; देवानाम्=देवताओंका; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=और; (वह) अकामहतस्य=उस लोकतकके भोगोंमें कामनारहित; श्रोत्रियस्य=श्रोत्रिय (वेदज्ञ)-को तो स्वभावतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें कर्मदेवोंकी अपेक्षा सृष्टिके आदिकालमें जिन स्थायी देवोंकी उत्पत्ति हुई है, उन स्वभावसिद्ध देवोंके आनन्दको सौगुना बताया गया है । भाव यह है कि कर्मदेवोंके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर जो आनन्दकी एक राशि होती है, उतना उन स्वभावसिद्ध देवताओंका एक आनन्द है । जो उन स्वभावसिद्ध देवताओंके भोगानन्दकी कामनासे आहत नहीं है, अर्थात् उसकी भी जिसको कामना नहीं है, उस वेदके रहस्यको समझनेवाले निष्काम विरक्तके लिये तो वह आनन्द स्वभावसिद्ध ही है ।

ते ये शतं देवानामानन्दाः । स एक इन्द्रस्यानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे; ये=जो; देवानाम्=देवताओंके; शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; इन्द्रस्य=इन्द्रका; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=और; (वह) अकामहतस्य=इन्द्रतकके भोगोंमें कामनारहित; श्रोत्रियस्य=वेदवेत्ताको स्वतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें पहले बताये हुए स्वभावसिद्ध देवोंके आनन्दकी अपेक्षा इन्द्रके आनन्दको सौगुना बताया गया है । भाव यह है कि देवताओंके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर जो आनन्दकी एक राशि होती है, उतना इन्द्रभावको प्राप्त देवताका एक आनन्द है । जो इन्द्रके भोगानन्दकी कामनासे आहत नहीं हुआ है, अर्थात् जिसको इन्द्रके सुखकी भी आकाङ्क्षा नहीं है—जो उसे भी तुच्छ समझकर उससे विरक्त हो गया है, उस वेदके रहस्यको समझनेवाले निष्काम पुरुषको तो वह आनन्द स्वतः प्राप्त है ।

ते ये शतमिन्द्रस्यानन्दाः । स ए वृहस्पतेरानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे; ये=जो; इन्द्रस्य=इन्द्रके; शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; बृहस्पतेः=बृहस्पतिता; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=और; (वह) अकामप्रतस्य=बृहस्पतितकके भोगोंमें निःस्पृह; श्रोत्रियस्य=वेदवेत्ताको स्वतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें इन्द्रके आनन्दकी अपेक्षा बृहस्पतिके आनन्दको सौ गुना बताया गया है । भाव यह है कि इन्द्रके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है; वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर जो आनन्दकी एक राशि होती है, उतना बृहस्पतिके पदको प्राप्त हुए देवताका एक आनन्द है । परंतु जो मनुष्य बृहस्पतिके भोगानन्दकी कामनासे भी आहत नहीं है, उस भोगानन्दको भी अनित्य होनेके कारण जो तुच्छ समझकर उससे विरक्त हो चुका है, उस वेदके रहस्यको जाननेवाले निष्काम मनुष्यको वह आनन्द स्वतः प्राप्त है ।

ते ये शतं बृहस्पतेरानन्दाः । स एकः प्रजापतेरानन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे; ये=जो; बृहस्पतेः=बृहस्पतिके; शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; प्रजापतेः=प्रजापतिता; एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=और; (वह) अकामहतस्य=प्रजापतितकके भोगोंमें कामनारहित, श्रोत्रियस्य=वेदवेत्ता पुरुषको स्वतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें बृहस्पतिके आनन्दकी अपेक्षा प्रजापतिके आनन्दको सौगुना बताया गया है । भाव यह है कि बृहस्पतिके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर जो आनन्दकी एक राशि होती है, उतना प्रजापतिके पदपर आरूढ देवताका एक आनन्द है । परंतु जो मनुष्य इस प्रजापतिके भोगानन्दकी कामनासे भी आहत नहीं है, अर्थात् उससे भी जो विरक्त हो चुका है, उस वेदके रहस्यको जाननेवाले निष्काम मनुष्यको तो वह आनन्द स्वभावसे ही प्राप्त है ।

ते ये शतं प्रजापतेरानन्दाः । स एको ब्रह्मण आनन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

ते=वे; ये=जो; प्रजापतेः=प्रजापतिके, शतम्=एक सौ; आनन्दाः=आनन्द हैं; सः=वह; ब्रह्मणः=ब्रह्मता, एकः=एक; आनन्दः=आनन्द है; च=और; (वह) अकामहतस्य=ब्रह्मलोक्तकके भोगोंमें कामनारहित; श्रोत्रियस्य=श्रोत्रिय (वेदज्ञ) को स्वभावतः प्राप्त है ।

व्याख्या—इस वर्णनमें प्रजापतिके आनन्दसे भी शिरोधार्य ब्रह्म

आनन्दको सौगुना बताया गया है। भाव यह है कि प्रजापतिके जिस आनन्दका ऊपर वर्णन किया गया है, वैसे सौ आनन्दोंको एकत्र करनेपर जो एक आनन्दकी राशि होती है, उतना सृष्टिके आरम्भमें सबसे पहले उत्पन्न होनेवाले हिरण्यगर्भ ब्रह्माका एक आनन्द है तथा जो मनुष्य उस ब्रह्माके पदसे प्राप्त भोग-सुखकी कामनासे भी आहत नहीं है, अर्थात् जो उसे भी अनित्य और तुच्छ समझकर उससे विरक्त हो गया है, जिसको एकमात्र परमानन्दस्वरूप परब्रह्मको प्राप्त करनेकी ही उत्कट अभिलाषा है, उस वेदके रहस्यको समझनेवाले विरक्त पुरुषको वह आनन्द स्वतः प्राप्त है।

इस प्रकार यहाँ एकसे दूसरे आनन्दकी अधिकताका वर्णन करते-करते सबसे बढ़कर हिरण्यगर्भके आनन्दको बताकर यह भाव दिखाया गया है कि इस जगत्में जितने प्रकारके जो-जो आनन्द देखने-सुनने तथा समझनेमें आ सकते हैं; वे चाहे कितने ही बड़े क्यों न हों, उस पूर्णानन्दस्वरूप परमात्माके आनन्दकी तुलनामें बहुत ही तुच्छ हैं। वृहदारण्यकमें कहा भी है कि 'समस्त प्राणी इसी परमात्मसम्बन्धी आनन्दके किसी एक अंशको लेकर ही जीते हैं (४।३।३२)।'

स यश्चायं पुरुषे यश्चासावादित्ये स एकः । स य एवंविद् ।
ल्लोकात्प्रेत्य । एतमन्नमयमात्मानमुपसंक्र ति । एतं प्राणमयमात्मान-
मुपसंक्रामति । एतं मनोमय त्मानमुपसंक्रामति । एतं विज्ञान-
मयमात्मानमुपसंक्रामति । एतमानन्दमयमात्मानमुपसंक्रामति ।
तदप्येष श्लोको भवति ।

सः=वह (परमात्मा) ; यः=जो; अयम्=यह; पुरुषे=मनुष्यमें; च= और; यः=जो; असौ=वह; आदित्ये च=सूर्यमें भी है; सः=वह (सवका अन्तर्यामी); एकः=एक ही है; यः=जो एवंवित्=इस प्रकार जाननेवाला है; सः=वह; अस्मात् लोकात्=इस लोकसे; प्रेत्य=विदा होकर; एतम्=इस; अन्नमयम्=अन्नमय; आत्मानम्=आत्माको; उपसंक्रामति=प्राप्त हो जाता है; एतम्=इस; प्रा यम्=प्राणमय; आत् म्=आत्माको; उपसंक्रामति= प्राप्त होता है; एतम्=इस; मनोमयम्=मनोमय; आत्मानम्=आत्माको; उपसंक्रामति=प्राप्त होता है; एतम्=इस; वि ज्ञानमयम्=विज्ञानमय; आत्मानम्=आत्माको; उपसंक्रामति=प्राप्त होता है; एतम्=इस; आनन्दमयम्= आनन्दमय; आत्मानम्=आत्माको; उ =प्राप्त होता है; तत्=उसके विषयमें; अपि=भी; एषः=यह (आगे कहा जानेवाला); श्लोकः=श्लोक; भवति=है।

व्याख्या—ऊपर बताया हुआ समस्त आनन्दोंके एतन्मात्र ऐन्द्र परमानन्द-स्वरूप परब्रह्म परमात्मा ही सबके अन्तर्यामी हैं। जो परमात्मा मनुष्योंमें हैं, वे ही सूर्यमें भी हैं। वे सबके अन्तर्यामी एक ही हैं। जो इस प्रकार जान लेता है, वह मरनेपर इस मनुष्य-शरीरको छोड़कर उस पहले बताये हुए अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और आनन्दमय आत्माको प्राप्त होता है। तात्पर्य यह कि इन पाँचोंके जो आत्मा हैं, ये पाँचों जिनके स्वरूप हैं, उन परब्रह्म परमात्माको प्राप्त हो जाता है। पहले इन पाँचोंका वर्णन करते समय सबका शरीरान्तवर्ती आत्मा अन्तर्यामी परमात्माको ही बतलाया था। फलरूपमें उन्हींकी प्राप्ति होती है और वे ही ब्रह्म हैं—यह बतलानेके लिये ही यहाँ पाँचोंको क्रमसे प्राप्त होनेकी बात कही गयी है। वास्तवमें इस क्रमसे प्राप्त होनेकी बात कहना अभीष्ट नहीं है; क्योंकि अन्नमय मनुष्य शरीरको तो वह पहलेसे प्राप्त था ही, उसे छोड़कर जानेके बाद प्राप्त होनेवाला फल परमात्मा है, शरीर नहीं। अतः यहाँ अन्नमय आदिके अन्तर्यामी परमात्माकी ही प्राप्ति ज्ञायी गयी है। इसलिये इन सबमें परिपूर्ण, सर्वरूप, सबके आत्मा, परम आनन्दस्वरूप परब्रह्मको प्राप्त हो जाना ही इस फलश्रुतिता तात्पर्य है। इसने विषयमें आगे नवम अनुवाकम कहा जानेवाला यह श्लोक भी है

॥ अष्टम अनुवाक समाप्त ॥ ८ ॥

नवम अनुवाक

मन्त्र १—आठवें अनुवाकमें जिस श्लोक (मन्त्र) को उद्धृत किया गया है, उसका उद्धरण किया जाता है।

यतो वाचो निर्वर्तन्ते अप्राप्य मनसा मह । आनन्दं ब्रह्मणो
विद्वान् न विभेति कुतश्चेति ।

मनसा सह=मनके सहित, वाच=वाणी आदि समस्त इन्द्रियों, यत=जहाँसे, अप्राप्य=उसे न पाकर, निर्वर्तन्ते=लौट आती हैं, [तस्य] ब्रह्मणः=उस ब्रह्मके, आनन्दम्=आनन्दकी, विद्वान्=जाननेवाला (महापुरुष) कुतश्चेति=निर्माते भी, न विभेति=भय नहीं करता इति=इस प्रकार यह श्लोक है।

व्याख्या—इस मन्त्रमें परब्रह्म परमात्माके परमानन्दस्वरूपको जाननेवाला पात्र बताया गया है। भाव यह है कि मनके सहित सभी इन्द्रियों उसे न पाकर जहाँसे लौट आती हैं—जिस ब्रह्मण्डलमें जाननेवाली इन मन और इन्द्रियोंकी शक्ति

नहीं है; परब्रह्म परमात्माके उस आनन्दको जाननेवाला ज्ञानी महापुरुष कभी किसीसे भी भय नहीं करता; वह सर्वथा निर्भय हो जाता है। इस प्रकार इस श्लोकका तात्पर्य है।

एत०ह न तपति । किमह०साधु नाकरवम् । किमहं पमकरवमिति । स य एवं विद्वानेते आत्मानं स्पृणुते । उभे ह्येवैप एते आत्मानं स्पृणुते । य एवं वेद इत्युपनिषत् ।

ह वाच=यह प्रसिद्ध ही है कि; एतम्=उस (महापुरुष) को; (यह वात) न तपति=चिन्तित नहीं करती कि; अहम्=मैंने; किम्=क्यों; साधु=श्रेष्ठ कर्म; न=नहीं; अकरवम्=किया; किम्=(अथवा) क्यों; अहम्=मैंने; पापम्=पापाचरण; अकरवम् इति=किया; यः=जो; एते=इन पुण्य-पापकर्मोंको; एवम्=इस प्रकार (संतापका हेतु); विद्वान्=जाननेवाला है; सः=वह; आत्मानम् स्पृणुते=आत्माकी रक्षा करता है; हि=अवश्य ही; यः=जो; एते=इन पुण्य और पाप; उभे एव=दोनों ही कर्मोंको; एवम्=इस प्रकार (संतापका हेतु); वेद=जानता है; [सः] एषः=वह यह पुरुष; आत्मानम् स्पृणुते=आत्माकी रक्षा करता है; इति=इस प्रकार; उपनिषत्=उपनिषद् (की ब्रह्मानन्दवल्ली) पूरी हुई।

व्याख्या—इस वर्णनमें यह वात कही गयी है कि ज्ञानी महापुरुषको किसी प्रकारका शोक नहीं होता। मात्र यह है कि परमात्माको ऊपर बताये अनुसार जाननेवाला विद्वान् कभी इस प्रकार शोक नहीं करता कि क्यों मैंने श्रेष्ठ कर्मोंका आचरण नहीं किया, अथवा क्यों मैंने पाप-कर्म किया। उसके मनमें पुण्य-कर्मोंके फलस्वरूप उत्तम लोकोंकी प्राप्तिका लोभ नहीं होता और उसे पापजनित नरकादिका भय भी नहीं सताता। लोभ और भयजनित संतापसे वह ऊँचा उठ जाता है। उक्त ज्ञानी महापुरुष आसक्तिपूर्वक किये हुए पुण्य और पाप दोनों प्रकारके कर्मोंको जन्म-मरणरूप संतापका हेतु समझकर उनके प्रति राग-द्वेषसे सर्वथा रहित हो जाता है और परमात्माके चिन्तनमें संलग्न रहकर आत्माकी रक्षा करता है।

इस मन्त्रमें कुछ शब्दोंको अक्षरशः अथवा अर्थतः दुहराकर इस वल्लीके उपसंहारकी सूचना दी गयी है।

॥ अनुवाक समाप्त ॥ ९ ॥

॥ ब्रह्मानन्दवल्ली समाप्त ॥ २ ॥

भृगुवल्ली*

प्रथम अनुवाक

भृगुर्वै चारुणिः, वरुणं पितरमुपससार अधीहि भगवो ब्रह्मेति ।
तस्मा एतत्प्रोवाच । अन्नं प्राणं चक्षुः श्रोत्रं मनो वाचमिति ।
तद्ब्रह्मोवाच । यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि ।
जीवन्ति । यत्प्रयन्त्यभिसंविशन्ति । तद्विजिज्ञासस्व । तद् ब्रह्मेति ।
स तपोऽतप्यत । स तपस्तप्त्वा ।

वै=यह प्रसिद्ध है कि; चारुणिः=वरुणना पुत्र; भृगुः=भृगु; पितरम्=
अपने पिता; वरुणम् उपससार=वरुणके पास गया (और विनयपूर्वक
बोला—); भगवः=भगवन् ; (मुखे) ब्रह्म अधीहि=ब्रह्मका उपदेश कीजिये;
इति=इस प्रकार प्रार्थना करनेपर; तस्मै=उससे; (वरुणने) एतत्=यह;
प्रोवाच=कहा; अन्नम्=अन्न; प्राणम्=प्राण; चक्षुः=नेत्र; श्रोत्रम्=श्रोत्र;
मनः=मन; (और) वाचम्=वाणी; इति=इस प्रकार (ये सब ब्रह्मकी
उपलब्धि के द्वार हैं); तम् इ उवाच=पुनः (वरुणने) उससे कहा; वै=
निश्चय ही; इमानि=ये सब प्रत्यक्ष देखनेवाले; भूतानि=प्राणी; यतः=जिससे;
जायन्ते=उत्पन्न होते हैं; जातानि=उत्पन्न होकर; येन=जिसके सहारे; जीवन्ति=
जीवित रहते हैं; (तथा) प्रयन्ति=(अन्तमे इस लोकसे) प्रयाण करते हुए;
यत् अभिसंविशन्ति=जिसमें प्रवेश करते हैं; तत्=उसको; विजिज्ञासस्व=
तत्त्वसे जाननेकी इच्छा कर; तत्=वही; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार (पिता-
की बात सुनकर); सः=उसने; तपः अतप्यत=तप किया; सः=उसने; तपः
तप्त्वा=तप करके—

ध्याख्या—भृगु नामसे प्रसिद्ध एक ऋषि थे, जो वरुणके पुत्र थे ।
उनके मनमें परमात्माको जानने और प्राप्त करनेकी उत्कट अभिलाषा हुई, तब वे
अपने पिता वरुणके पास गये । उनके पिता वरुण वेदको जाननेवाले, ब्रह्मनिष्ठ

* वरुणने अपने पुत्र भृगु ऋषिको जिस ब्रह्मविद्याका उपदेश दिया था, उसीका
इस वल्लीमें वर्णन है, इस कारण इसका नाम भृगुवल्ली है ।

महापुरुष थे; अतः भृगुको किसी दूसरे आचार्यके पास जानेकी आवश्यकता नहीं हुई। अपने पिताके पास जाकर भृगुने इस प्रकार प्रार्थना की—‘भगवन् ! मैं ब्रह्मको जानना चाहता हूँ, अतः आप कृपा करके मुझे ब्रह्मका तत्त्व समझाइये।’ तब वरुणने भृगुसे कहा—‘तात ! अन्न, प्राण, नेत्र, श्रोत्र, मन और वाणी—ये सभी ब्रह्मकी उपलब्धिके द्वार हैं। इन सबमें ब्रह्मकी सत्ता स्फुरित हो रही है। साथ ही यह भी कहा—‘ये प्रत्यक्ष दिखायी देनेवाले सब प्राणी जिनसे उत्पन्न होते हैं, उत्पन्न होकर जिनके सहयोगसे, जिनका बल पाकर ये सब जीते हैं—जीवनोपयोगी क्रिया करनेमें समर्थ होते हैं और महाप्रलयके समय जिनमें विलीन हो जाते हैं, उनको वास्तवमें जाननेकी (पानेकी) इच्छा कर। वे ही ब्रह्म हैं।’ इस प्रकार पिताका उपदेश पाकर भृगु ऋषिने ब्रह्मचर्य और शम-दम आदि नियमोंका पालन करते हुए तथा समस्त भोगोंके त्यागपूर्वक संयमसे रहते हुए पिताके उपदेशपर विचार किया। यही उनका तप था। इस प्रकार तप करके उन्होंने क्या किया, यह बात अगले अनुवाकमें कही गयी है।

॥ प्रथम अनुवाक समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय अनुवाक

अन्नं ब्रह्मेति व्यजात् । अन्नाद्ब्रह्मैव खल्विमानि भूतानि जायन्ते । अन्नेन जातानि जीवन्ति । अन्नं प्रयन्त्यभिसंविशन्तीति । तद्विज्ञाय पुनरेव वरुणं पितरमुपससार । अधीहि भगवो ेति । तत्सहोवाच । । ब्रह्म विजिज्ञास । तपो ब्रह्मेति । स तपोऽतप्यत । स तत्त्वा ।

अन्नम्=अनः; =ब्रह्म है; इति=इस प्रकार; व्यजानात्=जाना; हि=क्योंकि; खलु=सचमुच; अन्नात्=अन्नसे; एव=ही; इमानि=ये सब; भूतानि=प्राणी; जायन्ते=उत्पन्न होते हैं; जातानि=उत्पन्न होकर; अन्नेन=अन्नसे ही; जीवन्ति=जीते हैं (और) प्रयन्ति=(अन्तमें यहाँसे) प्रयाण करते हुए; अन्नम् अभिसंविशन्ति=अन्नमें ही प्रविष्ट होते हैं; इति=इस प्रकार; तत्=उसको; विज्ञाय=जानकर; (वह) पुनः=पुनः; पितरम्=अपने पिता; वरुणम् एव उपससार=वरुणके ही पास गया; (तथा अपनी समक्षी हुई बात उसने पिताको सुनायी; किंतु पिताने उसका समर्थन नहीं किया। तब वह बोला—) भगवः=भगवन् !; (मुझे) ब्रह्म अधीहि=

ब्रह्मना बोध कराइये; इति=तव; तम् ह उवाच=उससे सुप्रसिद्ध वरुण ऋषिने कहा; तपसा=तपसे; ब्रह्म=ब्रह्मणे; विजिज्ञासस्व=तत्त्वतः जाननेकी इच्छा कर; तप=तप ही; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार (पिताकी आज्ञा पाकर); सः=उसने; तपः अतप्यत=(पुनः) तप किया; सः=उसने; तपः तप्या=तप करके—

व्याख्या—भृगुने पिताके उपदेशानुसार यह निश्चय किया कि अन्न ही ब्रह्म है; क्योंकि पिताजीने ब्रह्मके जो लक्षण बताये थे, वे सब अन्नमें पाये जाते हैं । समस्त प्राणी अन्नसे—अन्नके परिणामभूत वीर्यसे उत्पन्न होते हैं, अन्नसेही उनका जीवन सुरक्षित रहता है और मरनेके बाद अन्नस्वरूप इस पृथ्वीमें ही प्रविष्ट हो जाते हैं । इस प्रकार निश्चय करके वे पुनः अपने पिता वरुणके पास आये । आकर अपने निश्चयके अनुसार उन्होंने सब बातें कहीं । पिताने कोई उत्तर नहीं दिया । उन्होंने सोचा—इसने अभी ब्रह्मके स्थूल रूपको ही समझा है, वास्तविक रूपतः इसकी बुद्धि नहीं गयी, अतः इसे तपस्या करके अभी और विचार करनेकी आवश्यकता है । पर जो कुछ इसने समझा है, उसमें इसकी तुच्छबुद्धि काफिर अश्रद्धा उत्पन्न कर देनेमें भी इसका त्त नहीं है; अतः इसकी बातका उत्तर न देना ही ठीक है । पितासे अपनी बातका समर्थन न पाकर भृगुने फिर प्रार्थना की—भगवन् ! यदि मैंने ठीक नहीं समझा हो तो आप मुझे ब्रह्मना तत्त्व समझाइये । तब वरुणने कहा—भू तपके द्वारा ब्रह्मके तत्त्वको समझनेकी कोशिश कर । यह तप ब्रह्मना ही स्वरूप है, अतः यह उनका बोध करानेमें सर्वथा समर्थ है । इस प्रकार पिताकी आज्ञा पाकर भृगु ऋषि पुनः पहलेकी भाँति तपोमय जीवन बिताते हुए पितासे पहले सुने हुए उपदेशके अनुसार ब्रह्मना स्वरूप निश्चय करनेके लिये विचार करते रहे । इस प्रकार तप करके उन्होंने क्या किया, यह बात अगले अनुवाकमें कही गयी है ।

॥ द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय अनुवाक

प्राणो ब्रह्मेति व्यजानात् । प्राणाद्धयेव खल्विमानि भूतानि जायन्ते । प्राणेन जातानि जीवन्ति । प्राणं प्रयन्त्यभिसंविशन्तीति । तद्विज्ञाय पुनरेव वरुणं पितरमुपससार । अधीहि भगवो ब्रह्मेति । तद् उवाच । तपसा ब्रह्म विजिज्ञासस्व । तपो ब्रह्मेति । स तपोऽतप्यत । स तपस्तप्या ।

प्राणः=प्राण; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार; व्यजानात्=जाना; कर्णोक्ति; खलु=सचमुच; प्राणात्=प्राणसे; एव=ही; इमानि=ये समस्त; भूत प्राणी; जायन्ते=उत्पन्न होते हैं; जातानि=उत्पन्न होकर; प्राणेन=प्राण जीवन्ति=जीते हैं (और); प्रयन्ति=(अन्तमें यहाँसे) प्रयाण करते प्राणम् अभिसंविशन्ति=प्राणमें ही सब प्रकारसे प्रविष्ट हो जाते हैं; इति प्रकार; तत्=उसे; विज्ञाय=जानकर; पुनः=फिर; पितरम् वरुणम् उपससार=(अपने) पिता वरुणके ही पास गया (और वहाँ उसने विश्रय सुनाया; जब पिताने उत्तर नहीं दिया, तब वह बोला—); भगवः=भगवन् (मुझे) ब्रह्म अधीहि=ब्रह्मका उपदेश दीजिये; इति=इस प्रकार प्रार्थना कर ह तम् उवाच=सुप्रसिद्ध वरुण ऋषिने उससे कहा; ब्रह्म=ब्रह्मको; तपसा=तप विजिज्ञासस्व=तत्त्वतः जाननेकी इच्छा कर; तपः=तप ही; ब्रह्म=ब्रह्म अ उनकी प्राप्तिका बड़ा साधन है; इति=इस प्रकार पिताकी आज्ञा पाकर; सः= (पुनः); तपः अतप्यत=तप किया; सः=उसने; तपः तप्त्वा=तप करके

व्याख्या—भृगुने पिताके उपदेशानुसार तपके द्वारा यह विश्रय कि प्राण ही ब्रह्म है; उन्होंने सोचा, पिताजीद्वारा बताया हुए ब्रह्मके लक्षण प्रा पूर्णतया पाये जाते हैं । समस्त प्राणी प्राणसे उत्पन्न होते हैं, अर्थात् एक जी प्राणीसे उसीके सदृश दूसरा प्राणी उत्पन्न होता हुआ प्रत्यक्ष देखा जाता है; सभी प्राणसे ही जीते हैं । यदि श्वासका आना-जाना बंद हो जाय, यदि प्राण अन्न ग्रहण न किया जाय तथा अन्नका रस समस्त शरीरमें न पहुँचाया जाय, कोई भी प्राणी जीवित नहीं रह सकता । और मरनेके बाद सब प्राणमें ही प्रा हो जाते हैं । यह प्रत्यक्ष देखा जाता है कि मृत शरीरमें प्राण नहीं रहते; अ निःसंदेह प्राण ही है, यह नि करके वे पुनः अपने पिता वरुणके गये । पहलेकी भाँति अपने विश्रयके अनुसार उन्होंने पुनः पितासे अपना अनु निवेदन किया । पिताने फिर भी कोई उत्तर नहीं दिया । उन्होंने सोचा कि पहलेकी अपेक्षा तो कुछ सूक्ष्मतामें पहुँचा है; परंतु अभी बहुत कुछ समझना है; अतः उत्तर न देनेसे अपने-आप इसकी जिज्ञासामें बल आयेगा; अतः उत्तर देना ही ठीक है । पिताजीसे अपनी बातका समर्थन न पाकर भृगुने फिर उन प्रार्थना की—‘भगवन् ! यदि अब भी मैंने ठीक न समझा हो तो आप ही कृ करके मुझे ब्रह्मका तत्त्व समझाइये ।’ तब वरुणने पुनः वही बात कही—‘तू तप द्वारा ब्रह्मको जाननेकी चेष्टा कर; यह तप ही ब्रह्म है, अर्थात् ब्रह्मके तत्त्वको जाननेका प्रधान साधन है ।’ इस प्रकार पिताजीकी आज्ञा पाकर भृगु ऋषि फिर उसी प्रकार

तपस्या करते हुए पिताके उपदेशपर विचार करते रहे । तपस्या करके उन्होंने क्या किया, यह अगले अनुवाकमें बताया गया है ।

॥ तृतीय अनुवाक समाप्त ॥ ३ ॥



चतुर्थ अनुवाक

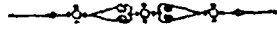
मनो ब्रह्मेति व्यजानात् । मनसो ह्येव खल्विमानि भूतानि जायन्ते । मनसा जातानि जीवन्ति । मनः प्रयन्त्यभिसंविशन्तीति । तद्विज्ञाय पुनरेव वरुणं पितरमुपससार । अधीहि भगवो ब्रह्मेति । तत्प्रहोवाच । तपसा ब्रह्म विजिज्ञासस्व । तपो ब्रह्मेति । स तपोऽतप्यत । स तपस्तप्त्वा ।

मनः=मन; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार; व्यजानात्=समझा; हि=क्योंकि; खलु=सचमुच; मनसः=मनसे; एव=ही; इमानि=ये समस्त; भूतानि=प्राणी; जायन्ते=उत्पन्न होते हैं; जातानि=उत्पन्न होकर; मनसा=मनसे ही; जीवन्ति=जाते हैं; (तथा) प्रयन्ति=(इस लोकसे) प्रयाग करते हुए; (अन्तमें) मनः अभिसंविशन्ति=मनमें ही सब प्रकारसे प्रविष्ट हो जाते हैं; इति=इस प्रकार; तत्=उस ब्रह्मको; विज्ञाय=जानकर; पुनः एव=फिर भी; पितरम्=अपने पिता; वरुणम् उपससार=वरुणके पास गया (और अपनी बात का कोई उत्तर न पाकर बोला—); भगवः=भगवन् । (मुझे) ब्रह्म अधीहि=ब्रह्मका उपदेश दीजिये; इति=इस प्रकार (प्रार्थना करनेपर); ह तम् उवाच=मुप्रसिद्ध वरुण ऋषिने उससे कहा; ब्रह्म=ब्रह्मको; तपसा=तपसे; विजिज्ञासस्व=तत्त्वतः जाननेकी इच्छा कर; तपः=तप ही; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार पिताकी आज्ञा पाकर; सः=उसने; तपः अतप्यत=तप किया; सः=उसने; तपः तपत्वा=तप करके—

व्याख्या—इस बार भृगुने पिताके उपदेशानुसार यह निश्चय किया कि मन ही ब्रह्म है; उन्होंने सोचा, पिताजीके बताये हुए ब्रह्मके सारे लक्षण मनमें पाये जाते हैं । मनसे सब प्राणी उत्पन्न होते हैं—स्त्रा और पुरुषके मानसिक प्रेमपूर्ण सम्बन्धसे ही प्राणी बीजरूपसे माताके गर्भमें आकर उत्पन्न होते हैं, उत्पन्न होकर मनसे ही इन्द्रियोंद्वारा समस्त जीवनोपयोगी वस्तुओंका उपभोग करके जीवित रहते हैं और मरनेके बाद मनमें ही प्रविष्ट हो जाते हैं—मरनेके बाद इस शरीरमें प्राण और इन्द्रियाँ नहीं रहती, इसलिये मन ही ब्रह्म है । इस प्रकार निश्चय करके वे पुनः पहिलेकी भाँति अपने पिता वरुणके पास गये और उन्होंने अपने अनुभवकी बात

पिताजीको सुनायी । इस बार भी पितासे कोई उत्तर नहीं मिला । पिताने सोचा कि यह पहलेकी अपेक्षा तो गहराईमें उतरा है, परंतु अभी इसे और भी तपस्या करनी चाहिये; अतः उत्तर न देना ही ठीक है । पितासे अपनी बातका उत्तर न पाकर भृगुने पुनः पहलेकी भाँति प्रार्थना की—‘भगवन् ! यदि मैंने ठीक न समझा हो तो कृपया आप ही मुझे ब्रह्मका तत्त्व समझाइये ।’ तब वरुणने पुनः वही उत्तर दिया—‘तू तपके द्वारा ब्रह्मके तत्त्वको जाननेकी इच्छा कर । अर्थात् तपस्या करते हुए मेरे उपदेशपर पुनः विचार कर । यह तपरूप साधन ही ब्रह्म है । ब्रह्मको जाननेका इससे बढ़कर दूसरा कोई उपाय नहीं है !’ इस प्रकार पिताकी आज्ञा पाकर भृगुने पुनः पहलेकी भाँति संयमपूर्वक रहकर पिताके उपदेशपर विचार किया । विचार करके उन्होंने क्या किया, यह बात अगले अनुवाकमें कही गयी है ।

॥ चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥ ४ ॥



पञ्चम अनुवाक

विज्ञानं ब्रह्मेति व्यजानात् । विज्ञा द्वयेव त्विमानि भूतानि जायन्ते । विज्ञानेन जातानि जीवन्ति । विज्ञानं प्रयन्त्यभिसंविशन्तीति । तद्विज्ञाय पुनरेव वरुणं पितरमुपससार । अधीहि भगवो ब्रह्मेति । तत्सहोवाच । तपसा विजिज्ञासस्व । तपो ब्रह्मेति । स तपोऽतप्यत । स तपस्तप्त्वा ।

विज्ञानम्=विज्ञान; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार; व्यजानात्=जाना; हि=क्योंकि; खलु=सचमुच; विज्ञानात्=विज्ञानसे; एव=ही; इमानि=ये समस्त; भूतानि=प्राणी; जायन्ते=उत्पन्न होते हैं; जातानि=उत्पन्न होकर; विज्ञानेन=विज्ञानसे ही; जीवन्ति=जीते हैं; (और) प्रयन्ति=अन्तमें यहाँसे प्रयाण करते हुए; विज्ञानम् अभिसंविशन्ति=विज्ञानमें ही प्रविष्ट हो जाते हैं; इति=इस प्रकार; तत्=उस ब्रह्मको; विज्ञाय=जानकर; पुनः एव=(वह) पुनः उसी प्रकार; पितरम्=अपने पिता; वरुणम् उपार=वरुणके पास गया; (और अपनी बातका उत्तर न मिलनेपर बोला—) भगवः=भगवन् !; (मुझे) अधीहि=ब्रह्मका उपदेश दीजिये; इति=इस प्रकार कहनेपर; ह तम् उवाच=सुप्रसिद्ध वरुण ऋषिने उससे कहा; ब्रह्म=ब्रह्मको; तपसा=(तू) तपके द्वारा; विजिज्ञासस्व=तत्त्वतः जाननेकी इच्छा कर; तपः=तप ही; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार पिताकी आज्ञा पाकर; सः=उसने; तपः अतप्यत=पुनः तप किया; सः=उसने; तपः तप्त्वा=तप करके—

व्याख्या—इस बार भृगुने पिताके उपदेशानुसार यह निश्चय किया कि यह विज्ञानस्वरूप चेतन जीवात्मा ही ब्रह्म है; उन्होंने सोचा—पिताजीने जो ब्रह्मके लक्षण बताये थे, वे सब के-सब पूर्णतया इसमें पाये जाते हैं। ये समस्त प्राणी जीवानामें ही उत्पन्न होते हैं, सभीच चेतन प्राणियोंमें ही प्राणियोंकी उत्पत्ति प्रत्यक्ष देखी जाती है। उत्पन्न होकर इस विज्ञानस्वरूप जीवामें ही जाते हैं; यदि जीवात्मा न रहे तो ये मन, इन्द्रियाँ, प्राण आदि कोई भी नहीं रह सकते और कोई भी अपना काम नहीं कर सकते तथा मरनेके बाद ये मन आदि सब जीवात्मामें ही प्रविष्ट हो जाते हैं—जीवके निकल जानेपर मृत शरीरमें ये सब देखनेमें नहीं आते। अतः विज्ञानस्वरूप जीवात्मा ही ब्रह्म है। यह निश्चय करके वे पहलेकी भौति अपने पिता वरुणके पास आये। आकर उन्होंने अपने निश्चित अनुभवकी बात पिताजीको सुनायी। इस बार भी पिताजीने कोई उत्तर नहीं दिया। पिताने सोचा—इस बार यह बहुत कुछ ब्रह्मके निकट आ गया है, इसका विचार स्थूल और सूक्ष्म—दोनों प्रकारके जड़तत्वोंसे ऊपर उठकर चेतन जीवात्मातक तो पहुँच गया है। परन्तु ब्रह्मका स्वरूप तो इससे भी विलक्षण है, वे तौ नित्य आनन्दस्वरूप एक अद्वितीय परमात्मा हैं; इसे अभी और तपस्या करनेकी आवश्यकता है, अतः उत्तर न देना ही ठीक है। इस प्रकार बार-बार पिताजीसे कोई उत्तर न मिलनेपर भी भृगु हताशा या निराश नहीं हुए। उन्होंने पहलेकी भौति पुनः पिताजीसे वही प्रार्थना की—भगवन् ! यदि मैंने ठीक न समझा हो तो आप मुझे ब्रह्मना रहस्य बतलाइये। तब वरुणने पुनः वही उत्तर दिया—‘तू तपके द्वारा ही ब्रह्मके तत्त्वको जाननेकी इच्छा कर। अर्थात् तपस्यापूर्वक उसका पूर्वकथनानुसार विचार कर। तप ही ब्रह्म है।’ इस प्रकार पिताजीकी आज्ञा पाकर भृगुने पुनः पहलेकी भौति संयमपूर्वक रहते हुए पिताके उपदेशपर विचार किया। विचार करके उन्होंने क्या किया, यह आगे बताया गया है।

॥ पञ्चम अनुवाक समाप्त ॥ ५ ॥

षष्ठ अनुवाक

आनन्दो ब्रह्मेति व्यजानात् । आनन्दाद्ब्रह्मेव सत्त्विमानि भूतानि जायन्ते । आनन्देन जातानि जीवन्ति । आनन्दं प्रयन्त्यभिसंविशन्तीति । सैषा भार्गवी चारुणी विद्या परमे व्यामन् प्रतिष्ठिता । स य एवं वेद प्रतितिष्ठति । अन्नवानन्नादो भवति । महान् भवति प्रजया पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेन । महान् कीर्त्या ।

आनन्दः=आनन्द ही; ब्रह्म=ब्रह्म है; इति=इस प्रकार; व्यजानात्=निश्चयपूर्वक जाना; हि=क्योंकि; खलु=सचमुच; आनन्दात्=आनन्दसे; एव=ही; इमानि=ये समस्त; भूतानि=प्राणी; जायन्ते=उत्पन्न होते हैं; जात =उत्पन्न होकर; आनन्देन=आनन्दसे ही; जीवन्ति=जीते हैं; (तथा) प्रयन्ति=इस लोकसे प्रयाण करते हुए; (अन्तमें) आनन्दम् अभिसंविशन्ति=आनन्दमें ही प्रविष्ट हो जाते हैं; इति=इस प्रकार (जाननेपर उसे परब्रह्मका पूरा ज्ञान हो गया); सा=वह; एषा=यह; भार्गवी=भृगुकी जानी हुई; वारुणी=और वरुण-द्वारा उपदेश की हुई; विद्या=विद्या; परमे व्योमन्=विशुद्ध आकाशस्वरूप परब्रह्म परमात्मामें; प्रतिष्ठिता=प्रतिष्ठित है अर्थात् पूर्णतः स्थित है; यः=जो कोई (दूसरा साधक) भी; एवम्=इस प्रकार (आनन्दस्वरूप ब्रह्मको); वेद=जानता है; सः=वह; (उस विशुद्ध आकाशस्वरूप परमानन्दमें) प्रतितिष्ठति=स्थित हो जाता है; (इतना ही नहीं; इस लोकमें लोगोंके देखनेमें भी वह) अन्नवान्=बहुत अन्नवाला; अन्नाद्=और अन्नको भलीभाँति पचानेकी शक्तिवाला; भवति=हो जाता है; (तथा) प्रजया=संतानसे; प भिः=पशुओंसे; (तथा) ब्रह्मवर्चसेन=ब्रह्मतेजसे सम्पन्न होकर; महान्=महान्; भवति=हो जाता है; कीर्त्या [अपि]=उत्तम कीर्तिके द्वारा भी; महान्=महान्; [भवति]=हो जाता है ।

व्याख्या—इस वार भृगुने पिताके उपदेशपर गहरा विचार करके यह निश्चय किया कि आनन्द ही ब्रह्म है । ये आनन्दमय परमात्मा ही अन्नमय आदि सबके अन्तरात्मा हैं । वे सब भी इन्हींके स्थूलरूप हैं । इसी कारण उनमें ब्रह्म-बुद्धि होती है और ब्रह्मके आंशिक लक्षण पाये जाते हैं । परंतु सर्वांशसे ब्रह्मके लक्षण आनन्दमें ही घटते हैं; क्योंकि ये समस्त प्राणी उन आनन्दस्वरूप परब्रह्म परमात्मासे ही सृष्टिके आदिमें उत्पन्न होते हैं—इन सबके आदि कारण तो वे ही हैं तथा इन आनन्दमयके आनन्दका लेश पाकर ही ये सब प्राणी जी रहे हैं—कोई भी दुःखके साथ जीवित रहना नहीं चाहता । इतना ही नहीं, उन आनन्दमय सर्वान्तर्यामी परमात्माकी अचिन्त्यशक्तिकी प्रेरणासे ही इस जगत्के समस्त प्राणियोंकी सारी चेष्टाएँ हो रही हैं । उनके शासनमें रहनेवाले सूर्य आदि यदि अपना-अपना काम न करें तो एक क्षण भी कोई प्राणी जीवित नहीं रह सकता । सबके जीवनाधार सचमुच वे आनन्दस्वरूप परमात्मा ही हैं तथा प्रलयकालमें समस्त प्राणियोंसे भरा हुआ यह ब्रह्माण्ड उन्हींमें प्रविष्ट होता है—उन्हींमें विलीन होता है, वे ही सब प्रकारसे सदा-सर्वदा सबके आधार हैं । इस प्रकार अनुभव होते ही भृगुको परब्रह्मका यथार्थ ज्ञान हो गया । फिर उन्हें किसी प्रकारकी जिज्ञासा नहीं रही । श्रुति स्वयं उस विद्याकी महिमा बतलानेके लिये कहती है—वही यह वरुण-द्वारा बतायी हुई और भृगुको प्राप्त हुई ब्रह्मविद्या (ब्रह्मका रहस्य बतानेवाली

विद्या) है। यह विद्या विशुद्ध आकाशस्वरूप परब्रह्म परमात्मामें स्थित है। वे ही इस विद्याके भी आधार हैं। जो कोई मनुष्य भृगुकी भौतिक तपस्यापूर्वक इसपर विचार करके परमानन्दस्वरूप परब्रह्म परमात्माको जान लेता है, वह भी उन विशुद्ध परमानन्दस्वरूप परमात्मामें स्थित हो जाता है। इस प्रकार इस विद्याका वास्तविक फल बताकर मनुष्योंको उस साधनकी ओर लगानेके लिये उपर्युक्त प्रकारसे अन्न, प्राण आदि समस्त तत्त्वोंके रहस्य-विज्ञानपूर्वक ब्रह्मको जाननेवाले ज्ञानीके शरीर और अन्तःकरणमें जो स्वाभाविक विलक्षण शक्तियाँ उत्पन्न हो जाती हैं, उनको भी भूति बतलाती है। यह श्रमवान् अर्थात् नाना प्रकारके जीवन-यात्रोपयोगी भोगोंसे सम्पन्न हो जाता है और उन सबको निवृत्त करनेकी सामर्थ्य भी उसमें आ जाती है। अर्थात् उसके मन, इन्द्रियों और शरीर सर्वथा निर्विकार और नीरोग हो जाते हैं। इतना ही नहीं, यह संतानसे, पशुओंसे, ब्रह्मदेवजसे और बड़ी भारी कीर्तिसे समृद्ध होकर जगत्में सर्वश्रेष्ठ समझा जाता है।

॥ षष्ठ अनुवाक समाप्त ॥ ६ ॥

सप्तम अनुवाक

सम्बन्ध—छठे अनुवाकमें ब्रह्मज्ञानीके अन्न और प्रजा आदिसे सम्पन्न होनेकी बात कही गयी; इसपर यह जिज्ञासा होती है कि ये सब सिद्धियाँ भी क्या ब्रह्मसाक्षात्कार होनेपर ही मिलती हैं या इन्हें प्राप्त करनेका दूसरा उपाय भी है। इसपर इन सबकी प्राप्तिके दूसरे उपाय भी बताये जाते हैं—

अन्नं न निन्द्यात् । तद्व्रतम् । प्राणो वा अन्नम् । शरीर-
मन्नादम् । प्राणे शरीरं प्रतिष्ठितम् । शरीरे प्राणः प्रतिष्ठितः ।
तदेतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितम् । म य एतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितं वेद
प्रतितिष्ठति । अन्नवानन्नादो भवति । महान् भवति प्रजया
पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेन । महान् कीर्त्या ।

अन्नं न निन्द्यात्=अन्नकी निन्दा न करे; तत्=यह; व्रतम्=व्रत है; प्राणः=प्राण; वै=ही; अन्नम्=अन्न है; (और) शरीरम्=शरीर; (उम प्राणरूप अन्नसे जीवनके कारण); अन्नादम्=अन्नका भोक्ता है; शरीरम्=शरीर; प्राणे=प्राणके आधारपर; प्रतिष्ठितम्=स्थित हो रहा है; (और) शरीरे=शरीरके आधारपर; प्राणः=प्राण; प्रतिष्ठितः=स्थित हो रहे हैं; नत्=इस तरह; एतत्=यह; अन्ने=अन्नमें ही; अन्नम्=अन्न; प्रतिष्ठितम्=स्थित हो रहा है; यः=जो मनुष्य; अन्ने=अन्नमें ही; अन्नम्=अन्न; प्रतिष्ठितम्=

प्रतिष्ठित हो रहा है; एतत्=इस रहस्यको; वेद=जानता है; सः=वह; प्रतिष्ठिति=उसमें प्रतिष्ठित हो जाता है; (अतः) अन्नवान्=अन्नवाला; (और) अन्नादः=अन्नको खानेवाला; भवति=हो जाता है; =प्रजासे; पशुभिः=पशुओंसे, ब्रह्मवर्चसेन=(और) ब्रह्मतेजसे सम्पन्न होकर; महान्=महान्; भवति=वन जाता है; (तथा) क्रीर्त्या=क्रीर्तिसे (सम्पन्न होकर भी); महान्=महान्; [भवति]=हो जाता है।

व्याख्या—इस अनुवाकमें अन्नका महत्त्व बतलाकर उसे जाननेका फल बताया गया है। भाव यह है कि जो मनुष्य अन्नादिसे सम्पन्न होना चाहे, उसे सबसे पहले तो यह व्रत लेना चाहिये कि मैं कभी अन्नकी निन्दा नहीं करूँगा। यह एक साधारण नियम है कि जिस किसी वस्तुको मनुष्य पाना चाहता है, उसके प्रति उसकी महत्त्वबुद्धि होनी चाहिये; तभी वह उसके लिये प्रयत्न करेगा। जिसकी जिसमें हेयबुद्धि है, वह उसकी ओर आँख उठाकर देखेगा भी नहीं। अन्नकी निन्दा न करनेका व्रत लेकर अन्नके इस महत्त्वको समझना चाहिये कि अन्न ही प्राण है और प्राण ही अन्न है, क्योंकि अन्नसे ही प्राणोंमें बल आता है और प्राणशक्तिसे ही अन्नमय शरीरमें जीवनी शक्ति आती है। यहाँ प्राणको अन्न इसलिये भी कहा है कि यही शरीरमें अन्नके रसको सर्वत्र फैलाता है। शरीर प्राणके ही आधार टिका हुआ है, इसीलिये वह प्राणरूप अन्नका भोक्ता है। शरीर प्राणमें स्थित है अर्थात् शरीरकी स्थिति प्राणके अधीन है और प्राण शरीरमें स्थित है—प्राणोंका आधार शरीर है, वह वात प्रत्यक्ष है ही। इस प्रकार यह अन्नमय शरीर भी अन्न है। यह अनुभवसिद्ध विषय है कि प्राणोंको आहार न मिलनेपर वे शरीरकी धातुओंको ही सोख लेते हैं। और शरीरकी स्थिति प्राणके अधीन होनेसे प्राण भी अन्न ही हैं। अतः शरीर और प्राणका अन्योन्याश्रय-सम्बन्ध होनेसे यह कहा गया है कि अन्नमें ही अन्न स्थित हो रहा है। यही इसका तत्त्व है। जो मनुष्य इस रहस्यको समझ लेता है, वही शरीर और प्राण—इन दोनोंका ठीक-ठीक उपयोग कर सकता है, इसीलिये यह कहा गया है कि वह शरीर और प्राणोंके विज्ञानमें पारङ्गत हो जाता है और इसी विज्ञानके फलस्वरूप वह सब प्रकारकी भोगसामग्रीसे युक्त और उसे उपभोगमें लानेकी शक्तिसे सम्पन्न हो जाता है। इसीलिये वह संतानसे, नाना प्रकारके पशुओंसे और ब्रह्मतेजसे भी सम्पन्न होकर महान् वन जाता है। उसकी क्रीर्ति, उसका यश जगत्में फैल जाता है और उसके द्वारा भी वह जगत्में महान् हो जाता है।

अष्टम अनुवाक

अन्नं न परिचक्षीत । तद् व्रतम् । आपो वा अन्नम् ।
ज्योतिरन्नादम् । अप्सु ज्योतिः प्रतिष्ठितम् । ज्योतिष्यापः
प्रतिष्ठिताः । तदेतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितम् । स य एतदन्नमन्ने
प्रतिष्ठितं वेद प्रतिष्ठिति । अन्नवानन्नादो भवति । महान् भवति
प्रजया पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेन । महान् कीर्त्या ।

अन्नं न परिचक्षीत=अन्नही अहेलना न करे; तद्=यह; व्रतम्=
एक व्रत है; आपः=जल; वै=ही; अन्नम्=अन्न है; (और) ज्योतिः=
तेज; अन्नादम्=(रसस्वरूप) अन्नमा भोक्ता है; अप्सु=जलमें; ज्योतिः=
तेज; प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है; ज्योतिषि=तेजमें; आपः=जल; प्रतिष्ठिताः=
प्रतिष्ठित है; तत्=यही; एतत्=यह; अग्ने=अग्नेमें; अन्नम्=अन्न;
प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है; य.=ज्ञो मनुष्य; (इस प्रकार) अग्ने=अग्नेमें;
अन्नम्=अन्न; प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है; एतत्=रस रसवर्चसे; वेद=भलीभाँति
समझता है; स.=वह; (अन्तमें) प्रतिष्ठिति=(उस रहस्यमें) परिनिष्ठित
हो जाता है; (तथा) अन्नवान्=अन्नवाग; (और) अन्नाद.=अन्नही
रसिवाला; भवति=हो जाता है; प्रजया=(वं) सतानसे; पशुभिः=
पशुओंसे; (और) ब्रह्मवर्चसेन=ब्रह्मवर्चसे, महान्=महान्; भवति=यन
जाता है; (तथा) कीर्त्या=कीर्तिमें (समूह चेत भी); महान्=महान्;
[भवति]=हो जाता है ।

व्याख्या—इम अनुवाकमें जल और ज्योति-दोनोंमें ब्रह्मरूप वतापर
उन्हें जाननेमा फल बतलाया है । भाव यह है कि जिन मनुष्यों अन्नादिमें
सम्पन्न होनेकी इच्छा हो, उसे यह नियम ले लेना चाहिये कि मैं कभी अन्नकी
अवहेलना नहीं करूँगा अर्थात् अन्नमा उल्लङ्घन, दुरुपयोग और परित्याग नहीं
करूँगा एवं उसे ब्रह्म नहीं छोड़ूँगा । यह साधारण नियम है कि जो बिच वस्तुमा
अनादर करता है, उसके प्रति उपेक्षाबुद्धि रहता है, वह वस्तु उसमा कभी
वर्ण नहीं करती । सिद्धी भी वस्तुमा प्राप्त करनेके लिये उसके प्रति
आदरबुद्धि रहना परमावश्यक है । जिनकी जिनमें आदरबुद्धि नहीं है, वह उने
पानेकी इच्छा अथवा चेष्टा क्यों करेगा । इस प्रकार अन्नही अहेलना न
करनेमा व्रत लेकर फिर अन्नके इम तत्त्वमें समझना चाहिये कि जल ही अन्न
है; क्योंकि सय प्रकारके अन्न अर्थात् साय वस्तुएँ जन्मे ही उदन्न होती हैं
और ज्योति अर्थात् तेज ही इम जलरूप अन्नको भाग्य करनेवाग है । कि

प्रकार अग्नि एवं सूर्यरश्मियाँ आदि बाहरके जलका शोषण करती हैं, उसी प्रकार शरीरमें रहनेवाली जठराग्नि शरीरमें जानेवाले जलीय तत्वोंका शोषण करती है। जलमें ज्योति प्रतिष्ठित है। यद्यपि स्वभावतः ठंडा है, अतएव उसमें उष्ण ज्योति कैसे स्थित है—यह समझमें नहीं आती, तथापि शास्त्रोंमें यह माना गया है कि समुद्रमें बड़वानल है तथा आजकलके वैज्ञानिक भी जलमेंसे विजली-तत्त्वको निकालते हैं। इससे यह बात सिद्ध होती है कि जलमें तेज स्थित है। इसी प्रकार तेजमें जल स्थित है, यह तो प्रत्यक्ष देखनेमें आता ही है; क्योंकि सूर्यकी प्रखर किरणोंमें स्थित जल ही हमलोगोंके सामने वृष्टिके रूपमें प्रत्यक्ष होता है। इस प्रकार ये जल और तेज अन्योन्याश्रित होनेके कारण समस्त अन्नरूप खाद्य पदार्थोंके कारण हैं; अतः ये ही उनके रूपमें परिणत होते हैं; इसलिये दोनों अन्न ही हैं। इस प्रकार अन्न ही अन्नमें प्रतिष्ठित है। जो मनुष्य इस तत्त्वको समझ लेता है, वह इन दोनोंके विज्ञानमें प्रतिष्ठित अर्थात् सिद्ध हो जाता है; क्योंकि वही इन दोनोंका ठीक उपयोग कर सकता है। इसीके फलस्वरूप वह अन्नसे अर्थात् सब प्रकारकी भोग-सामग्रीसे सम्पन्न और उन सबको यथायोग्य उपभोगमें लानेकी सामर्थ्यसे युक्त हो जाता है और इसीलिये वह संतानसे, नाना प्रकारके पशुओंसे और ब्रह्मतेजसे सम्पन्न हो महान् हो जाता है। इतना ही नहीं, इस समृद्धिके कारण उसका यश सर्वत्र फैल जाता है, वह बड़ा भारी यशस्वी हो जाता है और उस यशके कारण भी वह महान् हो जाता है।

॥ अष्टम अनु समाप्त ॥ ८ ॥

नवम अनुवाक

अन्नं बहु कुर्वीत । तद् व्रतम् । पृथिवी वा अन्नम् ।
आकाशोऽन्नादः । पृथिव्यामाकाशः प्रतिष्ठितः । आकाशे पृथिवी
प्रतिष्ठिता । तदेतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितम् । स य एतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितं
वेद प्रतिष्ठिति । अन्नवानन्नादो भवति । महान् भवति प्रजया
पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेन महान् कीर्त्या ।

अन्नम्=अन्नको; बहु कुर्वीत=बड़ाये; तत्=वह; व्रतम्=एक व्रत है;
पृथिवी=पृथ्वी; वै=ही; अन्नम्=अन्न है; आकाशः=आकाश; अन्नादः=
पृथ्वीरूप अन्नका आधार होनेसे (मानो) अन्नाद है; पृथिव्याम्=पृथ्वीमें;
आकाशः=आकाश; प्रतिष्ठितः=प्रतिष्ठित है; आकाशे=आकाशमें; पृथिवी=
पृथ्वी; प्रतिष्ठिता=प्रतिष्ठित है; तत्=वही; एतत्=यह; अन्ने=अन्नमें;

अन्नम्=अन्न; प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है; यः=त्रो मनुष्यः (इस प्रकार) अग्ने=अन्नमें।
 अन्नम्=अन्न; प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित है; एतत्=इस रहस्यको; वेद=भलीभाँति
 जान लेता है; सः=वह; (उस विषयमें) प्रतिष्ठितम्=प्रतिष्ठित हो जाता है;
 अन्नवान्=अन्नवाला; (और) अक्षाद्=अन्नको खानेवाला अर्थात् उसे पचानेकी
 शक्तिवाला; भवति=हो जाता है; प्रजया=(वह) प्रजाते; पशुभिः=
 पशुओंसे (और) ब्रह्मवर्चसेन=ब्रह्मतेजसे; महान्=महान्; भवति=भवन जाता
 है; कीर्त्या=कीर्तिसे; [यः=] भी; महान्=महान्; [भवति=] हो जाता है।

व्याख्या—इस अनुवाकमें पृथ्वी और आकाश दोनोंको अन्नरूप बताकर
 उनके तत्त्वको जाननेका यह फल बताया गया है। भाव यह है कि जिस मनुष्यको
 अन्नादिसे समृद्ध होनेकी इच्छा हो, उसे पहले तो यह प्रत लेना चाहिये—यह
 दृढ़ संकल्प करना चाहिये कि मैं अन्नको खूब बढ़ाऊँगा। किसी वस्तुका
 अम्युदय—उसका विस्तार चाहना ही उसे आकर्षित करनेका सबसे श्रेष्ठ उपाय
 है। जो जिस वस्तुको क्षीण करनेपर तुला हुआ है, वह वस्तु उसे कदापि नहीं
 मिल सकती और मिलनेपर टिकेगी नहीं। इसके बाद अन्नके इस तत्त्वको समझना
 चाहिये कि पृथ्वी ही अन्न है—जितने भी अन्न हैं, वे सब पृथ्वीसे ही उत्पन्न होते
 हैं और पृथ्वीको अपनेमें विलीन कर लेनेवाला इसका आधारभूत आकाश ही
 अन्नाद अर्थात् इस अन्नका भोक्ता है। पृथ्वीमें आकाश स्थित है, क्योंकि वह
 सर्वव्यापी है; और आकाशमें पृथ्वी स्थित है—यह बात प्रत्यक्ष सिद्ध है। ये दोनों
 ही एक दूसरेके आधार होनेके कारण अन्नस्वरूप हैं। पाँच भूतोंमें आकाश पहला
 तत्त्व है और पृथ्वी अन्तिम तत्त्व है; बीचके तीनों तत्त्व इन्हींके अन्तर्गत हैं।
 मग्न भोग्यपदार्थरूप अन्न इन पाँच महाभूतोंके ही कार्य हैं; अतः ये ही अन्नके
 रूपमें स्थित हैं। इसलिये अन्नमें ही अन्न प्रतिष्ठित है। जो मनुष्य इस बातको
 तत्त्वसे जानता है कि पृथ्वीरूप अन्नमें आकाशरूप अन्न और आकाशरूप अन्नमें
 पृथ्वीरूप अन्न प्रतिष्ठित है, वही आकाश आदि पाँचों भूतोंका यथायोग्य उपयोग कर
 सकता है और इसीलिये वह इस विषयमें सिद्ध हो जाता है। इसी विज्ञानके फल-
 स्वरूप वह अन्नसे अर्थात् सब प्रकारके भोग्य पदार्थोंसे और उनको उपभोगमें लानेकी
 शक्तिमें सम्पन्न हो जाता है। इसीलिये वह संतानसे, नाना प्रकारके पशुओंसे
 और विद्याके तेजसे समृद्ध हो महान् बन जाता है। उसका यश समस्त जगत्में
 फैल जाता है, अतः वह यशके द्वारा भी महान् हो जाता है।

दशम अनुवाक

य कंचन वसतौ प्रत्याचक्षीत । तद् व्रतम् ।

य विधया न्नं प्राप्नुयात् । आराध्यस्व अन्नमित्याचक्षते ।
एतद्द मुखतोऽन्नं राद्मम् । मुखतोऽस्मा अन्नं राध्यते । एतद्द
मध्यतोऽन्नं राद्मम् । मध्यतोऽस्मा अन्नं राध्यते । एतद्द अन्ततोऽ-
न्नं राद्मम् । अन्ततोऽस्मा अन्नं राध्यते । य एवं वेद ।

वसतौ=आपने घरपर (ठहरनेके लिये आये हुए); =किसी (भी
अतिथि) को; न्नं प्रत्याचक्षीत=प्रतिकूल उत्तर न दे; तत्=वह; व्रतम्=एक
व्रत है; तस्यात्=इसलिये; (अतिथि-सत्कारके लिये) यया कया च विधया=
जिस किसी भी प्रकारसे; बहु=बहुत-सा; अन्नम्=अन्न; प्राप्नुयात्=प्राप्त करना
चाहिये; (क्योंकि राद्मदृश्य) अस्मै=इस (घरपर आये हुए अतिथि) से;
अन्नम्=भोजन; आराधि=तैयार है; इति=यो; आचक्षते=कहते हैं; (यदि यह
अतिथिको) मुखतः=मुखयन्त्रिसे अर्थात् अधिक श्रद्धा; प्रेम सत्कारपूर्वक;
मन्तत्=यह; राद्मम्=तैयार किया हुआ; अन्नम्=भोजन (तो); वै=
विधया ही; अस्मै=इस (दाता) को; मुः =अधिक श्रद्धा;
अन्ततोऽन्नं राध्यते=प्राप्त होता है; (यदि यह अतिथि

क्रिये—केवल अपना तथा कुटुम्बका पोषण करनेके लिये ही नहीं—जिस किसी भी न्यायोचित उपायसे बहुत-से अन्नका उपार्जन करे। घन-सम्पत्ति और अन्नादि, जो शरीरके पालन-पोषणके लिये उपयोगी सामग्री हैं, उन्हें प्राप्त करनेके लिये जितने भी न्यायोचित उपाय बताये गये हैं तथा पूर्वके तीन अनुवाकोंमें भी जो-जो उपाय बताये गये हैं, उनमेंसे किसीके भी द्वारा बहुत-सा अन्न प्राप्त करना चाहिये। अर्थात् अतिथि-सेवाके लिये आवश्यक वस्तुओंका अधिक मात्रामें संग्रह करना चाहिये, क्योंकि अतिथि-सेवा गृहस्थोचित सदाचारका एक अत्यावश्यक अङ्ग है। अच्छे प्रतिष्ठित मनुष्य घरपर आये हुए अतिथिसे यही कहते हैं—‘आइये’, बैठिये, भोजन तैयार है, भोजन कीजिये’ इत्यादि। वे यह कदापि नहीं कहते कि हमारे यहाँ आपकी सेवाके लिये उपयुक्त वस्तुएँ अथवा रहनेका स्थान नहीं है। जो मनुष्य अपने घरपर आये हुए अतिथिकी अधिक आदर-सत्कारपूर्वक उत्तमभावसे विगृह्य सामग्रियोंद्वारा सेवा करता है—उसे शुद्धतापूर्वक तैयार किया हुआ भोजन देता है, उसको भी उत्तम भावसे ही अन्न प्राप्त होता है अर्थात् उसे भोग्य-पदार्थोंके संग्रह करनेमें कठिनाईका सामना नहीं करना पड़ता। अतिथि सेवाके प्रभावसे उसे किसी बातकी कमी नहीं रहती। अनायास उसकी सारी आवश्यकताएँ पूर्ण होती रहती हैं। यदि वह आये हुए अतिथिकी मध्यमभावसे सेवा करता है, साधारण रीतिसे भोजनादि तैयार करके विशेष आदर-सत्कारके बिना ही अतिथिने भोजन आदि कराये उसे सुग्य पहुँचाता है, तो उसे भी साधारण रीतिमें ही अन्न प्राप्त होता है। अर्थात् अन्न-यन्त्र आदि पदार्थोंका संग्रह करनेमें उसे साधारणतया आनन्दन परिश्रम करना पड़ता है। जिस भावसे वह अतिथिने देता है, उमी भावसे उतने ही आदर-सत्कारके साथ उसे वस्तुएँ मिलती हैं। इसी प्रकार यदि कोई अन्तिम वृत्तिसे अर्थात् बिना किसी प्रकारका आदर सत्कार लिये तुच्छ भावसे भाररूप समझकर अतिथिकी सेवा करता है—उसे निवृत्त भावसे अभ्रद्वापूर्ण तैयार किया हुआ भोजन आदि पदार्थ देता है, तो उसे वे पदार्थ वैसे ही भावसे प्राप्त होते हैं। अर्थात् उनकी प्राप्तिके लिये उसे अधिक-से अधिक परिश्रम करना पड़ता है, लोगोंकी खुशामद करनी पड़ती है। जो मनुष्य इस प्रकार इस रहस्यको जानता है, वह उत्तम रीतिसे और विशुद्धभावसे अतिथि सेवा करता है, अतः उसे सर्वोत्तम फल, जो पहले तीन अनुवाकोंमें बताया गया है, मिलता है।

सम्बन्ध—अन्न परमारमाना विभूतिरूपम सर्वत्र चिन्तनं करनका प्रकार बताया जाता है—

क्षेम इति वाचि । योगक्षेम इति प्राणापानयोः । कर्मेति हस्तयोः । गतिरिति पादयोः । विमुक्तिरिति पायौ । इति मानुषीः

समाज्ञाः । अथ दैवीः । वृत्तिरिति त्रै । बलमिति विद्यु ।
इति । ज्योतिरिति । तिरमृतमानन्द इत्युपस्थे ।
सर्वमित्याकाशे ।

[सः =] परमात्मा; वाचि=वाणीमें; क्षेमः इति=रक्षा-
शक्तिके रूपसे है; प्राणापानयोः=प्राण और अपानमें; योगक्षेमः इति=प्राप्ति
और रक्षा—दोनों शक्तियोंके रूपमें है; हस्तयोः=हाथोंमें; कर्म इति=कर्म करनेकी
शक्तिके रूपमें है; पादयोः=पैरोंमें; गतिः इति=चलनेकी शक्तिके रूपमें स्थित है;
पायौ=गुदामें; विमुक्तिः इति=मलत्यागकी शक्ति बनकर है; इति=इस प्रकार (ये);
मानुषीः । ज्ञाः=मानुषी समाज्ञा अर्थात् आध्यात्मिक उपासनाएँ हैं; अथ=अब;
दैवीः=दैवी उपासनाओंका वर्णन करते हैं; (वह परमात्मा) वृष्टौ=वृष्टिमें;
वृत्तिः =वृत्ति शक्तिके रूपमें है; विद्युति=विजलीमें; बल् इति=बल
(पावर) बनकर स्थित है; पशुओंमें; यशः इति=यशके रूपमें स्थित
है; नक्षत्रेषु=ग्रहों और नक्षत्रोंमें; ज्योतिः इति=ज्योतिरूपसे स्थित है; उपस्थे=
उपस्थमें; प्रजातिः=प्रजा उत्पन्न करनेकी शक्ति; अमृतम्=वीर्यरूप अमृत
(और); आनन्दः इति=आनन्द देनेकी शक्तिके रूपमें स्थित है; आशे=
(तथा) आकाशमें; सर्वम् इति=सबका आधार बनकर स्थित है ।

व्याख्या—दसवें अनुवाकके इस अंशमें परमेश्वरकी विभूतियोंका संक्षेपमें
वर्णन किया गया है । भाव यह है कि सत्यरूप वाणीमें आशीर्वाददिके द्वारा जो रक्षा
करनेकी शक्ति प्रतीत होती है, उसके रूपमें वहाँ परमात्माकी ही स्थिति है ।
प्राण और अपानमें जो जीवनोपयोगी वस्तुओंको आकर्षण करनेकी और जीवन-
रक्षाकी शक्ति है, वह भी परमात्माका ही अंश है । इसी प्रकार हाथोंमें काम
करनेकी शक्ति, पैरोंमें चलनेकी शक्ति और गुदामें मलत्याग करनेकी शक्ति भी
परमात्माकी ही हैं । ये सब शक्तियाँ उन परमेश्वरकी शक्तिका ही एक अंश हैं ।
यह देखकर मनुष्यको परमेश्वरकी सत्तापर विश्वास करना चाहिये । यह मानुषी
समाज्ञा व्रतायी गयी है, अर्थात् मनुष्यके शरीरमें प्रतीत होनेवाली परमात्माकी
शक्तियोंका संक्षेपमें दिग्दर्शन कराया गया है । इसीको आध्यात्मिक (शरीर-सम्बन्धी)
उपासना भी कह सकते हैं । इसी प्रकार दैवी पदार्थोंमें अभिव्यक्त होनेवाली
शक्तिका वर्णन करते हैं । यह दैवी अथवा आधिदैविक उपासना है । वृष्टिमें जो
अन्नादिको उत्पन्न करने तथा जल-प्रदानके द्वारा सबको तृप्त करनेकी शक्ति है,
विजलीमें जो बल (पावर) है, पशुओंमें जो स्वामीका यश बढ़ानेकी शक्ति है,
नक्षत्रोंमें अर्थात् सूर्य, चन्द्रमा और तारागणोंमें जो प्रकाश है, उपस्थमें जो

संतानोत्पादनकी शक्ति, वीर्यरूप अमृत* और आनन्द देनेकी शक्ति है तथा आनन्दमें जो सबको धारण करनेकी और सर्वव्यापकताकी एवं अन्य सब प्रकारकी शक्ति है—ये सब उन परमेश्वरकी अचिन्त्य एवं अगार शक्तिके ही किसी एक अंशकी अभिव्यक्तियाँ हैं। गीतामें भी कहा है कि इस जगत्में जो कुछ भी विभूति, शक्ति और शोभासे युक्त है, वह मेरे ही तेजसा एक अंश है (गीता १०। ४१)। इन सबको देखकर मनुष्यको सर्वत्र एक परमात्माकी व्यापकताका रहस्य समझना चाहिये।

सम्बन्ध—अब विविध भावनाओं की जानेवाली उपासनाका फलसहित वर्णन करते हैं—

तत्प्रतिष्ठेत्युपासीत । प्रतिष्ठावान् भवति । तन्मह इत्युपासीत । महान् भवति । तन्मन इत्युपासीत । मानवान् भवति । तन्नम इत्युपासीत । नम्यन्तेऽस्मै कामाः । तद् ब्रह्मेत्युपासीत । ब्रह्मवान् भवति । तद् ब्रह्मणः परिमर इत्युपासीत । पर्येणं त्रियन्ते द्विपन्तः सपत्नाः । परि येऽप्रिया भ्रातृव्याः ।

तत्=वह (उपास्यदेव) ; प्रतिष्ठा=प्रतिष्ठा (सबका आधार) है ; इति=इस प्रकार ; उपासीत=(उसकी) उपासना करे तो ; प्रतिष्ठावान् भवति=साधक प्रतिष्ठावाला हो जाता है ; तत्=वह (उपास्यदेव) ; महः=सबसे महान् है ; इति=इस प्रकार समझकर ; उपासीत=उपासना करे तो ; महान्=महान् ; भवति=हो जाता है ; तत्=वह (उपास्यदेव) ; मनः=मन है ; इति=इस प्रकार समझकर ; उपासीत=उसकी उपासना करे तो ; (ऐसा उपासक) मानवान्=मननशक्तिसे सम्पन्न ; भवति=हो जाता है ; तत्=वह (उपास्यदेव) ; नमः=नम (नमस्कारके योग्य) है ; इति=इस प्रकार समझकर ; उपासीत=उसकी उपासना करे तो ; अस्मै=ऐसे उपासकके लिये ; कामाः=समस्त काम—भोग पदार्थ ; नम्यन्ते=विनीत हो जाते हैं ; तत्=वह (उपास्यदेव) ब्रह्म=ब्रह्म है ; इति=इस प्रकार समझकर ; उपासीत=उसकी उपासना करे तो ; (ऐसा उपासक) ब्रह्मवान्=ब्रह्मसे युक्त ; भवति=हो जाता है ; तत्=वह (उपास्यदेव) ; ब्रह्मणः=परमात्माका ; परिमरः=सबको मारनेके लिये नियत किया हुआ अधिमारी है ; इति=इस प्रकार समझकर ; उपासीत=उसकी उपासना करे तो ; एनम् परि=ऐसे उपासकके प्रति ; द्विपन्तः=द्वैप रखनेवाले ; सपत्नाः=शत्रु ; त्रियन्ते=मर जाते

* शरीरका रक्षक एवं पोषक तथा जीवनका आधार होनेसे वीर्यकी अमृत कहा गया

है । इसकी सावधानीके साथ रक्षा करनेमें अमृतत्वकी प्राप्ति भी सम्भव है ।

हैं; ये=जो; परि=(उसका) सब प्रकारसे; अप्रियाः भ्रातृव्याः=अनिष्ट चाहने-वाले अप्रिय बन्धुजन हैं; [ते अपि म्रियन्ते]=वे भी मर जाते हैं ।

व्याख्या—इस मन्त्रमें सकाम उपासनाका भिन्न-भिन्न फल बताया गया है । भाव यह है कि प्रतिष्ठा चाहनेवाला पुरुष अपने उपास्यदेवकी प्रतिष्ठाके रूपमें उपासना करे, अर्थात् वे उपास्यदेव ही सबकी प्रतिष्ठा—सबके आधार हैं, इस भावसे उनका चिन्तन करे । ऐसे उपासककी संसारमें प्रतिष्ठा होती है । महत्त्वकी प्राप्तिके लिये यदि अपने उपास्यदेवको 'महान्' समझकर उनकी उपासना करे तो वह महान् हो जाता है—महत्त्वको प्राप्त कर लेता है । यदि अपने उपास्यदेवको महान् मनस्वी समझकर मनन करनेकी शक्ति प्राप्त करनेके लिये उनकी उपासना करे तो वह साधक मनन करनेकी विशेष शक्ति प्राप्त कर लेता है । इसी प्रकार जो अपने उपास्यदेवको नमस्कार करनेयोग्य शक्तिशाली समझकर वैसी शक्ति प्राप्त करनेके लिये उनकी उपासना करे, वह स्वयं नमस्कार करनेयोग्य बन जाता है, समस्त कामनाएँ उसके सामने हाथ जोड़कर खड़ी रहती हैं । समस्त भोग अपने-आप उसके चरणोंमें लोटने लगते हैं । अनायास ही उसे समस्त भोग-सामग्री प्राप्त हो जाती है । जो अपने उपास्यदेवको सबसे बड़ा—सर्वाधार ब्रह्म समझकर उन्हींकी प्राप्तिके लिये उनकी उपासना करे, वह ब्रह्मवान् बन जाता है, अर्थात् सर्वशक्तिमान् परमेश्वर उसके अपने बन जाते हैं—उसके वशमें हो जाते हैं । जो अपने उपास्यदेवको ब्रह्मके द्वारा सबका संहार करनेके लिये नियत क्रिया हुआ अधिकारी देवता समझकर उनकी उपासना करता है, उससे द्वेष करनेवाले शत्रु स्वतः नष्ट हो जाते हैं तथा जो उसके अपकारी एवं अप्रिय बन्धुजन होते हैं, वे भी मारे जाते हैं । वास्तवमें किसी भी रूपमें किसी भी उपास्यदेवकी उपासना की जाय, वह प्रकारान्तरसे उन परब्रह्म परमेश्वरकी ही उपासना है, परंतु सकाम मनुष्य अज्ञानवश इस रहस्यको न जाननेके कारण भिन्न-भिन्न शक्तियोंसे युक्त भिन्न-भिन्न देवताओंकी भिन्न-भिन्न कामनाओंकी सिद्धिके लिये उपासना करते हैं, इसलिये वे वास्तविक लाभसे वञ्चित रह जाते हैं (गीता ७ । २१, २२, २३, २४; ९ । २२, २३) । अतः मनुष्यको चाहिये कि इस रहस्यको समझकर सब देवोंके देव सर्वशक्तिमान् परमात्माकी उपासना उन्हींकी प्राप्तिके लिये करे, उनसे और कुछ न चाहे ।

सम्बन्ध—सर्वत्र एक ही परमात्मा परिपूर्ण है, इस बातको समझकर उन्हें प्राप्त कर लेनेका फल और प्राप्त करनेवालेकी स्थितिका वर्णन करते हैं—

स यश्चायं पुरुषे यश्चासावादित्ये स एकः । स य एवंवित् ।
अस्माल्लोकात्प्रेत्य । एतमन्नमयमात्मानमुपसंक्रम्य । एतं प्राणमय-

मात्मानमुपसंक्रम्य । एतं मनोमयमात्मानमुपसंक्रम्य । एतं विज्ञान-
मयमात्मानमुपसंक्रम्य । एतमानन्दमयमात्मानमुपसंक्रम्य । इमाँ-
ल्लोकान्कामान्नी कामरूप्यनुसंचरन् । एतत्साम गायन्नास्ते ।

स=३६ (परमात्मा); य=जो; अयम्=यह; पुरुषे=इस मनुष्यमें
है; च=तथा; य=जो; अस्तौ=३६; आदित्ये च=सूर्यमें भी है; स=३६
(दोनोँरा अन्तर्यामी); एकः=एक ही है; य=जो (मनुष्य); एवंचित्=
इस प्रकार तत्त्वसे जाननेवाला है; स=३६; अस्मात्=इस; लोकात्=लोक
(शरीर) से; प्रेत्य=उत्क्रमण करके; एतम्=इस; अन्नमयम्=अन्नमय;
आत्मानम्=आत्माके; उपसंक्रम्य=प्राप्त होकर; एतम्=इस; प्राणमयम्=
प्राणमय; आत्मानम्=आत्माके; उपसंक्रम्य=प्राप्त होकर; एतम्=इस;
मनोमयम्=मनोमय; आत्मानम्=आत्माके; उपसंक्रम्य=प्राप्त होकर; एतम्=
इस; विज्ञानमयम्=विज्ञानमय; आत्मानम्=आत्माके; उपसंक्रम्य=प्राप्त होकर;
एतम्=इस; आनन्दमयम्=आनन्दमय; आत्मानम्=आत्माके; उपसंक्रम्य=
प्राप्त होकर; कामाक्षी=इच्छानुसार भोगवाला; (और) कामरूपी=इच्छानुसार
रूपवाला हो जाता है; (तथा) इमान्=इन; लोकान् अनुसंचरन्=एक
लोकमें विचरता हुआ; एतत्=इस (आगे बताये हुए); साम गायन्=साम
(समतायुक्त उद्धारों) का गान करता करता है ।

व्याख्या—ये परमात्मा, जिनका वर्णन पहले सप्तकी उत्पत्ति, स्थिति और
प्रलयका कारण कहकर किया जा चुका है और जो परमानन्दस्वरूप हैं, वे इस
पुरुषमें अर्थात् मनुष्यमें और सूर्यमें एक ही हैं । अभिप्राय यह है कि सम्पूर्ण
प्राणियोंसे अन्तर्यामीरूपसे निराजमान एक ही परमात्मा है । नाना रूपोंमें उर्ध्वी
अभिव्यक्ति हो रही है । जो मनुष्य इस तत्त्वको जान लेता है, वह वर्तमान शरीरसे
अलग होनेपर उन परमानन्दस्वरूप परब्रह्मको प्राप्त हो जाता है, जिनका वर्णन
अन्नमय आत्मा, प्राणमय आत्मा, मनोमय आत्मा, विज्ञानमय आत्मा और
आनन्दमय आत्माके नामसे पहले किया गया है । इन सप्तकी पानर अर्थात् स्थूल
और सूक्ष्म भेदसे जो एकही अपञ्चा एकके अन्तरात्मा होकर नाना रूपोंमें स्थित
है और सप्तके अन्तर्यामी परमानन्दस्वरूप हैं, उनको प्राप्त करके मनुष्य पदांत
भोग-सामग्रियों युक्त और इच्छानुसार रूप धारण करनेकी शक्तिसे सम्पन्न हो जाता
है । साथ ही वह इन लोकोंमें विचरता हुआ आगे बताये जानेवाले साम
(समतायुक्त भागों) का गान करता रहता है ।

सम्बन्ध—असने आनन्दमग्न मनमें जो सन्नता और सर्वरूपताका भाव होता रहता
है, उसका वर्णन करते हैं—

हा३यु हा३यु हा३यु । अहमन्नमहमन्नमहमन्नम् । अहमन्नादो-
 ३ऽहमन्नादो३ऽहमन्नादः । अह३श्लोककृदह३ श्लोककृदह३श्लोक-
 कृत् । अहमस्मि प्रथमजा ऋता३स्य । पूर्वं देवेभ्योऽमृतस्य ना३भायि ।
 यो मा ददाति स इदेव मा ३ वाः । अहमन्नमन्नमदन्तमा३न्नि ।
 अहं विश्वं भुवनमभ्यभवाम् । सुवर्णं ज्योतीः । य एवं वेद ।
 इत्युपनिषत् ।

हायु हायु हायु=आश्चर्य ! आश्चर्य !! आश्चर्य !!!; अहम्=मैं;
 अन्नम्=अन्न हूँ; अहम्=मैं; अन्नम्=अन्न हूँ; अहम्=मैं; अन्नम्=अन्न हूँ;
 अहम्=मैं ही; अन्नादः=अन्नका भोक्ता हूँ; अहम्=मैं ही; अन्नादः=अन्नका
 भोक्ता हूँ; अहम्=मैं ही; अन्नादः=अन्नका भोक्ता हूँ; अहम्=मैं; श्लोककृत्=
 इनका संयोग करानेवाला हूँ; अहम्=मैं; श्लोककृत्=इनका संयोग करानेवाला
 हूँ; अहम्=मैं; श्लोककृत्=इनका संयोग करानेवाला हूँ; अहम्=मैं; ऋतस्य=
 सत्यका अर्थात् प्रत्यक्ष दीखनेवाले जगत्की अपेक्षासे; प्रथमजा=सबमें प्रधान
 होकर उत्पन्न होनेवाला (हिरण्यगर्भ) ; [च]=और; देवेभ्यः=देवताओंसे भी
 पूर्वम्=पहले विद्यमान; अमृतस्य=अमृतका; नाभायि (नाभि)=केन्द्र;
 अस्मि=हूँ; यः=जो कोई; मा=मुझे; ददाति=देता है; सः=वह; इत्=इस कार्यसे;
 एव=ही; मा आवाः=मेरी रक्षा करता है; अहम्=मैं; अन्नम्=अन्नस्वरूप
 होकर; अन्नम्=अन्न; अदन्तम्=खानेवालेको; अन्नि=निगल जाता हूँ; अहम्=
 मैं; विश्वम्=समस्त; भुवनम् अभ्यभवाम्=ब्रह्माण्डका तिरस्कार करता हूँ;
 सुवः न ज्योतिः=मेरे प्रकाशकी एक झलक सूर्यके समान है; यः=जो; एवम्=इस
 प्रकार; वेद=ज्ञानता है (उसे भी यही स्थिति प्राप्त होती है) इति=इस प्रकार;
 उपनिषत्=यह उपनिषद्—ब्रह्मविद्या समाप्त हुई ।

व्याख्या—उस महापुरुषकी स्थिति शरीरमें नहीं रहती। वह शरीरसे सर्वथा
 ऊपर उठकर परमात्माको प्राप्त हो जाता है। यह बात पहले कहकर उसके बाद
 इस सामान्यका वर्णन किया है। इससे यह प्रकट होता है कि परमात्माके
 साथ एकताकी प्राप्ति कर लेनेवाले महापुरुषके ये पावन उद्धार उसके विशुद्ध
 अन्तःकरणसे निकले हैं और उसकी अलौकिक महिमा सूचित करते हैं। 'हायु'
 पद आश्चर्यबोधक अव्यय है। वह महापुरुष कहता है—बड़े आश्चर्यकी बात है।
 वे सम्पूर्ण भोग-वस्तुएँ, इनको भोगनेवाला जीवात्मा और इन दोनोंका संयोग
 करानेवाला परमेश्वर एक मैं ही हूँ। मैं ही इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले जगत्में समस्त
 देवताओंसे पहले सबमें प्रधान होकर प्रकट होनेवाला ब्रह्मा हूँ; और परमानन्दरूप

अमृतके केन्द्र पखल परमेदर भी मुझसे अभिन्न है, अन. वे भी मैं ही हूँ । वो कोई मनुष्य किसी भी वस्तुके रूपमें मुझे किसीको प्रदान करता है, वह मानो मुझे देकर मेरी रक्षा करता है । अर्थात् योग्य पानमें भोग्य पदार्थोंका दान ही उनकी रक्षाका सर्वोत्तम उपाय है । इसके विपरीत जो अने ही लिये अजरूप समस्त भोगोंका उभोग करता है, उस खानेपानेको मैं अजरूप होकर निगल जाता हूँ । अर्थात् उसका विनाश हो जाता है—उसकी भोग-शामग्री टिकती नहीं । मैं समस्त ब्रह्माण्डका विरक्षक करनेवाला हूँ । मेरी महिमाकी तुलनामें यह सब तुच्छ है । मेरे प्रकाशकी एक झलक भी सूर्यके समान है । अर्थात् जगत्में जितने भी प्रकाशयुक्त पदार्थ हैं, वे सब मेरे ही तेजके अंश हैं । जो कोई इस प्रकार परमात्माके तत्त्वको जानता है, वह भी इसी स्थितिमें प्राप्त कर लेता है । उपर्युक्त कथन परमात्मामें एकीभावसे स्थित होकर परमात्माकी दृष्टिसे है, यह समझना चाहिये ।

॥ दशम अनुवाक समाप्त ॥ १० ॥

॥ भृगुवह्नी समाप्त ॥ ३ ॥

॥ कृष्णयजुर्वेदीय तैत्तिरीयोपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ शं नो मित्रः शं वरुणः । शं नो भवत्वर्षमा । शं न इन्द्रो
वृहस्पतिः । शं नो विष्णुरुक्रमः । ॐ नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो ।
त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि । त्वामेव प्रत्यक्षं ब्रह्मणादिपम् । ऋतमनादिपम् ।
सत्यमनादिपम् । तन्मामावीत् । तद्वक्तारमावीत् । आवीन्माम्
आवीद्वक्तारम् ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्ति !!!

इसका अर्थ शिक्षामन्त्रीके द्वादश अनुवाकमें दिया गया है ।

श्वेतरोपनिषद्

शान्तिपाठ

ॐ सह नावतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै ।
तेजस्वि नावधीतमस्तु । विद्विषावहै ।

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

ॐ=पूर्णब्रह्म परमात्मन्; (आप) नौ=हम दोनों (गुरु-शिष्य) की; सह=साथ-साथ; अवतु=रक्षा करें; नौ=हम दोनोंका; सह=साथ-साथ; भुनक्तु=पालन करें; सह=(हम दोनों) साथ-साथ ही; वीर्यम्=शक्ति; करवावहै=प्राप्त करें; नौ=हम दोनोंकी; अधीतम्=पढ़ी हुई विद्या; तेजस्वि=तेजोमयी; अस्तु=हो; मा विद्विषावहै=हम दोनों परस्पर द्वेष न करें ।

व्याख्या—हे परमात्मन् ! आप हम गुरु-शिष्य दोनोंकी साथ-साथ सब प्रकारसे रक्षा करें, हम दोनोंका आप साथ-साथ समुचितरूपसे पालन-पोषण करें, हम दोनों साथ-ही-साथ सब प्रकारसे बल प्राप्त करें, हम दोनोंकी अध्ययन की हुई विद्या तेजपूर्ण हो—कहीं किसीसे हम विद्यामें परास्त न हों और हम दोनों जीवनभर परस्पर स्नेह-सूत्रसे बँधे रहें, हमारे अंदर परस्पर या अन्य किसीसे कभी द्वेष न हो । हे परमात्मन् ! तीनों तापोंकी निवृत्ति हो ।

थम अध्याय

हरिः ॐ वादिनो वदन्ति—

किं कारणं कुतः जाता

जीवाम केन च सम्प्रतिष्ठाः ।

अधिष्ठिताः केन सुश्वेतरेषु

वर्तागहे ब्रह्मविदो व्यवस्थाम् ॥ १ ॥

'हरिः ओम्' इस प्रकार परमात्माके नामका उच्चारण करके उस परब्रह्म परमेश्वरका स्मरण करते हुए यह उपनिषद् आरम्भ की जाती है—

ब्रह्मवादिनः=ब्रह्मविषयक चर्चा करनेवाले कुछ जिज्ञासु; वदन्ति=आपसमें कहते हैं; ब्रह्मविदः=हे वेदज्ञ महर्षियो !; कारणम्=इस जगत्का मुख्य कारण; ब्रह्म=ब्रह्म; किम्=कौन है; कुतः=(हमलोग) किससे;

जाताः स्म=उत्पन्न हुए हैं, केन=किससे, जीवाम=जी रहे हैं, च=और;
 क्त=किसमें, सम्प्रतिष्ठा=हमारी सम्बन्ध प्रसारसे स्थिति है, (तथा) केन
 अधिष्ठिता.=किसमें अधीन रहकर, [चयम्]=हमलोग, सुखतरेषु=सुख और
 दुःखोंमें, व्यवस्थाम्=निश्चित व्यवस्थाके अनुसार, वर्तमानं=वर्त रहे हैं ॥ १ ॥

व्याख्या—परब्रह्म परमात्माको जानने और प्राप्त करनेके लिये उनकी
 चर्चा करनेवाले कुछ जिज्ञासु पुरुष आपसमें कहने लगे—हे ब्रह्म महर्षिगण !
 हमने वेदोंमें पढ़ा है कि इस समस्त जगत्के कारण ब्रह्म हैं; सो वे ब्रह्म कौन हैं ?
 हम सब लोग किससे उत्पन्न हुए हैं—हमारा मूल क्या है ? किसके प्रभावसे
 हम जी रहे हैं—हमारे जीवनका आधार कौन है ? और हमारी पूर्णतया स्थिति
 किसमें है ? अर्थात् हम उत्पन्न होनेसे पहले—भूतकालमें उत्पन्न होनेके बाद—
 वर्तमानकालमें और इसके पश्चात्—प्रलयकालमें किसमें स्थित रहने हैं ? हमारा
 परम आश्रय कौन है ? तथा हमारा अधिष्ठिता—हमलोगोंकी व्यवस्था करनेवाला
 कौन है ? जिसकी रची हुई व्यवस्थाके अनुसार हमलोग सुख-दुःख दोनों
 भोग रहे हैं, वह इस सम्पूर्ण जगत्की मुख्यव्यवस्था करनेवाला इसका संचालक
 स्वामी कौन है ? * ॥ १ ॥

कालः स्वभावो नियतिर्यदृच्छा

भूतानि योनिः पुरुष इति चिन्त्या ।

संयोग एषां न त्वात्मभावा-

दात्माप्यनीशः सुखदुःखहेतोः ॥ २ ॥

(क्या) काल.=काल, स्वभाव.=स्वभाव, नियति.=निश्चित फल देनेवाला
 वेद, यदृच्छा=नास्तिक घटना, भूतानि=प्राचीन महाभूत, (या) पुरुष.=
 जीवात्मा, योनिः=कारण है, इति चिन्त्या=इसपर विचार करना चाहिये;
 एषाम्=इन काल आदिना, संयोग.=समुदाय, तु=भौं, न=इस जगत्का कारण
 नहीं हो सकता, आत्मभावात्=क्योंकि वे चेतन आत्माके अधीन हैं (जड़ होनेके
 कारण स्वतन्त्र नहीं हैं), आत्मा=जीवात्मा, अपि=भी, [न]=इस जगत्का
 कारण नहीं हो सकता, सुखदुःखहेतोः=(क्योंकि वह) सुख-दुःखोंके हेतुभूत
 प्रारब्धके, अनीशः=अधीन हैं स्वतन्त्र नहीं हैं ॥ २ ॥

* इस प्रकार परब्रह्म परमात्माका खोज करना, उन्हें जानने और पानेके
 लिये उत्कृष्ट अभिलाषाके साथ उत्साहपूर्वक आपसमें विचार करना, परमात्माके सत्त्वको
 जाननेवाले महापुरुषासे उनका विषयमें विनयभाव और श्रद्धापूर्वक पूछना, उनकी वृत्तियों
 हुए बातोंमें ध्यानपूर्वक सुनकर काममें लाना—इसका नाम 'सत्सङ्ग' है । इस
 उपनिषद्के प्रथम मन्त्रमें सत्सङ्ग ही वर्णन है । इससे सत्सङ्गी अनादिता और अशक्तिक
 महात्मा अर्थात् ईश्वर हैं ।

व्याख्या—वे कहने लगे कि वेद-शास्त्रोंमें अनेक कारणोंका वर्णन आता है। कहीं तो कालको कारण बताया है; क्योंकि किसी-न-किसी समयपर ही वस्तुओंकी उत्पत्ति देखी जाती है, जगत्की रचना और प्रलय भी कालके ही अधीन सुने जाते हैं। कहीं स्वभावको कारण बताया जाता है; क्योंकि बीजके अनुरूप ही वृक्षकी उत्पत्ति होती है—जिस वस्तुमें जो स्वाभाविक शक्ति है, उसीसे उसका कार्य उत्पन्न होता देखा जाता है। इससे यह सिद्ध होता है कि वस्तुगत शक्तिरूप जो स्वभाव है, वह कारण है। कहीं कर्मको कारण बताया है; क्योंकि कर्मानुसार ही जीव भिन्न-भिन्न योनियोंमें भिन्न-भिन्न स्वभाव आदिसे युक्त होकर उत्पन्न होते हैं। कहीं आकस्मिक घटनाको अर्थात् होनहार (भवितव्यता) को कारण बताया है। कहीं पाँचों महाभूतोंको और कहीं जीवात्माको जगत्का कारण बताया गया है। अतः हमलोगोंको विचार करना चाहिये कि वास्तवमें कारण कौन है। विचार करनेसे समझमें आता है कि कालसे लेकर पञ्चमहाभूतोंतक बताये हुए जड़ पदार्थोंमेंसे कोई भी जगत्का कारण नहीं है। वे अलग-अलग तो क्या, सब मिलकर भी जगत्के कारण नहीं हो सकते; क्योंकि ये सब जड़ होनेके कारण चेतनके अधीन हैं, इसमें स्वतन्त्र कार्य करनेकी शक्ति नहीं है। जिन जड़ वस्तुओंके मेलसे कोई नयी चीज उत्पन्न होती है, वह उसने संचालक चेतन आत्माके ही अधीन और उसीके भोगार्थ होती है। इनके सिवा पुरुष अर्थात् जीवात्मा भी जगत्का कारण नहीं हो सकता; क्योंकि वह सुख-दुःखके हेतुभूत प्रारब्धके अधीन है, वह भी स्वतन्त्ररूपसे कुछ नहीं कर सकता। अतः कारण-तत्त्व कुछ और ही है ॥ २ ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार विचार करके उन्होंने क्या निर्णय किया, इस जिज्ञासापर कहा जाता है—

ते ध्यानयोगानुगता अपश्यन्

देवात्मशक्तिं

स्वगुणैर्निगूढाम् ।

यः कारणानि निखिलानि तानि

कालात्मयुक्तान्यधितिष्ठत्येकः

॥ ३ ॥

ते=उन्होंने; ध्यानयोगानुगताः=ध्यानयोगमें स्थित होकर; स्वगुणैः=अपने गुणोंसे; निगूढाम्=ढकी हुई; देवात्मशक्तिम् अपश्यन्=(उन) परमात्मदेवकी स्वरूपभूत अचिन्त्यशक्तिका साक्षात्कार किया; यः=जो (परमात्म-देव); एकः=अकेला ही; तानि=उन; कालात्मयुक्तानि=कालसे लेकर

आत्मातक (पहले बताये हुए) ; निखिलानि=सम्पूर्ण, कारणानि अधितिष्ठति=कारणोंपर शासन करता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—इस प्रकार आपसमें विचार करनेपर ज्ञान युक्तियोंद्वारा और अनुमानसे वे किसी निर्णयपर नहीं पहुँच सके, तब वे सब ध्यानयोगमें स्थित हो गये अर्थात् अपने मन और इन्द्रियोंको बाहरके विषयोंसे हटाने परब्रह्मको जाननेके लिये उन्होंने चिन्तन करनेमें तयार हो गये । ध्यान करते-करते उन्हें परमात्माकी महिमाका अनुभव हुआ । उन्होंने उन परमदेव परब्रह्म पुरुषोत्तमकी स्वरूपभूत अचिन्त्य दिव्य शक्तिका साक्षात्कार किया, जो अपने ही गुणोंसे—सत्त्व, रज, तमसे ढकी है, अर्थात् जो देवनेमे त्रिगुणमयी प्रतीत होती है, परंतु वास्तवमें तीनों गुणोंसे परे है । तब वे इस निर्णयपर पहुँचे कि कालसे लेकर आत्मातक जितने कारण पहले बताये गये हैं, उन समस्त कारणोंके जो अधिष्ठाता—स्वामी हैं, अर्थात् वे सब जिनकी आज्ञा और प्रेरणा पाकर, जिनकी उस शक्तिके किसी एक अंशको लेकर अपने अपने कार्योंके करनेमें समर्थ होते हैं, वे एक सर्वशक्तिमान् परमेश्वर ही इस जगत्के वास्तविक कारण हैं, दूसरा कोई नहीं है ॥ ३ ॥

तमेकनेमिं त्रिवृतं षोडशान्तं
शतार्धारं विंशतिप्रत्यराभिः ।

अष्टकैः षड्भिविश्वरूपैकपाशं
त्रिमार्गभेदं द्विनिमित्तैरुमोहम् ॥ ४ ॥

तम्=उस, एकनेमिम्=एक नेमिगात्रे, त्रिवृतम्=तीन घेरांगले, षोडशान्तम्=सोलह सिरोंवाले, शतार्धारम्=सत्वात् अरोंवाले, विंशतिप्रत्यराभिः=बीस सहायक अरोंसे, (तथा) अष्टकैः=८ अष्टकोंसे; [युक्तम्]=युक्त, विश्वरूपैकपाशम्=अनेक रूपोंवाले एक ही पाशसे युक्त; त्रिमार्गभेदम्=मार्गके तीन भेदोंवाले, (तथा) द्विनिमित्तैरुमोहम्=दो निमित्त और मोहरूपी एक नाभियाँवाले (चक्रकी), [अपश्यन्]=उन्होंने देखा ॥ ४ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें विश्वका चक्रके रूपमें वर्णन किया गया है । भाव यह कि परमदेव परमेश्वरकी स्वरूपभूता अचिन्त्यशक्तिना दर्शन करनेवाले वे श्रुतिलोग रहते हैं—हमने एक ऐसे चक्रको देखा है जिसमें एक नेमि है । नेमि उस गोल घेरेको रहते हैं जो चक्रके अरों और नाभि आदि सब अवयवोंको वेष्टित किये रहती है तथा यथास्थान बनाये रखती है । यहाँ अत्राकृत प्रकृतिको ही नेमि कहा गया है, क्योंकि वही इस व्यक्त जगत्का मूल अथवा आधार है । जिस प्रकार चक्रकेनी रखाके लिये उस नेमिके ऊपर लोहेका घेरा (हाल) चढ़ा रहता है, उसी प्रकार इस सत्त्वात् चक्रकी अत्राकृत प्रकृतिरूप नेमिके ऊपर सत्त्व, रज और तम—

ये तीन गुण ही तीन घेरे हैं। यह पहले ही कह आये हैं कि भगवान्की वह अचिन्त्यशक्ति तीन गुणोंसे ढकी है। जिस प्रकार चक्केकी नेमि अलग-अलग सिरोंके जोड़से बनती है, उसी प्रकार संसाररूप चक्रकी प्रकृतिरूप नेमिके मन, बुद्धि और अहंकार तथा आकाश, वायु, तेज, और पृथ्वी—ये आठ सूक्ष्म तत्त्व और इनके ही आठ स्थूल रूप—इस प्रकार सोलह सिरे हैं। जिस प्रकार चक्रमें अरे लगे रहते हैं, जो एक ओरसे नेमिके टुकड़ोंमें जुड़े रहते हैं और दूसरी ओरसे चक्केकी नाभिमें जुड़े होते हैं, उसी प्रकार इस संसार-चक्रमें अन्तःकरणकी वृत्तियोंके पचास भेद तो पचास अरोंकी जगह हैं और पाँच महाभूतोंके कार्य—दस इन्द्रियाँ, पाँच विषय और पाँच प्राण—ये बीस सहायक अरोंकी जगह हैं। इस चक्केमें आठ-आठ चीजोंके छः समूह अङ्गरूपमें विद्यमान हैं। इन्हींको छः अष्टकोंके नामसे कहा गया है। जीवोंको इस चक्रमें बाँधकर रखनेवाली अनेक रूपोंमें प्रकट आसक्तिरूप एक फाँसी है। देवयान, पितृयान और इसी लोकमें एक योनिसे दूसरी योनिमें जानेका मार्ग—इस प्रकार ये तीन मार्ग हैं। पुण्यकर्म और पापकर्म—ये दो इस जीवको इस चक्रके साथ-साथ घुमानेमें निमित्त हैं और जिसमें अरे टँगे रहते हैं, उस

* यहाँ 'अष्टक' शब्दसे क्या अभिप्राय है, ठीक-ठीक पता नहीं चलता। चक्रोंमें भी 'अष्टक' नामका कोई अङ्ग होता है या नहीं और यदि होता है तो उसका क्या स्वरूप होता है तथा उसे अष्टक क्यों कहते हैं—इसका भी कोई पता नहीं चलता। शाङ्करभाष्यमें भी 'अष्टक' किसे कहते हैं—यह खोलकर नहीं बताया गया। इसीलिये छः अष्टकोंकी व्याख्या नहीं की जा सकती। शाङ्करभाष्यके अनुसार छः अष्टक इस प्रकार हैं—

- (१) गीता (७ । ४) में उल्लिखित आठ प्रकारकी प्रकृति अर्थात् पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, मन, बुद्धि और अहंकार;
- (२) शरीरगत आठ धातुएँ अर्थात् त्वचा, चमड़ी, मांस, रक्त, मेद, हड्डी, मज्जा और वीर्य;
- (३) अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व—ये आठ प्रकारके ऐश्वर्य;
- (४) धर्म, ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, अधर्म, अज्ञान, अवैराग्य (राग) और अनैश्वर्य—ये आठ भाव;
- (५) ब्रह्मा, प्रजापति, देव, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, पितर और पिशाच—ये आठ प्रकारकी देवयोनियाँ;
- (६) समस्त प्राणियोंके प्रति दया, क्षमा, अनसूया (निन्दा न करना), शीघ्र (बाहर-भीतरकी पवित्रता), अनायास, मङ्गल, अकृपणता (उदारता) और अस्पृहा—ये आत्माके आठ गुण;

नाभिसे स्थानमें अशान है । जिस प्रकार नाभि ही चन्द्रका केन्द्र है, उसी प्रकार अशान इस जगत्का केन्द्र है ॥ ४ ॥

पञ्चस्रोतोऽम्बुं

पञ्चयोन्युग्रवक्रां

पञ्चप्राणोर्मिं

पञ्चबुद्ध्यादिमूलाम् ।

पञ्चावर्तां

पञ्चदुःखौघवेगां

पञ्चाशद्देवां

पञ्चपर्यामधीमः ॥ ५ ॥

पञ्चस्रोतोऽम्बुम्=पाँच स्रोतोंसे आनेवाले विषरूप जलमें युक्त, पञ्चयोन्युग्रवक्राम्=पाँच स्थानोंमें उलझन होकर भगवानक और टेढ़ी-मेढ़ी चान्से चलनेवागी, पञ्चप्राणोर्मिम्=पाँच प्राणरूप तरङ्गोंवाली; पञ्चबुद्ध्यादिमूलाम्=पाँच प्रकारसे ज्ञानका आदि कारण मन ही है मूल सिद्धांत; पञ्चावर्ताम्=पाँच मैरोंवागी; पञ्चदुःखौघवेगाम्=पाँच दुःखरूप प्रवाहके वेगमें युक्त; पञ्चपर्यामधीमः=पाँच पर्वोंवाली; (और) पञ्चाशद्देवाम्=पचास भेदोंवाली (नदीको), अधीमः=हमलोग धारते हैं ॥ ५ ॥

ध्याय्या—इस मन्त्रमें सप्तारका नदीके रूपमें वर्णन किया गया है । वे ब्रह्मण ऋषि रहते हैं—हम एक ऐसी नदीकी देवरूपे हैं, जितने पाँच जनेन्द्रियों ही पाँच स्रोत हैं । सप्तारका जल हमें पाँच जनेन्द्रियोंके द्वारा ही होता है, इन्होंने होकर सप्तारका प्रवाह करता है । इन्द्रियोंके इन्द्रियोंके ज्यों स्रोत क्या गया है । ये इन्द्रियों पञ्च मूलमूर्तों (तन्मात्रा) में उद्भूत हुई हैं, इन्द्रियोंके जम नदीके पाँच उद्गमस्थान माने गये हैं । इस नदीका प्रवाह उड़ा ही भयंकर है । इसमें गिर जानेमें बार-बार जन्म-मृत्युका कष्ट उठाना पड़ता है । सप्तारकी चाल उड़ी टटी है, उपरमें भरी है । इसमेंने निराल्ना रहित है । इन्द्रियोंके इस संसाररूप नदीको ब्रह्म कहा गया है । जगत्के जीवोंमें जा कुछ भी वेदा—हृत्स्वल् होती है, यह प्राणोंके द्वारा ही होती है । इन्द्रियोंके प्राणोंके इस भव-भरिताकी तरङ्गमाला कहा गया है । नदीमें हृत्स्वल् तरङ्गोंमें ही होती है । पाँचों जनेन्द्रियोंके द्वारा होनेवाले चाक्षुष आदि पाँच प्रकारके जनोंका आदि कारण मन है, जितने भी जान हैं, सब मनकी ही तो ब्रह्मियाँ हैं । मन न तो तो इन्द्रियोंके सचेत स्वरूप भी किसी प्रकारका ज्ञान नहीं होता । यह मन ही सप्ताररूप नदीका मूल है । मनमें ही सप्तारकी सृष्टि होती है । सारा जगत् मनकी ही जन्मा है । मनके अमन हो जानेपर—नाश हो जानेपर जगत्का अस्तित्व इस रूपमें नहीं रहता । जगत्क मन है, तभीतर सप्ताररूप है । इन्द्रियोंके शब्द, स्पर्श आदि पाँच विषय ही इस सप्ताररूप नदीमें आते अर्थात् मैत्र हैं । इन्द्रियोंके पँसकर जीव जन्म-मृत्युके

चक्रमें पड़ जाता है। गर्भका दुःख, जन्मका दुःख, बुढ़ापेका दुःख, रोगका दुःख और मृत्युका दुःख—ये पाँच प्रकारके दुःख ही इस नदीके प्रवाहमें वेगरूप हैं। इन्हींके थपेड़ोंसे जीव व्याकुल रहता है और इस योनिसे उस योनिमें भटकता रहता है। अविद्या (अज्ञान), अस्मिता (अहंकार), राग (प्रियबुद्धि), द्वेष (अप्रियबुद्धि) और अभिनिवेश (मृत्युभय)—ये पञ्चविध क्लेश ही इस संसाररूप नदीके पाँच पर्व अर्थात् विभाग हैं। इन्हीं पाँच विभागोंमें यह जगत् बँटा हुआ है। इन पाँचोंका समुदाय ही संसारका स्वरूप है और अन्तःकरणकी पचास वृत्तियाँ ही इस नदीके पचास भेद अर्थात् भिन्न-भिन्न रूप हैं। अन्तःकरणकी वृत्तियोंको लेकर ही संसारमें भेदकी प्रतीति होती है ॥ ५ ॥

सर्वाजीवे सर्वसंस्थे बृहन्ते
अस्मिन् हंसो भ्राम्यते च ।
पृथगात्मानं प्रेरितारं च मत्वा

जुष्टस्तस्तेनामृतत्वमेति ॥ ६ ॥

अस्मिन्=इस; सर्वाजीवे=सबके जीविकारूप; सर्वसंस्थे=सबके आश्रय-भूत; बृहन्ते=विस्तृत; ब्रह्मचक्रे=ब्रह्मचक्रमें; हंसः=जीवात्मा; भ्राम्यते=धुमाया जाता है; [सः]=वह; आत्मानम्=अपने-आपको; च=और; प्रेरितारम्=सबके प्रेरक परमात्माको; पृथक्=अलग-अलग; मत्वा=जानकर; ततः=उसके बाद; तेन=उस परमात्मासे; जुष्टः=स्वीकृत होकर; अमृतत्वम्=अमृतभावको; प्रति=प्राप्त हो जाता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिसका वर्णन पहले किया जा चुका है, जो सबके जीवन-निर्वाहका हेतु है और जो समस्त प्राणियोंका आश्रय है, ऐसे इस जगत्-रूप ब्रह्मचक्रमें अर्थात् परब्रह्म परमात्माद्वारा संचालित तथा परमात्माके ही विराट् शरीररूप संसारचक्रमें यह जीवात्मा अपने कर्मोंके अनुसार उन परमात्माद्वारा धुमाया जाता है। जबतक यह इसके संचालकको जानकर उनका कृपापात्र नहीं बन जाता, अपनेको उनका प्रिय नहीं बना लेता, तबतक इसका इस चक्रसे छुटकारा नहीं हो सकता। जब यह अपनेको और सबके प्रेरक परमात्माको भली-भाँति पृथक्-पृथक् समझ लेता है कि उन्हींके धुमानेसे मैं इस संसारचक्रमें घूम रहा हूँ और उन्हींकी कृपासे छूट सकता हूँ, तब वह उन परमेश्वरका प्रिय बनकर उनके द्वारा स्वीकार कर लिया जाता है (कठ० १। २। २३; मुण्डक० ३। २। ३) फिर तो वह अमृतभावको प्राप्त हो जाता है, जन्म-मरणरूप संसारचक्रसे सदाके लिये छूट जाता है। परम शान्ति एवं सनातन दिव्य परमधामको प्राप्त हो जाता है (गीता १८। ६१-६२) ॥ ६ ॥

उद्गीतमेतत् परमं तु ब्रह्म
तस्मिन्नयं सुप्रतिष्ठाश्रं च ।

अत्रान्तरं ब्रह्मविदो विदित्वा
लीना ब्रह्मणि तत्परा योनिमुक्ताः ॥ ७ ॥

एतत्=यह; उद्गीतम्=वेदयर्णित; परमम् ब्रह्म=परब्रह्म; तु=ही; सुप्रतिष्ठा=सर्वश्रेष्ठ आश्रय; च=और; अक्षरम्=अविनाशी है; तस्मिन्=उत्तम; त्रयम्=तीनों लोक स्थित हैं; ब्रह्मविद्=वेदके तत्त्वको जाननेवाले महापुरुष; अत्र=यहाँ; (हृदयमें); अन्तरम्=अन्तर्यामीरूपसे स्थित उस ब्रह्मको; विदित्वा=जानकर; तत्परा=उसीके परायण हो; ब्रह्मणि=उस परब्रह्ममें; लीना=लीन होकर; योनिमुक्ताः=सदाके लिये जन्म-मृत्युसे मुक्त हो गये ॥ ७ ॥

व्याख्या—जिनकी महिमाका वेदोंमें गान किया गया है, जो परब्रह्म परमात्मा सबके सर्वोत्तम आश्रय हैं, उन्हींमें तीनों लोकोंका समुदायरूप समस्त विश्व स्थित है। वे ही ऊपर बताये हुए सबके प्रेरक, कभी नाश न-होनेवाले परम अक्षर, परम देव हैं। जिन्होंने ध्यानयोगमें स्थित होकर परमात्माकी दिव्यशक्तिका दर्शन किया था, वे वेदके रहस्यको समझनेवाले ऋषिलोग उन सबके प्रेरक परमात्माको यहाँ—अपने हृदयमें अन्तर्यामीरूपसे विराजमान समझकर, उन्हींके परायण होकर अर्थात् सर्वतोभावसे उनकी शरणमें जाकर, उन्हींमें लीन हो गये और सदाके लिये जन्म-मरणरूप योनिसे मुक्त हो गये। उनके मार्गमें अनुसरण करके हम सब लोग भी उन्हींकी भौति जन्म-मरणसे छूटकर परमात्मामें लीन हो सकते हैं ॥७॥

सम्बन्ध—अब उन परमात्माके स्वरूपका वर्णन करके उन्हें जाननेका फल बताया जाता है—

संयुक्तमेतत् क्षरमक्षरं च
व्यक्ताव्यक्तं भरते विश्वमीशः ।

अनीशश्चात्मा वक्ष्यते
ज्ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥ ८ ॥

क्षरम्=विनाशशील जडवर्ग; च=एवं; अक्षरम्=अविनाशी जीवात्मा; संयुक्तम्=(इन दोनोंके) संयोगसे बने हुए; व्यक्ताव्यक्तम्=व्यक्त और अव्यक्तस्वरूप; एतत् विश्वम्=इस विश्वको; ईशः=परमेश्वर ही; भरते=धारण और पोषण करता है; च=तथा; आत्मा=जीवात्मा; भोक्तृभावात्=इस जगत्के विषयोंका भोक्ता बना रहनेके कारण; अनीशः=प्रकृतिसे अधीन असमर्थ हो;

बधयते—इसमें बंध जाता है; (और) देवम्—उस परमदेव परमेश्वरको; ज्ञात्याम् जानकर; सर्वपाशैः—सब प्रकारके बन्धनोंसे; मुच्यते—मुक्त हो जाता है ॥ ८ ॥

व्याख्या—विनाशशील जडवर्ग जिसे भगवान्की अपरा प्रकृति तथा क्षर-तत्त्व कहा गया है और भगवान्की परा प्रकृतिरूप जीवसमुदाय, जो तत्त्वके नामसे पुकारा है—इन दोनोंके संयोगसे बने हुए, प्रकट (स्थूल) और अप्रकट (सूक्ष्म) रूपमें स्थित इस समस्त जगत्का वे परमपुरुष पुरुषोत्तम ही धारण-पोषण करते हैं, जो सबके स्वामी, सबके प्रेरक तथा सबका यथायोग्य संचालन और नियमन करनेवाले परमेश्वर हैं। जीवात्मा इस जगत्के विषयोंका भोक्ता बना रहनेके कारण प्रकृतिके अधीन ही इसके मोहजालमें फँसा रहता है, उन परमदेव परमात्माकी ओर दृष्टिपात नहीं करता। जब कभी यह उन सर्वसुहृद् परमात्माकी अहेतुकी दयासे महापुरुषोंका सङ्ग पाकर उनको जाननेका अभिलाषी होकर पूर्ण चेष्टा करता है, तब उन परमदेव परमेश्वरको जानकर सब प्रकारके बन्धनोंसे सदाके लिये मुक्त हो जाता है ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—पुनः जीवात्मा, परमात्मा और प्रकृति—इन तीनोंके स्वरूपका पृथक्-पृथक् बर्णन करके, इस तत्त्वको जानकर उपासना करनेका फल दो मन्त्रोंद्वारा बताया जाता है—

ज्ञाज्ञौ

द्वाविजावीशनीशा-

वजा

ह्येका

भोक्तृभोग्यार्थयुक्ता ।

अनन्तश्चात्मा

विश्वरूपो

ह्यकर्ता

त्रयं

यदा

विन्दते

ब्रह्ममेतत् ॥ ९ ॥

ज्ञाज्ञौ=सर्वज्ञ और अज्ञानी; ईशानीशौ=सर्वसमर्थ और असमर्थ; द्वौ= ये दो; अज्ञौ=अजन्मा आत्मा हैं; हि=तथा इनके सिवा; भोक्तृभोग्यार्थयुक्ता=भोगनेवाले जीवात्माके लिये उपयुक्त भोग्य सामग्रीसे युक्त; अज्ञा=अनादि प्रकृति; एका=एक तीसरी शक्ति है; (इन तीनोंमें जो ईश्वरतत्त्व है, वह शेष दोसे विलक्षण है) हि=क्योंकि; आत्मा=वह परमात्मा; अनन्तः=अनन्त; विश्वरूपः=सम्पूर्ण रूपोंवाला; च=और; अकर्ता=कर्तापनके अभिमानसे रहित है; यदा=जब; (मनुष्य इस प्रकार) एतत् त्रयम्=ईश्वर, जीव और प्रकृति—इन तीनोंको; ब्रह्मम्=ब्रह्मरूपमें; विन्दते=प्राप्त कर लेता है (तब वह सब प्रकारके बन्धनोंसे मुक्त हो जाता है) ॥ ९ ॥

व्याख्या—ईश्वर सर्वज्ञ और सर्वशक्तिमान् हैं, जीव अल्पज्ञ और अल्प शक्तिवाला है; ये दोनों ही अजन्मा हैं। इनके सिवा एक तीसरी शक्ति भी अजन्मा

है जिसे प्रकृति कहते हैं, यह भोक्ता जीवात्माके लिये उरगुण भोग-सामग्री प्रस्तुत करतो है। यद्यपि ये तीनों ही अजन्मा हैं—अनादि हैं, फिर भी ईश्वर श्रेय ही तत्त्वोंसे विलक्षण हैं, क्योंकि वे परमात्मा अनन्त हैं। (गीता १५। १६ १७) सम्पूर्ण विश्व उन्हींका स्वरूप—विराट् शरीर है। वे सब कुछ करते हुए—सम्पूर्ण विश्वकी उत्पत्ति, पालन और संहार करते हुए भी बाह्यवर्षमें कुछ नहीं करते, क्योंकि वे कर्तापनके अभिमानमें रहित हैं। (गीता ४। ११) मनुष्य सब इस प्रकार इन तीनोंकी विन्मणता और विभिन्नताको समझने हुए ही उन्हें ब्रह्मरूपमें उपलब्ध कर लेता है अर्थात् प्रकृति और जीव तो उन परमेश्वरकी प्रकृतियों हैं और परमेश्वर इनके स्वामी हैं—इस प्रकार प्रत्यक्ष कर लेता है, तब वह मय प्रकारके बन्धनोंसे मुक्त हो जाता है ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—एकटे आठवें और नवें मन्त्रमें कहे हुए तीनों तत्त्वोंका स्पष्टीकरण अगले मन्त्रमें किया जाता है—

क्षरं प्रधानमभृताक्षरं हरः
क्षरात्मानावीशते देव एकः ।

तस्याभिध्यानाद् योजनाद् तत्त्वभागाद्

भूयश्चान्ते विश्वमायानिवृत्तिः ॥१०॥

प्रधानम्=प्रकृति तो, क्षरम्=विनाशशील है, हरः=उन्को भोगनेवाला जीवात्मा, अभृताक्षरम्=अमृतम्बुरूप अविनाशी है, क्षरात्मानो=इन विनाशशील जन्तुओं और चतन आत्मा—दोनामो, एकः=एक, देव =इश्वर, ईशते=अग्ने शासनमें श्रयता है (इस प्रकार जानकर) तस्य=उसका, अभिध्यानात्=निगन्तर ध्यान करनेमें, योजनात्=मनमें उसमें लगाव रहनेसे, च=अथा, तत्त्वभागात्=तन्मय हो जानेसे, अन्ते=अन्तमें (उसीको प्राप्त हो जाता है), भूयः=फिर, विश्वमायानिवृत्तिः=समस्त मायाकी निवृत्ति हो जाती है ॥ १० ॥

व्याख्या—प्रकृति तो क्षर अर्थात् परिवर्तन होनेवाली, विनाशशील है और इसको भोगनेवाला जीवसमुदाय अविनाशी अक्षरतत्त्व है। (गीता ७। ४५, १०। १६) इन क्षर और अक्षर (जटप्रकृति और चतन जीवसमुदाय)—दोनों तत्त्वोंपर एक परमदेव परमेश्वर शासन करते हैं, (गीता १५। १७) वे ही प्राप्त करनेके और जाननेके योग्य हैं, उन्हें तत्त्वोंमें जानना चाहिये—इस प्रकार दृढ निश्चय करके उन परमदेव परमात्माका निरन्तर ध्यान करनेमें, उन्हींमें रात दिन सलग्न रहनेमें और उन्हींमें तन्मय हो जानेमें अन्तमें यद् उन्हींको पा लेता है। फिर इससे सम्पूर्ण मायाकी सर्वथा निवृत्ति हो जाती है, अर्थात् मायामय जगत्में इसका सम्बन्ध सर्वथा छूट जाता है ॥ १० ॥

सम्बन्ध—उन परमदेवको जाननेका फल पुनः बताया जाता है—

ज्ञात्वा देयं पाशापहानिः
क्षीणैः क्लेशैर्जन्ममृत्युप्रहाणिः ।
तस्याभिध्यानात् तृतीयं देहमेदे
विश्वैः केवलः : ॥११॥

=उस परमदेवका; अभिध्यानात्=निरन्तर ध्यान करनेसे; देवम्=
उस प्रकाशमय परमात्माको; =जान लेनेपर; पहानिः=समस्त
बन्धनोंका नाश हो जाता है; (क्योंकि) क्लेशैः क्षीणैः=क्लेशोंका नाश हो जानेके
कारण; जन्ममृत्युप्रहाणिः=जन्म-मृत्युका सर्वथा अभाव हो जाता है; (अतः
वह) देहमेदे=शरीरका नाश होनेपर; तृतीयम्=तीसरे लोक (स्वर्ग) तकके;
विश्वैः [त] =समस्त ऐश्वर्यका त्याग करके; केवलः=सर्वथा
विशुद्ध;
: =पूर्णकाम हो जाता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—परमपुरुष परमात्माका निरन्तर ध्यान करते-करते जब साधक
उन परमदेवको जान लेता है, तब इसके समस्त बन्धनोंका सदाके लिये सर्वथा
नाश हो जाता है; क्योंकि अविद्या, अस्मिता (अहंकार), राग-द्वेष और मरणभय—
इन पाँचों क्लेशोंका नाश हो जानेके कारण उसके जन्म-मरणका सदाके लिये अभाव
हो जाता है । अतः वह फिर कभी बन्धनमें नहीं पड़ सकता । वह इस शरीरका
नाश होनेपर तृतीय लोक अर्थात् स्वर्गके सबसे ऊँचे स्तर—ब्रह्मलोकतकके बड़े-से-
बड़े समस्त ऐश्वर्योंका त्याग करके प्रकृतिसे वियुक्त, सर्वथा विशुद्ध कैवल्यपदको
प्राप्त हो पूर्णकाम हो जाता है—उसे किसी प्रकारकी कामना नहीं रहती; क्योंकि
वह सम्पूर्ण कामनाओंका फल पा लेता है ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—जाननेयोग्य तत्त्वका पुनः वर्णन किया जाता है—

एतज् ज्ञेयं नित्यमेवात्मसंस्थं
: परं वेदितव्यं हि किञ्चित् ।
भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं च मत्वा
त्रिविधं ब्रह्ममेतत् ॥१२॥

आत्मसंस्थम्=अपने ही भीतर स्थित; एतत्=इस ब्रह्मको; एव=ही;
नित्यम्=सर्वदा; ज्ञेयम्=जानना चाहिये; हि=क्योंकि; : परम्=इससे बढ़कर;
वेदितव्यम्=जानने योग्य तत्व; किञ्चित्=दूसरा कुछ भी; न=नहीं है; भोक्ता=
भोक्ता (जीवात्मा); भोग्यम्=भोग्य (जडवर्ग); च=और; प्रेरितारम्=उनके
प्रेरक परमेश्वर; मत्वा=(इन तीनोंको) जानकर; (मनुष्य) सर्वम्=सब कुछ

(जान लेता है); पतत्=(इस प्रकार) यह; त्रिविधम्=तीन भेदोंमें; प्रोक्तम्= बताया हुआ ही; ब्रह्मम्=ब्रह्म है ॥ १२ ॥

व्याख्या—ये परमदेव परब्रह्म पुरुषोत्तम अपने ही भीतर—हृदयमें अन्तर्यामीरूपसे स्थित हैं । इनको जाननेके लिये कहीं बाहर जानेकी आवश्यकता नहीं है । इन्हींको सदा जाननेकी चेष्टा करनी चाहिये; क्योंकि इनसे बढ़कर जानने योग्य दूसरी कोई वस्तु है ही नहीं । इन एकको जाननेसे ही सचरा ज्ञान हो जाता है, ये ही सबके कारण और परमाधार हैं । मनुष्य भोक्ता (जीवात्मा), भोग्य (जडवर्ग) और इन दोनोंके प्रेरक ईश्वरको जानकर सब कुछ जान लेता है । फिर कुछ भी जानना शेष नहीं रहता । जिनके ये तीन भेद बताये गये हैं, वे ही समग्र ब्रह्म हैं अर्थात् जड प्रकृति, चेतन आत्मा और उन दोनोंके आधार तथा नियामक परमात्मा—ये तीनों ब्रह्मके ही रूप हैं ॥ १२ ॥

सम्बन्ध—उक्त श्वेतत्वको जाननेका उपाय बताया जाता है—

वह्नेर्यथा योनिगतस्य मूर्ति-
न दृश्यते नैव च लिङ्गनाशः ।

स भूय एवेन्धनयोनिगृह्य-
स्तद्वोभयं वै प्रणवेन देहे ॥ १३ ॥

यथा=जिस प्रकार; योनिगतस्य=योनि अर्थात् आश्रयभूत काष्ठमें स्थित; वह्नेः=अग्निका; मूर्तिः=रूप; न दृश्यते=नहीं दीखता; च=और; लिङ्गनाशः= उसके चिह्नका (सत्ताका) नाश; एव=भी; न=नहीं होता; (क्योंकि) सः= वह; भूयः एव=चेष्टा करनेपर फिर भी अग्रय; इन्धनयोनिगृह्यः=ईधनरूप अपनी योनिमें ग्रहण किया जा सकता है; वा=उसी प्रकार; तत् उभयम्=ये दोनों (जीवात्मा और परमात्मा); देहे=शरीरमें; वै=ही; प्रणवेन=ॐकारके द्वारा (साधन करनेपर); [गृह्यते=] ग्रहण किये जा सकते हैं ॥ १३ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार अपनी योनि अर्थात् प्रकट होनेके स्थानविशेष काष्ठ आदिमें स्थित अग्निका रूप दिखलायी नहीं देता । परंतु इस कारण यह नहीं समझा जाता कि अग्नि नहीं है—उसका होना अवश्य माना जाता है; क्योंकि उसकी सत्ता मानकर अग्नियोंका मग्धन करनेपर ईधनरूप अपने स्थानमेंसे वह फिर भी ग्रहण किया जा सकता है । उसी प्रकार उपर्युक्त जीवात्मा और परमात्मा हृदयरूप अपने स्थानमें छिपे रहकर प्रत्यक्ष नहीं होते, परंतु ॐके जरूरी साधन करनेपर इस शरीरमें ही इनका साधान्कार किया जा सकता है—इसमें कुछ भी संदेह नहीं है ॥ १३ ॥

सम्बन्ध—ॐकारके द्वारा साधक किस प्रकार उन परमात्माका साक्षात् करे, इस जिज्ञासापर कहा जाता है—

स्वदेहमरणिं कृत्वा प्रणवं चोत्तरारणिम् ।
ध्याननिर्मथनाभ्यासाद् देवं पश्येन्नगूढवत् ॥१४॥

स्वदेहम्=अपने शरीरको; अरणिम्=नीचेकी अरणि; च=और;
प्रणवम्=प्रणवको; उत्तरारणिम्=ऊपरकी अरणि; कृत्वा=बनाकर; ध्यान-
निर्मथनाभ्यासात्=ध्यानके द्वारा निरन्तर मन्थन करते रहनेसे; (साधक)
निगूढवत्=छिपी हुई अग्निकी भाँति; (हृदयमें स्थित) देवम्=परमदेव
परमेश्वरको; पश्येत्=देखे ॥ १४ ॥

व्याख्या—अग्निको प्रकट करनेके लिये जैसे दो अरणियोंका मन्थन किया जाता है, उसी प्रकार अपने शरीरमें परम पुरुष परमात्माको प्राप्त करनेके लिये शरीरको तो नीचेकी अरणि बनाना चाहिये और ॐकारको ऊपरकी अरणि । अर्थात् शरीरको नीचेकी अरणिकी भाँति समभावसे निश्चल स्थित करके ऊपरकी अरणिकी भाँति ॐकारका वाणीद्वारा जप और मनसे उसके अर्थस्वरूप परमात्माका निरन्तर चिन्तन करना चाहिये । इस प्रकार इस ध्यानरूप मन्थनके अभ्याससे साधकको काष्ठमें छिपी हुई अग्निकी भाँति अपने हृदयमें छिपे हुए परमदेव परमेश्वरको देख लेना—प्रत्यक्ष कर लेना चाहिये ॥ १४ ॥

तिलेषु तैलं दधनीव सर्पि-
रापः स्रोतःस्वर्णीषु चाग्निः ।

एवमात्माऽऽत्मनि गृह्यतेऽसौ

सत्येनैनं तपसा योऽपश्यति ॥१५॥

तिलेषु=तिलोंमें; तैलम्=तेल; दधनि=दहीमें; सर्पिः=वी; स्रोतःसु=स्रोतोंमें; आपः=जल; च=और; अरणीषु=अरणियोंमें; अग्निः=अग्नि; इव=जिस प्रकार छिपे रहते हैं; एवम्=उसी प्रकार; असौ=वह; आत्मा=परमात्मा; आत्मनि=अपने हृदयमें छिपा हुआ है; यः=जो कोई साधक; एतम्=इसको; सत्येन=सत्यके द्वारा; (और) तपसा=संयमरूप तपसे; अनुपश्यति=देखता रहता है, चिन्तन करता रहता है; [तेन=]उसके द्वारा; गृह्यते=वह ग्रहण किया जाता है ॥ १५ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार तिलोंमें तेल, दहीमें वी, ऊपरसे सूखी हुई नदीके भीतरी स्रोतोंमें जल तथा अरणियोंमें अग्नि छिपी रहती है, उसी प्रकार परमात्मा हमारे हृदयरूप गुफामें छिपे हैं, जिस प्रकार अपने-अपने स्थानमें छिपे हुए तेल

आदि उनके लिये बताया हुए उपायसि उपन्वय किये जा सक्त हैं, उसी प्रकार जा कोई साधक त्रिपयसि त्रिरक्त होकर सदाचार, सत्यभाषण तथा सयमरूप तस्याये द्वारा साधन करता हुआ पूर्वाक्त प्रकारस उनका निरन्तर ध्यान करता रहता है, उनके द्वारा व परब्रह्म परमामा भा प्राप्त किय जा सक्त है ॥ १० ॥

सर्वव्यापिनमात्मानं क्षीर सर्पिरिवापितम् ।

आत्मविद्यातपोमूलं तद् ब्रह्मोपनिषत् परम् ॥

तद् ब्रह्मोपनिषत् परम् ॥१६॥

क्षीरे=दूधम, अर्पितम्=स्थित सर्पि इव=शीकी भौति सर्वव्यापिनम्=सत्र परिपूर्ण, आत्मविद्यातपोमूलम्=आत्मविद्या तथा तसे प्राप्त होनेवाल, आत्मानम्=परमामाको (वह पूर्वोक्त साधक जान लेता है) तत्=वह उपनिषत्=उपनिषदांम बताया हुआ परम्=परमत्व, ब्रह्म=ब्रह्म है तत्=वह, उपनिषत्=उपनिषदांम बताया हुआ, परम्=परमत्व, ब्रह्म=ब्रह्म है ॥१६॥

व्याख्या—आ मविद्या और तप जिनकी प्राप्तिके मूलभूत साधन हैं तथा जो दूधम स्थित घासी भौति सधन परिपूर्ण हैं, उन सजान्तयामी परमामाको वह पूर्वोक्त साधक जान लेता है । व हा उपनिषदांम वर्णित परम तत्त्व ब्रह्म है । व ही उपनिषदांम वर्णित परम तत्त्व ब्रह्म है । अन्तिम वास्यकी पुनरावृत्ति अध्यायकी समाप्ति सूचित करनेके लिये है ॥ १६ ॥

॥ प्रथम अध्याय समाप्त ॥ १ ॥

द्वितीय अध्याय

सम्बन्ध—पहल अध्यायमें परमदेव परमारनाक साक्षात्कारका प्रधान ऽपाम ध्यानका बताया गया । उस ध्यानकी प्रक्रिया बनानक लेख दूसरा अध्याय आरम्भ किया जाता है । इसमें पहल ध्यानकी सिद्धक किये प व मन्त्रामें परमदेवरस प्रार्थना करनेका प्रकार बताया जाता है—

युञ्जान. प्रथम मनस्तत्त्वाय सविता धियः ।

अग्नेज्यातिनिचाय्य पृथिव्या अध्याभरत ॥१॥

सविता=सत्रका उत्पन्न करनेवाला परमामा प्रथमम्=पहले मन=हमार मन (आर) धिय=बुद्धियांको, तत्त्वाय=तत्त्वकी प्राप्तिके लिये युञ्जान=अपनी स्वरूपम लगाते हुए, अग्नेः=अग्नि (आद इन्द्रियाभिमानी देवताआ) + ज्याति=जाति (प्रकाशन-सामय्य) को, निचाय्य=अवलोकन

करके; पृथिव्याः=पार्थिव पदार्थोंसे; अधि=ऊपर उठाकर; आभरत=हमारी इन्द्रियोंमें स्थापित करे ॥ १ ॥

व्याख्या—सबको उत्पन्न करनेवाले परमात्मा पहले हमारे मन और बुद्धि की वृत्तियोंको तत्त्वकी प्राप्तिके लिये अपने दिव्य स्वरूपमें लगायें और अग्नि आदि इन्द्रियाभिमानी देवताओंकी जो विषयोंको प्रकाशित करनेकी सामर्थ्य है, उसे दृष्टिमें रखते हुए ब्राह्म विषयोंसे लौटाकर हमारी इन्द्रियोंमें स्थिरतापूर्वक स्थापित कर दें, जिससे हमारी इन्द्रियोंका प्रकाश बाहर न जाकर बुद्धि और मनकी स्थिरतामें सहायक हो ॥ १ ॥

युक्तेन मनसा वर्यं देवस्य सवितुः सवे । सुवर्गेयाय शक्त्या ॥२॥*

वयम्=हमलोग; सवितुः=सबको उत्पन्न करनेवाले; देवस्य=परमदेव परमेश्वरकी; सवे=आराधनारूप यज्ञमें; युक्तेन मनसा=लगे हुए मनके द्वारा; वर्गेयाय=स्वर्गीय सुख (भगवत्-प्राप्तिजनित आनन्द) की प्राप्तिके लिये; शक्त्या=पूरी शक्तिसे; [प्रयतामहै=] प्रयत्न करें ॥ २ ॥

व्याख्या—हमलोग सबको उत्पन्न करनेवाले परमदेव परमेश्वरकी आराधनारूप यज्ञमें लगे हुए मनके द्वारा परमानन्दप्राप्तिके लिये पूर्णशक्तिसे प्रयत्न करें । अर्थात् हमारा मन निरन्तर भगवान्की आराधनामें लगा रहे और हम भगवत्-प्राप्ति-जनित परमानन्दकी अनुभूतिके लिये पूर्ण शक्तिसे प्रयत्नशील रहें ॥२॥

युक्त्वाय मनसा देवान् सुवर्यतो धिया दिवम् ।

बृहज्ज्योतिः करिष्यतः सविता प्रसुवाति तान् ॥३॥*

सविता=सबको उत्पन्न करनेवाला परमेश्वर; सुवः=स्वर्गादि लोकोंमें; (और) दिवम्=आकाशमें; यतः=गमन करनेवाले; (तथा) बृहत्=बड़ा भारी; ज्योतिः=प्रकाश; करिष्यतः=फैलानेवाले; तान्=उन; (मन और इन्द्रियोंके अधिष्ठाता) देवान्=देवताओंको; मनसा=हमारे मन; (और) धिया=बुद्धिसे; युक्त्वाय=संयुक्त करके; (प्रकाशदान करनेके लिये) प्रसुवाति=प्रेरणा करता है अर्थात् करे ॥ ३ ॥

व्याख्या—वे सबको उत्पन्न करनेवाले परमेश्वर मन और इन्द्रियोंके अधिष्ठाता देवताओंको, जो स्वर्ग आदि लोकोंमें और आकाशमें विचरनेवाले तथा बड़ा भारी प्रकाश फैलानेवाले हैं, हमारे मन और बुद्धिसे संयुक्त करके हमें प्रकाश प्रदान करनेके लिये प्रेरणा करें; ताकि हम उन परमेश्वरका साक्षात् करनेके लिये ध्यान करनेमें समर्थ हों । हमारे मन, बुद्धि और इन्द्रियोंमें प्रकाश फैल रहे । निद्रा, आलस्य और अकर्मण्यता आदि दोष हमारे ध्यानमें विघ्न न कर सकें ॥३॥

* ये दोनों मन्त्र यजुर्वेद अध्याय ११ के २ और ३ हैं ।

युञ्जते मन उत युञ्जते धियो

विप्रा विप्रस्य बृहतो विपश्चितः ।

वि होत्रा दधे वयुनाविदेक

इन्मही देवस्य सवितुः परिष्टुतिः ॥ ४ ॥*

(जियमं) विप्राः=ब्राह्मण आदि; मनः=मनसो; युञ्जते=लगाते हैं, उत= और; धियः=बुद्धिनी वृत्तियोंको भी, युञ्जते=लगाते हैं, (जिसने समस्त) होत्राः विदधे=अग्निहोत्र आदि शुभकर्मोंका विधान किया है; (तथा जो) वयुनावित्=समस्त जगत्के विचारोंको जाननेवाला, (और) एक=एक है, (उस) बृहतः=सबसे महान्; विप्रस्य=सर्वत्र व्यापक; विपश्चितः=सर्वज्ञ; (एव) सवितुः=सबके उत्पादक; देवस्य=परम देव परमेश्वरकी; इत्=निश्चय ही; (एमं) मही=महती; परिष्टुतिः=स्तुति (करनी चाहिये) ॥ ४ ॥

व्याख्या—जिन परब्रह्म परमात्मामें श्रेष्ठ बुद्धिवाले ब्राह्मणादि अधिकारी मनुष्य अपने मनको लगाते हैं तथा अपनी सब प्रकारकी बुद्धि-वृत्तियोंको भी नियुक्त करते हैं, जिन्होंने अग्निहोत्र आदि समस्त शुभ कर्मोंका विधान किया है, जो समस्त जगत्के विचारोंको जाननेवाले और एक—अद्वितीय हैं, उन सबसे महान्, सर्वव्यापी, सर्वज्ञ और सबके उत्पादक परमदेव परमेश्वरकी अर्पण ही हम भूरि-भूरि स्तुति करनी चाहिये ॥ ४ ॥

युजे वां ब्रह्म पूज्यं नमोभि-

र्विं श्लोक एतु पथ्येव सूरः ।

मृष्यन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा

आ ये धामानि दिव्यानि तस्युः ॥५॥†

(हे मन और बुद्धि ! मैं) वाम्=तुम दोनोंके (स्वामी), पूज्यम्=सबके आदि, ब्रह्म=पूर्णब्रह्म परमात्मामें, नमोभि=बार-बार नमस्कारके द्वारा, युजे=सयुक्त होता हूँ; श्लोकः=मेरा यह स्तुति-पाठ, सूरः=श्रेष्ठ विद्वान्की, पथ्या इव=कीर्तिनी भाँति; व्येतु (वि+एतु)=सर्वत्र फैल जाय; (जिससे) अमृतस्य=अविनाशी परमात्मामें, विदधे=समस्त; पुत्राः=पुत्र, ये=जो; दिव्यानि=दिव्य; धामानि=लोकोंमें, आतस्युः=निवास करते हैं, मृष्यन्तु=सुने ॥ ५ ॥

व्याख्या—हे मन और बुद्धि ! मैं तुम दोनोंके स्वामी और समस्त जगत्के

* यह यजुर्वेद अध्याय ११ का चौथा और अथर्ववेद अध्याय ५ का १४ वाँ मन्त्र है तथा ऋग्वेद (५ । ८१ । १) में भा है । † यह मन्त्र यजुर्वेद अध्याय ११ का चौथवाँ है और ऋग्वेद (१० । १३ । १) में भा है ।

आदि कारण परब्रह्म परमात्माको चार-चार नमस्कार करके विनयपूर्वक उनकी शरणमें जाकर उनमें संलग्न होता हूँ । मेरे द्वारा जो उन परमेश्वरकी महिमाका वर्णन किया गया है, वह विद्वान् पुरुषकी कीर्तिके समान समस्त जगत्में व्याप्त हो जाय । उसे अविनाशी परमात्माके वे सभी पुत्र, जो दिव्य लोकोंमें निवास करते हैं, भलीभाँति सुनें ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—ध्यानके लिये परमात्मासे स्तुति करनेका प्रकार बतलानेके अनन्तर अब छठे मन्त्रमें उस ध्यानकी स्थितिका वर्णन करके सातवेंमें मनुष्यको उस ध्यानमें लग जानेके लिये आदेश दिया जाता है—

अग्निर्यत्राभिमध्यते वायुर्यत्राधिरुध्यते ।

सोमो यत्रातिरिच्यते तत्र संजायते मनः ॥ ६ ॥

यत्र=जिस स्थितिमें; अग्निः=परमात्मारूप अग्निको; (प्रातः करनेके उद्देश्यसे) अभिमध्यते=(ॐकारके जप और ध्यानद्वारा) मन्थन किया जाता है; यत्र=जहाँ; वायुः अधिरुध्यते=प्राणवायुका भलीभाँति विधिपूर्वक निरोध किया जाता है; (तथा) यत्र=जहाँ; सोमः=आनन्दरूप सोमरस; अतिरिच्यते=अधिकतासे प्रकट होता है; तत्र=वहाँ (उस स्थितिमें); मनः=मन; संजायते=सर्वथा विशुद्ध हो जाता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिस स्थितिमें अग्नि प्रकट करनेके लिये अरणियोंद्वारा मन्थन करनेकी भाँति अग्निस्थानीय परमात्माको करनेके लिये पहले अध्याय (१३, १४ मन्त्र) में कहे हुए प्रकारसे शरीरको नीचेकी अरणि और ॐकारको ऊपरकी अरणि बनाकर उसका जप और उसके अर्थरूप परमात्माका निरन्तर चिन्तनरूप मन्थन किया जाता है, जहाँ प्राणवायुका विधिपूर्वक भलीभाँति निरोध किया जाता है, जहाँ आनन्दरूप सोमरस अधिकतासे प्रकट होता है, उस ध्यानावस्थामें मनुष्यका मन सर्वथा विशुद्ध हो जाता है ॥ ६ ॥

सवित्रा प्रसवेन जुषेत पूर्व्यम् ।

तत्र योनिं कृणवसे न हि ते मक्षिपत् ॥ ७ ॥

सवित्रा=सम्पूर्ण जगत्को उत्पन्न करनेवाले परमात्माके द्वारा; प्रसवेन=प्राप्त हुई प्रेरणासे; पूर्व्यम्=सबके आदिकारण; ब्रह्म जुषेत=उस परब्रह्म परमेश्वरकी ही सेवा (आराधना) करनी चाहिये; (त्) तत्र=उस परमात्मामें ही; योनिम्=आश्रय; कृणवसे=प्राप्त कर; हि=क्योंकि; (याँ करनेसे) ते=तेरे; पूर्वम्=पूर्वसंचित कर्म; न मक्षिपत्=विघ्नकारक नहीं होंगे ॥ ७ ॥

व्याख्या—हे साधक ! सम्पूर्ण जगत्के उत्पादक सर्वान्तर्यामी परमेश्वरकी

प्रेरणासे अर्थात् ऊपर यताये हुए प्रकारसे परमात्माकी स्तुति करके उनसे अनुमति प्राप्तकर तुम्हें उन सबके आदि, परब्रह्म परमात्माकी ही सेवा (समाराधना) करनी चाहिये, उन परमेश्वरमें ही आश्रय प्राप्त करना चाहिये—उन्हींकी शरण ग्रहण करके उन्हींमें अपने-आपको विलीन कर देना चाहिये। यों करनेसे तुम्हारे पहले किये हुए समस्त सचित कर्म निष्कारक नहीं होंगे—बन्धनरूप नहीं होंगे ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—ध्यानयोगका साधन करनेवाळिको किस प्रकार बँटकर कैसे ध्यान करना चाहिये, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

त्रिरुन्नतं स्थाप्य समं शरीरं
हृदीन्द्रियाणि मनसा संनिवेश्य ।
ब्रह्मोडुपेन प्रतरेत विद्वान्
स्रोतांसि सर्वाणि भयावहानि ॥ ८ ॥

विद्वान्=बुद्धिमान् मनुष्य (को चाहिये कि); त्रिरुन्नतम्=सिर, गला और छाती—ये तीनों अङ्ग ऊँचे उठाये हुए; शरीरम्=शरीरको; समम्=सीधा; (और) स्थाप्य=स्थिर करके; (तथा) इन्द्रियाणि=समस्त इन्द्रियोंको; मनसा=मनके द्वारा; हृदि=हृदयमें; संनिवेश्य=निरुद्ध करके; ब्रह्मोडुपेन=ॐकाररूप नौकाद्वारा; सर्वाणि=सम्पूर्ण; भयावहानि=भयंकर; स्रोतांसि=स्रोतों (प्रवाहों) को; प्रतरेत=नगर कर जाय ॥ ८ ॥

व्याख्या—जो ध्यानयोगका साधन करे, उस बुद्धिमान् साधकको चाहिये कि सिर, गले और छातीको ऊँचा उठाये रखे, इधर-उधर न झुकने दे तथा शरीरको सीधा और स्थिर रखे; क्योंकि शरीरको सीधा और स्थिर रखे बिना तथा सिर, गला और वक्षःस्थल ऊँचा किये बिना बाल्स्थ, निद्रा और विशेषरूप विप्र भ्रा जाते हैं। अतः इन विप्रोसे बचनेके लिये उपर्युक्त प्रकारसे ही बैठना चाहिये। इसके बाद समस्त इन्द्रियोंको बाह्य विषयोंसे हटाकर उनका मनके द्वारा हृदयमें निरोध कर लेना चाहिये। फिर ॐकाररूप नौकाका आश्रय लेकर अर्थात् ॐकारका जप और उसके वाच्य परब्रह्म परमात्माका ध्यान करके समस्त भयानक प्रवाहोंको पार कर लेना चाहिये (गीता ६। १२, १३, १४)। भाव यह है कि नाना योनियोंमें ले जानेवाली जितनी बाधनाएँ हैं, वे सब क्षन्म-मृत्युरूप भय देनेवाले स्रोत (प्रवाह) हैं। इन सबका त्याग करके सदाके लिये अमरपदको प्राप्त कर लेना चाहिये ॥ ८ ॥

प्राणान् प्रपीड्येह संयुक्तचेष्टः
क्षीणे प्राणे नासिकयोच्छ्वसीत ।
दुष्टाश्वयुक्तमिव वाहमेनं
विद्वान् मनो धारयेताप्रमत्तः ॥ ९ ॥

विद्वान्=बुद्धिमान् साधक (को चाहिये कि); इह=उपर्युक्त योगसाधनामें;
संयुक्तचेष्टः=आहार-विहार आदि समस्त चेष्टाओंको यथायोग्य करते हुए;
प्राणान् प्रपीड्येह=विषिवत् प्राणायाम करके; प्राणे क्षीणे=प्राणके सूक्ष्म हो जानेपर;
नासिकया=नासिकाद्वारा; उच्छ्वसीत=उनको बाहर निकाल दे; दुष्टाश्वयुक्तम्=(इसके बाद) दुष्ट घोड़ोंसे युक्त; वाहम् इव=रथको जिस प्रकार सारथि सावधानतापूर्वक गन्तव्य मार्गमें ले जाता है, उसी प्रकार; एनम्=इस;
=मनको; अप्रमत्तः=सावधान होकर; धारयेत=वशमें किये रहे ॥ ९ ॥

व्याख्या—बुद्धिमान् साधकको चाहिये कि वह इस योग-साधनाके लिये आहार-विहार आदि समस्त चेष्टाओंको यथायोग्य करता रहे, उन्हें ध्यानयोगके लिये उपयोगी बना ले (गीता ६ । १७) । योगशास्त्रकी विधिके अनुसार प्राणायाम करते-करते जब प्राण अत्यन्त सूक्ष्म हो जाय, तब नासिकाद्वारा उसे बाहर निकाल दे* । इसके बाद जैसे दुष्ट घोड़ोंसे जुते हुए रथको अच्छा सारथि बड़ी सावधानीसे चलाकर अपने गन्तव्य स्थानपर ले जाता है, उसी प्रकार साधकको चाहिये कि बड़ी सावधानीके साथ अपने मनको वशमें रखे, जिससे योगसाधनमें किसी प्रकारका विघ्न न आये और वह परमात्माकी प्राप्तिरूप लक्ष्यपर पहुँच जाय † ॥ ९ ॥

सम्बन्ध—परब्रह्म परमात्मामें मन लगानेके लिये कैसे स्थानमें कैसे भूमिपर बैठकर साधन करना चाहिये, इस जिज्ञासापर कहा जाता है—

समे शुचौ शर्कराव वालुका
विवर्जिते शब्दजलाश्रयादिभिः ।
मनोऽनुकूले न तु चक्षुपीडने
गुहानिवाताश्रयणे प्रयोजयेत् ॥ १० ॥

* आठवें और नवें मंत्रोंमें जो ध्यानके लिये बैठनेकी और साधन करनेकी विधि बतायी गयी है, उसका बड़े सुन्दर ढंगसे सुस्पष्ट वर्णन भगवान्ने गीता अध्याय ६ श्लोक ११ से १७ तक किया है ।

† काठोपनिषद्में (१ । ३ । २ से ८ तक) रथके रूपकका विस्तृत वर्णन है ।

समे=समतल; शुची=सब प्रकारसे शुद्ध, शर्करावह्नियालुका-
विवर्जिते=कण्डू, अग्नि और बाइसे रहित, (तथा) शब्दजलाश्रयादिभि =
शब्द, जल और आश्रय आदिकी दृष्टिसे, अनुकूले=सर्वथा अनुकूल, तु=
और, न चक्षुषीडने=नेत्रोंसे पीड़ा न देनेवाले, गुहानिवाताश्रयणे=गुहा
आदि वायुशून्य स्थानमें, मनः=मनसे, प्रयोजयेत्=स्थानमें लगानेका अभ्यास
करना चाहिये ॥ १० ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें ध्यानयोगके उपयुक्त स्थानका वर्णन है ।
भाव यह है कि ध्यानयोगका साधन करनेवाले साधकको ऐसे स्थानमें अपना
आसन लगाना चाहिये, जहाँभी भूमि समतल हो—ऊँची-नीची, टेढ़ी-मेढ़ी न
हो, जो सब प्रकारसे शुद्ध हो—जहाँपर बूड़ा कण्डू, मैला आदि न हो, झाड़-
बुहारकर साफ किया हुआ हो और स्वभावसे भी परित्र हो—जैसे कोई देवालय,
तीर्थस्थान आदि, जहाँ कण्डू, बाइ न हो और अग्नि या धूपकी गर्मी भी न हो,
जहाँ कोई मनमें निक्षेप करनेवाला शब्द न होता हो—मोटाहलका सर्वथा अभाव
हो, यथाशक्य जल प्राप्त हो सके, किंतु ऐसा जगानय न हो, जहाँ बहुत लोग
आते-जाते हैं और जहाँ शरीररक्षाके लिये उपयुक्त आश्रय हो, परंतु ऐसा
न हो, जहाँ धर्मशाला आदिकी भाँति बहुत लोग ठहरते हों, तात्पर्य यह
कि इन सब विचारोंके अनुसार जो स्थान अनुकूल हो और जहाँका दृश्य
नेत्रोंसे पीड़ा पहुँचानेवाला—भयानक न हो, ऐसे गुहा आदि वायुशून्य एकान्त
स्थानमें पहले बताए हुए प्रकारमें आसन लगाकर अपने मनसे परमात्मानमें लगाने
का अभ्यास करना चाहिये (गीता ६ । ११) ॥ १० ॥

सम्बन्ध—योगाभ्यास करनेवाला साधकका सासन गीरा हो रहा है या नहीं,
इसकी पञ्चान बतायी जाती है -

नीहारध्रुमार्कानिलानलानां

खद्योतविद्युत्स्फटिकशशीनाम् ।

एतानि

रूपाणि

पुरःसरानि

ब्रह्मण्यभिव्यक्तिकराणि

योगे ॥११॥

ब्रह्मणि योगे=परमात्माकी प्राप्तिके लिये किये जानेवाले योगमें, (पहले)
नीहारध्रुमार्कानिलानलानाम्=तुहरा, धूर्आँ, सूर्य, वायु और अग्निसे सदृश
(तथा) खद्योतविद्युत्स्फटिकशशीनाम्=तुगन्, विजरी, स्फटिक मणि और
चन्द्रमाके सदृश, रूपाणि=बहुत से दृश्य, पुरःसरानि [भवन्ति]=योगीके
सामने प्रकट होते हैं, एतानि=ये सब, अभिव्यक्तिः सरानि=योगी सबन्तारों
स्वरूपसे सूचित करनेवाले हैं ॥ ११ ॥

व्याख्या—जब साधक परब्रह्म परमात्माकी प्राप्तिके लिये ध्यानयोगका साधन आरम्भ करता है, तब उसको अपने सामने कभी कुहरेके सदृश रूप दीखता है, कभी धूआँसा दिखायी देता है, कभी सूर्यके समान प्रकाश सर्वत्र परिपूर्ण दीखता है, कभी निश्चल वायुकी भाँति निराकार रूप अनुभवमें आता है, कभी अग्निके सदृश तेज दीख पड़ता है, कभी जुगनूके सदृश टिमटिमाहट-सी प्रतीत होती है, कभी बिजलीकी-सी चकाचौंध पैदा करनेवाली दीप्ति दृष्टिगोचर होती है, कभी स्फटिक-मणिके सदृश उज्ज्वल रूप देखनेमें आता है और कभी चन्द्रमाकी भाँति शीतल प्रकाश सर्वत्र फैला हुआ दिखायी देता है। ये सब तथा और भी अनेक दृश्य योग-साधनकी उन्नतिके द्योतक हैं। इनसे यह बात समझमें आती है कि साधकका ध्यान ठीक हो रहा है ॥११॥

पृथ्व्यप्तेजोऽनिलखे

समुत्थिते

पञ्चात्मके

योगगुणे

प्रवृत्ते ।

न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः

प्राप्तस्य

योगाग्निमयं

शरीरम् ॥१२॥

पृथ्व्यप्तेजोऽनिलखे समुत्थिते=पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाश—इन पाँचों महाभूतोंका सम्यक प्रकारसे उत्थान होनेपर; (तथा) पञ्चात्मके योगगुणे प्रवृत्ते=इनसे सम्बन्ध रखनेवाले पाँच प्रकारके योगसम्बन्धी गुणोंकी सिद्धि हो जानेपर; योगाग्निमयम्=योगाग्निमय; शरीरम्=शरीरको; प्राप्तस्य=प्राप्त कर लेनेवाले; तस्य=उस साधकको; न=न तो; रोगः=रोग होता है; न=न; जरा=बुढ़ापा आता है; न=और न; मृत्युः=उसकी मृत्यु ही होती है ॥ १२ ॥

व्याख्या—ध्यानयोगका साधन करते-करते जब पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाश—इन पाँच महाभूतोंका उत्थान हो जाता है, अर्थात् जब साधकका इन पाँचों महाभूतोंपर अधिकार हो जाता है और इन पाँचों महाभूतोंसे सम्बन्ध रखनेवाली योगविषयक पाँचों सिद्धियाँ प्रकट हो जाती हैं, उस समय योगाग्निमय शरीरको प्राप्त कर लेनेवाले उस योगीके शरीरमें न तो रोग होता है, न बुढ़ापा आता है और न उसकी मृत्यु ही होती है। अभिप्राय यह कि उसकी इच्छाके विना उसका शरीर नष्ट नहीं हो सकता (योगद० ३ । ४६, ४७) ॥ १२ ॥

लघुत्वमारोग्यमलोलुपत्वं

वर्णप्रसादं

स्वरसौष्ठवं

च ।

गन्धः शुभो मूत्रपुरीषमल्पं
योगप्रवृत्तिं प्रथमां वदन्ति ॥१३॥

लघुत्वम्=शरीरका हल्कापन, आरोग्यम्=किसी प्रकारके रोगका न होना, अलोलुपत्वम्=विषयासक्ति की निवृत्ति, वर्णप्रसादम्=शरीरके वर्णकी उज्ज्वलता, स्वरसौष्टवम्=स्वरकी मधुरता, शुभ गन्ध=(शरीरमें) अच्छी गन्ध, च=और, मूत्रपुरीषम्=मल-मूत्र, अल्पम्=नम हो जाना, (इन सबको) प्रथमाम् योगप्रवृत्तिम्=योगकी पन्नी मिट्टि, वदन्ति=कहते हैं ॥ १३ ॥

व्याख्या—भूतोंपर विजय प्राप्त कर लेनेवाले ध्यानयोगीमें पृथक् शक्तियोंके मिश्रण और भी शक्तियों आ जाती हैं । उदाहरणत उसका शरीर हल्का हो जाता है, शरीरमें भारीपन या आलस्यका भाव नहीं रहता । वह सदा ही नीरोग रहता है, उसे कभी कोई रोग नहीं होता । भौतिक पदार्थोंमें उसकी आसक्ति नष्ट हो जाती है । कोई भी भौतिक पदार्थ सामने आनेपर उसने मन और इन्द्रियोंका उसकी ओर आकर्षण नहीं होता । उसने शरीरका वर्ण उज्ज्वल हो जाता है । स्वर अत्यन्त मधुर और स्पष्ट हो जाता है । शरीरमेंसे बहुत अच्छी गन्ध निकलकर सब ओर फैल जाती है । मल और मूत्र बहुत ही स्वल्प मात्रामें होने लगते हैं । ये सब योगमार्गकी प्रारम्भिक सिद्धियाँ हैं—ऐसा योगीयोग करने ॥ १३ ॥

यथैव त्रिभ्यं मृदयोपलिप्तं
तेजोमयं भ्राजते तत् सुधान्तम् ।
तद्वाऽऽत्मतत्त्वं प्रममीक्ष्य देही
एकः कृतार्थो भवते वीतशोकः ॥१४॥

यथा=जिस प्रकार, मृदया=मिट्टीसे, उपलिप्तम्=लिप्त होकर मलिन हुआ, [यत्]=जो तेजोमयम्=प्रकाशयुक्त, विम्बम्=रत्न है तत् एव=वही, सुधान्तम्=भलीभाँति धुल जानेपर, भ्राजते=चमकने लगता है तत् वा=उसी प्रकार, देही=शरीरधारी (जीवामा) जात्मतत्त्वम्=(मल आदिस र्णित) आत्मतत्त्वको, प्रममीक्ष्य=(योगके द्वारा) भलीभाँति प्रत्यक्ष करके पश्य=अकेला, कैवल्य अवस्थाको प्राप्त वीतशोकः=सब प्रकारके दुःखोंमें र्णित (तथा) कृतार्थः=कृतकार्य भवने=हो जाता है १४ ॥

व्याख्या—जिस प्रकार कोई तेजोमय रत्न मिट्टीसे लिप्त रहनेके कारण छिपा रहता है, अपने अमली रूपमें प्रकट नहीं होता, परंतु वही जब मिट्टी आदिसे दूधारे धो पोंडर माफ कर लिया जाता है, तब अपने अमली रूपमें

चमकने लगता है, उसी प्रकार इस जीवात्माका वास्तविक स्वरूप अत्यन्त स्वच्छ होनेपर भी अनन्त जन्मोंमें किये हुए कर्मोंके संस्कारोंसे मलिन हो जानेके कारण प्रत्यक्ष प्रकट नहीं होता; परंतु जब मनुष्य ध्यानयोगके साधनद्वारा समस्त मलोंको धोकर आत्माके यथार्थ स्वरूपको भलीभाँति प्रत्यक्ष कर लेता है, तब वह असङ्ग हो जाता है। अर्थात् उसका जो जड़ पदार्थोंके साथ संयोग हो रहा था, उसका नाश होकर वह कैवल्य अवस्थाको प्राप्त हो जाता है तथा उसके सब प्रकारके दुःखोंका अन्त होकर वह सर्वथा कृतकृत्य हो जाता है। उसका मनुष्य-जन्म सार्थक हो जाता है (योग० ४। ३४) ॥ १४ ॥

यदाऽऽत् त्वेन तु ब्रह्मतत्त्वं

दीपोपमेनेह युक्तः प्रपश्येत् ।

अजं ध्रुवं सर्वतत्त्वैर्विशुद्धं

ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥१५॥

तु=उसके बाद; यदा=जब, युक्तः=वह योगी; इह=यहाँ; दीपोपमेन= दीपकके सदृश (प्रकाशमय) ; आत्मतत्त्वेन=आत्मतत्त्वके द्वारा; ब्रह्मतत्त्वम्= ब्रह्मतत्त्वको; प्रपश्येत्=भलीभाँति प्रत्यक्ष देख लेता है; [तदा सः] उस समय वह; अजम्=(उस) अजन्मा; ध्रुवम्=निश्चल; सर्वतत्त्वैः=समस्त तत्त्वोंसे, विशुद्धम्=विशुद्ध; देवम्=परमदेव परमात्माको; ज्ञात्वा=जानकर; सर्वपाशैः= सब बन्धनोंसे; मुच्यते=सदाके लिये छूट जाता है ॥-१५ ॥

व्याख्या—फिर जब वह योगी इसी स्थितिमें दीपकके सदृश निर्मल प्रकाशमय पूर्वोक्त आत्मतत्त्वके द्वारा ब्रह्मतत्त्वको भलीभाँति देख लेता है—अर्थात् उन परब्रह्म परमात्माको प्रत्यक्ष कर लेता है, तब उन जन्मादि समस्त विकारोंसे रहित, अचल और निश्चित तथा समस्त तत्त्वोंसे असङ्ग—सर्वथा विशुद्ध परमदेव परमात्माको तत्त्वसे जानकर सब-प्रकारके बन्धनोंसे सदाके लिये छूट जाता है।

इस मन्त्रमें आत्मतत्त्वसे ब्रह्मतत्त्वको जाननेकी बात कहकर यह भाव दिखाया गया है कि परमात्माका साक्षात्कार मन, बुद्धि और इन्द्रियोंद्वारा नहीं हो सकता। इन सबकी वहाँ पहुँच नहीं है, वे एकमात्र आत्मतत्त्वके द्वारा ही प्रत्यक्ष होते हैं ॥ १५ ॥

एष ह देवः प्रदिपोऽनु सर्वाः

पूर्वो ह जातः स उ गर्भे अन्तः ।

स एव जातः स जनिष्यमाणः

प्रत्यङ् जनांसि ति सर्वतोमुखः ॥१६॥*

ह=निश्चय ही, एष=यह (ऊपर उताया हुआ) देव=परमदेव परमात्मा सर्वा=समस्त, प्रदिश अनु=दिशाओं और अग्रतर दिशाओंम अनुगत (व्याप्त) है, [स] ह=यही प्रसिद्ध परमात्मा, पूर्व=मरते पहले, जात=हिरण्यगर्भरूपमें प्रकट हुआ था, (और) स उ=वही, गर्भ=ममल ब्रह्माण्डरूप गर्भम, अन्त=अन्तर्यामीरूपसे स्थित है, स ण्य=यही, जात=इस समय जगत्के रूपमें प्रकट है, स=और वही, जनिष्यमाण=भविष्यमें भी प्रकट होनेवाला है, [स]=यह जनान प्रत्यङ्ग=सब जीवोंके भीतर, (अन्तर्यामी रूपसे) तिष्ठति=स्थित है, (और) सर्वतोमुख=सब ओर मुखवाला है ॥१६॥

व्याख्या—निश्चय ही ये ऊपर उताये हुए परमदेव ब्रह्म समस्त दिशा और अग्रन्तर दिशाओंमें व्याप्त हैं अर्थात् सर्वत्र परिपूर्ण हैं । जगत्में कोई भी ऐसा स्थान नहीं है, जहाँ वे न हों । वे ही प्रसिद्ध परब्रह्म परमात्मा मरते पहले हिरण्यगर्भरूपमें प्रकट हुए थे । वे ही इस ब्रह्माण्डरूप गर्भमें अन्तर्यामीरूपसे स्थित हैं । वे ही इस समय जगत्के रूपमें प्रकट हैं और भविष्यमें अर्थात् प्रलयके बाद सृष्टिकालमें पुन प्रकट होनेवाले हैं । वे समस्त जीवोंके भीतर अन्तर्यामीरूपसे स्थित हैं तथा सब ओर मुखवाले अर्थात् सबको सब ओरसे देखनेवाले हैं ॥१६॥

यो देवो अग्नी यो अप्सु यो विद्वं भुवनमाविवेश ।

य ओपधीषु यो यनस्पतिषु तस्मै देवाय नमो नमः ॥१७॥

य=जो देव=परमदेव परमात्मा, अग्नी=अग्नि है, य=जो, अप्सु=जल है, य=जो, विद्वं भुवनम् आविवेश=ममल गगनमें प्रविष्ट हो रहा है, य=जो ओपधीषु=ओपधियाम है (तथा) य=जो यनस्पतिषु=यनस्पतियाम है तस्मै देवाय=उन परमदेव परमात्माके लिये, नमः=नमस्कार है, नमः=नमस्कार है ॥ १७ ॥

व्याख्या—जो सर्वशक्तिमान् पृथग्ब्रह्म परमदेव अग्नि है, जो जलमें है, जो समस्त लोकांम अन्तर्यामीरूपसे प्रविष्ट हो रहे हैं, जो ओपधियोंमें हैं और जो यनस्पतियाम हैं—अर्थात् जो सर्वत्र परिपूर्ण है जिनका अनेक प्रकारसे पहले वर्णन कर आये हैं, उन परमदेव परमात्माको नमस्कार है, नमस्कार है । नमः शब्दको द्वास्वरेण अभिप्राय अत्याचरी ममामिनो मूर्च्छित करना है ॥ १७ ॥

॥ द्वितीय अध्याय समाप्त ॥ २ ॥

तृतीय अध्याय

य जालवानीशत ईशनीभिः
 सर्वाः लोकानीशत ईशनीभिः ।
 य एव उद्भवे सम्भवे च
 य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ १

यः=जो; एकः=एक; जालवान्=जगत् रूप जालका अधिप
 ईशनीभिः=अपनी स्वरूपभूत शासनशक्तियोंद्वारा; ईशते=शासन करता
 ईशनीभिः=उन विविध शासन-शक्तियोंद्वारा; सर्वान्=सम्पूर्ण; लोकान् ईशते
 लोकोंपर शासन करता है; यः=(तथा) जो; एकः=अकेला; एव=ही; सम्भ
 च उद्भवे=सृष्टि और उसके विस्तारमें (सर्वथा समर्थ है); एतत्=इस ब्रह्म
 ये=जो महापुरुष; विदुः=जान लेते हैं; ते=वे; अमृताः=अमर; भवन्ति
 हो जाते हैं ॥ १ ॥

व्याख्या—जो एक—अद्वितीय परमात्मा जगत् रूप जालकी रच
 करके अपनी स्वरूपभूत शासन-शक्तियोंद्वारा उसपर शासन कर रहे हैं तथा
 विविध शासन-शक्तियोंद्वारा समस्त लोकों और लोकपालोंका यथायोग्य संचा
 कर रहे हैं—जिनके शासनमें ये सब अपने-अपने कर्तव्योंका नियमपूर्वक पा
 कर रहे हैं तथा जो अकेले ही बिना किसी दूसरेकी सहायता लिये समस्त जगत्
 उत्पत्ति और उसका विस्तार करनेमें सर्वथा समर्थ हैं, उन परब्रह्म परमेश्वर
 जो महापुरुष तत्त्वसे जान लेते हैं, वे अमर हो जाते हैं—जन्म-मृत्युके जा
 सदाके लिये छूट जाते हैं ॥ १ ॥

एको हि रुद्रो न द्वितीयाय तस्थु-
 र्य इमाल्लोकानीशत ईशनीभिः ।

प्रत्यङ् जनांस्तिष्ठति संचुकोचान्तकाले
 संसृज्य विश्वा भुवनानि गोपाः ॥ २

यः=जो; ईशनीभिः=अपनी स्वरूपभूत विविध शासन-शक्तियोंद्व
 इमान्=इन सब; लोकान् ईशते=लोकोंपर शासन करता है; [सः] रुद्रः=
 रुद्र; एकः हि=एक ही है; (इसीलिये विद्वान् पुरुषोंने जगत् के कारणका नि
 करते समय) द्वितीयाय न तस्थुः=दूसरेका आश्रय नहीं लिया [सः]=
 परमात्मा; जनान् प्रत्यङ्=समस्त जीवोंके भीतर; तिष्ठति=स्थित हो रहा
 विश्वा=सम्पूर्ण; भुवनानि संसृज्य=लोकोंकी रचना करके; गोपाः=उनकी

करनेवाला परमेश्वर, अन्तर्जाले=प्रत्यर्जाले, संचुकोच=इन सारी समेट लेता है ॥ २ ॥

व्याख्या—जो अपनी स्वरूपभूत विविध शासन-शक्तियोंद्वारा इन सब लोकोपर शासन करते हैं—उनका नियमानुसार संचालन करते हैं, वे स्वरूप परमेश्वर एक ही हैं। अर्थात् इस विश्वका नियमन करनेवाली शक्तियाँ अनेक होनेपर भी वे सब एक ही परमेश्वरकी हैं और उनसे अभिन्न हैं। इसी कारण, शानीजनेनि जगत्के कारणका निश्चय करते समय किसी भी दूसरे तत्वका आश्रय नहीं लिया। अपने एक स्वरसे यही निश्चय किया कि एक परब्रह्म ही इस जगत्के कारण है। वे परमात्मा सब जीवोंके भीतर अन्तर्यामीरूपसे स्थित हैं। इन समस्त लोकोकी रचना करके उनकी रक्षा करनेवाले परमेश्वर प्रत्यर्जाले स्वयं ही इन सारी समेट लेते हैं, अर्थात् अपनेमें विलीन कर लेते हैं। उस समय इनकी भिन्न भिन्न रूपोंमें अभिव्यक्ति नहीं रहती ॥ २ ॥

विश्वतश्चक्षुरुत्

विश्वतोमुखो

विश्वतोबाहुरुत्

विश्वतस्पात् ।

तं, बाहुभ्यां धमति संपतत्रै-

र्धावाभूमी जनयन् देव एकः ॥ ३ ॥*

विश्वतश्चक्षु=सब जगत् आँखवाला उत्त=तथा विश्वतोमुख=सब जगत् मुखवाला, विश्वतोबाहु=सब जगत् हाथवाला उत्त=और, विश्वतस्पात्=सब जगत् पैरवाला, र्धावाभूमी जनयन्=आकाश और पृथ्वीकी सृष्टि करनेवाला, [स]=एक, एक=एकमात्र देव=देव (परमात्मा) बाहुभ्याम्=भगवान् आदि जीवोंको दो-दो हाथोंसे, संधमति=युक्त करता है (तथा) पतत्रै= (पक्षी पतंग आदिको) पोंगोंसे, सं [धमति]=युक्त करता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—वे परमदेव परमेश्वर एक हैं, फिर भी उनकी सब जगत् आँगों हैं, सब जगत् मुख हैं, सब जगत् हाथ हैं और सब जगत् पैर हैं। भाव यह कि वे सम्पूर्ण लोकोमें स्थित समस्त जीवोंके कर्म और विचारोंको तथा समस्त घटनाओंको अपनी दिव्य शक्तिद्वारा निरन्तर देखते रहते हैं, कोई भी बात उनसे छिपी नहीं रहती। उनका भक्त उनको जहाँ जहाँ भोजनके योग्य वस्तु समर्पित करता है, उसे वे वही भोग लगा सकते हैं। वे सब जगत् प्रत्येक वस्तुको एक साथ प्रणय करनेमें और अपने आश्रित जनोंने सरस्वती नदी करके उनकी रक्षा करनेमें समर्थ हैं तथा जहाँ कहीं उनसे भक्त उन्हें दुःखना बन्दे, वहीं वे एक साथ पहुँच सकते हैं। ससारमें ऐसा कोई स्थान नहीं है, जहाँ उनकी वे शक्तियों विद्यमान

न हों। आकाशसे लेकर पृथ्वीतक समस्त लोकोंकी रचना करनेवाले एक ही परमदेव परमेश्वर मनुष्य आदि प्राणियोंको दो-दो भुजाओंसे और पक्षियोंको पाँखोंसे युक्त करते हैं। भाव यह कि वे समस्त प्राणियोंको आवश्यकतानुसार भिन्न-भिन्न शक्तियों एवं साधनोंसे सम्पन्न करते हैं। वहाँ भुजा और पाँखोंका कथन उपलक्षणमात्र है। इससे यह समझ लेना चाहिये कि समस्त प्राणियोंमें जो कुछ भी शक्ति है, वह सब परमात्माकी ही दी हुई है ॥ ३ ॥

यो देवानां प्रभवश्चोद्भवश्च
विश्वाधिपो रुद्रो महर्षिः ।
हिरण्यगर्भं जनयामास पूर्वं
स नो बुद्ध्या शुभया संयुनक्तु ॥ ४ ॥

यः=जो; रुद्रः=रुद्र; देवानाम्=इन्द्रादि देवताओंकी; प्रभवः=उत्पत्तिका हेतु; च=और; उद्भवः=वृद्धिका हेतु है; च=तथा; (जो) विश्वाधिपः=सबका अधिपति; (और) महर्षिः=महान् ज्ञानी (सर्वज्ञ) है; पूर्वम्=(जिसने) पहले; हिरण्यगर्भम्=हिरण्यगर्भको; यामास=उत्पन्न किया था; सः=वह परमदेव परमेश्वर; नः= हमलोगोंको; शुभया बुद्ध्या=शुभ बुद्धिसे; संयुनक्तु=संयुक्त करे ॥ ४ ॥

व्याख्या—सबको अपने शासनमें रखनेवाले जो रुद्ररूप परमेश्वर इन्द्रादि समस्त देवताओंको उत्पन्न करते और बढ़ाते हैं तथा जो सबके अधिपति और महान् ज्ञानी—सर्वज्ञ हैं, जिन्होंने सृष्टिके आदिमें हिरण्यगर्भको उत्पन्न किया था, वे परमदेव परमात्मा हमलोगोंको शुभ बुद्धिसे संयुक्त करें ॥ ४ ॥

या ते रुद्र शिवा तनूरोपापकाशिनी ।

तया नस्तनुवा शन्तमया गिरिशन्ताभिचाकशीहि ॥ ५ ॥*

रुद्रः=हे रुद्रदेव !; ते=तेरी; या=जो; अघोरा=भयानकतासे शून्य (सौम्य); अपापकाशिनी=पुण्यसे प्रकाशित होनेवाली; (तथा) शिवा=कल्याणमयी; तनूः=मूर्ति है; गिरिशन्तः=हे पर्वतपर रहकर सुखका विस्तार करनेवाले शिव !; तया=उस; शन्तमया तनुवा=परम शान्त मूर्तिसे; (तू कृपा करके) नः अभिचाकशीहि=हमलोगोंको देख ॥ ५ ॥

व्याख्या—हे रुद्रदेव ! आपकी जो भयानकतासे शून्य तथा पुण्यकर्मोंसे प्रकाशित होनेवाली कल्याणमयी सौम्यमूर्ति है—जिसका दर्शन करके मनुष्य परम आनन्दमें मग्न हो जाता है—हे गिरिशन्त ! अर्थात् पर्वतपर निवास करते हुए समस्त लोकोंको सुख पहुँचानेवाले परमेश्वर ! उस परम शान्त मूर्तिसे ही कृपा करके

आप हमलोगों की ओर देखिये । आपकी कृपादृष्टि पड़ते ही हम सर्वथा पवित्र होकर आपकी प्राप्तिके योग्य बन जायेंगे ॥ ५ ॥

यामिषु गिरिशन्त हस्ते विभर्ष्यस्तवे ।

शिवां गिरित्र तां कुरु मा हिंसीः पुरुषं जगत् ॥ ६ ॥*

गिरिशन्त=हे गिरिशन्त ! ; याम्=जिस; इषुम्=वाणों; अस्तवे=फेंनेके लिये; (त्) हस्ते=हाथमें; विभर्षि=भारग किये हुए है; गिरित्र=हे गिरिराज हिमालयकी रक्षा करनेवाले देव ! ; ताम्=उस वाणों; शिवाम्=कल्याणमय; कुरु=यना ले; पुरुषम्=जीवसमुदायरूप; जगत्=जगत्को; मा हिंसीः=नष्ट न कर (नष्ट न दे) ॥ ६ ॥

व्याख्या—हे गिरिशन्त—हे कैलासवासी मुखदायरूप परमेश्वर ! जिस वाणों फेंनेके लिये आपने हाथमें ले रखी है, हे गिरिराज हिमालयकी रक्षा करनेवाले ! आप उस वाणको कल्याणमय बना लें—उसकी बुरताको नष्ट करके उसे शान्तिमय बना लें । इस जीवसमुदायरूप जगत्का विनाश न करें—इसको नष्ट न दें ॥ ६ ॥

ततः परं ब्रह्मपरं बृहन्तं
यथानिकायं सर्वभूतेषु गूढम् ।

विश्वस्यैकं परिवेष्टितार-

मीशं तं ज्ञात्वामृता भवन्ति ॥ ७ ॥

ततः=पूवाक्त जीव-समुदायरूप जगत्के; परम्=परं; (और) ब्रह्मपरम्=हिरण्यगर्भरूप ब्रह्मासे भी श्रेष्ठ; सर्वभूतेषु=समस्त प्राणियोंमें; यथानिकायम्=उनके शरीरोंके अनुरूप होकर; गूढम्=छिपे हुए; (और) विश्वस्य परिवेष्टितारम्=सम्पूर्ण विश्वको सब ओरसे घेरे हुए; तम्=उस; बृहन्तम्=महान्त; सर्वत्र व्यापक; एकम्=एकमात्र देव; ईशम्=परमेश्वरको; ज्ञात्वा=जानकर; अमृताः भवन्ति=(ज्ञानीजन) अमर हो जाते हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—जो पहले कह हुए जीवसमुदायरूप जगत्में और हिरण्यगर्भ नामक ब्रह्मासे भी सर्वथा श्रेष्ठ है, समस्त प्राणियोंमें उनके शरीरोंके अनुरूप होकर छिपे हुए है, समस्त जगत्को सब ओरसे घेरे हुए है तथा सर्वत्र व्याप्त और महान्त है, उस एकमात्र परमेश्वरको जानकर ज्ञानीजन सदाके लिये अमर हो जाते हैं; फिर सभी उनका जन्म मरण नहीं होता ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—अब इस मन्त्रमें ज्ञानी महापुरुषके अनुभवकी बात कहकर परमात्मज्ञानके फलकी इच्छता दिखाने है -

महान् प्रभुवै पुरुषः सत्त्वस्यैव प्रवर्तकः ।

सुनिर्मलामिमां प्राप्तिमीशानो ज्योतिरव्ययः ॥ १२ ॥

वै=निश्चय ही; एव=यह; महान्=महान्; प्रभुः=समर्थ; ईशानः= सत्रपर शासन करनेवाला; अव्ययः=अविनाशी; (एवं) ज्योतिः=प्रकाशस्वरूप; पुरुषः=परमपुरुष पुरुषोत्तम; इमाम् सुनिर्मलाम् प्राप्तिम् (प्रति)=अपनी प्राप्तिरूप इस अत्यन्त निर्मल लाभकी ओर; सत्त्वस्य प्रवर्तकः=अन्तःकरणको प्रेरित करनेवाला है ॥ १२ ॥

व्याख्या—निश्चय ही ये सत्रपर शासन करनेवाले, महान् प्रभु तथा अविनाशी और प्रकाशस्वरूप परम पुरुष पुरुषोत्तम पहले बताये हुए इस परम निर्मल लाभके प्रति अर्थात् अपने आनन्दमय विशुद्ध स्वरूपकी प्राप्तिकी ओर मनुष्यके अन्तःकरणको प्रेरित करते हैं, हरेक मनुष्यको ये अपनी ओर आकर्षित करते हैं; तथापि यह मूर्ख जीव सब प्रकारका सुयोग पाकर भी उनकी प्रेरणाके अनुसार उनकी प्राप्तिके लिये तत्परतासे चेष्टा नहीं करता; इसी कारण मारा-मारा फिरता है ॥ १२ ॥

अङ्गुष्ठमात्रः

पुरुषोऽन्तरात्मा

सदा जनानां हृदये संनिविष्टः ।

हृदा मन्वीशो मनसाभिकल्पतो

य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ १३ ॥

अङ्गुष्ठमात्रः=(यह) अङ्गुष्ठमात्र परिमाणवाला; अन्तरात्मा=अन्तर्यामी; पुरुषः=परम पुरुष (पुरुषोत्तम); सदा=सदा ही; जनानाम्=मनुष्योंके; हृदये=हृदयमें; संनिविष्टः=सम्यक् प्रकारसे स्थित है; मन्वीशः=मनका स्वामी है; (तथा) हृदा=निर्मल हृदय; (और) मनसा=विशुद्ध मनसे; अभिकल्पतः= ध्यानमें लाया हुआ (प्रत्यक्ष होता है); ये=जो; एतत्=इस परब्रह्म परमेश्वरको; विदुः=जान लेते हैं; ते=वे; अमृताः=अमर; भवन्ति=हो जाते हैं ॥ १३ ॥

व्याख्या—अङ्गुष्ठमात्र परिमाणवाले अन्तर्यामी परमपुरुष परमेश्वर सदा ही मनुष्योंके हृदयमें सम्यक् प्रकारसे स्थित हैं और मनके स्वामी हैं तथा निर्मल हृदय और विशुद्ध मनके द्वारा ध्यानमें लाये जाकर प्रत्यक्ष होते हैं; जो साधक इन परब्रह्म परमेश्वरको जान लेते हैं, वे अमर हो जाते हैं, अर्थात् सदाके लिये जन्म-मरणसे दृष्ट जाते हैं—अमृतस्वरूप बन जाते हैं । यहाँ परमात्माको अङ्गुष्ठ-मात्र परिमाणवाला इसलिये बताया गया है कि मनुष्यका हृदय अँगूठेके नापका

होता है और वही परमात्मा की उपलब्धि का स्थान है । ब्रह्मसूत्रमें भी इस विषयपर विचार करके यही निश्चय किया गया है (ब्र० सू० १ । ३ । २४-२५) ॥१३॥

महत्स्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।

म भूमिं विश्वतो वृत्वात्यतिष्ठद्दशाङ्गुलम् ॥१४॥*

पुरुषः=वह परम पुरुष, सहस्रशीर्षा=हजारों सिरवाला; सहस्राक्षः=हजारों आँसवाला, सहस्रपात्=(और) हजारों पैरवाला; सः=रट; भूमिम्=समस्त जगत्को, विश्वतः=सब ओरसे; वृत्वा=घेरकर; दशाङ्गुलम् अति=नाभिसे दस अङ्गुल ऊपर (हृदयमें); अतिष्ठत्=स्थित है ॥ १४ ॥

व्याख्या—उन परमपुरुष परमेश्वरके हजारों सिर, हजारों आँखें और हजारों पैर हैं अर्थात् सब अवयवोंसे रचित होनेपर भी उनके सिर, आँख और पैर आदि सभी अङ्ग अनन्त और असंख्य हैं । वे सर्वशक्तिमान् परमेश्वर समस्त जगत्की सब ओरसे घेरकर सर्वत्र व्याप्त हुए ही नाभिसे दस अङ्गुल ऊपर हृदयान्तरालमें स्थित हैं । वे सर्वव्यापी और महान् होते हुए ही हृदयरूप एकदेशमें स्थित हैं । भाव यह कि वे अनेक विरुद्ध धर्मोंके आश्रय हैं ॥ १४ ॥

पुरुष एवेदं सर्वं यद्भूतं यच्च भव्यम् ।

उतामृतत्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ॥१५॥†

यत्=जो, भूतम्=अवसे पहले हो चुका है; यत्=जो; भव्यम्=भविष्यमें होनेवाला है; च=और, यत्=जो; अन्नेन=प्राण पदार्थोंसे; अतिरोहति=इस समय बढ रहा है; इदम्=यह; सर्वम्=समस्त जगत्; पुरुषः परम पुरुष परमात्मा ही है; उत=और; (वही) अमृतत्वस्य=अमृतत्वरूप मोक्षका; ईशानः=स्वामी है ॥ १५ ॥

व्याख्या—जो अवसे पहले हो चुका है, जो भविष्यमें होनेवाला है और जो वर्तमान कालमें अन्नके द्वारा अर्थात् खाद्य पदार्थोंके द्वारा बढ रहा है, वह समस्त जगत् परम पुरुष परमात्माका ही स्वरूप है । वे स्वयं ही अपनी स्वरूपभूत अचिन्त्यशक्तिसे इस रूपमें प्रकट होते हैं तथा वे ही अमृतत्वरूप मोक्षके स्वामी हैं अर्थात् जीवात्मी संसार-बन्धनसे छुड़ाकर अपनी प्राप्ति करा देते हैं । अतएव उनकी प्राप्तिके अभिलाषी साधकोंको उन्हींकी धरणमें जाना चाहिये ॥ १५ ॥

सर्वतः पाणिपादं तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १६ ॥

तत्=वह परम पुरुष परमात्मा; सर्वतः पाणिपादम्=सब जगह हाथ-पैरवाला; सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्=सब जगह आँख, सिर और मुखवाला;

*† ये दोनों यजुर्वेदके ३१ । १ । २, ऋग्वेदके १० । ९० । १ । २ परा

अथर्ववेदके १९ । ६ । १, ४ मन्त्र हैं ।

(तथा) सर्वतःश्रुतिमत्=सब जगह कानोंवाला है; (वही) लोके=ब्रह्माण्डमें; सर्वम्=सबको; आवृत्त्य=सब ओरसे घेरकर; तिष्ठति=स्थित है ॥ १६ ॥

व्याख्या—उन परमात्माके हाथ, पैर, आँखें, सिर, मुख और कान सब जगह हैं । वे सब जगह सब शक्तियोंसे सब कार्य करनेमें समर्थ हैं । उन्होंने सभी जगह अपने भक्तोंकी रक्षा करने तथा उन्हें अपनी ओर खींचनेके लिये हाथ बढ़ा रक्खा है । उनका भक्त उन्हें जहाँ चाहता है, वहीं उन्हें पहुँचा हुआ पाता है । वे सब जगह सब जीवोंद्वारा किये जानेवाले कर्मोंको देख रहे हैं । उनका भक्त जहाँ उन्हें प्रणाम करता है, सर्वत्र व्याप्त होनेके कारण उनके चरण और सिर आदि अङ्ग वहीं मौजूद रहते हैं । अपने भक्तकी प्रार्थना सुननेके लिये उनके कान सर्वत्र हैं और अपने भक्तद्वारा अर्पण की हुई वस्तुका भोग लगानेके लिये उनका मुख भी सर्वत्र विद्यमान है । वे परमेश्वर इस ब्रह्माण्डमें सबको सब ओरसे घेरकर स्थित हैं—इस बातपर विश्वास करके मनुष्यको उनकी सेवामें लग जाना चाहिये । यह मन्त्र गीतामें भी इसी रूपमें आया है (१३ । १३) ॥ १६ ॥

सर्वेन्द्रियगुणाभासं

सर्वेन्द्रियविवर्जितम् ।

सर्वस्य प्रभुमीशानं

सर्वस्य

शरणं

बृहत् ॥१७॥

(जो परम पुरुष परमात्मा) सर्वेन्द्रियविवर्जितम्=समस्त इन्द्रियोंसे रहित होनेपर भी; सर्वेन्द्रियगुणाभासम्=समस्त इन्द्रियोंके विषयोंको जाननेवाला है; (तथा) सर्वस्य=सबका; प्रभुम्=स्वामी; स्य=सबका; ईशानम्=शासक; (और) बृहत्=सबसे बड़ा; शरणम्=आश्रय है ॥ १७ ॥

व्याख्या—जो सर्वशक्तिमान् परम पुरुष परमात्मा समस्त इन्द्रियोंसे रहित—देहेन्द्रियादि-भेदसे शून्य होनेपर भी समस्त इन्द्रियोंके विषयोंको जानते हैं तथा सबके स्वामी, परम समर्थ, सबका शासन करनेवाले और जीवके लिये सबसे बड़े आश्रय हैं, मनुष्यको सर्वतोभावसे उन्हींकी शरण ग्रहण करनी चाहिये । यही मनुष्य-शरीरका अच्छे-से-अच्छा उपयोग है । इस मन्त्रका पूर्वाङ्ग गीतामें च्यो-कान्त्यो आया है (१३ । १४) ॥ १७ ॥

नवद्वारे पुरे देही हंसो लेलायते बहिः ।

वशी सर्वस्य लोकस्य स्थावरस्य चरस्य च ॥१८॥

सर्वस्य=सम्पूर्ण; स्थावरस्य=स्थावर; च=और; चरस्य=जंगम; लोकस्य वशी=जगत्को वशमें रखनेवाला; हंसः=वह प्रकाशमय परमेश्वर; नवद्वारे=नौ द्वारवाले; पुरे=शरीररूपी नगरमें; देही=अन्तर्यामीरूपसे हृदयमें

स्थित देही है, (तया वही) वहिः=बाह्य जगत्में भी; लेखायते=लीला कर रहा है ॥ १८ ॥

व्याख्या—सम्पूर्ण स्थान और जड़म जीवोंके समुदायरूप इस जगत्को अपने वशमें रखनेवाले वे प्रमाशमय परमेश्वर दो आँसू, दो मन, दो नासिका, एक मुख, एक गुदा और एक उपर—इस प्रकार नौ दरवाजोंवाले मनुष्य शरीररूप नगरमें अन्तर्द्वारोंमें स्थित है और वे ही इस बाह्य जगत्में भी लीला कर रहे हैं यों समझकर मन जहाँ सुगमतासे स्थिर हो सके, वहाँ उनका ध्यान करना चाहिये ॥ १८ ॥

सम्बन्ध—पहले जो यह बात कही थी कि वे समस्त इन्द्रियात् रहित होकर भी सब इन्द्रियोंके विषयोंको जानते हैं, उसीका स्पष्टीकरण किया जाता है—

अपाणिपादां जवनी ग्रहीता
पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्णः ।
स वेत्ति वेद्यं न च तस्यास्ति वेत्ता
तमाहुरज्यं पुरुषं महान्तम् ॥१९॥

स=यह परमात्मा, अपाणिपादः=हाथ-पैरोंसे रहित होकर भी; ग्रहीता=समस्त वस्तुओंको ग्रहण करनेवाला, (तया) जवन=योगपूर्वक सर्वत्र गमन करनेवाला है; अचक्षुः=आँसूके बिना ही; पश्यति=बढ़ सब कुछ देखता है, (और) अकर्णः=कानोंके बिना ही; शृणोति=सब कुछ सुनता है; स=वह; वेद्यम्=जो कुछ भी जाननेमें आनेवाली वस्तुएँ हैं, उन सबको; वेत्ति=जानता है; च=परन्तु; तस्य वेत्ता=उसको जाननेवाला, (कोई) न अस्ति=नहीं है; तम्=(शानी पुरुष) उसे, महान्तम्=महान्, आद्यम्=आदि; पुरुषम्=पुरुष, आद्युः=रहते हैं ॥ १९ ॥

व्याख्या—जिनका प्रकरण चल रहा है व सर्वत्र परमात्मा हाथोंसे रहित होनेपर भी सब जगद् समस्त वस्तुओंको ग्रहण कर लेते हैं तथा पैरोंसे रहित होकर भी बढ़ें वेगसे इच्छानुसार सर्वत्र गमनागमन करते हैं। आँसूसे रहित होकर भी सब जगद् सब कुछ देखते हैं, कानोंसे रहित होकर भी सब जगद् सब कुछ सुनते हैं। वे समस्त जाननेयोग्य और जाननेमें आनेवाले जड़-चेतन पदार्थोंको भलीभाँति जानते हैं, परन्तु उनको जाननेवाला कोई नहीं है। जो सबको जाननेवाले हैं उन्हें भला कौन जान सकता है। उनसे नियममें शानी महान् पुरुष रहते हैं कि वे सबके आदि, पुरातन, महान् पुरुष हैं ॥ १९ ॥

देशादि नो उपाधिषु
~~अर्णाथान~~ अर्णाथान

सदना महाया-
 नान्या सुहायां निदितांस्य जन्तोः ।
 पश्यनि धानशोकां
 धानुः प्रमादान्महिमानमोशम् ॥२०॥

अर्णाः अर्णाथानः = (वृद्ध) सुदृशं भी आसि सुदृशः (तथा) महाया-
 नान्या = अनेके भी बहुत बड़े आन्मा = अन्मायाः अस्य जन्तोः = इस जी-
 वन्तोके परमेश्वरकी प्रमादान् = अर्णाः (जो अनुभव्य) तम = उदयः अक्रान्तु-
 पश्यनि = देख के लिये है (वृद्ध) धीतशोकाः = अब प्रकारके दुःखोंसे रा-
 (हो जाना है) ॥ २० ॥

ध्याख्या—ये सुदृशं भी अत्यन्त सुदृश्य और बड़ेसे भी बहुत बड़े परब्रह्म
 परमात्मा हम जीवकी इन्द्रियस्य सुहायें छिपे हुए हैं। सबकी रचना करनेवाले
 उन परमेश्वरकी कृपासे ही अनुभव्य उन व्यर्थके संकल्पसे सर्वथा रहित अकारण
 द्वारा करनेवाले परम सुदृष्ट परमेश्वरको और उनकी महिमाको जान सकता है।
 जब उन परम व्याह परम सुदृष्ट परमेश्वरका यह भाधान् कर लेता है, तब सदाके
 लिये सब प्रकारके सुदृशोंसे रहित होकर उन परम आनन्दस्वरूप परमेश्वरको
 प्राप्त कर लेता है ॥ २० ॥

वेदादभेतमजरं राणं
 सर्वात्मानं सर्वगतं विभुत्वात् ।
 जन्मनिरोधं प्रवदन्ति यस्य
 ब्रह्मवादिनां हि प्रवदन्ति नित्यम् ॥२१॥

ब्रह्मवादिनाः = वेदके रहस्यका वर्णन करनेवाले महापुरुष; यस्य = जिसके;
 जन्मनिरोधम् = जन्मना अभावः प्रवदन्ति = वताते हैं; [यम्] = तथा
 विभुत्वात् = व्यापक होनेके कारण; सर्वात्मानम् = सर्वत्र विद्यमान; सर्वात्मानम् = सबके आत्मा;
 अजरम् = अमर; सुदृष्ट आदि विकारोंसे रहित; पुराणम् = पुराणपुरुष परमेश्वरको;
 अधम् = नीचे; वेद = जानता है ॥ २१ ॥

ध्याख्या—परमात्माको प्राप्त हुए महात्माका कहना है कि वेदके रहस्यका
 वर्णन करनेवाले महापुरुष जिन्हें जन्मरहित तथा नित्य वताते हैं, व्यापक होनेके
 * यह मंत्र १०८ १।२।२० में भी है।

कारण जो सर्वत्र विद्यमान है—जिनसे कोई भी स्थान खाली नहीं है, जो जरा-मृत्यु आदि समस्त विकारोंसे सर्वथा रहित हैं और सबके आदि—पुराणपुराण हैं, उन सबके आत्मा—अन्तर्यामी परब्रह्म परमेश्वरको मैं जानता हूँ ॥ २१ ॥

॥ तृतीय अध्याय समाप्त ॥ ३ ॥

चतुर्थ अध्याय

य एकोऽवर्णो बहुधा शक्तियोगाद्
वर्णाननेकान् निहितार्थो दधाति ।
वि चैति चान्ते विश्वमादौ स देवः

स नो बुद्ध्या शुभया संयुनक्तु ॥ १ ॥

यः=जो; अवर्णः=रंग, रूप आदिसे रहित होकर भी; निहितार्थः=छिपे हुए प्रयोजनवाला होनेके कारण; बहुधा शक्तियोगात्=विभिन्न शक्तियोंके सम्बन्धसे; आदौ=सृष्टिके आदिमें; अनेकान्=अनेक; वर्णान्=रूप-रंग; दधाति=धारण कर लेता है; च=तथा; अन्ते=अन्तमें; विद्वम्=यह सम्पूर्ण विश्व; (जिसमें) व्येति (वि+एति) च=त्रिलीन भी हो जाता है; सः=एक; देवः=परमदेव (परमात्मा); एकः=एक (अद्वितीय) है; सः=एक; नः=हमनेगोरो; शुभया बुद्ध्या=शुभ बुद्धिसे; संयुनक्तु=सयुक्त करे ॥ १ ॥

व्याख्या—जो परब्रह्म परमात्मा अपने निराकार स्वरूपमें रूप-रंग आदिमें रहित होकर भी सृष्टिके आदिमें किसी मत्स्यपूर्ण प्रयोजनके कारण अपनी स्वरूपभक्त नाना प्रकारकी शक्तियोंके सम्बन्धमें अनेक रूप-रंग आदि धारण करने हैं तथा अन्तमें यह सम्पूर्ण जगत् जिनमें त्रिलीन भी हो जाता है—अर्थात् जो बिना किसी अपने प्रयोजनके जीवोंका कल्याण करनेके लिये ही उनके कर्मानुसार इस नाना रंग रूपवाले जगत्की रचना, पालन और संहार करते हैं और समय-समयपर आवश्यकतानुसार अनेक रूपोंमें प्रकट होते हैं, वे परमदेव परमेश्वर वास्तवमें एक अद्वितीय हैं । उनके अतिरिक्त कुछ नहीं है । वे हमें शुभ बुद्धिसे युक्त करें ॥१॥

सम्बन्ध—इस प्रकार प्रार्थना करनेका प्रसार बताया गया । अब तीन मन्त्रोंद्वारा परमेश्वरका जगत्के रूपमें चिन्तन करने हुए जगती मुनि करनेका प्रसार बताया जाता है—

तदेवाग्निस्तदादित्यस्तद्वायुस्तद् चन्द्रमाः ।

तदेव शुक्रं तद्ब्रह्म तदापस्तत् प्रजापतिः ॥ २ ॥*

तत् एव=वही; अग्निः=अग्नि है; तत्=वह; आदित्यः=सूर्य है; तत्=वह; वायुः=वायु है; उ=तथा; तत्=वही; चन्द्रमाः=चन्द्रमा है; तत्=वह; शुक्रम्=अन्यान्य प्रकाशयुक्त नक्षत्र आदि है; तत्=वह; आपः=जल है; तत्=वह; प्रजापतिः=प्रजापति है; (और) तत् एव=वही; ब्रह्म=ब्रह्मा है ॥ २ ॥

व्याख्या—ये पर ही अग्नि, जल, सूर्य, वायु, चन्द्रमा, अन्यान्य प्रकाशमय नक्षत्र आदि प्रजापति और ब्रह्मा हैं। ये सब उन एक अद्वितीय परब्रह्म परमेश्वरकी ही विभूतियाँ हैं। इन सबके अन्तर्यामी आत्मा वे ही हैं, अतः ये सब उन्हींके स्वरूप हैं। इस प्रकार सम्पूर्ण जगत्के रूपमें उन परमात्माका चिन्तन करना चाहिये ॥ २ ॥

त्वं स्त्री त्वं पुमानसि त्वं मार उत वा कुमारी ।

त्वं जीर्णो दण्डेन वञ्चसि त्वं जातो भवसि विश्वतोमुखः ॥ ३ ॥*

त्वम्=तू; स्त्री=स्त्री है; त्वम्=तू; पुमान्=पुरुष है; त्वम्=तू ही; कुमारः=कुमार; उत वा=अथवा; कुमारी=कुमारी; असि=है; त्वम्=तू; जीर्णः=बूढ़ा होकर; दण्डेन=लाठीके सहारे; वञ्चसि=चलता है; [उ]=तथा; त्वम्=तू ही; जातः=विराटरूपमें प्रकट होकर; विश्वतोमुखः=सब ओर मुख-वाला; भवसि=हो जाता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—हे सर्वेश्वर ! आप स्त्री, पुरुष, कुमार, कुमारी आदि अनेक रूपोंवाले हैं—अर्थात् इन सबके रूपमें आप ही प्रकट हो रहे हैं। आप ही बूढ़े होकर लाठीके सहारे चलते हैं अर्थात् आप ही बुड्ढोंके रूपमें अभिव्यक्त हैं। हे परमात्मन् ! आप ही विराटरूपमें प्रकट होकर सब ओर मुख किये हुए हैं, अर्थात् सम्पूर्ण जगत् आपका ही स्वरूप है। जगत्में जितने भी मुख दिखायी देते हैं, सब आपके ही हैं ॥ ३ ॥

नीलः पतङ्गो हरितो लोहिताक्ष-

स्तडिद्र्भ

ऋतवः

समुद्राः ।

अनादिमत्त्वं

विभुत्वेन

वर्तसे

यतो

जातानि

भुवनानि

विश्वा ॥ ४ ॥

[त्वम् एव]=तू ही; नीलः=नीलवर्ण; पतङ्गः=पतङ्ग है; हरितः=हरे रंगका; (और) लोहिताक्षः=लाल आँखोंवाला (पक्षी है एवं); तडिद्र्भः=मेघ; ऋतवः=वसन्त आदि ऋतुएँ; (तथा) समुद्राः=सप्त समुद्ररूप है; यतः=क्योंकि; [त्वत्तः एव]=तुझसे ही; विश्वा=सम्पूर्ण; भुवनानि=लोक

जातानि=उत्पन्न हुए हैं; त्वम्=तू ही; अनादिमत्=अनादि (प्रकृतियों) का स्वामी; (और) विभुत्वेन=व्यापकरूपसे; धर्तसे=सबमें विद्यमान है ॥ ४ ॥

व्याख्या—हे सर्वान्तर्यामिन् ! आप ही नीले रंगके पतङ्ग (भौरे) तथा हरे रंग और लाल आँखोंवाले पक्षी—तोते हैं; आप ही बिजलीसे युक्त मेघ हैं, बरन्तादि सब ऋतुएँ और सातों समुद्र भी आपके ही रूप हैं । अर्थात् इन नाना प्रकारके रंग रूपवाले समस्त जड़-चेतन पदार्थोंके रूपमें मैं आपकी ही देग्य रहा हूँ क्योंकि आपमें ही ये समस्त लोक और उनमें निवास करनेवाले सम्पूर्ण जीव समुदाय प्रसूत हुए हैं । व्यापकरूपसे आप ही सबमें विद्यमान हैं तथा अव्यक्त एवं जंगल अथवा अनादि प्रकृतियोंके (जिन्हें गीतामें अमरा और परा नामोंसे कहा गया है) स्वामी भी आप ही हैं । अतः एवमात्र आपकी ही मैं सबके रूपमें देग्यता हूँ ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—पूर्व मन्त्रमें पतङ्ग परमेश्वरको जिन दो प्रकृतियोंका स्वामी बताया गया है, वे दोनों अनादि प्रकृतियाँ कौन-सी हैं—इसका स्पष्टीकरण किया जाता है—

अजामेकां

लोहितशुक्लकृष्णां

बह्वीः प्रजाः सृजमानां सरूपाः ।

अजो

ह्येको

जुषमाणोऽनुशेते

जहात्येनां

भुक्तभोगामजोऽन्यः ॥ ५ ॥

सरूपाः=अग्ने ही महदा अर्थात् त्रिगुणमय, बह्वीः=बहुतसे; प्रजाः=भू-समुदायोंको; सृजमानाम्=सृजनेवालों, (तथा) लोहितशुक्लकृष्णाम्=लाल, मेघ और काँचे रंगी अर्थात् त्रिगुणमयी, एकाम्=एक, अजाम्=अज (प्रजन्मा—अनादि प्रकृति) की, हि=निश्चय ही, एकः अजः=एक अजन्मा (प्रजानी जीव); जुषमाणः=आमक्त हुआ, अनुशेते=भोगता है; (और) अन्यः=दूसरा; अजः=अज (जानी महापुरुष); एताम्=इस, भुक्तभोगाम्=भोगी हुई प्रकृतियों; जहाति=व्याग देता है ॥ ५ ॥

व्याख्या—विद्यते मन्त्रमें जिनका सबेन किया गया है; उन दो प्रकृतियों में एक तो व है, जिसका गीतामें अमरा नामसे उल्लेख हुआ है तथा त्रिगुण अथवा भेद विधे गये हैं (गीता ७ । ४) । व अपने अधिकता परमदेव परमेश्वरकी अध्यक्षतामें अपने ही महदा अर्थात् त्रिगुणमय असंख्य जीवदेहोंको उत्पन्न करती है । त्रिगुणमयी अथवा त्रिगुणात्मिका होनेसे इसे तीन रंगवाली कहा जा है । मत्स्य, रज और तम—य तीन गुण ही इसके तीन रंग हैं । सत्तगुण मिलाएँ एवं प्रकाश होवेने उसे श्वेत माना गया है । त्रिगुण रंगानुसंग है, अतएव

तत् एव=वही; अग्निः=अग्नि है; तत्=वह; आदित्यः=सूर्य है; तत्=वह; वायुः=वायु है; उ=तथा; तत्=वही; चन्द्रमाः=चन्द्रमा है; तत्=वह; शुक्रम्=अन्यान्य प्रकाशयुक्त नक्षत्र आदि है; तत्=वह; आपः=जल है; तत्=वह; प्रजापतिः=प्रजापति है; (और) तत् एव=वही; ब्रह्म=ब्रह्मा है ॥ २ ॥

व्याख्या—ये परब्रह्म ही अग्नि, जल, सूर्य, वायु, चन्द्रमा, अन्यान्य प्रकाशमय नक्षत्र आदि प्रजापति और ब्रह्मा हैं। ये सब उन एक अद्वितीय परब्रह्म परमेश्वरकी ही विभूतियाँ हैं। इन सबके अन्तर्यामी आत्मा वे ही हैं, अतः ये सब उन्हींके स्वरूप हैं। इस प्रकार सम्पूर्ण जगत्के रूपमें उन परमात्माका चिन्तन करना चाहिये ॥ २ ॥

त्वं स्त्री त्वं पुमानसि त्वं मार उत वा कुमारी ।

त्वं जीर्णो दण्डेन वञ्चसि त्वं जातो भवसि विश्वतोमुखः ॥ ३ ॥*

त्वम्=तू; स्त्री=स्त्री है; त्वम्=तू; पुमान्=पुरुष है; त्वम्=तू ही; उ=रः=कुमार; उत वा=अथवा; कुमारी=कुमारी; असि=है; त्वम्=तू; जीर्णः=बूढ़ा होकर; दण्डेन=लाठीके सहारे; वञ्चसि=चलता है; [उ]=तथा; त्वम्=तू ही; जातः=विराटरूपमें प्रकट होकर; विश्वतोमुखः=सब ओर मुख-वाला; भवसि=हो जाता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—हे सर्वेश्वर ! आप स्त्री, पुरुष, कुमार, कुमारी आदि अनेक रूपोंवाले हैं—अर्थात् इन सबके रूपमें आप ही प्रकट हो रहे हैं। आप ही बूढ़े होकर लाठीके सहारे चलते हैं अर्थात् आप ही बुढ़ोंके रूपमें अभिव्यक्त हैं। हे परमात्मन् ! आप ही विराटरूपमें प्रकट होकर सब ओर मुख किये हुए हैं, अर्थात् सम्पूर्ण जगत् आपका ही स्वरूप है। जगत्में जितने भी मुख दिखायी देते हैं, सब आपके ही हैं ॥ ३ ॥

नीलः पतङ्गो हरितो लोहिताक्ष-

स्ताडिद्र्भः ऋतवः समुद्राः ।

अनादिमत्त्वं विभुत्वेन वर्तसे

यतो जातानि भुवनानि विश्वा ॥ ४ ॥

[त्वम् एव]=तू ही; नीलः=नीलवर्ण; पतङ्गः=पतङ्ग है; हरितः=हरे रंगका; (और) लोहिताक्षः=लाल आँखोंवाला (पक्षी है एवं); तडिद्र्भः=मेघ; ऋतवः=वसन्त आदि ऋतुएँ; (तथा) समुद्राः=सप्त समुद्ररूप है; यतः=क्योंकि; [त्वत्तः एव]=तुझसे ही; विश्वा=सम्पूर्ण; भुवनानि=लोक;

* यह अथर्ववेद काण्ड १० सूक्त ८ का २७ वाँ मन्त्र है।

जातानि=उत्पन्न हुए हैं, त्वम्=तू ही, अनादिमत्=अनादि (प्रकृतियों) का स्वामी; (और) विभुत्वेन=व्यापकरूपसे; घर्तसे=सबमें विद्यमान है ॥ ४ ॥

व्याख्या—हे सर्वान्तर्यामिन् ! आप ही नीले रंगके पतङ्ग (भौरे) तथा हरे रंग और लाल आँखोंवाले पक्षी—तोते हैं; आप ही बिल्लीसे युक्त मेघ हैं; वनन्तादि सप्त ऋतुएँ और सातों समुद्र भी आपके ही रूप हैं । अर्थात् इन नाना प्रकारके रंग रूपवाले समस्त जड़-चेतन पदार्थोंके रूपमें मैं आपसो ही देता रहा हूँ क्योंकि आपसे ही ये समस्त लोक और उनमें निवास करनेवाले सम्पूर्ण जीव समुदाय प्रकट हुए हैं । व्यापकरूपसे आप ही सबमें विद्यमान हैं तथा अव्यक्त एव जगत्स्वरूप अपनी दो अनादि प्रकृतियोंके (जिन्हें गीतामें अपरा और परा नामसे कहा गया है) स्वामी भी आप ही हैं । अतः एवमात्र आपसो ही मैं सबके रूपमें देयता हूँ ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—पूर्व मन्त्रमें परब्रह्म परमेश्वरको जिन दो प्रकृतियोंका स्वामी बताया गया है, वे दोनों अनादि प्रकृतियाँ कौन-सी हैं—इसका स्पष्टीकरण किया जाता है—

अजामेकां	लोहितशुक्लकृष्णां
बह्वीः	प्रजाः सृजमानां सरूपाः ।
अजा	द्व्येकौ जुषमाणोऽनुशेते
जहात्येनां	भुक्तभोगामजोऽन्यः ॥ ५ ॥

सरूपा =अपने ही महदश अर्थात् त्रिगुणमय, बह्वीः=बहुतसे, प्रजा = भू-समुदायोंकी, सृजमानाम्=रचनेवाली, (तथा) लोहितशुक्लकृष्णाम्=लाल, सफेद और काले रंगकी अर्थात् त्रिगुणमयी, एकाम्=एक, अजाम्=अजा (प्रजन्मा—अनादि प्रकृति) की, द्वि=निश्चय ही, एकः अज =एक अजन्मा (प्रज्ञानी जीव), जुषमाण =आसक्त हुआ, अनुशेते=भोगता है, (और) अन्यः=दूसरा, अजः=अज (जानी महापुरुष), एनाम्=इस, भुक्तभोगाम=भंगी हुई प्रकृतियों, जहाति=व्याग देता है ॥ ५ ॥

व्याख्या—पिछले मन्त्रमें जिनका सबेन किया गया है, उन दो प्रकृतियों में एक तो वृक्ष है, विमला गीतामें अपरा नामसे उल्लेख किया है तथा विमल जड़ में प्रकृतिये गये हैं (गीता ३ । १) । यह अपने अविष्टाता परमेश्वरकी अज्ञानतामें अपने ही महदश अर्थात् त्रिगुणमय असत्त्व नामके अज्ञान में पड़ती है । त्रिगुणमयी अथवा त्रिगुणात्मिका होनेसे इस प्राण के अज्ञान का कारण है । सत्त्व, रज और तम—ये तीन गुण ही इसके प्राण के अज्ञान का कारण हैं । प्रमाणों के द्वारा हमें पता चलता है कि प्रकृतियों के अज्ञान के कारण ही हमें अज्ञान का कारण है । अज्ञान के कारण ही हमें अज्ञान का कारण है । अज्ञान के कारण ही हमें अज्ञान का कारण है ।

उसका रंग लाल माना गया है तथा तमोगुण अज्ञानरूप एवं आवरण होनेसे उसे कृष्णवर्ण कहा गया है। इन तीन गुणोंको लेकर ही प्रकृतिको सफेद, लाल एवं काले रंगकी कहा गया। दूसरी जिसका गीतामें जीवरूप परा अथवा चेतन प्रकृतिके नामसे (७ | ५), क्षेत्रज्ञके नामसे (१३ | १) तथा अक्षर पुरुषके नामसे (१५ | १६) वर्णन किया गया है, उसके दो भेद हैं। एक तो वे जीव, जो उस अपरा प्रकृतिमें आसक्त होकर—उसके साथ एकरूप होकर उसके विचित्र भोगोंको अपने कर्मानुसार भोगते हैं। दूसरा समुदाय उन ज्ञानी महापुरुषोंका है, जिन्होंने इसके भोगोंको भोगकर इसे निःसार और क्षणभङ्गुर समझकर इसका सर्वथा परित्याग कर दिया है। ये दोनों प्रकारके जीव स्वरूपतः अजन्मा तथा अनादि हैं। इसीलिये इन्हें 'अज' कहा गया है ॥ ५ ॥*

सम्बन्ध—वह परा प्रकृतिरूप जीवसमुदाय, जो इस प्रकृतिके भोगोंको भोगता है, कब और कैसे मुक्त हो सकता है—इस जिज्ञासापर दो मन्त्रोंमें कहते हैं—

द्रा सुपर्णा सयुजा सखाया
समानं वृक्षं परिष्वजाते ।
तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्य-
नश्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥ ६ ॥†

सयुजा=सदा साथ रहनेवाले; (तथा) सखाया=परस्पर सख्यभंग रखनेवाले, द्रा=दो; सुपर्णा=पक्षी (जीवात्मा एवं परमात्मा); समानम्= एक ही; वृक्षम् परिष्वजाते=वृक्ष (शरीर) का आश्रय लेकर रहते हैं; तयोः=उन दोनोंमेंसे; अन्यः=एक (जीवात्मा) तो; पिप्पलम्=उस वृक्षके फलों (कर्मफलों) को; स्वादु=स्वाद ले-लेकर; अत्ति=खाता है; अन्यः=

* सांख्यमतावलम्बियोंने इस मन्त्रको सांख्यशास्त्रका बीज माना है और इसी आधारपर उक्त दर्शनको श्रुतिसम्मत सिद्ध किया है। सांख्यकारिकाके प्रसिद्ध टीकाकार तथा अन्य दर्शनोंके व्याख्याता सर्वतन्त्रस्वतन्त्र स्वनामधेय श्रीवाचस्पति मिश्रने अपरा सांख्यतत्त्वकौमुदीनामक टीकाके आरम्भमें इसी मन्त्रको कुछ परिवर्तनके साथ मङ्गलाचरणरूपमें उद्धृत करते हुए इसमें वर्णित प्रकृतिकी वन्दना की है। यहाँ काव्य नयी भाषा प्रकृतिको एक तिरंगी वकरीके रूपमें चित्रित किया गया है, जो वद्धजीवरूप बकरेके संयोग अपनी ही जैसी तिरंगी—त्रिगुणमयी संतान उत्पन्न करती है। संस्कृतमें 'अज' वकरीको भी कहते हैं। इसी श्लेषका उपयोग करके प्रकृतिका आलङ्कारिक रूपमें वर्णन किया गया है।

† यह मन्त्र अथर्ववेद काण्ड ९ सूक्त १४ का २० वाँ है तथा ऋग्वेद मण्ड १ सूक्त १६४ का २० वाँ है।

(त्रिंशु) दूसरा (ईश्वर), अनदनन्=उनका उभोग न करता तथा, अभिचाकशीति=पेचल देपता रहता है ॥ ६ ॥

ध्याख्या—जिस प्रकार गीता आदिमें जगत्का अक्षय-वृक्षके रूपमें वर्णन किया गया है, उसी प्रकार इस मन्त्रमें शरीरको अक्षय-वृक्षका और जीवात्मा तथा परमात्माको पक्षियोंका रूप देकर वर्णन किया गया है। इसी प्रकार कठोपनिषद्में जीवात्मा और परमात्माको गुहामें प्रविष्ट छाया और धूपके रूपमें उताहर वर्णन किया गया है (कठ० १ । ३ । १)। दोनों जगत्का भाग प्राय एव ही है। यहाँ मन्त्रका सारांश यह है कि यह मनुष्य-शरीर मानो एक पीपल्का वृक्ष है। ईश्वर और जीव—ये दोनों सदा साथ रहनेवाले दो मित्र मानो दो पक्षी हैं। ये दोनों इस शरीररूप वृक्षमें एक साथ एक ही हृदयरूप घोंगलेमें निवास करते हैं। शरीरमें रहते हुए प्रारब्धानुसार जो सुख-दुःखरूप कर्मफल प्राप्त होते हैं, वे ही मानो इस पीपलके फल हैं। इन फलोंको जीवामारूप एक पक्षी तो स्वादपूर्वक खाता है अर्थात् हर्ष-शोकका अनुभव करते हुए कर्मफलको भोगता है। दूसरा ईश्वररूप पक्षी इन फलोंको खाता नहीं, केवल देखता खाता है अर्थात् इस शरीरमें प्राप्त हुए सुख-दुःखोंको वह भोगता नहीं, केवल उनका सागी बना खाता है। परमात्माकी भाँति यदि जीवात्मा भी इनका द्रव्य न खाए तो फिर उसका इनसे कोई सम्बन्ध न रह जाय। ऐसे ही जीवात्माके सम्बन्धम निष्ठे मन्त्रम यत् कर्मा गया है कि वह प्रकृतिका उभोग नर चुस्नेके वात् उमे नि गार समझकर उभोग परित्याग नर देता है, उससे मुँह मोड खाता है। उसके चिय फिर प्रकृति अर्थात् जगत्की मत्ता ही नहीं रह जाती। फिर नो वत् और उभोग मित्र—दो हा रत् जाते हैं और परस्पर मित्रताका आनन्द दृष्टते हैं। यहा इम मन्त्रका तापर्य मात्रम होता है। मुण्डक० ३ । १ । १ में भी यत् मन्त्र इसी रूपम आया है ॥ ६ ॥

ममाने वृक्षे पुरुषो निमग्नो-

ऽनीशया शोचति मुह्यमानः ।

जुष्टं यदा पश्यत्यन्यमीश-

मस्य महिमानमिति प्रीतशोकः ॥ ७ ॥

ममाने वृक्षे=पूर्वाक्त शरीररूप एव ही वृक्षर रहनेवाला, पुरुष=जीवात्मा, निमग्न=गहरी आसक्तिमें डूबा हुआ है (अतः) अनौशया=असमर्थ होनेसे कारण (दीनतापूर्वक), मुह्यमानः=मोहित हुआ, शोचति=शोक करता रहता है, यदा=जब (यह भगवान्की अर्पितकी दयाने), जुष्टम्=भक्तोंद्वारा नित्य मेवित, अन्यम्=अपनेसे भिन्न, ईशम्=परमेश्वरको (और) अन्य=उसकी

महिमानम्=आश्चर्यमयी महिमाको; पश्यति=प्रत्यक्ष देख लेता है; इति=तव;
वीतशोकः=सर्वथा शोकरहित; [भवति]=हो जाता है ॥ ७ ॥

व्याख्या—पहले बतलाये हुए इस शरीररूप एक ही वृक्षपर हृदयरूप
घोंसलेमें परमात्माके साथ रहनेवाला यह जीवात्मा जबतक अपने साथ रहनेवाले
परम सुहृद् परमेश्वरकी ओर नहीं देखता, इस शरीरमें ही आसक्त होकर मोहमें
निमग्न रहता है, अर्थात् शरीरमें अत्यन्त ममता करके उसके द्वारा भोगोंका
उपभोग करनेमें ही रचा-पचा रहता है, तबतक असमर्थता और दीनतासे मोहित
हुआ नाना प्रकारके दुःखोंको भोगता रहता है। जब कभी इसपर भगवान्की
अहैतुकी दया होती है, तब यह अपनेसे भिन्न, अपने ही साथ रहनेवाले परम
सुहृद्, परम प्रिय भगवान्को पहचान पाता है। जो भक्तजनोंद्वारा निरन्तर सेवित
हैं, उन परमेश्वरको तथा उनकी आश्चर्यमयी महिमाको, जो जगत्में सर्वत्र भिन्न-
भिन्न प्रकारसे प्रकट हो रही है, जब यह देख लेता है, उस समय तत्काल ही
सर्वथा शोकरहित हो जाता है। मुण्डक० ३। १। २ में भी यह मन्त्र इसी
रूपमें आया है ॥ ७ ॥

ऋचो अक्षरे परमे व्योमन्

यस्मिन् देवा अधि विश्वे निषेदुः।

यस्तं न वेद किमृचा करिष्यति

य इत् तद्बिदुस्त इमे समासते ॥ ८ ॥*

यस्मिन्=जिसमें; विश्वे=समस्त; देवाः=देवगण; अधि=भलीभाँति;
निषेदुः=स्थित हैं; [तस्मिन्]=उस; अक्षरे=अविनाशी; परमे व्योमन्=परम
व्योम (परम धाम) में; ऋचः=सम्पूर्ण वेद स्थित हैं; यः=जो मनुष्य; तम्=
उसको; न=नहीं; वेद=जानता; [सः]=वह; ऋचा=वेदोंके द्वारा; किम्=क्या;
करिष्यति=सिद्ध करेगा; इत्=परंतु; ये=जो; तत्=उसको; विदुः=जानते हैं;
ते=वे तो; इमे=ये; समासते=सम्यक् प्रकारसे उसीमें स्थित हैं ॥ ८ ॥

व्याख्या—परब्रह्म परमेश्वरके जिस अविनाशी दिव्य चेतन परम आकाश-
स्वरूप परम धामसे समस्त देवगण अर्थात् उन परमात्माके पार्षदगण उन
परमेश्वरकी सेवा करते हुए निवास करते हैं, वहीं समस्त वेद भी पार्षदोंके रूपमें
मूर्तिमान् होकर भगवान्की सेवा करते हैं। जो मनुष्य उस परम धाममें रहनेवाले
परब्रह्म पुरुषोत्तमको नहीं जानता और इस रहस्यको भी नहीं जानता कि समस्त
वेद उन परमात्माकी सेवा करनेवाले उन्हींके अङ्गभूत पार्षद हैं, वह वेदोंके द्वारा

* यह मन्त्र ऋग्वेद मण्डल १ सू० १६४ का उन्चालीसवाँ है तथा अथर्ववेद
(१। १५। १८) में भी है।

अपना क्या प्रयोजन सिद्ध करेगा ? अर्थात् कुछ सिद्ध नहीं कर सकेगा । परतु जो उन परमात्माओं तत्त्वसे जान लेते हैं, वे तो उस परमवाममें ही सम्यक् प्रभारमे स्थित रहते हैं, अर्थात् वहाँसे कभी नहीं लौटते ॥ ८ ॥

छन्दांसि यज्ञाः क्रतवो व्रतानि
भूतं भव्यं यच्च वेदा वदन्ति ।
यसान्मायी सृजते विश्वमेतत्
तस्मिन्स्थान्यो मायया संनिरुद्धः ॥ ९ ॥

छन्दांसि=छन्दः यज्ञाः=यज्ञः क्रतवः=ऋतु (ज्योतिषोमादि विशेष यज्ञ) ; व्रतानि=नाना प्रकारके व्रतः च=तथा; यत्=और भी जो कुछ; भूतम्=भूतः भव्यम्=भविष्य एव वर्तमानरूपसे; वेदाः=वेदः वदन्ति=वर्णन करते हैं; एतद् विश्वम्=इस सम्पूर्ण जगत्को; मायी=प्रकृतिमा अधिपति परमेश्वरः अस्मात्=इस (पहले बताये हुए महाभूतादि तत्त्वोंके समुदाय) से; सृजते=रचता है; च=तथा; अन्यः=दूसरा (जीवात्मा) ; तस्मिन्=उस प्रपञ्चमें; मायया=मायाके द्वारा; संनिरुद्धः=भलीभाँति बँधा हुआ है ॥ ९ ॥

व्याख्या—जो समस्त वेदमन्त्ररूप छन्द, यज्ञ, ऋतु अर्थात् ज्योतिषोमादि विशेष यज्ञ, नाना प्रकारके व्रत अर्थात् शुभ कर्म, सदाचार और उनके नियम हैं तथा और भी जो कुछ भूत, भविष्य, वर्तमान पदार्थ हैं, जिनका वर्णन वेदोंमें पाया जाता है—इन सबको वे प्रकृतिके अधिष्ठाता परमेश्वर ही अपने अंशभूत इस पहले बताये हुए पञ्चभूत आदि तत्त्वसमुदायमें रचते हैं; इस प्रकार रचे हुए उस जगत्में अन्य अर्थात् पहले बताये हुए शानी महापुरुषोंसे भिन्न जीवसमुदाय मायाके द्वारा बँधा हुआ है । जगतक वह अपने स्वामी परम देव परमेश्वरको साक्षात् नहीं कर लेता, तत्रतत्र उसका इस प्रकृतिसे छुटकारा नहीं हो सक्ता; अतः मनुष्यको उन परमात्माओं जानने और पानेकी उत्कृष्ट अभिलाषा रगनी चाहिये ॥ ९ ॥

मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायिनं तु महेश्वरम् ।
तस्यावयवभूतैस्तु व्याप्तं सर्वमिदं जगत् ॥१०॥

मायाम्=माया; तु=तो; प्रकृतिम्=प्रकृतिमा; विद्यान्=समझना चाहिये तु=और; मायिनम्=मायापति; महेश्वरम्=महेश्वरको समझना चाहिये तस्य तु=उसीके; अवयवभूतैः=अङ्गभूत कारण कारणसमुदायमें कृष्टम्=एक सर्वम्=सम्पूर्ण; जगत्=जगत्; व्याप्तम्=व्याप्त हो रग ॥ १० ॥

व्याख्या—इस प्रकरणमें जिसका मायाके नामसे वर्णन हुआ है, वह तो भगवान्की शक्तिरूपा प्रकृति है और उस माया नामसे कही जानेवाली शक्तिरूपा प्रकृतिका अधिपति परब्रह्म परमात्मा महेश्वर है; इस प्रकार इन दोनोंको अलग-अलग समझना चाहिये । उस परमेश्वरकी शक्तिरूपा प्रकृतिके ही अङ्गभूत कारण-कार्य-समुदायसे यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो रहा है ॥ १० ॥

यो योनिं योनिमधितिष्ठत्येको

यस्मिन्निदं स च वि चैति सर्वम् ।

तमीशानं

वरदं

देवमी

निचाय्येमां

शान्तिमत्यन्तमेति ॥११॥

यः=जो; एकः=अकेला ही; योनिम् योनिम् अधितिष्ठति=प्रत्येक योनि-का अधिष्ठाता हो रहा है; यस्मिन्=जिसमें; इदम्=यह; सर्वम्=समस्त जगत्; समेति=प्रलयकालमें विलीन हो जाता है; च=और; चैति च=सृष्टिकालमें विविध रूपोंमें प्रकट भी हो जाता है; तम्=उस; ईशानम्=सर्वनियन्ता; वरदम्=वरदायक; ईड्यम्=स्तुति करनेयोग्य; देवम्=परम देव परमेश्वरको; निचाय्ये=तत्त्वमें जानकर (मनुष्य) अत्यन्तम्=निरन्तर बनी रहनेवाली; इमाम्=इस (गुक्तिरूप) ; शान्तिम्=परम शान्तिको; ण्ति=प्राप्त हो जाता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—परब्रह्म परमेश्वर प्रत्येक योनिके एकमात्र अध्यक्ष हैं—जगत्में जितने प्रकारके कारण माने जाते हैं, उन सबके अधिष्ठाता हैं । उनमें किसी कार्यको उत्पन्न करनेकी शक्ति उन्हीं सर्वकारण परमात्माकी है और उन्हींकी अध्यक्षतामें वे उन-उन कार्योंको उत्पन्न करते हैं । वे परमेश्वर ही उन सबपर शासन करते हैं—उनकी यथायोग्य व्यवस्था करते हैं । यह समस्त जगत् प्रलयके समय उनमें विलीन हो जाता है तथा पुनः सृष्टि-कालमें उन्हींसे विविध रूपोंमें उत्पन्न हो जाता है । उन सर्वनियन्ता, वरदायक, एकमात्र स्तुति करनेयोग्य परम-देव, सर्वसुहृद्, सर्वेश्वर परमात्माको जानकर यह जीव निरन्तर बनी रहनेवाली परमनिर्वाणरूप शान्तिको प्राप्त हो जाता है । गीतामें इसका शास्वती शान्ति (गीता ९ । ३१), परा शान्ति (गीता १८ । ६२) आदि नामोंसे भी वर्णन आता है ॥ ११ ॥

यो

देवानां

प्रभवश्चोद्भवश्च

विश्वाधिपो

रुद्रो

महर्षिः ।

हिरण्यगर्भं

पश्यत

जायमानं

स नो बुद्ध्या शुभया संयुनक्तु ॥१२॥

यः=जो; रुद्रः=रुद्र; देवानाम्=इन्द्रादि देवताओंको; प्रभव.=उत्पन्न करनेवाला; च=और; उद्भवः=बढ़ानेवाला है; च=तथा; (जो) विश्वाधिप.=सबका अधिपति; महर्षिः=(और) महान् ज्ञानी (सर्वज्ञ) है; (जिनसे सबसे पहले) जायमानम्=उत्पन्न हुए; हिरण्यगर्भम्=हिरण्यगर्भको; पश्यत=देखा था; सः=वह परमदेव परमेश्वर; नः=हमलोगोंको; शुभया बुद्ध्या=शुभ बुद्धिसे; संयुनक्तु=संयुक्त करे ॥ १२ ॥

व्याख्या—सबको अपने शासनमें रखनेवाले जो रुद्ररूप परमेश्वर इन्द्रादि समस्त देवताओंको उत्पन्न करते और बढ़ाते हैं तथा जो सबके अधिपति और महान् ज्ञानसम्पन्न (सर्वज्ञ) हैं, जिन्होंने सृष्टिके आदिमें सबसे पहले उत्पन्न हुए हिरण्यगर्भको देखा था, अर्थात् जो ब्रह्माके भी पूर्ववर्ती हैं, वे परमदेव परमात्मा हमलोगोंको शुभबुद्धिसे संयुक्त करें, जिससे हम उनकी ओर बढ़कर उन्हें प्राप्त कर सकें। शुभ बुद्धि वही है, जो जीवको परम कल्याणरूप परमात्माकी ओर लगाये। गायत्री-मन्त्रमें भी इसी बुद्धिके लिये प्रार्थना की गयी है। पहले इसी उपनिषद् (३ । ४) में यह मन्त्र आ चुका है ॥ १२ ॥

यो देवानामधिपो यस्मिँल्लोका अधिष्ठिताः । य ईशे अस्य द्विपदश्चतुष्पदः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥ १३ ॥

यः=जो; देवानाम्=समस्त देवोंका; अधिपः=अधिपति है; यस्मिन्=जिसमें; लोकाः=समस्त लोक; अधिष्ठिताः=सब प्रकारसे आश्रित हैं; यः=जो; अस्य=इस; द्विपदः=दो पैरवाले; (और) चतुष्पदः=चार पैरवाले समस्त जीवसमुदायका; ईशे=शासन करता है; (उस) कस्मै देवाय=आनन्दस्वरूप परमदेव परमेश्वरकी; (हम) हविषा=हविष्य अर्थात् भक्ताभक्तिपूर्वक मंत्र समर्पण करके; विधेम=पूजा करें ॥ १३ ॥

व्याख्या—जो सर्वनियन्ता परमेश्वर समस्त देवोंके अधिरथि हैं, जिनमें समस्त लोक सब प्रकारसे आश्रित हैं अर्थात् जो स्थूल, सूक्ष्म और अन्तः अवस्थाओंमें सदा ही सब प्रकारसे सबके आश्रय हैं, जो दो पैरवाले और चार पैरवाले अर्थात् सम्पूर्ण जीव समुदायका अपनी अचिन्त्य शक्तियोंके द्वारा शासन करते हैं, उन आनन्दस्वरूप परमदेव सर्वाधार सर्वशक्तिमान् परमेश्वरकी हम भक्ताभक्तिपूर्वक हविःस्वरूप मंत्र समर्पण करके पूजा करें। अर्थात् सब कुछ उन्हें समर्पण करके उन्हींके हो जायँ। यही उनकी प्राप्ति का सही उपाय है ॥ १३ ॥

सूक्ष्मातिसूक्ष्मं कलिलस्य मध्ये

विश्वस्य स्रष्टारमनेकरूपम् ।

विश्वस्यैकं

परिवेष्टितारं

ज्ञात्वा शिवं शान्तिमत्यन्तमेति ॥ १४ ॥*

सूक्ष्मातिसूक्ष्मम्=(जो) सूक्ष्मसे भी अत्यन्त सूक्ष्म; कलिलस्य मध्ये=हृदय-गुहारूप गुह्यस्थानके भीतर स्थित; विश्वस्य=अखिल विश्वकी; स्रष्टारम्=रचना करनेवाला; अनेकरूपम्=अनेक रूप धारण करनेवाला; (तथा) विश्वस्य परिवेष्टितारम्=समस्त जगत्को सब ओरसे घेर रखनेवाला है; (उस) एकम्=एक (अद्वितीय) ; शिवम्=कल्याणस्वरूप महेश्वरको; ज्ञात्वा=जानकर; (मनुष्य) अत्यन्तम्=सदा रहनेवाली; शान्तिम्=शान्तिको एति=प्राप्त होता है ॥ १४ ॥

व्याख्या—जो परब्रह्म परमात्मा सूक्ष्मसे भी अत्यन्त सूक्ष्म हैं—अर्थात् जो बिना उनकी कृपाके जाने नहीं जाते, जो सबकी हृदय-गुहारूप गुह्यस्थानके भीतर स्थित हैं अर्थात् जो हमारे अत्यन्त समीप हैं, जो अखिल विश्वकी रचना करते हैं तथा स्वयं विश्वरूप होकर अनेक रूप धारण किये हुए हैं—यही नहीं जो निराकाररूपसे समस्त जगत्को सब ओरसे घेरे रहते हैं, उन सर्वोपरि एक—अद्वितीय कल्याणस्वरूप महेश्वरको जानकर मनुष्य सदा रहनेवाली असीम अविनाशी और अतिशय शान्तिको प्राप्त कर लेता है, क्योंकि वह महापुरुष इस अशान्त जगत्-प्रपञ्चसे सर्वथा सम्बन्धरहित एवं उपरत हो जाता है ॥ १४ ॥

स एव काले भुवनस्य गोप्ता

विश्वाधिपः सर्वभूतेषु गूढः ।

यस्मिन् युक्ता यो देवताश्च

तमेवं ज्ञात्वा मृत्युपाशांश्छिनत्ति ॥ १५ ॥

सः एव=वही; काले=समयपर; भुवनस्य गोप्ता=समस्त ब्रह्माण्डोंकी रक्षा करनेवाला; विश्वाधिपः=समस्त जगत्का अधिपति; (और) सर्वभूतेषु=समस्त प्राणियोंमें; गूढः=छिपा हुआ है; यस्मिन्=जिसमें; ब्रह्मर्षयः=वेदज्ञ महर्षिगण; च=और; देवताः=देवतालोग भी; युक्ताः=ध्यानद्वारा संलग्न हैं; तम्=उस (परमदेव परमेश्वर) को; एवम्=इस प्रकार; ज्ञात्वा=जानकर; (मनुष्य) मृत्युपाशान्=मृत्युके बन्धनोंको; छिनत्ति=काट डालता है ॥ १५ ॥

व्याख्या—जिनको बार-बार वर्णन किया गया है, वे परमदेव परमेश्वर ही समयपर अर्थात् स्थितिकालमें समस्त ब्रह्माण्डोंकी रक्षा करते हैं तथा वे ही

*यह मन्त्र इसी उपनिषद् (५ । १३) में आया है; यहाँ थोड़ा भेद है ।

सम्पूर्ण जगत्के अधिपति और समस्त प्राणियोंमें अन्तर्यामीरूपमें छिप हुआ है ।
उन्हींमें वेदके रहस्यको समझनेवाले महर्षिगण और समस्त देवान्को भी ध्यानके
द्वारा संलग्न रहते हैं । सब उन्हींका स्मरण और चिन्तन करने उन्हींमें जुड़े
रहते हैं । इस प्रकार उन परमदेव परमेश्वरको जानकर मनुष्य यमराजके समस्त
पाशोंको अर्थात् जन्म-मृत्युके कारणभूत समस्त बन्धनोंको नाश जानना के
फिर वह कभी प्रकृतिके बन्धनमें नहीं आता, सदाके लिये सर्वथा मुक्त
हो जाता है ॥ १५ ॥

घृतात् परं मण्डमिवातिस्सूक्ष्मं
ज्ञात्वा शिवं सर्वभूतेषु गूढम् ।
विश्वस्यैकं परिवेष्टितारं

ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥ १६ ॥

शिवम्=कल्याणस्वरूप; एकम् देवम्=एक (अद्वितीय) परमदेवको;
घृतात् परम्=मकरानके ऊपर रहनेवाले; मण्डम् इव=सारभागही भौतिके
अतिसूक्ष्मम्=अत्यन्त सूक्ष्म; (और) सर्वभूतेषु=समस्त प्राणियोंमें; गूढम्=
छिपा हुआ; ज्ञात्वा=जानकर; (तथा) विश्वस्य परिवेष्टितारम्=समस्त
जगत्को सब ओरसे घेरकर स्थित हुआ; ज्ञात्वा=जानकर; (मनुष्य)
सर्वपाशैः=समस्त बन्धनोंसे; मुच्यते=छूट जाता है ॥ १६ ॥

व्याख्या—जो मकरानके ऊपर रहनेवाले सारभागही भौतिके सार
एवं अत्यन्त सूक्ष्म हैं, उन कल्याणस्वरूप एकमात्र परमदेव परमेश्वरको समस्त
प्राणियोंमें छिपा हुआ तथा समस्त जगत्को सब ओरसे घेरकर उसे ध्यान
करनेवाला जानकर मनुष्य समस्त बन्धनोंसे सदाके लिये सर्वथा छूट जाता
है ॥ १६ ॥

एष देवो विश्वकर्मा महात्मा
सदा जनानां हृदये संनिविष्टः ।

हृदा मनीषा मनसाभिक्लृप्तो

य एतद् विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ १७ ॥

एषः=यह; विश्वकर्मा=जगत्कर्ता; महात्मा=महात्मा; देवः=परमदेव
परमेश्वर; सदा=सर्वदा; जनानाम्=सब मनुष्योंके; हृदये=हृदयमें; संनिविष्टः=
सम्यक् प्रकारसे स्थित है; (तथा) हृदा=हृदयसे; मनीषा=उद्दिष्टे; (और)
मनसा=मनसे; अभिक्लृप्तः=ध्यानमें लया हुआ; [आविर्भवति=]

प्रत्यक्ष होता है; ये=जो साधक; एतत्=इस रहस्यको; विदुः=जान लेते हैं; ते=वे; अमृताः=अमृतस्वरूप; भवन्ति=हो जाते हैं ॥ १७ ॥

व्याख्या—ये जगतको उत्पन्न करनेवाले महात्मा अर्थात् सर्वशक्तिमान् सर्वव्यापी परमेश्वर परमात्मक सदा ही सभी मनुष्योंके हृदयमें सम्यक् प्रकारसे स्थित हैं । उनके गुण-प्रभावको सुनकर द्रवित और विशुद्ध हुए निर्मल हृदयसे, निश्चययुक्त बुद्धिसे तथा एकाग्र मनके द्वारा निरन्तर ध्यान करनेपर वे परमात्मा प्रत्यक्ष होते हैं । जो साधक इस रहस्यको जान लेते हैं, वे उन्हें प्राप्त करके अमृतस्वरूप हो जाते हैं, सदाके लिये जन्म-मरणसे छूट जाते हैं ॥ १७ ॥

यदातमत्तन्न दिवा न रात्रि-

न सन्न चासञ्छिव एव केवलः ।

तदक्षरं

तत्सवितुर्वरेण्यं

प्रज्ञा च तत् प्र ता पुराणी ॥ १८ ॥

यदा=जब; अतमः [स्यात्]=अज्ञानमय अन्धकारका सर्वथा अभाव हो जाता है; तत्=उस समय (अनुभवमें आनेवाला तत्त्व); न=न; दिवा=दिन है; न=न; रात्रिः=रात है; न=न; सन्=सत् है; च=और; न=न; असन्=असत् है; केवलः=एकमात्र, विशुद्ध; शिवः एव=कल्याणमय शिव ही है; तत्=वह; अक्षरम्=सर्वथा अविनाशी है; तत्=वह; सवितुः=सूर्याभिमानी देवताका भी; चरेण्यम्=उपास्य है; च=तथा; तस्मात्=उसीसे; पुराणी=(यह) पुराना; प्रज्ञा=ज्ञान; प्रवृत्ता=फैला है ॥ १८ ॥

व्याख्या—जिस समय अज्ञानरूप अन्धकारका सर्वथा अभाव हो जाता है, उस समय प्रत्यक्ष होनेवाला तत्त्व न दिन है, न रात है । अर्थात् उसे न तो दिनकी भाँति प्रकाशमय कहा जा सकता है और न रातकी भाँति अन्धकारमय ही; क्योंकि वह इन दोनोंसे सर्वथा विलक्षण है, वही ज्ञान-अज्ञानके भेदकी कल्पनाके लिये स्थान नहीं है । वह न सत् है और न असत् है—उसे न तो 'सत्' कहना बनता है न 'असत्' ही; क्योंकि वह 'सत्' और 'असत्' नामसे समझे जानेवाले पदार्थोंसे सर्वथा विलक्षण है । एकमात्र कल्याणस्वरूप शिव ही वह तत्त्व है । वे सर्वथा अविनाशी हैं । सूर्य आदि समस्त देवताओंके उपास्यदेव हैं । उन्हेंसि यह सदासे चला आता हुआ अनादि ज्ञान विस्तारित हुआ है अर्थात् परमात्माको

१. 'तत्' अव्यय पद है; यहाँ 'तदा' के अर्थमें इसका प्रयोग हुआ है ।

जानने और पानेका साधन अधिकारियोंको परम्परासे प्राप्त होता चला आ रहा है ॥ १८ ॥

नैनमूर्ध्वं न तिर्यञ्चं न मध्ये परिजग्रभत् ।

न तस्य प्रतिमा अस्ति यस्य नाम महद्यशः ॥१९॥

एनम्=इस परमात्माको, (कोई भी) न=न तो, ऊर्ध्वम्=ऊपरसे; न=न, तिर्यञ्चम्=इधर-उधरसे; (और) न=न, मध्ये=बीचमेंसे ही; परिजग्रभत्=भलीभाँति पकड़ सकता है; यस्य=जिनका; महद्यशः=महान् यश; नाम=नाम है, तस्य=उसकी; प्रतिमा=कोई उपमा, न=नहीं; अस्ति=है ॥ १९ ॥

व्याख्या—जिनका पहले कई मन्त्रोंमें वर्णन किया गया है, उन परम प्राप्य परब्रह्मको कोई भी मनुष्य न तो ऊपरसे पकड़ सकता है, न नीचेसे पकड़ सकता है और न बीचमें इधर-उधरसे ही पकड़ सकता है, क्योंकि य सर्वथा अग्राह्य है—ग्रहण करनेमें नहीं आते । इन्हें जानने और ग्रहण करनेकी बात जो शास्त्रोंमें पायी जाती है, उसका रहस्य वहीं समझ सकता है, जो उन्हें पा लेता है । वह भी वाणीद्वारा व्यक्त नहीं कर सकता, क्योंकि मन और वाणीकी वही पहुँच नहीं है । वे समझने और समझानेमें आनेवाले समस्त पदार्थोंसे सर्वथा विलक्षण हैं । जिनका नाम 'महान् यश' है, जिनका महान् यश सर्वत्र प्रसिद्ध है, उन परात्पर ब्रह्मकी कोई भी उपमा नहीं है, जिसके द्वारा उनकी समझा अथवा समझाया जा सके । उनके अतिरिक्त कोई दूसरा उनके समान हो तो उसकी उपमा दी जाय । अतः मनुष्यको उस परम प्राप्य तत्त्वको जानने और पानेका अभिलाषी बनना चाहिये, क्योंकि जब वह मनुष्यको प्राप्त होता है तब हमे क्या नहीं होगा ॥ १९ ॥

न संदृशे विष्टति रूपमस्य

न चक्षुषा पश्यति कश्चनैनम् ।

हृदा हृदिस्थं मनसा य एन-

मेवं विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥२०॥

अस्य=इस परब्रह्म परमात्माका; रूपम्=स्वरूप, संदृशे=दृष्टिके सामने; न=नहीं, विष्टति=उदरता; एनम्=इस परमात्माको; कश्चन=कोई भी; चक्षुषा=आँखोंसे, न=नहीं; पश्यति=देख सकता; ये=जो साधारणजन, एनम्=इस; हृदिस्थम्=हृदयमें स्थित अन्तर्यामी परमेश्वरको; हृदा=भक्तियुक्त हृदयसे;

(तथा) मनसा=निर्मल मनके द्वारा; एवम्=इस प्रकार; विदुः=जान लेते हैं; ते=वे; अमृताः=अमृतस्वरूप (अमर); भवन्ति=हो जाते हैं ॥ २० ॥

व्याख्या—जिनका प्रकरण चल रहा है, उन परम प्राप्य परमात्माका स्वरूप दृष्टिके सामने नहीं ठहरता । जब साधक मनके द्वारा उनका चिन्तन करता है, तब विशुद्ध अन्तःकरणमें किसी-किसी समय उन आनन्दमय परमेश्वरके स्वरूपकी झलक-सी आती है, परंतु वह निश्चल नहीं होती । इन पर परमात्माको कोई भी प्राकृत नेत्रोंद्वारा नहीं देख सकता । जिसको वे परमात्मा स्वयं कृपा करके दिव्यदृष्टि प्रदान करते हैं, वही उन्हें दिव्य नेत्रोंसे देख सकता है । जो साधक इस प्रकार इस रहस्यको समझकर अपने हृदयमें स्थित इन अन्तर्यामी परमात्माको उनके गुण, प्रभावका श्रवण करके भक्तिभावसे द्रवित हृदयके द्वारा तथा निर्मल मनके द्वारा निरन्तर उनका चिन्तन करके उन्हें जान लेते हैं, वे अमृत हो जाते हैं—सदाके लिये जन्म-मरणसे छूट जाते हैं ॥ २० ॥

सम्बन्ध—इस प्रकार परमेश्वरके स्वरूपका और उनकी प्राप्तिके फलका वर्णन करके अब दो मन्त्रोंमें पहले मुक्तिके लिये और पीछे सांसारिक भयसे रक्षाके लिये उन परमात्मासे प्रार्थना करनेका प्रकार बताया जाता है—

अजात इत्येवं शिद्व भीरुः प्रपद्यते ।

रुद्र यत्ते दक्षिणं मु न मां पाहि नित्यम् ॥२१॥

रुद्र=हे रुद्र (संहार करनेवाले देव) ; अ :=तू अजन्मा है; इति एवम्=यों समझकर; कश्चित्=कोई; भीरुः=जन्म-मरणके भयसे डरा हुआ मनुष्य; प्रपद्यते=तेरी लेता है; (मैं भी वैसा ही हूँ, अतः) ते=तेरा; यत्=जो; दक्षिणम्=दाहिना (कल्याणमय); मुखम्=मुख है; तेन=उसके द्वारा; (तू) नित्यम्=सर्वदा; माम् पाहि=मेरी जन्म-मृत्युरूप भयसे रक्षा कर ॥ २१ ॥

व्याख्या—हे रुद्र । अर्थात् सबका संहार करनेवाले परमेश्वर ! आप स्वयं अजन्मा हैं, अतः दूसरोंको भी जन्म-मृत्युसे मुक्त कर देना आपका स्वभाव है । यह समझकर कोई जन्म-मरणके भयसे डरा हुआ साधक इस संसारचक्रसे छुटकारा पानेके लिये आपकी शरण लेता है । मैं भी इस संसार-चक्रसे छुटकारा पानेके लिये ही आपकी शरणमें आया हूँ, अतः जो आपका दाहिना मुख है, अर्थात् जो आपका परम शान्त कल्याणमय स्वरूप है, उसके द्वारा आप मेरा इस जन्म-मरणरूप महान् भयसे सदाके लिये रक्षा करें । मुझे सदाके लिये इस भयसे मुक्त कर दें ॥ २१ ॥

मा नस्तोके तनये मा न आयुषि मा नो गोषु मा नो अश्वेषु
रीरिषः । वीरान्मा नो रुद्र भामितो वधीर्हपिष्मन्तः सदमित्वा
हवामहे ॥ २२ ॥

रुद्र=हे सबका सहार करनेवाले रुद्रदेव, [वयम्]=हमलोग, हपिष्मन्त.=
नाना प्रकारकी भेंट लेकर, सदम्=सदा, इत्=ही, त्वा=तुझे, (रक्षाये लिये)
हवामहे=बुलाते रहते हैं, (अत तू) भामित=कुपित होकर, मा=न तो,
न=हमारे, तोके=पुत्रोंमें (और) तनये=पौत्रोंमें, मा=न, न= हमारी,
आयुषि=आयुमें, मा=न, न=हमारी, गोषु=गौओंमें, (और) मा=न, न=
हमारे, अश्वेषु=शेड़ोंमें ही, रीरिष=किसी प्रकारकी कमी कर, (तथा) न=
हमारे, वीरान् मा वधी=वीर पुरुषोंका भी नाश न करें ॥ २२ ॥

व्याख्या—हे सबका सहार करनेवाले रुद्रदेव ! हमलोग नाना प्रकारकी
भेंट समर्पण करते हुए सदा ही आपको बुलाते रहते हैं । आप ही हमारी रक्षा
करनेमें सत्रथा समर्थ हैं, अत हम आपसे प्रार्थना करते हैं कि आप हमपर कभी
कुपित न हों तथा कुपित होकर हमारे पुत्र और पौत्रोंको, हमारी आयुको—जीवन-
को तथा हमारे गौ, घोड़े आदि पशुओंको कभी किसी प्रकारकी क्षति न पहुँचायें ।
हमारे जो वीर—साहसी पुरुष हैं, उनका भी नाश न करें, अर्थात् सब
प्रकारसे हमारी और हमारे धन-जनकी रक्षा करें ॥ २२ ॥

॥ चतुर्थ अध्याय समाप्त ॥ ४ ॥

पञ्चम अध्याय

द्वे अक्षरे ब्रह्मपरे त्वनन्ते
विद्याविद्ये निहिते यत्र गूढे ।

क्षरं त्वविद्या अमृतं तु विद्या
विद्याविद्ये ईशते यस्तु सोऽन्यः ॥ १ ॥

यत्र=जिस, ब्रह्मपरे=ब्रह्मासे भा भेद, गूढे=छिपे हुए; अनन्ते=असीम;
तु=और, अक्षरे=परम अक्षर परमात्मामें, विद्याविद्ये=विद्या और अविद्या, द्वे=
दोनों, निहिते=स्थित हैं (यही ब्रह्म है), क्षरम्=(यहाँ) विनाशशील जड़वर्ग,
तु=तो, अविद्या=अविद्यानामसे कहा गया है, तु=और, अमृतम्=अविनाशी
वर्ग (जीवसमुदाय), द्वि=ही, विद्या=विद्या नामसे कहा गया है, तु=तथा, यः=
जो, विद्याविद्ये ईशते=उपर्युक्त विद्या और अविद्यापर शासन करता है, सः=
यह, अन्यः=इन दोनोंसे भिन्न—सर्वथा विलक्षण है ॥ १ ॥

* यह यजुर्वेद अध्याय १६ का सोऽन्यो मन्त्र है । ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त

व्याख्या—जो परमेश्वर ब्रह्मासे भी अत्यन्त श्रेष्ठ हैं, अपनी मायाके पदमें छिपे हुए हैं, सीमारहित और अविनाशी हैं अर्थात् जो देश-कालसे सर्वथा अतीत हैं तथा जिनका कभी किसी प्रकारसे भी विनाश नहीं हो सकता तथा जिन परमात्मामें अविद्या और विद्या—दोनों विद्यमान हैं, अर्थात् दोनों ही जिनके आधारपर टिकी हुई हैं, वे पूर्णब्रह्म पुरुषोत्तम हैं । इस मन्त्रमें परिवर्तनशील, घटने-बढ़नेवाले और उत्पत्ति-विनाशशील क्षरतत्त्वको तो अविद्या नामसे कहा गया है; क्योंकि वह जड़ है, उनमें विद्याका—ज्ञानका सर्वथा अभाव है । उससे भिन्न जो जन्म-मृत्युसे रहित है, जो घटता-बढ़ता नहीं, वह अविनाशी कूटस्थ तत्त्व (जीव-समुदाय) विद्याके नामसे कहा गया है, क्योंकि वह चेतन है, विज्ञानमय है । उपनिषदोंमें जगह-जगह उसका विज्ञानात्माके नामसे वर्णन आया है । यहाँ श्रुतिने स्वयं ही विद्या और अविद्याकी परिभाषा कर दी है, अतः अर्थान्तरकी कल्पना अनावश्यक है । जो इन विद्या और अविद्या नामसे कहे जानेवाले क्षर और अक्षर दोनोंपर शासन करते हैं, दोनोंके स्वामी हैं, दोनों जिनकी शक्तियाँ अथवा प्रकृतियाँ हैं, वे परमेश्वर इन दोनोंसे अन्य—सर्वथा विलक्षण हैं । श्रीगीताजीमें भी कहा है—‘उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः’ इत्यादि (१५ । १७) ॥ १ ॥

यो योनिं योनिमधितिष्ठत्ये

नि रूपाणि योनीश्च सर्वाः ।

पि प्रसूतं पिलं यस्तमग्रे

ज्ञानैर्विभर्ति जायमानं च पश्येत् ॥ २ ॥

यः=जो; एकः=अकेला ही; योनिम् योनिम्=प्रत्येक योनिपर; विश्वानि रूपाणि=समस्त रूपोंपर; च=और; निःयोनीः=समस्त कारणोंपर; अधितिष्ठति=आधिपत्य रखता है; यः=जो; अग्रे=पहले; प्रसूतम्=उत्पन्न हुए; कपिलम् ऋषिम्=कपिल ऋषि (हिरण्यगर्भ) को; ज्ञानैः=सब प्रकारके ज्ञानोंसे; विभर्ति=पुष्ट करता है; च=तथा; (जिसने) तम्=उस कापल (ब्रह्मा) को; जायमानम्=(सबसे पहले) उत्पन्न होते; पश्येत्=देखा था (वे ही परमात्मा हैं) ॥ २ ॥

व्याख्या—इस जगत्में देव, पितर, मनुष्य, पशु, पक्षी, कीट, पतङ्ग आदि जितनी भी योनियाँ हैं तथा प्रत्येक योनिमें जो भिन्न-भिन्न रूप—आकृतियाँ हैं, उन सबके और उनके कारणरूप पञ्च सूक्ष्म महाभूत आदि समस्त तत्त्वोंके जो एकमात्र अधिपति हैं, अर्थात् वे सबके-सब जिनके अधीन हैं, जो सबसे पहले उत्पन्न हुए

कपिल ऋषिको* अर्थात् हिरण्यगर्भं ब्रह्माको प्रत्येक सर्गके आदिमें सब प्रकारके शानोंसे पुष्ट करते हैं—सब प्रकारके शानोंसे सम्पन्न करके उन्नत करते हैं तथा जिन्होंने सबसे पहले उत्पन्न होते हुए उन हिरण्यगर्भको देखा था; वे ही सर्वशक्तिमान् सर्वाधार सबके स्वामी परब्रह्म पुरुषोत्तम हैं ॥ २ ॥

एकैकं जालं बहुधा विकुर्व-
न्नास्मिन् क्षेत्रे संहरत्येष देवः ।

भूयः सृष्ट्वा पतयस्तथेशः
सर्वाधिपत्यं कुरुते महात्मा ॥ ३ ॥

एषः=यह; देवः=परमदेव (परमेश्वर); अस्मिन् क्षेत्रे=इस जगत्-क्षेत्रमें; (सृष्टिके समय) एकैकम्=एक-एक; जालम्=जालको (बुद्धि आदि और आकाशादि तत्वोंको); बहुधा=बहुत प्रकारसे; विकुर्वन्=विभक्त करके; (उषका) संहरति=(प्रलयकालमें) संहार कर देता है; महात्मा=(वह) महामना; ईशः=ईश्वर; भूयः=पुनः (सृष्टिकाळमें); तथा=पहलेकी भाँति; पतयः सृष्ट्वा=समस्त लोकपालोंकी रचना करके; सर्वाधिपत्यम् कुरुते=(स्वयं) सबपर आधिपत्य करता है ॥ ३ ॥

व्याख्या—जिनका प्रकरण चल रहा है, वे परमदेव परमेश्वर इस जगत्-रूप क्षेत्रमें सृष्टिके समय एक-एक जालमें अर्थात् बुद्धि आदि और आकाश आदि अपनी प्रकृतियोंको बहुत प्रकारसे विभक्त करके—प्रत्येक प्रकृतिको भिन्न-भिन्न रूप, नाम और शक्तियोंसे युक्त करके उनका दिनार करते हैं और स्वयं ही प्रलयकालमें उन सबका संहार कर लेते हैं । वे महामना परमेश्वर पुनः सृष्टि कालमें पहलेकी भाँति ही समस्त लोगोंकी और उनके अधिपतियोंकी रचना करके स्वयं उन सबके अधिपता बनकर उन सबपर शासन करते हैं । उनकी लीला अतर्क्य है, तर्कसे उसका रहस्य समझमें नहीं आ सकता । उनके सेवक ही उनकी लीलाके रहस्यको कुछ समझते हैं ॥ ३ ॥

सर्वा दिश ऊर्ध्वमधश्च तिर्यक्
प्रकाशयन् भ्राजते यद्वनड्वान् ।

एवं स देवो भगवान् वरेण्यो
योनिस्वभावानधितिष्टत्येकः ॥ ४ ॥

* कुछ विद्वानोंने 'कपिल' शब्दकी सात्वतशास्त्रके आदिब्रह्मा एवं प्रवर्तक भगवान् कपिष्णुनिका वाचक माना है और हम प्रकार उनके द्वारा उपदिष्ट मन्त्री प्राचीनता एवं प्रामाणिकता सिद्ध की है ।

यत् उ=जिस प्रकार; अनडवान्=सूर्य; (अकेला ही) सर्वाः=समस्त; दिशः=दिशाओंको; ऊर्ध्वम् अधः=ऊपर-नीचे; च=और; तिक्=इधर-उधर—ओरसे; प्रकाशयन्=प्रकाशित करता हुआ; भ्राजते=देदीप्यमान होता है; एवम्=उसी प्रकार; सः=वह; भगवान्=भगवान्; वरेण्यः देवः=स्वामी बननेके योग्य (सर्व) परमदेव परमेश्वर; एकः=अकेला ही; योनिस्वभावान् अधितिष्ठति=समस्त कारणरूप अपनी शक्तियोंपर आधिपत्य करता है ॥ ४ ॥

६ —ति प्रकार यह सूर्य समस्त दिशाओंको ऊपर-नीचे तथा इधर-उधर—सब ओरसे प्रकाशित करता हुआ देदीप्यमान होता है, उसी प्रकार वे भगवान्—सर्वविध ऐश्वर्यसे सम्पन्न, सबके द्वारा भजनेयोग्य परमदेव परमेश्वर अकेले ही समस्त कारणरूप अपनी भिन्न-भिन्न शक्तियोंके अधिष्ठाता होकर उन सबका संचालन करते हैं, सबको अपना-अपना कार्य करनेकी सामर्थ्य देकर यथायोग्य कार्यमें प्रवृत्त करते हैं ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—ऊपर कही हुई वातका इस मन्त्रमें स्पष्टीकरण किया जाता है—

यच्च स्व वं पचति विश्वयोनिः

पाच्यांश्च सर्वान् परिणामयेद् यः ।

सर्वमेतद्

विश्वमधितिष्ठत्येको

गुणांश्च सर्वान् विनियोजयेद् यः ॥ ५ ॥

यत्=जो; विश्वयोनिः=सबका परम कारण है; च=और; स्वभावम्=समस्त तत्त्वोंकी शक्तिरूप स्वभावको; पचति=(अपने संकल्परूप तपसे) पकाता है; च=तथा; यः=जो; सर्वान्=समस्त; पाच्यान्=पकाये जानेवाले पदार्थोंको; परिणामयेत्=नाना रूपोंमें परिवर्तित करता है; (और) यः=जो; एकः=अकेला ही; सर्वान्=समस्त; गुणान् विनियोजयेत्=गुणोंका जीवोंके साथ यथायोग्य संयोग कराता है; च=तथा; एतत्=इस; म्=समस्त; विश्वम् अधितिष्ठति=विश्वका शासन करता है (वह परमात्मा है) ॥ ५ ॥

व्याख्या—जो इस सम्पूर्ण विश्वके परम कारण हैं; अर्थात् जिनका और कोई कारण नहीं है, जगत्के कारणरूपसे कहे जानेवाले समस्त तत्त्वोंकी शक्तिरूप स्वभावको जो अपने संकल्परूप तपसे पकाते हैं—अर्थात् उन आकाशादि तत्त्वोंकी जो भिन्न-भिन्न शक्तियाँ प्रलयकालमें लुप्त हो गयी थीं, उन्हें अपने संकल्पद्वारा पुनः प्रकट करते हैं और उन प्रकट की हुई शक्तियोंका नाना रूपोंमें परिवर्तन कर इस विचित्र जगत्की रचना करते हैं तथा स्रव आदि तीनों गुणोंका तथा उनसे उत्पन्न हुए पदार्थोंका जीवोंके साथ उनके कर्मानुसार यथायोग्य सम्बन्ध

स्थापित करते हैं—इस प्रकार जो अकेले ही इस सम्पूर्ण ब्रह्मकी सारी व्यवस्था करके इसपर शासन करते हैं, ये ही पूर्वमन्त्रमें कहे हुए सर्वशक्तिमान् परब्रह्म परमेश्वर हैं ॥ ५ ॥

तद् वेदगुह्योपनिषत्सु गूढं
 तद् ब्रह्मा वेदते ब्रह्मयोनिम् ।
 ये पूर्वदेवा ऋषयश्च तद्विदु-
 स्ते तन्मया अमृता वै बभूवुः ॥ ६ ॥

तत्=वह; वेदगुह्योपनिषत्सु=वेदोंके रहस्यभूत उपनिषदोंमें; गूढम्=छिपा हुआ है; ब्रह्मयोनिम्=वेदोंके प्राकट्य-स्थान; तत्=उस परमात्माको; ब्रह्मा=ब्रह्मा; वेदते=जानता है; ये=जो; पूर्वदेवां=पुरातन देवता; च=और; ऋषयः=ऋषिलोग; तत्=उसको; विदुः=जानते थे; ते=वे; वै=अवश्य ही; तन्मयाः=(उसमें) तन्मय होकर; अमृताः=अमृतरूप; बभूवुः=हो गये ॥ ६ ॥

व्याख्या—वे परब्रह्म परमात्मा वेदोंकी रहस्यविरूप उपनिषदोंमें छिपे हुए हैं अर्थात् उनके स्वरूपका वर्णन उपनिषदोंमें गुप्तरूपसे किया गया है । वेद निकले भी उन्हींसे हैं—उन्हींके निःश्वसरूप हैं—‘अस्य निःश्वसितं वेदाः’ । इस प्रकार वेदोंमें छिपे हुए और वेदोंके प्राकट्य-स्थान उन परमात्माको ब्रह्माजी जानते हैं । उनके सिवा और भी जिन पूर्ववर्ती देवताओं और ऋषियोंने उनको जाना था, वे सब-के-सब उन्हींमें तन्मय होकर आनन्दस्वरूप हो गये । अतः मनुष्यको चाहिये कि उन सर्वशक्तिमान्, सर्वाधार, सबके अधीश्वर परमात्माको उक्त प्रकारसे मानकर उन्हें जानने और पानेके लिये तत्पर हो जाय ॥ ६ ॥

मन्त्रार्थ—गाँवमें मन्त्रमें यह बात कही गयी थी कि परमेश्वर सब जीवोंका उनके कर्मनुसार गुणोंके साथ संयोग करते हैं, अतः जीवात्माका स्वरूप और नाना योगियोंमें विचरनेका कारण आदि बनानेके लिये अलग प्रकरण आरम्भ किया जाता है—

गुणान्वयो यः फलकर्मकर्ता
 कृतस्य तस्यैव स चोपभोक्ता ।
 म विश्वरूपस्त्रिगुणस्त्रिवर्त्मा
 प्राणाधिपः मंचगति स्वकर्मभिः ॥ ७ ॥

यः गुणान्वयः=जो गुणोंमें वैशा हुआ है; सः=वह; फलकर्मकर्ता=फलके उद्देश्यमें कर्म करनेवाला जीवत्मा; एव=ही; तस्य=उस; कृतस्य=अपने लिये हुए कर्मके फलका; उपभोक्ता=उपभोग करनेवाला;

विभिन्न रूपोंमें प्रकट होनेवाला; त्रिगुणः=तीन गुणोंसे युक्त; च=और त्रिवर्त्मा=कर्मनुसार तीन मार्गोंसे गमन करनेवाला है; सः=वह; प्र षि := प्राणोंका अधिपति (जीवात्मा); स्वकर्मभिः=अपने कर्मोंसे प्रेरित होकर; संचरति=नाना योनियोंमें विचरता है ॥ ७ ॥

व्याख्या—इस मन्त्रमें प्रकरण आरम्भ करते ही जीवात्माके लिये (गुणान्वयः) विशेषण देकर यह भाव दिखाया गया है कि जो जीव गुणोंसे सम्बद्ध अर्थात् प्रकृतिमें स्थित है, वही इस जन्म-मरणरूप संसार-चक्रमें घूमता है । (गीता १३ । २१); जो गुणातीत हो गया है, वह नहीं घूमता । मन्त्रका सारांश यह है कि जो जीवात्मा सत्त्व, रज और तम—इन तीनों गुणोंसे बँधा हुआ है (गीता १४ । ५), वह नाना प्रकारके कर्मफलरूप भोगोंकी प्राप्तिके उद्देश्यसे नाना प्रकारके कर्म करता है और अपने किये हुए उन कर्मोंका फल भोगनेके लिये नाना योनियोंमें जन्म लेकर विभिन्न रूपोंमें प्रकट होता है और जहाँ भी जाता है, तीनों गुणोंसे युक्त रहता है । मृत्युके अनन्तर उसकी कर्मनुसार तीन गतियाँ होती हैं अर्थात् शरीर छोड़नेपर वह तीन मार्गोंसे जाता है । वे तीन मार्ग हैं—देवयान, पितृयान और तीसरा निरन्तर जन्म-मृत्युके चक्रमें घूमना* । वह प्राणोंका अधिपति जीवात्मा जन्मतक मुक्त नहीं हो जाता, तन्तक अपने किये हुए कर्मोंसे प्रेरित होकर नाना लोकोंमें भिन्न-भिन्न प्रकारकी योनियोंको ग्रहण करके इस संसारचक्रमें घूमता रहता है ॥ ७ ॥

सम्बन्ध—जीवात्माका स्वरूप कैसा है, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

अङ्गुष्ठमात्रो

रवितुल्यरूपः

संकल्पाहंकार

न्वितो

यः ।

बुद्धेर्गुणेनात्मगुणेन

चैव

आरा त्रो

ह्यपरोऽपि

दृष्टः ॥८॥

यः=जो; अङ्गुष्ठमात्रः=अङ्गुष्ठमात्र परिमाणवाला; रवितुल्यरूपः= सूर्यके समान प्रकाशस्वरूप; (तथा) संकल्पाहंकारसमन्वितः=संकल्प और

* छान्दोग्य उपनिषद्में ५ । १० । २ से ८ तक और बृहदारण्यक० ६ । २ । १५ । १६ में इन तीन मार्गोंका वर्णन आया है । देवयान मार्गसे जानेवाले ब्रह्मलोकतक जाकर वहाँसे लौटते नहीं, ब्रह्माके साथ ही मुक्त हो जाते हैं; पितृयानसे जानेवाले स्वर्गमें जाकर चिरकालतक वहाँके दिव्य सुखोंका उपभोग करते हैं और पुण्य क्षीण हो जानेपर पुनः मृत्युलोकमें ढकेल दिये जाते हैं; और तीसरे मार्गसे जानेवाले कीट-पतङ्गादि क्षुद्र योनियोंमें भटकते रहते हैं ।

अहंकारसे युक्त है; बुद्धे=बुद्धिके; गुणेन=गुणके कारण; च=और; आत्मगुणेन= अपने गुणके कारण; एव=ही; आराग्रमात्रः=सूनेकी नोकके-जैसे सूक्ष्म आकार-वाला है; अपरः=ऐसा अपर (अर्थात् परमात्मासे भिन्न जीवात्मा); अपि=भी; हि=निःसंदेह; दृष्टः=(शनियोंद्वारा) देखा गया है ॥ ८ ॥

व्याख्या—मनुष्यका हृदय अँगूठेके नापका माना गया है और हृदयमें ही जीवात्माका निवास है। इसलिये उसे अङ्गुष्ठमात्र—अँगूठेके नापका कहा जाता है। उसका वास्तविक स्वरूप सूर्यकी भौति प्रकाशमय (विज्ञानमय) है। उसे अज्ञानरूपी अन्धकार छूतक नहीं गया है। वह संमल्य और अन्धकार—इन दोनोंसे युक्त ही रहा है, अतः संकल्परूप बुद्धिके गुणसे अर्थात् अन्तःकरण और इन्द्रियोंके घर्मोंसे तथा अहंकाररूप अपने गुणसे अर्थात् अहंताममता आदिसे सम्बद्ध होनेके कारण सूजेकी नोकके समान सूक्ष्म आकारवाला है और परमात्मामे भिन्न है। जीवके तरफसे जाननेवाले शानी पुण्योंने गुणोंमे युक्त हुए जीवात्माका स्वरूप ऐसा ही देखा है।* तात्पर्य यह कि आत्माका स्वरूप वास्तवमें अत्यन्त सूक्ष्म है; सूक्ष्ममे भी सूक्ष्म जड़ पदार्थ उसकी तुलनामें स्थूल ही ठहरता है। उसकी सूक्ष्मता किसी भी जड़ पदार्थके परिमाणसे नहीं मापी जा सकती। केवल उसका लक्ष्य करनेके लिये उसे सम्यक् वस्तुके आकारका बताया जाता है। हृदय देशमें स्थित होनेके कारण उसे अङ्गुष्ठपरिमाण कहा जाता है और बुद्धिगुण तथा आत्मगुणके सम्बन्धमे उसे सूनेकी नोकके आकारका बताया जाता है। बुद्धि आदिमें सूईकी नोकके समान कहा गया है, इसीसे जीवात्माको यहाँ सूनेकी नोकके सदृश बताया गया है ॥ ८ ॥

सम्बन्ध—पूर्वमन्त्रमें जो जीवात्माका स्वरूप सूनेकी नोकके सदृश सूक्ष्म बताया गया है—उमें पुनः स्पष्ट करते हैं—

वालाग्रशतभागस्य शतधा कल्पितस्य च ।

भागो जीवः स विश्लेषः स चानन्त्याय कल्पते ॥ ९ ॥

वालाग्रशतभागस्य=वालकी नोकके सौवें भागके; च=पुनः, शतधा= सौ भागोंमें, कल्पितस्य=रूपना किये जानेपर; भागः=जो एक भाग होता है; सः=यही (उसीके बराबर), जीवः=जीवका स्वरूप, विश्लेषः=समझना चाहिये; च=और; स=यह; आनन्त्याय=असीम भाववाला होनेमें; कल्पते=समर्थ है ॥ ९ ॥

* गीतामें भी कहा है कि एक शरीरमें दूसरे शरीरमें जानकर शरीरमें स्थित रहनेवाले अथवा विषयोंको भोगनेवाले इस गुणान्वित जीवामात्र मत्त नहीं जानते, ज्ञानरूप नेत्रोंवाले शानी जानते हैं (१०।१०।)

व्याख्या—पूर्वमन्त्रमें जीवात्माका स्वरूप सूजेकी नोकके सदृश सूक्ष्म बताया गया है; उसे समझनेमें भ्रम हो सकता है, अतः उसे भलीभाँति समझानेके लिये पुनः इस प्रकार कहते हैं। मान ली ये, एक बालकी नोकके दस सौ टुकड़े कर लें; फिर उनमेंसे एक टुकड़ेके पुनः सौ टुकड़े कर लें। उनमेंसे एक टुकड़ा जितना सूक्ष्म हो सकता है, अर्थात् की नोकके दस हजार भाग करनेपर उनमेंसे एक भाग जितना सूक्ष्म हो सकता है, उसके समान जीवात्माका स्वरूप समझना चाहिये। यह कहना भी केवल उसकी सूक्ष्मताका लक्ष्य करानेके लिये ही है। वास्तवमें चेतन और सूक्ष्म वस्तुका स्वरूप जड़ और स्थूल वस्तुकी उपमासे नहीं समझाया जा सकता; क्योंकि बालकी नोकके दस हजार भागोंमेंसे एक भाग भी आकाशमें जितने देशको रोकता है, उतना भी जीवात्मा नहीं रोकता। चेतन और सूक्ष्म वस्तुका जड़ और स्थूल देशके साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता; वह सूक्ष्म होनेपर भी स्थूल वस्तुमें सर्वत्र व्याप्त रह सकता है। इसी भावको समझानेके लिये अन्तमें कहा गया है कि वह इतना सूक्ष्म होनेपर भी अनन्त भावसे युक्त होनेमें अर्थात् असीम होनेमें समर्थ है। भाव यह कि वह जड़ जगत्में सर्वत्र व्याप्त है। केवल बुद्धिके गुण संकल्पसे और अपने गुणरूप अहंकारसे युक्त होनेके कारण ही एकदेशीय बन रहा है ॥ ९ ॥

नैव स्त्री न पुमानेष न चैवायं नपुंसकः ।

यद् यच्छरीरमादत्ते तेन तेन स युज्यते ॥ १० ॥

एषः=यह जीवात्मा; न=न; एव=तो; स्त्री=स्त्री है; न=न; पुमान्=पुरुष है; च=और; न=न; अयम्=यह; नपुंसकः एव=नपुंसक ही है; सः=वह; यत् यत्=जिस-जिस; शरीरम्=शरीरको; आदत्ते=ग्रहण करता है; तेन तेन=उस-उससे; युज्यते=सम्बद्ध हो जाता है ॥ १० ॥

व्याख्या—जीवात्मा वास्तवमें न तो स्त्री है, न पुरुष है और न नपुंसक ही है। यह जत्र जिस शरीरको ग्रहण करता है, उस समय उससे संयुक्त होकर वैसा ही बन जाता है। जो जीवात्मा आज स्त्री है, वही दूसरे जन्ममें पुरुष हो सकता है; जो पुरुष है, वह स्त्री हो सकता है। भाव यह कि ये स्त्री, पुरुष और नपुंसक आदि भेद शरीरको लेकर हैं; जीवात्मा सर्वभेदशून्य है, सारी उपाधियोंसे रहित है ॥ १० ॥

संकल्पनस्पर्शनदृष्टिमोहै-

ग्रासाम्बुवृष्ट्या

चात्मविवृद्धिजन्म ।

कर्मानुगान्यनुक्रमेण

देही

स्थानेषु

रूपाण्यभिसम्प्रपद्यते ॥ ११ ॥

संकल्पनस्पर्शनदृष्टिमोहैः—संकल्प, स्पर्श, दृष्टि और मोहसे; च=तथा; मासाभुवृष्ट्या=भोजन, जलपान और वर्षाके द्वारा; आत्मविवृत्तिजन्म= (प्राणियोंके) सजीव शरीरकी वृद्धि और जन्म होते हैं; देही=यह जीवात्मा; स्थानेषु=भिन्न-भिन्न लोकोंमें; कर्मानुगानि=कर्मानुसार मिलनेवाले; रूपाणि=भिन्न-भिन्न शरीरोंको; अनुक्रमेण=अनुक्रमसे; अभिसम्प्रपद्यते=बार-बार प्राण होता रहता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—संकल्प, स्पर्श, दृष्टि, मोह, भोजन, जलपान और वृष्टि—इन सबसे सजीव शरीरकी वृद्धि और जन्म होते हैं । इसका एक भाव तो यह है कि स्त्री-पुरुषके परस्पर मोहपूर्वक संकल्प, स्पर्श और दृष्टिपातके द्वारा सदास होनेपर जीवात्मा गर्भमें आता है; फिर माताके भोजन और जलपानसे बने हुए रसके द्वारा उसकी वृद्धि होकर जन्म होता है । दूसरा भाव यह है कि भिन्न-भिन्न योनियोंमें जीवोंकी उत्पत्ति और वृद्धि भिन्न-भिन्न प्रकारसे होती है । किसी योनिमें तो संकल्पमात्रसे ही जीवोंका पोषण होता रहता है, जैसे कट्टुएके अंडोंका; किसी योनिमें आसक्तिपूर्वक स्पर्शसे होता है, जैसे पक्षियोंके अंडोंका; किसी योनिमें फेवल आसक्तिपूर्वक दर्शनमात्रसे ही होता है, जैसे मछली आदिका; किसी योनिमें अन्नभक्षणसे और जलगमनसे होता है, जैसे मनुष्य-पशु आदिका और किसी योनिमें वृष्टिमात्रसे ही हो जाता है, जैसे वृक्ष-लता आदिका । इस प्रकार नाना प्रकारसे सजीव शरीरोंका पालन-पोषण, वृष्टि-वृष्टिरूपा वृद्धि और जन्म होने हैं । जीवात्मा अपने कर्मोंके अनुसार उनका फल भोगनेके लिये इसी प्रकार विभिन्न लोकोंमें गमन करता हुआ एकके बाद एकके क्रमसे नाना शरीरोंको बार-बार धारण करता रहता है ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—इसका बार-बार नाना योनियोंमें अवगमन क्यों होता है, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

स्थूलानि सूक्ष्माणि वहूनि चैव
रूपाणि देही म्वगुणैर्वृणोति ।

क्रियागुणैरात्मगुणैश्च तेषां

संयोगहेतुरपरोऽपि

दृष्टः ॥ १२ ॥

देही=जीवात्मा; क्रियागुणैः=अपने कर्मोंके (संस्काररूप) गुणोंमें; च=तथा; आत्मगुणैः=शरीरके गुणोंमें (युक्त होनेके कारण); म्वगुणैः=

व्याख्या—पूर्वमन्त्रमें जीवात्माका स्वरूप सूजेकी नोकके सदृश सूक्ष्म बताया गया है; उसे समझनेमें भ्रम हो सकता है, अतः उसे भलीभाँति समझानेके लिये पुनः इस प्रकार कहते हैं। मान ली ये, एक बालकी नोकके हथ सौ टुकड़े कर लें; फिर उनमेंसे एक टुकड़ेके पुनः सौ टुकड़े कर लें। उनमेंसे एक टुकड़ा जितना सूक्ष्म हो सकता है, अर्थात् बालकी नोकके दस हजार भाग करनेपर उनमेंसे एक भाग जितना सूक्ष्म हो सकता है, उसके समान जीवात्माका स्वरूप समझना चाहिये। यह कहना भी केवल उसकी सूक्ष्मताका लक्ष्य करानेके लिये ही है। वास्तवमें चेतन और सूक्ष्म वस्तुका स्वरूप जड़ और स्थूल वस्तुकी उपमासे नहीं समझाया जा सकता; क्योंकि बालकी नोकके दस हजार भागोंमेंसे एक भाग भी आकाशमें जितने देशको रोकता है, उतना भी जीवात्मा नहीं रोकता। चेतन और सूक्ष्म वस्तुका जड़ और स्थूल देशके साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता; वह सूक्ष्म होनेपर भी स्थूल वस्तुमें सर्वत्र व्याप्त रह सकता है। इसी भावको समझानेके लिये अन्तमें कहा गया है कि वह इतना सूक्ष्म होनेपर भी अनन्त भावसे युक्त होनेमें अर्थात् असीम होनेमें समर्थ है। भाव यह कि वह जड़ जगत्में सर्वत्र व्याप्त है। केवल बुद्धिके गुण संकल्पसे और अपने गुणरूप अहंकारसे युक्त होनेके कारण ही एकदेशीय बन रहा है ॥ ९ ॥

नैव स्त्री न पुमानेष न चैवायं नपुंसकः ।

यद् यच्छरीरमादत्ते तेन तेन स युज्यते ॥१०॥

एषः=यह जीवात्मा; न=न; एव=तो; स्त्री=स्त्री है; न=न; पुमान्=पुरुष है; च=और; न=न; अयम्=यह; नपुंसकः एव=नपुंसक ही है; सः=वह; यत् यत्=जिस-जिस; शरीरम्=शरीरको; आदत्ते=ग्रहण करता है; तेन तेन=उस-उससे; युज्यते=सम्बद्ध हो जाता है ॥ १० ॥

व्याख्या—जीवात्मा वास्तवमें न तो स्त्री है, न पुरुष है और न नपुंसक ही है। यह जत्र जिस शरीरको ग्रहण करता है, उस समय उससे संयुक्त होकर वैसा ही बन जाता है। जो जीवात्मा आज स्त्री है, वही दूसरे जन्ममें पुरुष हो सकता है; जो पुरुष है, वह स्त्री हो सकता है। भाव यह कि ये स्त्री, पुरुष और नपुंसक आदि भेद शरीरको लेकर हैं; जीवात्मा सर्वभेदशून्य है, सारी उपाधियोंसे रहित है ॥ १० ॥

संकल्पनस्पर्शनदृष्टिमोहै-

ग्रासाम्बुवृष्ट्या

चात्मविष्टिजन्म ।

कर्मानुगान्यनुक्रमेण

देही

स्थानेषु

रूपाण्यभिसम्प्रपद्यते ॥ ११ ॥

संकल्पनस्पर्शनदृष्टिमोहैः=संकल्प, स्पर्श, दृष्टि और मोहसे; च=तथा; प्रास्ताम्बुवृष्ट्या=भोजन, जलपान और वर्षाके द्वारा; आत्मविवृद्धिजन्म= (प्राणियोंके) सजीव शरीरकी वृद्धि और जन्म होते हैं; देही=यह जीवात्मा; स्थानेषु=भिन्न-भिन्न लोकोंमें; कर्मानुगानि=कर्मानुसार मिलनेवाले; रूपाणि=भिन्न-भिन्न शरीरोंको; अनुक्रमेण=अनुक्रमसे; अभिसम्प्रपद्यते=बार-बार प्राण होता रहता है ॥ ११ ॥

व्याख्या—संकल्प, स्पर्श, दृष्टि, मोह, भोजन, जलपान और वृष्टि—इन सबसे सजीव शरीरकी वृद्धि और जन्म होते हैं । इसका एक भाव तो यह है कि स्त्री-पुरुषके परस्पर मोहपूर्वक संकल्प, स्पर्श और दृष्टिपातके द्वारा सहवास होनेपर जीवात्मा गर्भमें आता है; फिर माताके भोजन और जलपानसे बने हुए रसके द्वारा उसकी वृद्धि होकर जन्म होता है । दूसरा भाव यह है कि भिन्न भिन्न योनियोंमें जीवोंकी उत्पत्ति और वृद्धि भिन्न भिन्न प्रकारसे होती है । किसी योनिमें तो संकल्पमात्रसे ही जीवोंका पोषण होता रहता है, जैसे कछुएके अंडोंका; किसी योनिमें आसक्तिपूर्वक स्पर्शसे होता है, जैसे पक्षियोंके अंडोंका; किसी योनिमें केवल आसक्तिपूर्वक दर्शनमात्रसे ही होता है, जैसे मठली आदिका; किसी योनिमें अन्नभक्षणसे और जलगानसे होता है, जैसे मनुष्य पशु आदिका और किसी योनिमें वृष्टिमात्रसे ही हो जाता है, जैसे वृक्ष-लता आदिका । इस प्रकार नाना प्रकारसे सजीव शरीरोंका पालन पोषण, वृष्टि पुष्टिरूपा वृद्धि और जन्म होने हैं । जीवात्मा अपने कर्मोंके अनुसार उनका फल भोगनेके लिये इसी प्रकार विभिन्न लोकोंमें गमन करता हुआ एकके बाद एकके क्रमसे नाना शरीरोंको बार-बार धारण करता रहता है ॥ ११ ॥

सम्बन्ध—इसका बार-बार नाना योनियोंमें आवागमन क्यों होता है, इस जिज्ञासापर कहते हैं—

स्थूलानि सूक्ष्माणि बहूनि चैव
रूपाणि देही स्वगुणैर्वृणोति ।

क्रियागुणैरात्मगुणैश्च तेषां

संयोगहेतुरपरोऽपि

दृष्टः ॥ १२ ॥

देही=जीवात्मा; क्रियागुणैः=अपने कर्मोंके (सत्काररूप) गुणोंसे; च=तथा; आत्मगुणैः=शरीरके गुणोंमें (युक्त होनेके कारण); स्वगुणैः=अहता,

ममता आदि अपने गुणोंके वशीभूत होकर; स्थूलानि=स्थूल; च=और; सू णि=सूक्ष्म; वहूनि एव=बहुतसे; रूपाणि=रूपों (आकृतियों, शरीरों) को; गोति=स्वीकार करता है; तेषाम्=उनके; संयोगहेतुः=संयोगका कारण; अपरः=दूसरा; अपि=भी; दृष्टः=देखा गया है ॥ १२ ॥

व्याख्या—जीवात्मा अपने किये हुए कर्मोंके संस्कारोंसे और बुद्धि, मन, इन्द्रिय तथा पञ्चभूत—इनके समुदायरूप शरीरके धर्मोंसे युक्त होनेके कारण अहंता-ममता आदि अपने गुणोंके वशीभूत होकर अनेकानेक शरीर धारण करता है। अर्थात् शरीरके धर्मोंमें अहंता-ममता करके तद्रूप हो जानेके कारण नाना प्रकारके स्थूल और सूक्ष्म रूपोंको स्वीकार करता है—अपने कर्मानुसार भिन्न-भिन्न योनियोंमें जन्म लेता है। परंतु इस प्रकार जन्म लेनेमें यह स्वतन्त्र नहीं है, इससे संकल्प और कर्मोंके अनुसार उन-उन योनियोंसे इसका सम्बन्ध जोड़ने-वाला कोई दूसरा ही है। वे हैं पूर्वोक्त परमेश्वर, जिन्हें तत्त्वज्ञानी महापुरुषोंने देखा है। वे इस रहस्यको भलीभाँति जानते हैं। यहाँ कर्मोंके संस्कारोंका नाम क्रिया-गुण है, समस्त तत्त्वोंके समुदायरूप शरीरको देखना, सुनना, समझना आदि शक्तियोंका नाम आत्मगुण है और इनके सम्बन्धसे जीवात्मामें जो अहंता, ममता, आसक्ति आदि आ जाते हैं, उनका नाम स्वगुण है ॥ १२ ॥

सम्बन्ध—अनादिकालसे चले आते हुए इस जन्म-मरणरूप बन्धनसे लूटनेका क्या उपाय है, इस जिज्ञासापर कहा जाता है—

अनाद्यनन्तं कलिल मध्ये
विश्वस्य स्रष्टारमनेकरूपम् ।
विश्वस्यैकं परिवेष्टितारं
ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥ १३ ॥

कलिलस्य=कलिल (दुर्गम संसार) के; मध्ये=भीतर व्याप्त; अनाद्यनन्तम्=आदि-अन्तसे रहित; विश्वस्य स्रष्टारम्=समस्त जगत्की रचना करनेवाले; अनेकरूपम्=अनेकरूपधारी; (तथा) विश्वस्य परिवेष्टितारम्=समस्त जगत्को सब ओरसे घेरे हुए; एकम्=एक (अद्वितीय); देवम्=परमदेव परमेश्वरको; ज्ञात्वा=जानकर; (मनुष्य) सर्वपाशैः=समस्त बन्धनोंसे; मुच्यते=सर्वथा मुक्त हो जाता है ॥ १३ ॥

व्याख्या—पूर्व मन्त्रमें जिनको इस जीवात्माका नाना योनियोंके साथ सम्बन्ध जोड़नेवाला बताया गया है, जो अन्तर्यामीरूपसे मनुष्यके हृदयरूप गुहामें स्थित तथा निराकाररूपसे इस समस्त जगत्में व्याप्त हैं, जिनका न तो आदि है और

न अन्त ही है, अर्थात् जो उत्पत्ति, विनाश और वृद्धि क्षय आदि सब प्रकारके विनाशसे सर्वथा शून्य—सदा एकरस रहनेवाले ह, तथापि जो समस्त जगत्की रचना करके त्रिविध रूपोंमें प्रकट होते हैं और जिन्होंने इस समस्त जगत्को सब ओरसे घेर रक्खा है, उन एकरमान सर्वाधार, सर्वशक्तिमान्, सबका शासन करनेवाले, सर्वेश्वर परब्रह्म पुरुषोत्तमको जानकर यह जीवात्मा सदाके लिये समस्त बन्धनोंसे सर्वथा छूट जाता है ॥ १३ ॥

सम्यग्—अब अध्यायके उपसंहारमें ऊपर कही हुई बातों पुन स्पष्ट करते हुए परमात्माकी प्राप्तिका उपाय बताया जाता है—

भावग्राह्यमनीडारूपं भावाभावकरं शिवम् ।
कलासर्गकरं देवं ये विदुस्ते जहुस्तनुम् ॥ १४ ॥

भावग्राह्यम्=श्रद्धा और भक्तिके भावसे प्राप्त होनेयोग्य, अनीडारूपम्=आश्रयरहित कहे जानेवाले, (तथा) भावाभावकरम्=जगत्की उत्पत्ति और संहार करनेवाले, शिवम्=कल्याणस्वरूप; (तथा) कलासर्गकरम्=कलाओंकी रचना करनेवाले; देवम्=परमदेव परमेश्वरको, ये=जो साधक; विदुः=जान लेते हैं, ते=वे, तनुम्=शरीरको, (सदाके लिये) जहुः=त्याग देते हैं—जन्म-मृत्युके चक्रसे छूट जाते हैं ॥ १४ ॥

व्याख्या—वे परब्रह्म परमेश्वर आश्रयरहित अर्थात् शरीररहित हैं; यह प्रसिद्ध है; तथा वे जगत्की उत्पत्ति और संहार करनेवाले तथा (प्रश्नोपनिषद् ६।६।४ में बताया हुई) साहस कलाओंको भी उत्पन्न करनेवाले हैं। ऐसा होनेपर भी वे कल्याणस्वरूप आनन्दमय परमेश्वर श्रद्धा, भक्ति और प्रेमभावसे पकड़ जा सकते ह, जो मनुष्य उन परमदेव परमेश्वरको जान लेते हैं, वे शरीरसे अपना सम्यग् सदाके लिये छोड़ देते ह अर्थात् इस ससार-चक्रसे सदाके लिये छूट जाते ह ।

इस रहस्यको समझकर मनुष्यको जितना शीघ्र हो सक, उन परम मुहूर्त, परम दयालु, परम प्रेमी, सर्वशक्तिमान्, सर्वाधार, सर्वेश्वर परमात्माको जानने और पानेके लिये व्याकुल हो श्रद्धा और भक्तिभावसे उनकी आराधनामें लग जाना चाहिये ॥ १४ ॥

॥ पञ्चम अध्याय समाप्त ॥ ५ ॥

ष अध्याय

स्वभावमेके कवयो वदन्ति
 कालं तथान्ये परिमुह्यमानाः ।
 देवस्यैष महिमा तु लोके
 येनेदं भ्राम्यते चक्रम् ॥ १ ॥

एके=कितने ही; कवयः=बुद्धिमान् लोग; स्वभावम्=स्वभावको; वदन्ति=जगत्का कारण बताते हैं; तथा=उसी प्रकार; अन्ये=कुछ दूसरे लोग; कालम्=कालको जगत्का कारण बताते हैं; [एते] परिमुह्यमानाः [सन्ति]=(वास्तवमें) ये लोग मोहग्रस्त हैं (अतः वास्तविक कारणको नहीं जानते); तु=वास्तवमें तो; एषः=यह; देवस्य=परमदेव परमेश्वरकी; लोके=समस्त जगत्में फैली हुई; महिमा=महिमा है; येन=जिसके द्वारा; इदम्=यह; ब्रह्मचक्रम्=ब्रह्मचक्र; यते=धुमाया जाता है ॥ १ ॥

व्याख्या—कितने ही बुद्धिमान् लोग तो कहते हैं कि इस जगत्का कारण स्वभाव है। अर्थात् पदार्थोंमें जो स्वाभाविक शक्ति है—जैसे अग्निमें प्रकाशन-शक्ति और दाह-शक्ति, वही इस जगत्का कारण है। कुछ दूसरे लोग कहते हैं कि काल ही जगत्का कारण है, क्योंकि समयपर ही वस्तुगत शक्तिका प्रकट होना है, जैसे वृक्षमें फल आदि उत्पन्न करनेकी शक्ति समयपर ही प्रकट होती है। इसी प्रकार स्त्रियोंमें गर्भाधान ऋतुका ही होता है, असमयमें नहीं होता—यह प्रत्यक्ष देखा जाता है। परंतु अपनेको पण्डित समझनेवाले ये वैज्ञानिक मोहमें पड़े हुए हैं; ये जगत्के वास्तविक कारणको नहीं जानते। वास्तवमें तो यह परमदेव सर्वशक्तिमान् परमेश्वरकी ही महिमा है, जगत्की विचित्र रचनाको देखने और उसपर विचार करनेपर उन्हींका महत्त्व प्रकट होता है। वे स्वभाव और काल आदि समस्त कारणोंके अधिपति हैं और उन्हींके द्वारा यह संसार-चक्र धुमाया जाता है। इस रहस्यको समझकर इस चक्रसे छुटकारा पानेके लिये उन्हींकी शरण लेनी चाहिये। संसार-चक्रकी व्याख्या १।४ में की गयी है ॥ १ ॥

येनावृतं नित्यमिदं हि सर्वं
 ज्ञः लकालो गुणी सर्वविद्यः ।
 तेनेशितं विवर्तते ह
 पृथ्व्यप्तेजोऽनिलस्त्रानि चिन्त्यम् ॥ २ ॥

येन=जिस परमेश्वरसे, इदम्=यह, सर्वम्=सम्पूर्ण जगत्, नित्यम्=सदा, आवृत्तम्=यात है, य=जो, ज्ञ=ज्ञानस्वरूप परमेश्वर, हि=निश्चय ही, कालकाल=कालका भी महाकाल, गुणी=सर्वगुणसम्पन्न, (और) सर्ववित्=सबको जाननेवाला है, तेन=उससे, ह=ही, ईशितम्=शासित हुआ, कर्म=यह जगत्-रूप मम, विवर्तते=विभिन्न प्रकारसे यथायोग्य चल रहा है, (और ५) पृथ्व्यप्तेजोऽनिलखानि=पृथ्वी, जल, तेज, वायु तथा आकाश भी (उसीकेद्वारा शासित होते हैं) [इति]=इस प्रकार, चिन्त्यम्=चिन्तन करना चाहिये ॥ २ ॥

व्याख्या—जिन जगन्नियन्ता जगदाधार परमेश्वरसे यह सम्पूर्ण जगत् सदा—सभी अवस्थाओंमें सर्वथा व्याप्त है, जो कालके भी महाकाल है—अर्थात् जो कालकी सीमासे परे है, जो ज्ञानस्वरूप चिन्मय परमात्मा सुहृदता आदि समस्त दिव्य गुणोंसे नित्य सम्पन्न हैं, समस्त गुण जिसके स्वरूपभूत और चिन्मय हैं, जो समस्त ब्रह्माण्डोको भलीप्रकारसे जानते हैं, उन्होंनेका चलाया हुआ यह जगत्-चक्र नियमपूर्वक चल रहा है। वे ही पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाश—इन पाँचों महाभूतोंपर शासन करते हुए इनको अपना अपना काय करनेकी शक्ति देकर इनसे काय करवाते हैं। उनकी शक्तिके बिना ये कुछ भी नहीं कर सकते, यह बात वेनोपनिषद्के तीसरे खण्डमें यक्षके आख्यानद्वारा भली भाँति समझायी गयी है। इस रहस्यको समझकर मनुष्यको उन सर्वशक्तिमान् परमेश्वरका उपयुक्त भावसे चिन्तन करना चाहिये ॥ २ ॥

तत्कर्म कृत्वा विनिवर्त्य भूय-
स्तत्त्वस्य तत्त्वेन समेत्य योगम् ।
एकेन द्वाभ्यां त्रिभिरष्टभिर्वा
कालेन चैवात्मगुणैश्च सूक्ष्मैः ॥ ३ ॥

(परमात्माने ही) तत्=उस (जड़तत्वोंकी रचनारूप), कर्म=कर्मको, कृत्वा=करके, विनिवर्त्य=उसका निरीक्षण कर, भूय=फिर, तत्त्वस्य=चेतन तत्त्वका, तत्त्वेन=जड़ तत्वसे, योगम्=सयोग, समेत्य=करके, वा=अथवा यों समक्षियक्ति, एकेन=एक (अविद्या) से, द्वाभ्याम्=दो (पुण्य और पापरूप कर्म) से, त्रिभिः=तीन गुणोंसे, च=और, अष्टभिः=आठ प्रकृतियोंके साथ, कालेन=कालके साथ, च=तथा, सूक्ष्मैः आत्मगुणैः=आत्मासम्बन्धी सूक्ष्म गुणोंके साथ, एव=भी, [योगम् समेत्य]=इस जीवका सम्बन्ध कराये (इस जगत्की रचना की है) ॥ ३ ॥

व्याख्या—परमेश्वरने ही अपनी शक्तिभूता मूलप्रकृतिसे पाँचों रूप

महाभूत आदिकी रचनारूप कर्म करके उसका निरीक्षण किया, फिर जड़ तत्त्वके साथ चेतन तत्त्वका संयोग कराके नाना रूपोंमें अनुभव होनेवाले विचित्र जगत्की रचना की ।* अथवा इस प्रकार समझना चाहिये कि एक अविद्या, दो पुण्य और पापरूप संचित कर्म-संस्कार, सत्त्व, रज और तम—ये तीन गुण और एक काल तथा मन, बुद्धि, अहंकार, पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाश—ये आठ प्रकृतिभेद, इन सबसे तथा अहंता, ममता, आसक्ति आदि आत्मसम्बन्धी सूक्ष्म गुणोंसे जीवात्माका सम्बन्ध कराके इस जगत्की रचना की । इन दोनों प्रकारके वर्णनोंका तात्पर्य एक ही है ॥ ३ ॥

सम्बन्ध—इस रहस्यको समझकर साधकको क्या करना चाहिये, इस जिज्ञासापर कहा जाता है—

आरभ्य कर्माणि गुणान्वितानि
भावांश्च सर्वान् विनियोजयेद् यः ।
तेषामभावे कृतकर्मनाशः

कर्मक्षये याति स तत्त्वतोऽन्यः ॥ ४ ॥

यः=जो साधक; गुणान्वितानि=सत्त्वादि गुणोंसे व्याप्त; कर्माणि=कर्मोंको; आरभ्य=आरम्भ करके; (उनको) च=तथा; सर्वान्=समस्त; भावान्=भावोंको; विनियोजयेत्=परमात्मामें लगा देता है—उसीके समर्पण कर देता है; (उसके इस समर्पणसे) तेषाम्=उन कर्मोंका; अभावे=अभाव हो जानेपर; (उस साधकके) कृतकर्मनाशः=पूर्वसंचित कर्म-समुदायका भी सर्वथा नाश हो जाता है; कर्मक्षये=(इस प्रकार) कर्मोंका नाश हो जानेपर; सः=वह साधक; याति=परमात्माको प्राप्त हो जाता है; (क्योंकि वह जीवात्मा) तत्त्वतः=वास्तवमें; अन्यः=समस्त जड़-समुदायसे भिन्न (चेतन) है ॥ ४ ॥

व्याख्या—जो कर्मयोगी सत्त्व, रज और तम—इन तीनों गुणोंसे व्याप्त अपने वर्ण, आश्रम और परिस्थितिके अनुकूल कर्तव्यकर्मोंका आरम्भ करके उनको और अपने सब प्रकारके अहंता, ममता, आसक्ति आदि भावोंको उनपरब्रह्म परमेश्वरमें लगा देता है, उनके समर्पण कर देता है, उस समर्पणसे उन कर्मोंके साथ साधकका सम्बन्ध न रहनेके कारण वे उसे फल नहीं देते । इस प्रकार उनका अभाव हो जानेसे पहले किये हुए संचित कर्म-संस्कारोंका भी सर्वथा

* इसका वर्णन तैत्तिरीय उपनिषद् (ब्रह्मानन्दवल्ली अनुवाक १ और ६) में, ऐतरेयोपनिषद् (अध्याय १ के तीनों खण्डों) में, छान्दोग्योपनिषद् (अध्याय ६ खण्ड २-३) में और बृहदारण्यकोपनिषद् (अध्याय १ ब्राह्मण २) में विस्तारपूर्वक आया है ।

नाश हो जाता है। इस प्रकार कर्मोंका नाश हो जानेसे यह तुरंत परमात्माको प्राप्त हो जाता है; क्योंकि यह जीवात्मा वास्तवमें जड़ तत्त्वसमुदायसे सर्वथा भिन्न एवं अत्यन्त विलक्षण है। उनके साथ इसका सम्बन्ध अहंता-ममता आदिके कारण ही है, स्वाभाविक नहीं है ॥ ४ ॥

सम्बन्ध—कर्मयोगका वर्णन करके अब उपासनारूप दूसरा साधन बताया जाता है—

आदिः स संयोगनिमित्तहेतुः

परस्त्रिकालादकलोऽपि

दृष्टः ।

तं विश्वरूपं भवभूतमीड्यं

देवं स्वचित्तस्थमुपास्य

पूर्वम् ॥ ५ ॥

सः=वह; आदिः=आदि कारण (परमात्मा); त्रिकालात् परः=तीनों कालोंसे सर्वथा अतीत; (एवं) अकलः=कलराहित (होनेपर); अपि=भी; संयोगनिमित्तहेतुः=प्रकृतिके साथ जीवका संयोग करानेमें कारणोंका भी कारण; दृष्टः=देखा गया है; स्वचित्तस्थम्=अपने अन्तःकरणमें स्थित; तम्=उस; विश्वरूपम्=सर्वरूप; (एवं) भवभूतम्=जगत्-रूपमें प्रकृत; ईड्यम्=स्तुति करनेयोग्य; पूर्वम्=पुराणपुराण; देवम् उपास्य=परम देव (परमेश्वर)-की उपासना करके (उसे प्राप्त करना चाहिये) ॥ ५ ॥

व्याख्या—वे समस्त जगत्के आदि कारण सर्वशक्तिमान् परमेश्वर तीनों कालोंसे सर्वथा अतीत हैं। उनमें कालका कोई भेद नहीं है, भूत और भविष्य भी उनकी दृष्टिमें वर्तमान ही हैं। वे (प्रश्नोपनिषद्में बताया हुआ) सोलह कलाओंसे रहित होनेपर भी अर्थात् ससारसे सर्वथा सम्बन्धरहित होते हुए भी प्रकृतिके साथ जीवका संयोग करनेवाले कारणके भी कारण हैं। यह बात इस रहस्यको जाननेवाले शानी महापुरुषोंद्वारा देखी गयी है। वे परमेश्वर ही एकमात्र स्तुति करनेयोग्य हैं। उन्हें द्वन्द्वके लिये कहीं दूर जानेकी आवश्यकता नहीं है। वे हमारे हृदयमें ही स्थित हैं। इस बातपर दृढ़ विश्वास करके सब प्रकारके रूप धारण करनेवाले तथा जगत्-रूपमें प्रकृत हुए, सर्वाधार, सर्वशक्तिमान्, परमदेव पुराणपुराण परमेश्वरकी उपासना करके उन्हें प्राप्त करना चाहिये ॥ ५ ॥

सम्बन्ध—अब ज्ञानयोगरूप तीसरा साधन बताया जाता है—

स षड्कालाकृतिभिः परोऽन्यो

यस्मात् प्रपञ्चः परिवर्ततेऽयम् ।

धर्मावहं

पापनुदं

भगेशं

ज्ञात्वात्मस्थममृतं

विश्वधाम ॥ ६ ॥

यस्मात्=जिससे; अयम्=यह; प्रप :=प्रपञ्च (संसार); परिचर्तते= निरन्तर चलता रहता है; सः=वह (परमात्मा); वृक्षकालाकृतिभिः=इस संसारवृक्ष, काल और आकृति आदिसे; परः=सर्वथा अतीत; (एवं) अन्यः= भिन्न है; (उस) धर्मावहम्=धर्मकी वृद्धि करनेवाले; पापनुदम्=पापका नाश करनेवाले; भगेशम्=सम्पूर्ण ऐश्वर्यके अधिपति; (तथा) विश्वधाम=समस्त जगत्के आधारभूत परमात्माको; आत्मस्थम्=अपने हृदयमें स्थित; ज्ञात्वा= जानकर; (साधक) अमृतम् [पति]=अमृतस्वरूप परब्रह्मको प्राप्त हो जाता है ॥ ६ ॥

व्याख्या—जिनकी अचिन्त्यशक्तिके प्रभावसे यह प्रपञ्चरूप संसार निरन्तर घूम रहा है—प्रवाहरूपसे सदा चलता रहता है, वे परमात्मा इस संसार-वृक्ष, काल और आकृति आदिसे सर्वथा अतीत और भिन्न हैं अर्थात् वे संसारसे सर्वथा सम्बन्धरहित, कालका भी ग्रास कर जानेवाले एवं आकाररहित हैं; तथापि वे धर्मकी वृद्धि एवं पापका नाश करनेवाले, समस्त ऐश्वर्योंके अधिपति और समस्त जगत्के आधार हैं। यह सम्पूर्ण विश्व उन्हींके आभ्रित है, उन्हींकी सत्तासे टिका हुआ है। अन्तर्यामीरूपसे वे हमारे हृदयमें भी हैं। इस प्रकार उन्हें जानकर ज्ञानयोगी उन अमृतस्वरूप परमात्माको प्राप्त हो जाता है ॥ ६ ॥

सम्बन्ध—पहले अध्यायमें जिनका वर्णन आया है, वे ध्यानके द्वारा परमात्माका प्रत्यक्ष करनेवाले महात्मा कहते हैं—

तमीश्वराणां	परमं	महेश्वरं
	तं	देवतानां
पतिं	पतीनां	परस्ताद्
	विदाम	देवं
		भुवनेशमी म् ॥ ७ ॥

तम्=उस; ईश्वराणाम्=ईश्वरोंके भी; पर =परम; महेश्वरम्= महेश्वर; देवतानाम्=सम्पूर्ण देवताओंके; च=भी; परमम्=परम; दे म्= देवता; पतीनाम्=पतियोंके भी; परमम्=परम; म्=पति (तथा) भुवनेशम्=समस्त ब्रह्माण्डके स्वामी; (एवं) ईश्वर्यम्=स्तुति करनेयोग्य; तम्= उस; देवम्=प्रकाशस्वरूप परमात्माको; (हमलोग) पर त्=सबसे परे; विदाम=जानते हैं ॥ ७ ॥

व्याख्या—वे परब्रह्म पुरुषोत्तम समस्त ईश्वरोंके—लोकपालोंके भी महान् शासक हैं, अर्थात् वे सब भी उन महेश्वरके अधीन रहकर जगत्का शासन करते हैं। समस्त देवताओंके भी वे परम आराध्य हैं, समस्त पतियों—रक्षकोंके भी परम

पति है तथा समस्त ब्रह्माण्डोंके स्वामी है । उन स्तुति करनेयोग्य प्रकाशस्वरूप परमदेव परमात्मानो हमलाग सबसे पर जानते हैं । उनसे पर अर्थात् भेद और कोई नहीं है । वे ही इस जगत्के सबभ्रष्ट कारण हैं और व सर्वरूप होकर भी सबसे सर्वथा पृथक् हैं ॥ ७ ॥

न तस्य कार्यं करणं च विद्यते
 न तत्समश्चाभ्यधिकश्च दृश्यते ।
 परास्य शक्तिर्विधिर्वै श्रूयते
 स्वाभाविका ज्ञानबलक्रिया च ॥ ८ ॥

तस्य=उसके; कार्यम्=(शरीररूप) कार्यं; च=और; करणम्=अन्तःकरण तथा इन्द्रियरूप करण; न=नहीं; विद्यते=है; अभ्यधिकः=उससे बड़ा; च=और; तत्समः=उसके समान; च=भी; (दूसरा) न=नहीं; दृश्यते=दीखता; च=तथा; अस्य=इस परमेश्वरका; ज्ञानबलक्रिया=ज्ञान, बल और क्रियारूप; स्वाभाविकी=स्वाभाविक; परा=दिव्य, शक्तिः=शक्ति; विधिधा=नाना प्रकारकी; पच=है; श्रूयते=सुनी जाती है ॥ ८ ॥

व्याख्या—उन परब्रह्म परमात्माके जीवोंकी भौतिकी कार्य और करण—शरीर और इन्द्रियों नहीं है; अर्थात् उनमें देह, इन्द्रिय आदिका भेद नहीं है । तीसरे अध्यायमें यह बात विस्तारपूर्वक बताया गया है कि वे इन्द्रियोंके बिना ही समस्त इन्द्रियोंका व्यापार करते हैं । उनसे बड़ा तो दूर रहा, उनके समान भी दूसरा कोई नहीं दीखता; वास्तवमें उनसे भिन्न कोई है ही नहीं । उन परमेश्वरकी ज्ञान, बल और क्रियारूप स्वरूपभूत दिव्य शक्ति नाना प्रकारकी सुनी जाती है ॥ ८ ॥

न तस्य कश्चित् पतिरस्ति लोके
 न चेक्षिता नैव च तस्य लिङ्गम् ।
 स कारणं - करणाधिपाधिपो
 न चास्य कश्चिज्जनिता न चाधिपः ॥ ९ ॥

लोके=जगत्में; कश्चित्=कोई भी; तस्य=उस परमात्माका; पतिः=स्वामी; न=नहीं; अस्ति=है; ईक्षिता=उसका शासक; च=भी; न=नहीं है; च=और; तस्य=उसका; लिङ्गम्=चिह्नविशेष भी; न पच=नहीं है; स=वह; कारणम्=सबका परम कारण; (तथा) करणाधिपाधिपः=समस्त करणोंके अधिष्ठाताओंका भी अधिपति है; कश्चित्=कोई भी; न=न; च=तथा; अस्य=इसका; जनिता=जनक है; च=और; न=न; अधिपः=स्वामी है ॥ ९ ॥

व्याख्या—जगत्में कोई भी उन परमात्माका स्वामी नहीं है। सभी उनके दास और सेवक हैं। उनका शासक—उनपर आज्ञा चलानेवाला भी कोई नहीं है। सब उन्हींकी आज्ञा और प्रेरणाका अनुसरण करते और उनके नियन्त्रणमें रहते हैं। उनका कोई चिह्नविशेष भी नहीं है; क्योंकि वे सर्वत्र परिपूर्ण, निराकार हैं तथा वे सबके परम कारण—कारणोंके भी कारण और समस्त अन्तःकरण और इन्द्रियोंके अधिष्ठातृ-देवताओंके भी अधिपति—शासक हैं। इन परब्रह्म परमात्माका न तो कोई जनक—अर्थात् इन्हें उत्पन्न करनेवाला पिता है और न कोई इनका अधिपति ही है। ये भजन्मा, सनातन, सर्वथा स्वतन्त्र और सर्वशक्तिमान् हैं ॥ ९ ॥

यस्तन्तुनाभ इव तन्तुभिः प्रधानजैः मावतो देव एकः
स्वमावृणोत् । स नो दधाद् अप्ययम् ॥१०॥

तन्तुभिः=तन्तुओंद्वारा, तन्तुनाभः इव=मकड़ीकी भाँति; यः एकः देवः=जिस एक देव (परमात्मा) ने; नजैः=अपनी स्वरूपभूत मुख्य शक्तिसे उत्पन्न अनन्त कार्योंद्वारा; स्वभावतः=स्वभावसे ही; स्वयम्=अपनेको; आवृणोत्=आच्छादित कर रक्खा है; सः=वह परमेश्वर; नः=हमलोगोंको; ब्रह्माप्ययम्=अपने परब्रह्मरूपमें आश्रय; दधात्=दे ॥ १० ॥

व्याख्या—जिस प्रकार मकड़ी अपनेसे प्रकट किये हुए तन्तुजालसे स्वयं आच्छादित हो जाती है—उसमें अपनेको छिपा लेती है, वी प्रकार जिन एक देव परमपुरुष परमेश्वरने अपनी स्वरूपभूत मुख्य एवं दिव्य अचिन्त्यशक्तिसे उत्पन्न अनन्त कार्योंद्वारा स्वभावसे ही अपनेको आच्छादित कर रक्खा है, जिसके कारण संसारी जीव उन्हें देख नहीं पाते, वे सर्वशक्तिमान् सर्वाधार परमात्मा हमलोगोंको सबके परम आश्रयभूत अपने परब्रह्मस्वरूपमें स्थापित करें ॥ १० ॥

एको देवः सर्वभूतेषु गूढः
सर्वव्यापी सर्वभूतान्तरात्मा ।
कर्माध्यक्षः सर्वभूताधिवः
साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च ॥११॥

एकः=(वह) एक; देवः=देव ही; सर्वभूतेषु=सब प्राणियोंमें; गूढः=छिपा हुआ; सर्वव्यापी=सर्वव्यापी; (और) सर्वभूतान्तरात्मा=समस्त प्राणियोंका अन्तर्यामी परमात्मा है; कर्माध्यक्षः=(वही); सबके कर्मोंका अधिष्ठाता; सर्वभूताधिवासः=सम्पूर्ण भूतोंका निवासस्थान; साक्षी= सबका साक्षी; चेता=

चेतनस्वरूप और सबको चेतना प्रदान करनेवाला; केवल=सर्वथा विगुह; (और) निर्गुणः च=गुणातीत भी है ॥ ११ ॥

व्याख्या—वे एक ही परमदेव परमेश्वर समस्त प्राणियोंके हृदयरूप गुहामें छिपे हुए हैं; वे सर्वव्यापी और समस्त प्राणियोंके अन्तर्यामी परमात्मा हैं । वे ही सबके कर्मोंके अधिष्ठाता—उनको कर्मानुसार फल देनेवाले और समस्त प्राणियोंके निवासस्थान—आश्रय हैं; तथा वे ही सबके साथी—शुभाशुभ कर्मोंके देखनेवाले, परम चेतनस्वरूप तथा सबको चेतना प्रदान करनेवाले, सर्वथा विगुह अर्थात् निर्लेप और प्रकृतिके गुणोंसे अतीत भी हैं ॥ ११ ॥

एको वशी निष्क्रियाणां बहूना-

मेकं बीजं बहुधा यः करोति ।

तमात्मस्थं येऽनुपश्यन्ति धीरा-

स्तेषां सुखं शाश्वतं नेतरेषाम् ॥ १२ ॥

यः=जो; एकः=अपेला ही; बहूनाम्=बहुतसे; निष्क्रियाणाम्=वास्तवमें अक्रिय जीवोंका; वशी=शासक है; (और) एकम्=एक; बीजम्=प्रकृतिरूप बीजको; बहुधा=अनेक रूपोंमें परिणत; करोति=कर देता है; तम्=उस, आत्मस्थम्=हृदयस्थित परमेश्वरको, ये=जो; धीराः=धीर पुरुष, अनुपश्यन्ति=निरन्तर देखते रहते हैं; तेषाम्=उन्हींको; शाश्वतम्=सदा रहनेवाला; सुखम्=परमानन्द प्राप्त होता है; इतरेषाम्=दूसरोंको; न=नहीं ॥ १२ ॥

व्याख्या—जो विगुह चेतनस्वरूप परमेश्वरके ही अज्ञ होनेके कारण वास्तवमें निष्क्रिय हैं, ऐसे अनन्त जीवोंकाशोक जो अपेले ही नियन्ता—कर्मफल देनेवाले हैं, जो एक प्रकृतिरूप बीजको बहुत प्रकारसे रचना करके इस विचित्र जगत्के रूपमें बनाते हैं, उन हृदयस्थित सर्वशक्तिमान् परम सुहृद् परमेश्वरको जो धीर पुरुष निरन्तर देखते रहते हैं, निरन्तर उन्हींमें तन्मय हुए रहते हैं, उन्हींको सदा रहनेवाला परम आनन्द प्राप्त होता है; दूसरोंको अर्थात् जो इस प्रकार उनका निरन्तर चिन्तन नहीं करते उनको वह परमानन्द नहीं मिलता—वे उनसे ग्रन्थित रह जाते हैं ॥ १२ ॥

नित्यां नित्यानां चेतनश्चेतनाना-

मेको बहूनां यो विदधाति कामान् ।

तत् कारणं सांख्ययोगाधिगम्यं

ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥ १३ ॥

यः=जो; :=एक; नित्यः=नित्य; चेतनः=चेतन (परमात्मा);
 बहुनाम्=बहुत-से; नित्यानाम्=नित्य; चेतनानाम्=चेतन आत्माओंके;
 विद्धाति=कर्मफलभोगोंका विधान करता है; तत्= ; सांख्य-
 योगाधिगम्यम्=ज्ञानयोगसे और कर्मयोगसे करने योग्य; रणम्=
 सबके कारणरूप; देवम्=परमदेव परमात्माको; ज्ञात्वा=जानकर; (मनुष्य-
 सर्वपाशैः=समस्त बन्धनोंसे; मुच्यते=मुक्त हो जाता है ॥ १३ ॥

व्याख्या—जो नित्य चेतन सर्वशक्तिमान् सर्वाधार परमात्मा अकेले ही
 बहुत-से नित्य चेतन जीवात्माओंके कर्मफलभोगोंका विधान करते हैं; जिन्होंने
 विचित्र जगत्की रचना करके समस्त जीवसमुदायके लिये उनके कर्मानुसार
 फलभोगकी व्यवस्था कर रखी है, उनको प्राप्त करनेके दो साधन हैं—एक
 ज्ञानयोग; दूसरा कर्मयोग; भक्ति दोनोंमें ही अनुस्यूत है, इस कारण उसका
 नहीं किया गया। उन ज्ञानयोग और कर्मयोगद्वारा किये
 जाने योग्य सबके कारणरूप परमदेव परमेश्वरको जानकर मनुष्य समस्त
 बन्धनोंसे सर्वथा मुक्त हो जाता है। जो उन्हें जान लेता है और प्राप्त कर लेता
 है, वह कभी किसी भी कारणसे जन्म-मरणके बन्धनमें नहीं पड़ता। अतः
 मनुष्यको उन सर्वशक्तिमान् सर्वाधार परमात्माको प्राप्त करनेके लिये अपनी
 योग्यता और रुचिके अनुसार ज्ञानयोग या कर्मयोग—किसी एक साधनमें
 तत्परतापूर्वक लग जाना चाहिये ॥ १३ ॥

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं

नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।

तमेव

भान्तमनुभाति

सर्वं

तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥ १४ ॥*

=वहाँ; न=न तो; सूर्यः=सूर्य; भाति=प्रकाश फैला सकता है; न=
 न; चन्द्रतारकम्=चन्द्रमा और तारागणका समुदाय ही; (और) न=न;
 इमाः=ये; विद्युतः=विजलियाँ ही; भान्ति=वहाँ प्रकाशित हो सकती हैं; अयम्=
 (फिर) यह; अग्निः=लौकिक अग्नि तो; कुतः=कैसे प्रकाशित हो सकता है;
 (क्योंकि) तम् भान्तम् एव=उसके प्रकाशित होनेपर ही (उसीके प्रकाशसे);
 सर्वम्=बतलाये हुए सूर्य आदि सब; अनुभाति=उसके पीछे प्रकाशित होते
 हैं; =उसके; भासा=प्रकाशसे; इदम्=यह; सर्वम्=सम्पूर्ण जगत्;
 विभाति=प्रकाशित होता है ॥ १४ ॥

व्याख्या—उन परमानन्दस्वरूप परब्रह्म परमेश्वरके समीप यह सूर्य अपना

* यह मन्त्र कठ० २।२।१५ और मुण्डक० २।२।१० में भी है।

प्रकाश नहीं फैला सकता, जिस प्रकार सूर्यके प्रकाशित होनेपर जगन्का प्रकाश इत हो जाता है, उसी प्रकार सूर्यका भी तेज वहाँ छुट हो जाता है। चन्द्रमा, तारागण और बिजली भी वहाँ अपना प्रकाश नहीं फैला सकते, फिर इस लौकिक अग्निकी तो बात ही क्या है; क्योंकि इस जगत्में जो कोई भी प्रकाशशील तत्व है, वे उन परम प्रकाशस्वरूप परब्रह्म पुरुषोत्तमकी प्रकाशशक्तिके किसी अंशको पाकर ही प्रकाशित होते हैं। फिर वे अपने प्रकाशके समीप कैसे अपना प्रकाश फैला सकते हैं ? अतः यही समझना चाहिये कि यह सम्पूर्ण जगत् उन जगदामा पुरुषोत्तमके प्रकाशसे ही प्रकाशित हो रहा है ॥ १४ ॥

एको हंसो भुवनस्यास्य मध्ये
स एवाग्निः सलिले संनिविष्टः ।
तमेव विदित्वाति मृत्युमेति
नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ॥ १५ ॥

अस्य=इस; भुवनस्य=ब्रह्माण्डके; मध्ये=बीचमें; (जो) एकः=एक;
हंसः=प्रकाशस्वरूप परमात्मा (परिपूर्ण है); सः एव=वही; सलिले=जलमें;
संनिविष्टः=स्थित; अग्निः=अग्नि है; तम्=उसे; विदित्वाति=जानकर; एव=ही;
(मनुष्य) मृत्युम् अत्येति=मृत्युरूप संसार-समुद्रमें सर्वथा पार हो जाता है;
अयनाय=दिव्य परमधामकी प्राप्तिसे लिये; अन्यः=दूसरा; पन्था=मार्ग,
न=नहीं; विद्यते=है ॥ १५ ॥

व्याख्या—इस ब्रह्माण्डमें जो एक प्रकाशस्वरूप परब्रह्म परमेश्वर सर्वत्र परिपूर्ण हैं, वे ही जलमें प्रविष्ट अग्नि हैं। यद्यपि शीतल स्वभावयुक्त जलमें उष्ण स्वभाव अग्निका होना साधारण दृष्टिसे समझमें नहीं आता ! क्योंकि दोनोंका स्वभाव परस्पर विरुद्ध है, तथापि उससे रहस्यको जाननेवाले वैज्ञानिकोंको यह प्रत्यक्ष दीप्तता है, अतः वे उष्ण जलमेंसे बिजलीके रूपमें उस अग्निवत्त्वको निकालकर नाना प्रकारसे कार्योंका साधन करते हैं। शास्त्रोंमें भी जगत्-सगह यह बात कही गयी है कि समुद्रमें बड़वानल अग्नि है। अपने कार्यमें कारा व्याप्त रहता है—इस न्यायमें भी जलतरंगों कारण होनेसे तेजस्वरूप जलमें व्याप्त होना उचित ही है; किंतु इस रहस्यको न जाननेवाला जलमें स्थित अग्निको नहीं देख पाता। इसी प्रकार परमात्मा इस जड जगत्में स्वभावतः सर्वथा प्रविष्ट है; क्योंकि वे चेतन, ज्ञानस्वरूप और सर्वज्ञ हैं तथा यह जगत् जड और ज्ञेय है। इस प्रकार जगत्में विरुद्ध दीप्तनेके कारण साधारण दृष्टिसे यह बात समझमें नहीं आती कि वे इसमें किस प्रकार व्याप्त हैं और किस प्रकार इससे

कारण हैं। परंतु जो उस परब्रह्मकी अचिन्त्य अद्भुत शक्तिके रहस्यको समझते हैं, उनको ये प्रत्यक्षवत् सर्वत्र परिपूर्ण और सबके एकमात्र कारण प्रतीत होते हैं। उन सर्वशक्तिमान् सर्वाधार परमात्माको जानकर ही मनुष्य इस मृत्युरूप संसार-समुद्रसे पार हो सकता है—सदाके लिये जन्म-मरणसे सर्वथा छूट सकता है। उनके दिव्य परमधामकी प्रातिके लिये दूसरा कोई मार्ग नहीं है। अतः हमें उन परमात्माका जिज्ञासु होकर उन्हें जाननेकी चेष्टामें लग जाना चाहिये ॥ १५ ॥

सम्बन्ध—जिनको जाननेसे जन्म-मरणसे छूटनेकी बात कही गयी है, वे परमेश्वर कैसे हैं—इस जिज्ञासापर उनके स्वरूपका वर्णन किया जाता है—

स विश्वकृद् विश्वविदात्मयोनि-

ज्ञः कालकालो गुणी सर्ववित् यः ।

प्रधानक्षेत्रज्ञपतिर्गुणेशः

संसारमोक्षस्थितिवन्धहेतुः

॥ १६ ॥

सः=वह; ज्ञः=ज्ञानस्वरूप परमात्मा; विश्वकृत्=सर्वस्रष्टा; विश्ववित्=सर्वज्ञ; आत्मयोनिः=स्वयं ही अपने प्राकट्यका हेतु; कालकालः=कालका भी महाकाल; गुणी=सम्पूर्ण दिव्यगुणोंसे सम्पन्न; (और) सर्ववित्=सबको जानने-वाला है; यः=जो; प्रधानक्षेत्रज्ञपतिः=प्रकृति और जीवात्माका स्वामी; गुणेशः=समस्त गुणोंका शासक; (तथा) संसारमोक्षस्थितिवन्धहेतुः=जन्म-मृत्युरूप संसारमें बाँधने, स्थित रखने और उससे मुक्त करनेवाला है ॥ १६ ॥

व्याख्या—जिनका प्रकरण चल रहा है, वे ज्ञानस्वरूप परब्रह्म पुरुषोत्तम सम्पूर्ण जगत्की रचना करनेवाले; सर्वज्ञ और स्वयं ही अपनेको प्रकट करनेमें हेतु हैं। उन्हें प्रकट करनेवाला कोई दूसरा कारण नहीं है। वे कालके भी महाकाल हैं, कालकी भी उनतक पहुँच नहीं है। वे कालातीत हैं। कठोपनिषद्में भी कहा है कि सबका संहार करनेवाला मृत्यु उन महाकालरूप परमात्माका उपसेचन—खाद्य है (कठ० १ । २ । २४)। वे सर्वशक्तिमान् परमेश्वर सौहार्द, प्रेम, दया आदि समस्त कल्याणमय दिव्य गुणोंसे सम्पन्न हैं, संसारमें जितने भी शुभ गुण देखनेमें आते हैं; वे उन दिव्य गुणोंके किसी एक अंशकी शलक हैं। वे समस्त जीवोंको, उनके कर्मोंको और अनन्त ब्रह्माण्डोंके भीतर तीनों कालोंमें घटित होनेवाली छोटी-से-छोटी और बड़ी-से-बड़ी घटनाको भलीभाँति जानते हैं। वे प्रकृति और जीव-समुदायके (अपनी अपना और परा—दोनों प्रकृतियोंके) स्वामी हैं तथा कार्य-कारणरूपमें स्थित सत्त्व आदि तीनों गुणोंका यथायोग्य नियन्त्रण करते हैं। वे ही इस जन्म-मृत्युरूप

संसार-चक्रमें जीवोंको उनके कर्मानुसार बाँधकर रखते, उनका पालन-पोसण करते और इस बन्धनसे जीवोंको मुक्त भी करते हैं । उनकी कृपासे ही जीव मुक्तिके साधनमें लगकर साधनके परिपक्व होनेपर मुक्त होते हैं ॥ १६ ॥

स तन्मयो अमृत ईशसंस्थो
 ज्ञः सर्वज्ञो भुवनस्यास्य गोप्ता ।
 य ईशे अस्य जगतो नित्यमेव
 नान्यो हेतुर्विद्यत ईशनाय ॥ १७ ॥

सः=वही; तन्मयः=तन्मय; अमृतः=अमृतरूप; ईशसंस्थः=ईश्वरों (लोकपालों) में भी आत्मरूपसे स्थित; ज्ञः=सर्वज्ञ; सर्वज्ञः=सर्वत्र परिपूर्ण; (और) अस्य=इस; भुवनस्य=ब्रह्माण्डका; गोप्ता=रक्षक है; यः=ज्ञो; अस्य=इस; जगतः=सम्पूर्ण जगत्का; नित्यम्=सदा; एव=ही; ईशे=शासन करता है; (क्योंकि) ईशनाय=इस जगत्पर शासन करनेके लिये; अन्यः=दूसरा कोई भी; हेतुः=हेतु; न=नहीं; विद्यते=है ॥ १७ ॥

व्याख्या—जिनके स्वरूपका पूर्वमन्त्रमें वर्णन हुआ है, वे परब्रह्म परमेश्वर ही इस जगत्के स्वरूपमें स्थित, अमृतस्वरूप—एकरस हैं; इस जगत्के उत्पत्ति-विनाशरूप परिवर्तनसे उनका परिवर्तन नहीं होता । वे समस्त ईश्वरोंमें—समस्त लोकोंका पालन करनेके लिये नियुक्त किये हुए लोकपालोंमें भी अन्तर्गामी-रूपसे स्थित हैं । वे सर्वज्ञ, सर्वत्र परिपूर्ण परमेश्वर ही इस समस्त ब्रह्माण्डकी रक्षा करते हैं; वे ही इस सम्पूर्ण जगत्का सदा यथायोग्य नियन्त्रण और संचालन करते हैं । दूसरा कोई भी इस जगत्पर शासन करनेके लिये उपयुक्त हेतु नहीं प्रतीत होता; क्योंकि दूसरा कोई भी सबपर शासन करनेमें समर्थ नहीं है ॥ १७ ॥

सम्बन्ध—उपर्युक्त परमेश्वरको जानने और पानेके लिये साधनके रूपमें उन्हींकी शरण देनेका प्रसार बनाया जाता है—

यो ब्रह्माणं विदधाति पूर्वं
 यो वै वेदांश्च ग्रहिणोति तस्मै ।
 तश्च ह देवमात्मबुद्धिप्रकाशं
 मुमुक्षुर्वै शरणमहं प्रपद्ये ॥ १८ ॥

यः=ज्ञो परमेश्वर; वै=निश्चय ही; पूर्वम्=सबसे पहले; ब्रह्माणम्=ब्रह्माको; विदधाति=उत्पन्न करता है; च=और; यः=ज्ञो; वै=निश्चय ही; तस्मै=उस ब्रह्माको; वेदान्=समस्त वेदोंका ज्ञान; ग्रहिणोति=ग्रहण करता

हे; तम् आत्मबुद्धिप्रकाशम्=उस परमात्मज्ञानविषयक बुद्धिको प्रकट करनेवाले;
ह देवम्=प्रसिद्ध देव परमेश्वरको; अहम्=मैं; मुमुक्षुः=मोक्षकी इच्छावाला
साधक; शरणम्=आश्रयरूपमें; प्रपद्ये=ग्रहण करता हूँ ॥ १८ ॥

—उन परमेश्वरको करनेका साधकभीम एवं सुगम उपाय
सर्वतोभावसे उन्हींपर निर्भर होकर उन्हींकी शरणमें चले जाना है। अतः
साधकको मनके द्वारा नीचे लिखे भावका चिन्तन करते हुए परमात्माकी
शरणमें जाना चाहिये। जो परमेश्वर निश्चय ही सबसे पहले अपने नाभि-
कमलमेंसे ब्रह्माको उत्पन्न करते हैं, उत्पन्न करके उन्हें निःसंदेह समस्त वेदोंका
ज्ञान प्रदान करते हैं तथा जो अपने स्वरूपका ज्ञान करानेके लिये अपने
भक्तोंके हृदयमें तदनु रूप विशुद्ध बुद्धिको प्रकट करते हैं (गीता १०। १०),
उन पूर्व मन्त्रोंमें वर्णित सर्वशक्तिमान् प्रसिद्ध देव परब्रह्म पुरुषोत्तमकी मैं
मोक्षकी अभिलाषासे युक्त होकर शरण ग्रहण करता हूँ—वे ही मुझे इस
संसार-बन्धनसे छुड़ायें ॥ १८ ॥

निष्कलं निष्क्रियं शान्तं निरवद्यं निरञ्जनम् ।

अमृतस्य परं सेतुं दग्धेन्धनमिवानलम् ॥ १९ ॥

निष्कलम्=कलाओंसे रहित; निष्क्रियम्=क्रियारहित; शान्तम्=सर्वथा
शान्त; निरवद्यम्=निर्दोष; निरञ्जनम्=निर्मल; अमृतस्य=अमृतके; परम्=
परम; सेतुम्=सेतुरूप; (तथा) दग्धेन्धनम्=जले हुए ईंधनसे युक्त; अनलम्=
इच=अग्निकी भाँति (निर्मल ज्योतिःस्वरूप उन परमात्माका मैं चिन्तन
करता हूँ) ॥ १९ ॥

व्याख्या—निर्गुण-निराकार परमात्माकी उपासना करनेवाले साधकको
इस प्रकारकी भावना करनी चाहिये कि जो (पहले बतलायी हुई) सोलह
कलाओंसे अर्थात् संसारके सम्बन्धसे रहित, सर्वथा क्रिया-शून्य, परम शान्त और
सब प्रकारके दोषोंसे रहित हैं, जो अमृतस्वरूप मोक्षके परम सेतु हैं अर्थात् जिनका
आश्रय लेकर मनुष्य अत्यन्त सुगमतापूर्वक इस संसार-समुद्रसे पार हो सकता है,
जो लकड़ीका पार्थिव अंश जल जानेके बाद धकते हुए अंगारोंवाली अग्निकी
भाँति सर्वथा निर्विकार निर्मल प्रकाशस्वरूप, ज्ञानस्वरूप परम चेतन हैं, उन
निर्विशेष निर्गुण-निराकार परमात्माको तत्त्वसे जाननेके लिये उन्हींको लक्ष्य बनाकर
उनका चिन्तन करता हूँ ॥ १९ ॥

सम्बन्ध—पहले जो यह बात कही गयी थी कि इस संसार-बन्धनमें छूटनेके

लिये उन परमात्माको जान लेनेके सिवा दूसरा कोई उपाय नहीं है, उसको इक
किया जाता है—

यदा चर्मवदाकाशं वैष्टयिष्यन्ति मानवाः ।
तदा देवमविज्ञाय दुःखस्यान्तो भविष्यति ॥ २० ॥

यदा=जब; मानवाः=मनुष्यगण; आकाशम्=आकाशको; चर्मवत्=
चमड़ेकी भौति; वैष्टयिष्यन्ति=उपेष्ट सकेंगे; तदा=तब; देवम्=उन परमदेव
परमात्माको; अविज्ञाय=बिना जाने भी; दुःखस्य=दुःख-समुदायका; अन्तः=
अन्त; भविष्यति=हो सकेगा ॥ २० ॥

व्याख्या—भाव यह है कि जिस प्रकार आकाशको चमड़ेकी भौति लपेटना
मनुष्यके लिये सर्वथा असम्भव है, सारे मनुष्य मित्रकर भी इस कार्यको
नहीं कर सकते, उसी प्रकार परमात्माको बिना जाने कोई भी जीव इस दुःख-
समुद्रसे पार नहीं हो सकता । अतः मनुष्यको दुःखोंसे सर्वथा छूटने और निश्चल
परमानन्दकी प्राप्तिके लिये अन्य सत्र ओरसे मनको हटाकर एकमात्र उन्हींको
जाननेके साधनमें तीव्र इच्छासे लगना चाहिये ॥ २० ॥

तपःप्रभावाद् देवप्रसादाच्च ब्रह्म
ह श्वेताश्वतरोऽथ विद्वान् ।
अत्याश्रमिभ्यः परमं पवित्रं
प्रोवाच सम्यगृषिमङ्गजुष्टम् ॥ २१ ॥

ह=यह प्रसिद्ध है कि; श्वेताश्वतरः=श्वेताश्वतर नामक ऋषि; तपः-
प्रभावात्=तपके प्रभावसे; च=और; देवप्रसादात्=परमदेव परमेश्वरकी कृपासे;
ब्रह्म=ब्रह्मको; विद्वान्=जान सका; अथ=तथा; (उसने) ऋषिसङ्गजुष्टम्=
ऋषिसमुदायसे सेवित; परमम्=परम; पवित्रम्=पवित्र (इस ब्रह्मतत्त्वका);
अत्याश्रमिभ्यः=आश्रमके अभिमानसे अतीत अधिकारियोंको; सम्यक्=पूर्ण-
रूपसे; प्रोवाच=उपदेश किया था ॥ २१ ॥

व्याख्या—यह बात प्रसिद्ध है कि श्वेताश्वतर ऋषिने तपके प्रभावसे
अर्थात् समस्त विषय-सुगन्धा त्याग करके संयममय जीवन बिताते हुए निरन्तर
परमात्माके ही चिन्तनमें लगे रहकर उन परमदेव परमेश्वरकी अहैतुकी दयासे
उन्हें ज्ञान लिया था । फिर उन्होंने ऋषि-समुदायसे सेवित—उनके परम
लक्ष्य इस परम पवित्र ब्रह्मतत्त्वका आश्रमके अभिमानसे सर्वथा अतीत हुए

देहाभिमानशून्य अधिकारियोंको भलीभाँति उपदेश किया था । इससे इस मन्त्रमें यह बात भी दिखला दी गयी कि देहाभिमानशून्य साधक ही ब्रह्मतत्त्वका उपदेश सुननेके वास्तविक अधिकारी हैं ॥ २१ ॥

वेदान्ते परमं गुह्यं पुराकल्पे प्रचोदितम् ।

नाप्रशान्ताय दातव्यं नापुत्रायाशिष्याय वा पुनः ॥ २२ ॥

[इदम्]=यह; परमम्=परम; गुह्यम्=रहस्यमय ज्ञान; पुराकल्पे=पूर्वकल्पमें, वेदान्ते=वेदके अन्तिम भाग-उपनिषद्में; प्रोदितम्=भलीभाँति वर्णित हुआ था; अप्रशान्ताय=जिसका अन्तःकरण सर्वथा शान्त न हो गया हो ऐसे मनुष्यको; न दातव्यम्=इसका उपदेश नहीं देना चाहिये; पुनः=तथा; अपुत्राय=जो अपना पुत्र न हो; वा=अथवा; अशिष्याय=जो शिष्य न हो; उसे; न (दातव्यम्)=नहीं देना चाहिये ॥ २२ ॥

व्याख्या—यह परम रहस्यमय ज्ञान पूर्वकल्पमें भी वेदके अन्तिम भाग-उपनिषदोंमें भलीभाँति वर्णित हुआ था । भाव यह कि इस ज्ञानकी परम्परा कल्प-कल्पान्तरसे चली आती है, यह कोई नयी बात नहीं है । इसका उपदेश किसे दिया जाय और किसे नहीं, ऐसी जिज्ञासा होनेपर कहते हैं— (जिसका अन्तःकरण विषय-वासनासे शून्य होकर सर्वथा शान्त न हो गया हो, ऐसे मनुष्यको इस रहस्यका उपदेश नहीं देना चाहिये; तथा जो अपना पुत्र न हो अथवा शिष्य न हो, उसे भी नहीं देना चाहिये ।) भाव यह है कि या तो जो सर्वथा शान्तचित्त हो, ऐसे अधिकारीको देना चाहिये अथवा जो अपना पुत्र या शिष्य हो, उसे देना चाहिये; क्योंकि पुत्र और शिष्यको अधिकारी बनाना पिता और गुरुका ही काम है; अतः वह पहलेसे ही अधिकारी हो यह नियम नहीं है ॥ २२ ॥

यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ।

प्रकाशन्ते महात्मनः ॥ २३ ॥

यस्य=जिसकी; देवे=परमदेव परमेश्वरमें; परा=परम; भक्तिः=भक्ति है; (तथा) यथा=जिस प्रकार; देवे=परमेश्वरमें है; तथा=उसी प्रकार; गुरौ=गुरुमें भी है; तस्य महात् =उस महात्मा पुरुषके हृदयमें; हि=ही; एते=ये; कथिताः=बताये हुए; अर्थाः=रहस्यमय अर्थ; प्रकाशन्ते=प्रकाशित होते हैं; प्रकाशन्ते महात्मनः=उसी महात्माके हृदयमें प्रकाशित होते हैं ॥ २३ ॥

व्याख्या—जिस साधककी परमदेव परमेश्वरमें परम भक्ति होती है तथा जिस प्रकार परमेश्वरमें होती है, उसी प्रकार अपने गुरुमें भी होती है, उस महात्मा—मनस्वी पुरुषके हृदयमें ही ये वताये हुए रहस्यमय अर्थ प्रकाशित होते हैं। अतः जिज्ञासुको पूर्ण श्रद्धालु और भक्त बनना चाहिये। जिसमें पूर्ण श्रद्धा और भक्ति है, उसी महात्माके हृदयमें ये गूढ अर्थ प्रकाशित होते हैं। इस मन्त्रमें अन्तिम वाक्यकी पुनरावृत्ति ग्रन्थकी समाप्ति सूचित करनेके लिये है ॥ २३ ॥

॥ षष्ठ अध्याय समाप्त ॥ ६ ॥

॥ कृष्णयजुर्वेदीय श्वेताश्वतरोपनिषद् समाप्त ॥

शान्तिपाठ

ॐ सह नावतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै ।
तेजसि नावधीतमस्तु । मा विद्विषावहै ।

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

इसका अर्थ आरम्भमें दिया जा चुका है ।



श्रीहरिः

मन्त्राणां वर्णा क्रमणिका

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ
असुर्या नाम ते लोकाः	ईश०	३	२७
अन्धं तमः प्रविशन्ति	"	९	३१
अन्यदेवाहुर्विद्यया०	"	१०	३२
अन्धं तमः प्रविशन्ति	"	१२	३४
अन्यदेवाहुः सम्भवात्	"	१३	३५
अग्ने नय सुपथां राये	"	१८	३९
अनेजदेकं मनसो जवीयः	"	४	२८
अथ वायुमब्रुवन्	केन०	३	७	५४
अथाध्यात्मं यदेतत्	"	४	५	६०
अथेन्द्रमब्रुवन्	"	३	११	५६
अग्नियथैको भुवनम्	कठ०	२	२	९	१२७
अद्भुष्टमात्रः पुरुषः	"	२	१	१२	११९
" "	"	२	१	१३	१२०
" "	"	२	३	१७	१३२
अजीर्यताममृतानाम्	"	१	१	२८	८२
अणोरणीयान्महतः	"	१	२	२०	९७
अनुपश्य यथा पूर्वे	"	१	१	६	६८
अन्यच्छ्रेयोऽन्यत्	"	१	२	१	८३
अन्यत्र धर्मादन्यत्र०	"	१	२	१४	९३
अरण्योर्निहितः	"	२	१	८	११७
अविद्यायामन्तरे	"	१	२	५	८६
अव्यक्तात्तु परः	"	२	३	८	१३५
अशब्दमस्पर्शम्	"	१	३	१५	१११
अशरीरं शरीरेषु	"	१	२	२२	९८
अस्तीत्येवोपलब्धव्यः	"	२	३	१३	१३७
विश्वसमानस्य	"	२	२	४	१२४
अत्रैष देवः स्वप्ने	प्रश्न०	४	५	१७१
अथ ह्यन्धी कात्यायनः	"	१	३	१४४

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ
अथ यदि द्विमात्रेण	प्रश्न	५	...	४	१७८
अथ हैनं कौसल्यः	"	३	...	१	१६०
अथ हैनं भार्गवः	"	२	...	१	१५४
अथ हैनं शैब्यः	"	५	...	१	१७७
अथ हैनं सुफेष्ठा	"	६	...	१	१८२
अथ हैनं सौर्षापणी	"	४	...	१	१६८
अथादित्य उदयन्	"	१	...	६	१४६
अथैकयोर्ध्वं उदानः	"	३	...	७	१६४
अथोत्तरेण तपसा	"	१	...	१०	१४९
अन्नं वै प्रजापतिः	"	१	...	१४	१५२
अरा इव रथनाभौ	"	२	...	६	१५७
” ” ”	"	६	...	६	१८१
अहोरात्रो वै प्रजापतिः	"	१	...	१३	१५२
अग्निर्मूर्धा चक्षुषी	मुण्डक०	...	२	१	...	४	२०६
अतः समुद्रा गिरयश्च	"	...	२	१	...	९	२१०
अथर्वणे या प्रवदेत	"	...	१	१	...	९	२२०
अरा इव रथनाभौ	"	...	२	२	...	६	२१४
अविद्यायामन्तरे	"	...	१	२	...	८	२००
अविद्यायां बहुधा	"	...	१	२	...	९	२०१
अमात्रक्षतुषोऽन्यवहा :	माण्डू०	१२	२२४
अग्निर्वाग्भूत्वा मुखम्	पैत०	१	२	...	४	२५३
अथ यदि ते	तैत्ति०	१	११	३	३०१
अथाधिज्यौतिषम्	"	१	३	२	२७८
अथाधिविद्यम्	"	१	३	३	२७८
अथाधिप्रजम्	"	१	३	४	२७९
अथाध्यात्मम्	"	१	३	५	२७९
अथातोऽनुप्रश्नाः	"	२	६	३	३१८
अन्तरेण ताड्यके	"	१	६	२	२८९
अन्नं न निन्द्यात्	"	३	७	१	३४१
अन्नं न परिचक्षीत	"	३	८	१	३४३
अन्नं बहु कुर्वीत	"	३	९	१	३४४
अन्नं ब्रह्मेति ध्यजानात्	"	३	२	१	३४४

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ
अन्नाद् वै प्रजाः प्रजायन्ते तैत्ति०	२	२	१		३०८
असद्वा इदमग्र आसीत्	”	...	२	७	१		३२१
असन्नेव स भवति	”	...	२	६	१		३१७
अहं वृक्षस्य रेरिवा	”	...	१	१०	१		२९७
अजात इत्येवं कश्चित् श्वे०	४	२१		४०२
अङ्गुष्ठमात्रः पुरुषोऽन्तरात्मा	”	३	१३		३८४
अपाणिपादो जवनो ग्रहीता	”	३	१९		३८७
अग्निर्यत्राभिमथ्यते	”	२	६		३७०
अणोरणीयान् महतो महीयान्	”	३	२०		३८८
अनाद्यनन्तं कलिलस्य मध्ये	”	५	१३		४१२
अजामेकां लोहितशुक्लकृष्णाम्	”	४	५		३९१
अङ्गुष्ठमात्रो रवितुल्यरूपः	”	५	८		४०८
आत्मानं रथिनम् कठ०	१	...	३	३		१०३
आशाप्रतीक्षे संगतम्	”	१	...	१	८		६९
आसीनो दूरं व्रजति	”	१	...	२	२१		९८
आत्मन एष प्राणः प्रश्न०	३	३		१६२
आदित्यो ह वै प्राणः	”	१	५		१४६
आदित्यो ह वै बाह्यः	”	३	८		१६५
आविः संनिहितम् मुण्डक०	...	२	...	२	१		२११
आनन्दो ब्रह्मेति व्यजानात् तैत्ति०	३	६	१		३३९
आवहन्ती वितन्वाना	”	१	४	२	२८३
आ मायन्तु	”	१	४	३	२८३
आकाशशरीरं ब्रह्म	”	१	६	४	२९१
आप्नोति स्वाराज्यम्	”	१	६	३	२९०
आदिः स संयोगनिमित्तहेतुः श्वे०	६	५		४१७
आरम्य कर्माणि गुणान्वितानि	”	६	४		४१६
इह चेदवेदीदथ केन०	२	५		४९
इतीमा महासंहिताः तैत्ति०	१	३	६		२८०
इन्द्रियाणां पृथग्भावम् कठ०	२	...	३	६		१३४
इन्द्रियाणि ह्यानाहुः	”	१	...	३	४		१०३
इन्द्रियेभ्यः परं मनः	”	२	...	३	७		१३५
इन्द्रियेभ्यः पराः	”	१	...	३	१०		१०७

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	ख०	प्र०	अनु०	म०	पृष्ठ
रामाः सरथाः	वठ०	१	***	१	***	***	***	२५	८०
चेदशब्द बोद्धुम्	"	२	***	३	***	***	***	४	१३२
स्तव्यं प्राण तेजसा प्रश्न०		***	***	***	***	२	***	९	१५८
पूर्तं मन्यमानाः मुण्डक०		***	१	***	२	***	***	१०	२०२
वाल्मीकिद्वयसर्वम् ईश०		***	***	***	***	***	***	१	२६
निपद भो ब्रूहि केन०		***	***	***	***	४	***	७	६१
पठत जाग्रत	वठ०	१	***	***	३	***	***	१४	११०
स्तिमापतिम्	प्रश्न०	***	***	***	***	३	***	१२	१६७
तमेतत्परम तु ब्रह्म श्वे०		१	***	***	***	***	***	७	३६१
प्राणमुन्नयति	कठ०	२	***	२	***	***	***	३	१२३
मूत्रोऽप्याकुशासः	"	२	***	३	***	***	***	१	१३१
प्रियन्तौ मुकृतस्य	"	१	***	३	***	***	***	१	१०१
भरत यजुर्भिः प्रश्न०		***	***	***	***	५	***	७	१८१
च न्वाध्यायप्रवचने तैत्ति०		***	***	१	***	***	९	१	२९५
तो अक्षरे परमे व्योमन् श्वे०	४	***	***	***	***	***	***	८	३९४
वशी सर्वभूतान्तरात्मा	कठ०	२	***	२	***	***	***	१२	१२८
दृष्ट्वा सम्परिशुद्ध	"	१	***	२	***	***	***	१३	९२
तुल्यं यदि मन्यसे	"	१	***	१	***	***	***	२४	७९
लम्बनश्चेष्टम्	"	१	***	२	***	***	***	१७	९५
येवाध्वरं ब्रह्म	"	१	***	२	***	***	***	१६	९५
तेऽग्निर्नचिकेतः	"	१	***	१	***	***	***	१९	७५
सर्वेषु भूतेषु	"	१	***	३	***	***	***	१२	१०९
एव वाव	तैत्ति०	***	***	२	***	***	९	२	३३२
हे द्रष्टा स्पृष्टा	प्रश्न०	***	***	***	***	४	***	९	१७५
ऽग्निस्तपति	"	***	***	***	***	२	***	५	१५६
माजायते प्राणः	मुण्डक०	***	२	***	१	***	***	३	२०६
यश्चरते	"	***	१	***	२	***	***	५	१९८
पुत्रात्मा चेतसा	"	***	३	***	१	***	***	९	२२४
ीति तमाहुतपः	"	***	१	***	२	***	***	६	१९९
र्वेश्वरः	माण्डू०	***	***	***	***	***	***	६	२४०
पृथिव इन्द्रः	पेत०	३	***	***	१	***	***	३	२६९
वशी निष्क्रियाणाम् श्वे०		६	***	***	***	***	***	१२	४२१

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	सु०	व०	सं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ	
एतज्जेयं नित्यमेवात्म०	श्वे०	१	१२	३६४	
एको देवः सर्वभूतेषु	"	६	११	४२०	
एष देवः प्रदिशोऽनु	"	२	१६	३७६	
एकैकं जालं बहुधा	"	५	३	४०५	
एको हि कद्रो न द्वितीयाय	"	३	२	३७८	
एष देवो विश्वकर्मा	"	४	१७	३९९	
एको ह२ सो भुवनस्यास्य	"	६	१५	४२३	
ओमित्येतदक्षरमिदम्	माण्डू०	१	२२४	
ओमिति ब्रह्म	तैत्ति०	१	८	१	२९४
ॐ केनेपितं पतति	केन०	१	१	४२	
ॐ उशनः ह वै	कठ०	१	...	१	१	६४	
ॐ मुक्तेषा च भारद्वाजः	प्रश्न०	१	...	१	१४३	
ॐ ब्रह्मा देवानां प्रथमः	मुण्डक०	...	१	...	१	१	१८९	
ॐ शं नो मित्रः	तैत्ति०	१	१	१	२७२	
ॐ आत्मा वा इदम्	ऐत०	१	१	१	२४७	
कामस्यार्तिं जगतः	कठ०	१	...	२	११	९१	
कामान् यः कामयते	मुण्डक०	...	३	...	२	२	२२६	
काली कराली च	"	...	१	...	२	४	१९८	
कालः स्वभावो नियतिः	श्वे०	...	१	२	३५५	
क्रियावन्तः श्रोत्रियाः	मुण्डक०	...	३	...	२	१०	२३१	
कुर्वन्नेवेह कर्माणि	ईश०	२	२६	
कोऽयमाश्मेति वयम्	ऐत०	३	१	१	२६८	
गताः कलाः पञ्चदश	मुण्डक०	...	३	...	२	७	२३०	
गुणान्वयो यः फलकर्म०	श्वे०	५	७	४०७	
घृतात् परं मण्डमिव०	"	४	१६	३९९	
छन्दांसि यशाः क्रतवां	"	४	९	३९५	
जानाम्यहं शशविः	कठ०	१	...	२	१०	९०	
जागरितस्थानो बहिःप्रज्ञः	माण्डू०	३	२३६	
जागरितस्थानो वैश्वानरः	"	९	२४२	
तदेजति तन्नैजति	ईश०	५	२८	
तदभ्यद्रवत् तमभ्यवदत्	केन०	३	४	५२	
" "	"	३	८	५४	

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	म०	पृष्ठ
तद् तदन नाम	केन०	४	६	६०
तद्वैपा विजयी	"	३	२	५१
तस्माद्वा इन्द्रोऽतितरान्	"	४	३	५८
तस्माद्वा पते देवाः	"	४	२	५८
तस्मिन्स्त्वयि किं वीर्यम्	"	३	५	५३
" "	"	३	९	५५
तस्मै तृणं निदधौ	"	३	६	५३
" "	"	३	१०	५५
तस्यै तपो दमः कर्मेति	"	४	८	६२
तस्यैप आदेशो यदेतत्	"	४	४	५९
तद् ह्युत्तमः सन्तम्	कठ०	१	...	१	२	६५
तदेतदिति मन्यन्ते	"	२	...	२	१४	१३०
तमप्रवीत् प्रीयमाणः	"	१	...	१	१६	७३
तद्ये ह वैतत्	प्रश्न०	१	...	१५	१५३
तस्मै स होवाच	"	१	...	४	१४५
" "	"	२	...	२	१५४
" "	"	३	...	२	१६१
" "	"	४	...	२	१६८
" "	"	५	...	२	१७७
" "	"	६	...	२	१८३
" "	मुण्डक०	...	१	...	१	४	१९१
तत्रापरा श्रुत्वेदः	"	...	१	...	१	५	१९१
तदेतत्सत्यमृषिः	"	...	३	...	२	११	२३२
तदेतत्सत्यं मन्त्रेषु	"	...	१	...	२	१	१९५
तदेतत्सत्यं यथा	"	...	२	...	१	१	२०५
तस्या चीयते ब्रह्म	"	...	१	...	१	८	१९४
ततःश्रद्धे ये ह्युपवसन्ति	"	...	१	...	२	११	२०२
तस्माच्च देवा बहुधा	"	...	२	...	१	७	२०९
तस्मादग्निः समिधः	"	...	२	...	१	५	२०७
तस्मादृचः साम यजूषि	"	...	२	...	१	६	२०८
तस्मै स विद्वानुपसन्नाय	"	...	१	...	२	१३	२०४
तच्छ्रुयानिपुशत्	प्रेत०	१	३	५	२५६

ग्रन्थप्रतीकानि	अ०	अ०	सु०	ध०	सं०	प्र०	अनु०	सं०	पृष्ठ
तन्दिद्वन्द्वेनाजिघृक्षत्	पित०	१	३	९	२९८
तन्दिद्वन्द्वेनाजिघृक्षत्	"	१	३	६	२५७
तस्यचाजिघृक्षत्	"	१	३	७	२५७
तत्प्राणेनाजिघृक्षत्	"	१	३	४	२५६
तत्त्रिभ्या आत्मभूताम्	"	२	१	२	२६३
तत्प्राणेनाजिघृक्षत्	"	१	३	१०	२५८
तदुक्तमृषिणा	"	२	१	५	२६६
तदेनत्सुष्टम्	"	१	३	३	२५५
तन्मनसाजिघृक्षत्	"	१	३	८	२५७
तमग्यतपत्	"	१	१	४	२४९
तमदानायापिपासं	"	१	२	५	२५८
तस्माद्विदन्प्रो नाम	"	१	३	१४	२६१
तस्यैष एव शारीरः	तैत्ति०	२	६	२३८
तस्माद्वा एतस्मात्	"	२	१	३०६
" "	"	२	२	२०९	
" "	"	२	३	३११	
" "	"	२	४	२१३	
" "	"	२	५	२२६	
तत्प्रतिष्ठेत्युपासीत	"	३	१०	३४९	
तमीद्वयस्यां परमं गोपेश्वरम्	श्वे०	६	७	४१८
तदेदेशुलोपनिषत्सु गूढम्	"	५	६	४०७
तदेवाग्निस्तदादित्यः	"	४	२	३८९
ततो यदुक्ततरं तदरूपम्	"	३	१०	३८३
ततः परं प्रापपरं ब्रह्मन्तम्	"	३	७	३८१
तमेकमेभि द्विभूतं पौष्ट्यान्तम्	"	१	४	३५७
तस्यर्वा भूत्वा विनिवर्त्य भूयः	"	६	३	४१५
तपःप्रभावाद् देवप्रसादान्	"	६	२१	४२७
तां योगमिति मन्यन्ते	कट०	२	...	३	११	१३६
तान् वैशिष्टः प्राणः	प्रश्न०	२	...	३	१५५
तान् एव ऋषिः	"	१	...	२	१४४
तान् शीघ्रानेतावत्	"	६	...	७	१८६

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	सं०	पृष्ठ
घनुर्गृहीत्वौपनिषदम्	मुण्डक०	३	२	३	२	३	३	३	२१३
न तत्र चक्षुर्गच्छति	केन०	३	३	३	१	३	३	३	४३
न जायते म्रियते वा	कठ०	१	३	२	३	३	३	१८	१०५
न तत्र सूर्यो भाति	”	२	३	२	३	३	३	१५	१३०
न नरेणावरेण	”	१	३	२	३	३	३	८	८९
न प्राणेन नापानेन	”	२	३	२	३	३	३	५	१२४
न वित्तेन तर्पणीयः	”	१	३	१	३	३	३	२७	८१
न संदृशे तिष्ठति	”	२	३	३	३	३	३	९	१३५
न साम्परायः प्रतिभाति	”	१	३	२	३	३	३	६	८७
न चक्षुषा गृह्यते	मुण्डक०	३	३	३	१	३	३	८	२२३
न तत्र सूर्यो भाति	”	३	२	३	२	३	३	१०	२१७
न कंचन वसतौ	तैत्ति०	३	३	३	३	३	३	१०	१३४६
नवद्वारे पुरे देही	श्वे०	३	३	३	३	३	३	१८	३८६
न संदृशे तिष्ठति रूपमस्य	”	४	३	३	३	३	३	२०	४०१
न तस्य कार्यं करणं च	”	६	३	३	३	३	३	८	४२९
न तत्र सूर्यो भाति न	”	६	३	३	३	३	३	१५	४२२
न तस्य कश्चित् पतिरस्ति	”	६	३	३	३	३	३	९	४१९
नाहं मन्ये सुवेदेति	केन०	३	३	३	२	३	३	२	४८
नाचिकेतमुपाख्यानम्	कठ०	१	३	३	३	३	३	१६	११२
नायमात्मा प्रवचनेन	”	१	३	२	३	३	३	२३	९९
नाविरतो दुश्चरितत्	”	१	३	२	३	३	३	२४	१००
नायमात्मा प्रवचनेन	मुण्डक०	३	३	३	२	३	३	३	२२७
नायमात्मा बलहीनेन	”	३	३	३	२	३	३	४	२२८
नान्तःप्रश्नम्	माण्डू०	३	३	३	३	३	३	७	२४०
नित्यो नित्यानाम्	कठ०	२	३	२	३	३	३	१३	१२९
” ”	श्वे०	६	३	३	३	३	३	१३	४२१
निष्कलं निष्क्रियम्	”	६	३	३	३	३	३	१९	४२६
नीलः पतङ्गो हरितः	”	४	३	३	३	३	३	४	३९०
नीहारधूमार्गनिलानलानाम्	”	२	३	३	३	३	३	११	३७३
नैव वाचा न मनसा	कठ०	२	३	३	३	३	३	१२	१३७
नैपा तर्केण मतिः	”	१	३	२	३	३	३	९	८९
नैनमूर्ध्वं न तिर्यञ्चम्	श्वे०	४	३	३	३	३	३	१९	४०१

मन्त्रप्रतीकानि	प०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	सं०	पृष्ठ
नैव स्त्री न पुमानेव	श्वे०	५	१०	४१०
पराचः कामाननुयन्ति	कठ०	२	...	१	२	११४
पराश्वि खानि व्यतृणत्	"	२	...	१	१	११३
पञ्चपादं पितरम्	प्रश्न०	१	...	११	१५०
परमेवाक्षरम्	"	४	...	१०	१७५
परीक्ष्य लोकान्	मुण्डक०	...	१	...	२	१२	२०३
पञ्चस्रोतोऽम्बुम्	श्वे०	१	५	३५९
पायूरथेऽयानम्	प्रश्न०	३	...	५	१६३
पीतोदका जग्धतृणाः	कठ०	१	...	१	३	६६
पुरमेकादशद्वारम्	"	२	...	२	१	११२
पुरुष एवेदं विश्वम्	मुण्डक०	...	२	...	१	१०	२११
पुरुषे ह वा अयम्	ऐत०	२	१	१	३६३
पुरुष एवेदं सर्वम्	श्वे०	३	१५	३८५
पूरन्नेकपै यम सूर्य	ईश०	१६	३७
पृथ्वी च पृथ्वीमात्रा	प्रश्न०	४	...	८	१७३
पृथिव्यन्तरिक्षम्	तैत्ति०	१	७	१	२९२
पृथ्व्येजोऽनिलखे	श्वे०	२	१२	३७४
प्रतिबोधविदितम्	वेन०	२	४	४९
प्र ते ब्रवीमि तद्	कठ०	१	...	१	१४	७२
प्रजापतिश्चरति	प्रश्न०	२	...	७	११७
प्रगवो धनुः शरः	मुण्डक०	...	२	...	२	४	२१३
प्रागस्येदं वशे	प्रश्न०	२	...	१३	१५९
प्राणान्नय एवैतस्मिन्	"	४	...	३	१७०
प्राणो ह्येव यः	मुण्डक०	...	३	...	१	४	२२१
प्राणं देवा अनुप्राणन्ति	तैत्ति०	२	३	१	३१०
प्राणो ब्रह्मेति व्यजानात्	"	३	३	१	३३५
प्रागान् प्रवीड्येद्	श्वे०	२	९	३७०
पृथ्वा ह्येते अट्टाः	मुण्डक०	...	१	...	२	७	२००
बहूनामेमि नयमः	कठ०	१	...	१	५	३५
वृश्चि तद् दिव्यम्	मुण्डक०	...	३	...	१	७	२०३
ब्रह्म ह देवेभ्यः	वेन०	३	१	७३
ब्रह्मविदानोति परम्	तैत्ति०	८	७	१	३००

मन्त्रप्रतीकानि

	उ०	अ०	सु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ
ब्रह्मैवेदममृतम्	मुण्डक०	...	२	...	२	११	२१७
भयादस्याग्निस्तपति	कठ०	२	...	३	३	१३२
भावग्राह्यमनीडाख्यम्	श्वे०	५	१४	४१३
भियते हृदयग्रन्थिः	मुण्डक०	...	२	...	२	८	२१६
भीष्मास्माद् वातः	तै०	२	८	१ ३२४
भूर्भुवः सुवरिति	"	१	५	१ २८५
भूरिति वा अग्निः	"	१	५	२ २८७
भूरिति वै प्राणः	"	१	५	३ २८८
भृगुर्वै वारुणिः	"	३	१	१ ३३३
मनसैवेदमाप्तव्यम्	कठ०	२	...	१	११	११९
महतः परमव्यक्तम्	"	१	...	३	११	१०८
मनो ब्रह्मेति व्यजानात्	तै०	३	४	१ ३३७
मदान् प्रभुर्वै पुरुषः	श्वे०	३	१२	३८४
मासो वै प्रजापतिः	प्रश्न०	१	१२	१५१
मायां तु प्रकृतिम्	श्वे०	४	१०	३९५
मा नस्तोके तनये	"	४	२२	४०३
मातृदेवो भव	तै०	८	१	११	२ ३००
मृत्युप्रोक्तां नचिकेतः	कठ०	२	...	३	१८	१४०
यस्तु सर्वाणि भूतानि	ईश०	६	२९
यस्मिन् सर्वाणि भूतानि	"	७	३०
यच्चक्षुषा न पश्यति	केन०	१	६	४५
यच्छ्रोत्रेण न शृणोति	"	१	७	४६
यत् प्राणेन न प्राणिति	"	१	८	४६
यदि मन्यसे सुवेदेति	"	२	१	४७
यद् वाचानभ्युदितम्	"	१	४	४४
यन्मनसा न मनुते	"	१	५	४४
यस्यामतं तस्य मतम्	"	२	३	४८
य इमं परमम्	कठ०	१	...	३	१७	११२
य इमं मध्वदम्	"	२	...	१	५	११५
य एष सुप्तेषु जागर्ति	"	२	...	२	८	१२६
यच्छेद् वाजानसी	"	१	...	३	१३	११०
यतश्चोदेति सूर्यः	"	२	...	१	९	११८

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	स०	पृष्ठ
यथाऽऽदर्शं तथा	कठ०	२	...	३	८	१३३
यथा पुरस्ताद् भविता	"	१	...	१	११	७१
यथोदक दुर्गे बृष्टम्	"	२	...	१	१४	१२१
यथोदक शुद्धे शुद्धम्	"	२	...	१	१५	१२१
यदा पञ्चावतिष्ठन्ते	"	२	...	३	१०	१३६
यदा सर्वे प्रमुच्यन्ते	"	२	...	३	१४	१३८
यदा सर्वे प्रभिद्यन्ते	"	२	...	३	१५	१३८
यदिदं किं च जगत्सर्वम्	"	२	...	३	२	१३१
यदेवेह तदमुत्र	"	२	...	१	१०	११८
यस्तु विज्ञानवान्	"	१	...	३	६	१०५
" "	"	१	...	३	८	१०६
यस्त्वविज्ञानवान्	"	१	...	३	५	१०४
" "	"	१	...	३	७	१०५
यस्मिन्निदं विचित्रित्सन्ति	"	१	...	१	२९	८२
यस्य ब्रह्मा च क्षत्रं च	"	१	...	२	२५	१००
यः पूर्वं तपसः	"	२	...	१	६	११६
यः सेतुरीजानानाम्	"	१	...	३	२	१०२
य एव विद्वान् प्राणम्	प्रश्न०	.						११	१६७
यश्चित्तस्तेनैव प्राणम्	"							३	१०
यथा सम्राटेव	"		..		३			४	१६२
यदा त्वमभियगसि	"	.			०			१०	१०८
यदुच्छ्वासानिःश्वासौ	"				४			४	१७०
य. पुनरेतं विमात्रेण	"		..		८			८	१७९
यत्तदद्रेश्यमपाह्यम्	मुण्ड०		१		१			६	१९२
यथा नद्यः स्यन्दमाना	"		३		०			८	२३०
यथोर्गनाभिः सजते	"		१		१			७	१०५
यदन्निमद् यदणुभ्यः	"		२		२			२	२१२
यदा पश्य पश्यते	"		३		१			३	२२०
यदा चेत्यते ह्यर्चि	"		१		५			२	१९६
य य लोक मनसा	"		.		१			१०	२५५
य सर्गं सर्गित्	"		१		१			९	१०८
" " "	"		२		२			७	२१५
यस्मिन् द्यौः प्रथिवी	"		२		२			८	२१४

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	सु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ
यस्याग्निहोत्रमदर्शम्	मुण्डक०	...	१	...	२	३	१९७
यत्र सुमः	माण्डू०	५	२३८
यदेतद्दृष्टयं मनश्चेतत्	ऐत०	३	१	२	२६९
यतो वाचो निवर्तन्ते	तैत्ति०	२	९	१	३३१
" " "	"	२	४	१	३१३
यथाऽऽपः प्रवता	"	१	४	५	२८५
यद् वै तत्सुकृतम्	"	२	७	२	३२१
यदा ह्येवैप	"	२	७	३	३२२
" "	"	२	७	४	३२३
यशोजनेऽसानि स्वाहा	"	१	४	४	२८४
यदृच्छन्दसामृषभो विश्वरूपः	"	१	४	१	२८१
यदात्मतत्त्वेन तु ब्रह्मतत्त्वम्	श्वे०	२	१५	३७६
य एको जालवानीशत ईशानीभिः	"	३	१	३७८
यस्मात्परं नापरमस्ति	"	३	९	३८२
य एकोऽवर्णो बहुधा	"	४	१	३८९
यदा तमस्तन्न दिवा	"	४	१८	४००
यच्च ग्वभावं पचति	"	५	५	४०६
यस्तन्तुनाभ इव तन्तुभिः	"	६	१०	४२०
यदा चर्मवदाकाशं	"	६	२०	४२७
यस्य देवे पराभक्तिः	"	६	२३	४२८
यथैव विभवं मृदयोपलितम्	"	२	१४	३७५
या प्राणेन सम्भवति	कठ०	२	...	१	७	११७
या ते तर्वाञ्चि	प्रश्न०	२	...	१२	१५९
या ते रुद्र शिवा	श्वे०	३	५	३८०
यामिगुं गिरिशन्त हस्ते	"	३	६	३८१
युञ्जते मन उत युञ्जते	"	२	४	३६९
युजे वां ब्रह्म पूर्व्यम्	"	२	५	३६९
युञ्जानः प्रथमं मनः	"	२	१	३६७
युक्तेन मनसा वयम्	"	२	२	३६८
युक्त्वाव मनसा देवान्	"	२	३	३६८
येन रूपं रसम्	कठ०	२	...	१	३	११४
येयं प्रेते विचिकित्सा	"	१	...	१	२०	७६

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	सु०	ब०	ख०	प्र०	अनु०	म०	पृष्ठ
ये ये कामा दुर्लभा.	कठ०	१	०	१	०	०	०	२०	७९
येनावृत नित्यमिद	इवे०	६	०	०	०	०	०	२	४१४
यो वा एतामेवम्	केन०	०	०	०	४	०	०	९	६२
योनिमन्ये प्रपद्यन्ते	कठ०	२	०	२	०	०	०	७	१२५
यो देवाना प्रभयश्चोद्भवश्च	इवे०	३	०	०	०	०	०	४	३८०
" "	"	४	०	०	०	०	०	१२	३९६
यो योनिं योनिमधितिष्ठत्येकः	"	४	०	०	०	०	०	११	३९६
" "	"	५	०	०	०	०	०	२	४०४
यो देवानामधिप	"	४	०	०	०	०	०	१३	३९७
यो ब्रह्माण विदधाति	"	६	०	०	०	०	०	१८	४२५
यो देवो अग्नौ यो अम्बु	"	२	०	०	०	०	०	१७	३७७
लघुत्वमारोग्यमलोलुपत्वम्	"	२	०	०	०	०	०	१३	३७४
लोहादिमग्निम्	कठ०	१	०	१	०	०	०	१०	७३
वह्निर्यथा योनिगतस्य	इवे०	१	०	०	०	०	०	१३	३६५
वायुरनिलममृतमधेदम्	ईश०	०	०	०	०	०	०	१७	३८
वायुर्यथैको भुवनम्	कठ०	२	०	२	०	०	०	१०	१२७
शालाप्रशतभागस्य	इय०	५	०	०	०	०	०	९	४०९
विद्या चाविद्या च	ईश०	०	०	०	०	०	०	११	३३
विज्ञानसारथिर्यस्तु	कठ०	१	०	३	०	०	०	९	१०६
विज्ञानात्मा मह	प्रश्न०	०	०	०	०	०	०	११	१७६
विश्वरूप हरिणम्	"	०	०	०	०	०	०	८	१५७
विज्ञान ब्रह्मेति व्यजानात् तैत्ति०	०	०	३	०	०	०	०	१	३३८
विज्ञान यज्ञतनुते	"	०	०	२	०	०	०	१	३१५
विश्वतश्चक्षुस्त	इवे०	३	०	०	०	०	०	३	३७९
वेदान्तविज्ञानमुनिश्वितार्था. मुण्डक०	३	०	२	०	०	०	०	६	०२९
वेदमनूयान्दार्थ	तैत्ति०	०	१	०	०	०	१	१	२९८
वेदाश्चेत पुरुषम्	इवे०	३	०	०	०	०	०	८	३८०
वेदाश्चेतमनसम्	"	३	०	०	०	०	०	८	३८८
वेदान्ते परम गुह्यम्	"	६	०	०	०	०	०	८	४०८
वैश्वानर प्रविशति	कठ०	१	०	०	०	०	०	७	६१
वात्यस्त्य प्राणैकपिरत्ता प्रश्न०	०	०	०	०	०	०	०	११	१०९
इत चैना न हृदयस्य	कठ०	२	०	३	०	०	०	१६	१३९

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	सं०	पृष्ठ
शतायुषः पुत्रपौत्रान्	कठ०	१	१	१	१	१	१	२३	७८
शान्तसंकल्पः सुमनाः	"	१	१	१	१	१	१	१०	७०
श्रीक्षां व्याख्यास्यामः	तैत्ति०	१	१	१	१	१	२	१	२७४
शौनको ह वै महाशालः मुण्डक०	मुण्डक०	१	१	१	१	१	१	३	१९०
शं नो मित्रः	तैत्ति०	१	१	१	१	१	१२	१	३०३
श्रवणायापि बहुभिः	कठ०	१	१	२	१	१	१	७	८८
श्रेयश्च प्रेयश्च	"	१	१	२	१	१	१	२	८४
श्रोत्रस्य श्रोत्रम्	केन०	१	१	१	१	१	१	२	४२
श्वोभावा मर्त्यस्य	कठ०	१	१	१	१	१	१	२६	८०
स पर्यगाच्छुक्रमकायमव्रणम् ईश०	ईश०	१	१	१	१	१	१	८	३०
सम्भूतिं च विनाशं च	"	१	१	१	१	१	१	१४	३६
स तस्मिन्नेवाकाशे	केन०	१	१	१	३	१	१	१२	५६
स त्वमग्निं स्वर्ग्यम्	कठ०	१	१	१	१	१	१	१३	७२
स त्वं प्रियान् प्रियरूपांश्च	"	१	१	२	१	१	१	३	८५
सर्वे वेदा यत्पदम्	"	१	१	२	१	१	१	१५	९४
स होवाच पितरम्	"	१	१	१	१	१	१	४	६६
स ईक्षां चके	प्रश्न०	१	१	१	१	१	६	३	१८३
स एष वैश्वानरः	"	१	१	१	१	१	१	७	१४७
स प्राणममृजत	"	१	१	१	१	१	६	४	१८४
स यथेमा नद्यः	"	१	१	१	१	१	६	५	१८५
स यदा तेजसा	"	१	१	१	१	१	४	६	१८२
स यथा सोभ्य	"	१	१	१	१	१	४	७	१७३
स यद्येकमात्रम्	"	१	१	१	१	१	५	३	२७८
सत्यमेव जयति	मुण्डक०	१	३	१	१	१	१	६	२२२
सत्येन लभ्यस्तासा	"	१	३	१	१	१	१	५	२२१
सप्त प्राणाः प्रभवन्ति	"	१	२	१	१	१	१	८	२०९
समाने वृक्षे पुरुषः	"	१	३	१	१	१	१	२	२१९
स यो ह वै तत्परमम्	"	१	३	२	१	१	१	९	२३१
स वेदैतत् परमम्	"	१	३	२	१	१	१	१	२२६
सम्प्राप्येनमृषयः	"	१	३	२	१	१	१	५	२२८
स्वर्गं ह्येतत्	माण्डू०	१	३	२	१	१	१	२	२३५
स इमँल्लोकानसृजत	ऐतरे०	१	३	१	१	१	१	२	२४८

मन्त्रप्रतीकानि	उ०	अ०	मु०	व०	खं०	प्र०	अनु०	मं०	पृष्ठ
स ईशत कथं निवदम्	प्रेतरे०	१	३	११	२५९
स ईशतेमे नु लोकाः	"	१	१	३	२४९
स ईशतेमे नु लोकाश्च	"	१	३	१	२५५
स एतमेव सीमानम्	"	१	३	१२	२६०
स एतेन प्रज्ञेनात्मना	"	३	१	४	२७१
स एवं विद्वानस्मात्	"	२	१	६	२६७
स जातो भूतान्यभिव्यैख्यत्	"	१	३	१३	२६१
स य एपोऽन्तर्हृदये	तैत्ति०	१	६	१	२८९
सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म	"	२	१	२	३०५
स यश्चायं पुरुषे	"	२	८	१३	३३०
" " "	"	३	१०	४	३५०
सह नौ यशः	"	१	३	१	२७६
स तन्मयो ह्यमृत ईशसंख्यः श्वे०	६	१७	४२५
स विद्वक्त्रिभुविदात्मयोनिः	"	६	१६	४२४
स वृक्षकालाकृतिभिः	"	६	६	४१७
सर्वा दिश ऊर्ध्वमवधश्च	"	५	४	४०५
स एव काले भुवनस्य	"	४	१५	३९९
सर्वेन्द्रियगुणाभासम्	"	३	१७	३८६
सर्वतःपाणिनादं तत्	"	३	१६	३८५
सहस्रशीर्षा पुरुषः	"	३	१४	३८५
समे शुचौ शर्करावह्नि०	"	२	१०	३७२
सवित्रा प्रसवेन जुपेत	"	२	७	३७०
सर्वाननशिरोप्रीवः	"	३	११	३८३
समाने वृक्षे पुरुषः	"	४	७	३९३
सर्वव्यापिनमात्मानम्	"	१	१६	३६७
सर्वाबीवे सर्वसंस्थे	"	१	६	३६०
सा ब्रह्मेति होवाच	केन०	४	१	५७
सा भावयित्री	प्रेतरे०	२	१	३	२६८
सुपुसस्थानः	माण्डू०	११	२४४
सूर्यो यथा सर्वलोकस्य	कठ०	२	२	...	११	१९८
सूर्यमातिसूर्यमं कलिष्ठस्य	श्वे०	४	१८	३९८
सैषाऽऽनन्दस्य मीमांससा तैत्ति०	२	८	२	३२४

शान्तिपाठ

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा
भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।

स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाग्मन्तृभि-
र्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

हे देवगण ! हम कानोंसे कल्याणमय वचन सुने ।
यज्ञकर्ममें समर्थ होकर नेत्रोंसे शुभ दर्शन करें तथा अपने स्थिर
अङ्ग और शरीरोंसे स्तुति करनेवाले हमलोग देवताओंके लिये
हितकर आयुक्त भोग करें । त्रिभिध तापत्री शान्ति हो ।

श्वन्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः
श्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
स्वस्ति नस्तार्क्ष्योऽरिष्टनेमिः
स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

महान् क्रीर्तिमान् इन्द्र हमारा कल्याण करे, परम ज्ञानवान्
[अथवा परम धनवान्] पूषा हमारा कल्याण करे, जो अरिष्टों
(आपत्तियों) के लिये चक्रके समान [धातक] है वह गरुड
हमारा कल्याण करे तथा बृहस्पतिजी हमारा कल्याण करें ।
त्रिभिध तापत्री शान्ति हो ।

शान्तिपाठ

शं नो मित्रः शं वरुणः । शं नो भवत्वर्थमा । शं न
इन्द्रो वृहस्पतिः । शं नो विष्णुरुरुक्रमः । नमो ब्रह्मणे ।
नमस्ते वायो । त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि । त्वामेव
प्रत्यक्षं ब्रह्मावादिपम् । ऋतमवादिपम् । सत्यमवादिपम् ।
तन्मामावीत् । तद्वक्तारमावीत् । आवीन्माम् । आवीद्वक्तारम् ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

मित्र (सूर्यदेव) हमारे लिये सुखकर हो । वरुण हमारे लिये सुखावह हो । अर्यमा हमारे लिये सुखप्रद हो । इन्द्र तथा वृहस्पति हमारे लिये शान्तिदायक हों । तथा जिसका पादविक्षेप बहुत विस्तृत है, वह विष्णु हमारे लिये सुखदायक हो । ब्रह्म [रूप वायु] को नमस्कार है । हे वायो ! तुम्हें नमस्कार है । तुम ही प्रत्यक्ष ब्रह्म हो । तुम्हींको हमने प्रत्यक्ष ब्रह्म कहा है । तुम्हींको ऋत कहा है । तुम्हींको सत्य कहा है । अतः तुमने मेरी रक्षा की है तथा ब्रह्मका निरूपण करनेवाले आचार्यकी भी रक्षा की है । मेरी रक्षा की है और वक्ताकी भी रक्षा की है । त्रिविध तापकी शान्ति हो ।



